

# 中国哲学史大纲

民国珍本  
本集刊

团结出版社

胡适 著

ZHONGGUO ZHUXUE SHI DAGANG

插图珍藏本

民国珍本丛刊



中国哲学被视为“世界几大类别的传统哲学之一”，对人类文明史做出了卓越贡献，影响于日本、朝鲜、韩国、越南及其他东南亚国家，并曾对法国启蒙运动、德国莱布尼兹等欧美哲学产生重大影响。

假如把世界比喻为一个“椎体”，一端指向无限小，另一端指向无限大，则西方哲学是引我们奔向无限小的一种思维，中国哲学是引我们奔向无限大的一种思维……

胡适博士的这部书，是以无限小之一端审视无限大之一端所得的结果。它为胡适带来一生的荣誉与地位，让他“摹得大名”。真可谓“半部《哲学史》闯天下”……

**图书在版编目(CIP)数据**

中国哲学史大纲/胡适著. —北京:团结出版社,2005.11  
(民国珍本丛刊)

ISBN 7-80130-907-3

I.中… II.胡… III.哲学史-中国  
IV.B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 031490 号

---

责任编辑:彭明哲 方莉 责任校对:苏秀华

**出版:团结出版社**

(北京市东城区皇城根南街 84 号 邮编:100006)  
电话: (010) 65133603 65238766 85113874 (发行部)  
(010) 65228880 65244790 (总编室) 65244792 65126372(编辑部)  
网址:<http://www.tjpress.com>  
Email:123456@tjpress.com

65228880@tjpress.com(投稿) 65133603@tjpress.com(购书)

**经销:全国新华书店**

**印刷:北京铭成印刷厂**

**装订:三河中门辛装订厂**

---

**开本:170×230(毫米) 1/16 开**

**印张:22.5 彩插:1.5 印张**

**字数:244 千字 插图:180 幅**

**印数:6000 册**

**版次:2006 年 1 月 第一版**

**印次:2006 年 1 月 第一次印刷**

---

**书号:ISBN 7-80130-907-3/B·54**

**定价:48.00 元(平)**

**(如有印装差错,请与本社联系)**



胡适自我评价云：“但我自信，中国治哲学史，我是开山的人，……这一部书的功用能使中国哲学史变色。”（1927年2月，《整理国故与打鬼》）

又云：“这本书虽然有不少缺点，究竟还有它自身的特别立场，特别方法。”“这本《中国哲学史》在这个基本立场上，在当时颇有开山的作用。”（1988年，台北版自记）



## 民国珍本丛刊

白话文学史	胡适
中国哲学史	胡适
宋元戏曲史	王国维
中国古代史	夏曾佑
中国近代史	蒋廷黻
中国绘画史	潘天寿
中国音乐史	王光祈
中国词曲史	王易
中国娼妓史	王书奴
中国帮会史	刘联珂
中国风俗史	张亮采
中国疆域史	顾颉刚 史念海
中国佛教史	蒋维乔
中国道教史	傅勒家
中国建筑史	乐嘉藻
中国小说史略	鲁迅
中国词曲史	王易
中国诗史	陆侃如
中国美术史	郑昶
中国考古学史	卫聚贤

责任编辑：方 莉  
策 划：彭明哲  
封面文字：张耀南  
封面设计：筱 明



▲ 黄河弯道，流过鄂尔多斯沙漠进入中国文明最早发源地——土壤肥沃的中原地区。



### ▲ 泰山

大约七八千年前，我们的祖先就在这里繁衍生息；大约在四千七百年前，炎黄帝就活动在这一带，创造了灿烂的华夏文明。古籍云：“昆仑之虚，黄帝之所休”、“昆仑之丘，黄帝之宫”。



### ◀ 峨眉山

峨眉山相传为普贤菩萨道场，佛教又称光明山。全山纵横 200 余公里，顶峰万佛顶海拔 3099 米，雄伟壮丽，气象万千，素有“峨眉天下秀”的美称。山上浓荫密布，云雾缭绕，寺庙众多，文物丰富，为海内外著名旅游圣地。

► 明代木雕上古三皇像

从左至右分别为燧人氏、伏羲氏、神农氏。相传燧人氏是发明钻木取火的人。伏羲氏发明乾坤，还创造了“结绳为网以渔”，造福于民。神农氏便是传说中的炎帝，他教民耕种、创立医学。

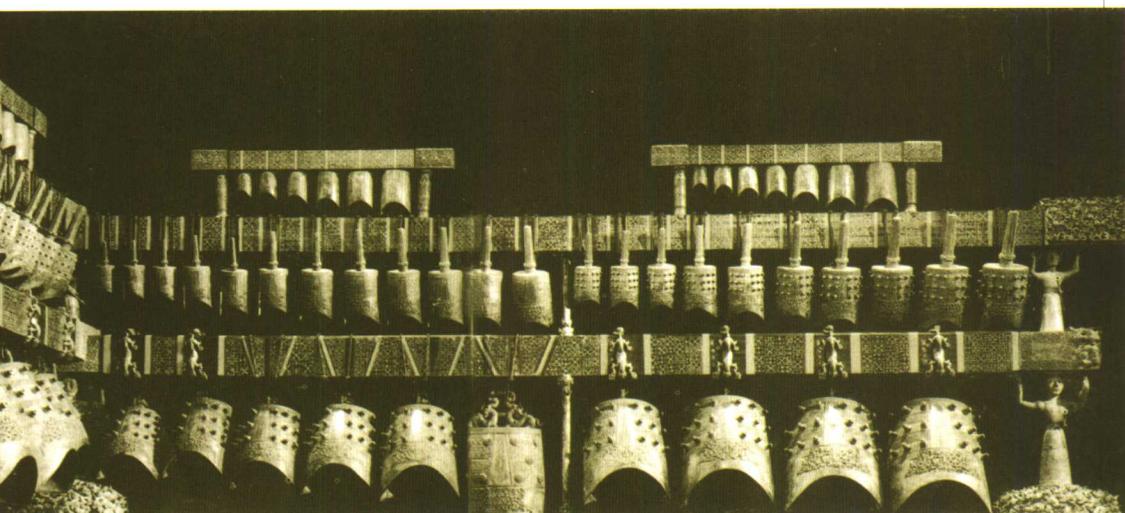


► 唐代伏羲女娲帛画

伏羲是中国古代神话中人类的始祖，传说与女娲结婚而创造人类。原始社会的人们在征服自然的斗争中，发展了他们的思维认识能力。我国古代流传的这些神话和传说，反映了我国古代人类思维发展的原始情况，但它是在想象中并通过想象来表达的，终究是不切实际的。

### ▼ 曾侯乙编磬

曾侯乙编钟被誉为古代文明的奇迹，是中国先秦音乐取得高度成就的物证，而在当时那个“礼崩乐坏”的年代，诸侯国国君对于礼乐制度的僭越，由此可见一斑。

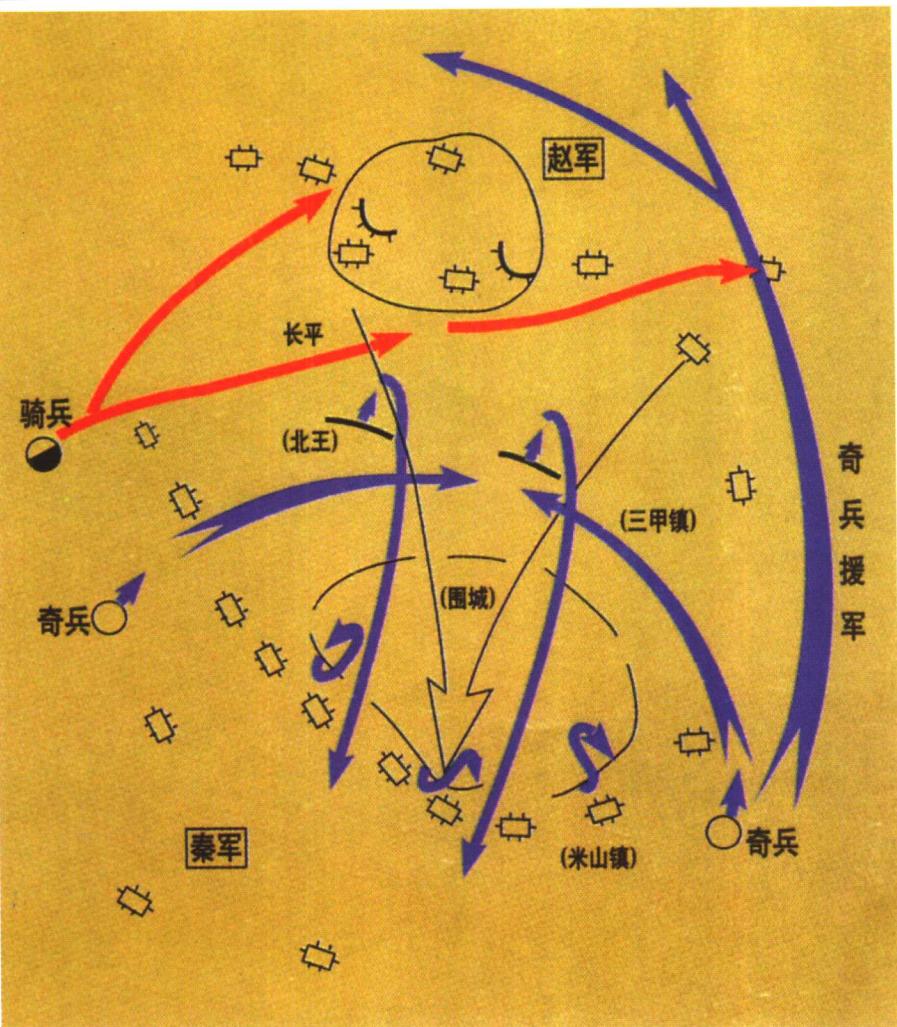


### ▲ 编钟

编钟是中国古代重要的打击乐器，是钟的一种，由若干个大小不同的钟有次序地悬挂在木架上编成一组或几组，每个钟敲击的音高各不相同。由于年代不同，编钟的形状也不同，但钟身都绘有精美的图案。古代的编钟多用于宫廷演奏，在民间很少流传，每逢征战、朝见或祭祀等活动时，都要演奏编钟。



▲ 编钟局部图



### ▲ 战争图

在我国历史上，东周是一段诸国争霸，政治变革，社会动乱不安的时期。春秋时约有一百七十多国，经过两百多年的兼并，到后期只剩下二三十国。战国时期战争规模较以往为大，战况更加惨烈，到战国中期形成了所谓“战国七雄”。这样的动荡局面造就了中国古代哲学的开端。



▲ 公元 18 世纪的孔子像

众所周知，中国文明的渊源，是公元前 500 年盛行的孔子教诲。——罗素

▶ 问礼老聃  
老聃曾做过周五室和藏书的史官，孔子34岁时曾到周城洛邑向其问礼。图为《圣迹图·问礼老聃》。



▼ 孔子讲学图

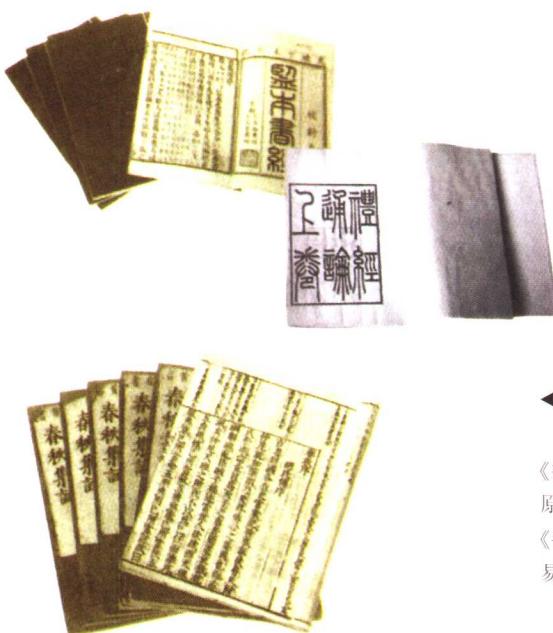




### ▲ 孔庙

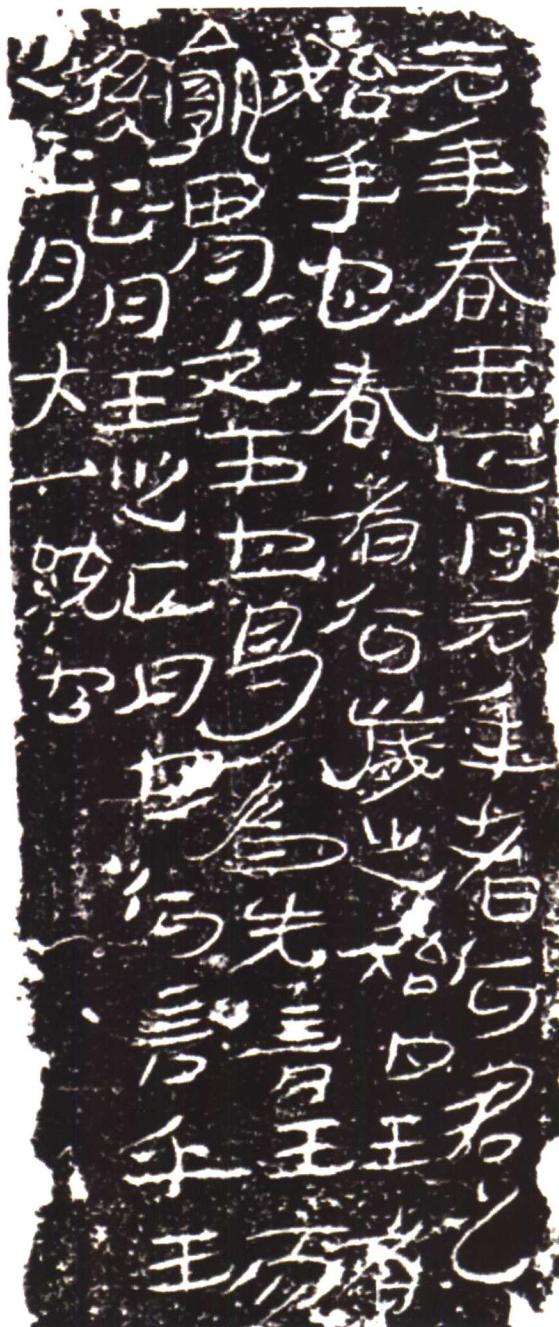
曲阜孔庙始建于战略公元前 478 年，此后经成两千多年，一至是祭祀孔子的地方，孔子的思想与他所创立的传布家学说，对此后中国思想始的发展影响巨大。

现在曲阜的孔庙，是明、清两代完成的。明、清皇帝虽然再也无法在孔子的封号前加字，却扎扎实实在孔子故里仿皇宫之制，修建了一组规模宏大的建筑群。这就是现今看到的曲阜孔庙。它与北京故宫、承德避暑山庄并称为中国三大古建筑群。



### ◀ 《六经》书影

孔子删定“六经”，是《诗》、《书》、《礼》、《易》、《乐》、《春秋》，其中除《乐》原书找不到外，其余五经尚存，图为后人注的《毛诗传笺》、《书经》、《礼经通治》、《虚氏易》、《春秋集语》



► 《公羊传》砖拓本

《公羊传》写定于汉初，系用汉代通行的隶字书写，它是今文经学中富有理论色彩的代表性典籍，是儒家经典之一，由旧题古国时公羊撰稿，最初口述流传，汉初才成书。

▼ 《刘邦祭孔图》

皇帝祭孔是从两千年前汉代开始的。孔子歿于公元前479年，第二年，鲁哀公将其生前的居室立为庙，这就是最早的孔庙。孔子死后，诸侯兼并更无休止，夫子之道不行，无人想到祭孔。一直到天下大定的汉代，汉高祖刘邦成了中国历史上第一个祭孔的皇帝，首开皇帝祭孔先河。





### ▲ 兵马俑全景图

殉人制度到了秦那里，已经改为陶制的人像，也由此产生了世界第八大奇迹。



▲ 道教也是中国传统宗教的一个分支，后来发展成一种神秘的宗教，图为广为流传的道教神话传说中的八仙。

▼ 玄奘取经图

玄奘，通称三藏法师，俗称唐僧。唐高僧、佛教学者、旅行家，与鸠摩罗什、真谛并称为中国佛教三大翻家，唯识宗的创始者之一。本姓陈，名祎。出家后遍访佛教名师并决心至天竺学习佛教。回到长安后组织译经共译出经、论 75 部，凡 1335 卷。所译佛经，多用直译，笔法谨严，丰富了祖国古代文，并为古印度佛教保存珍贵典籍，世称“新译”。

