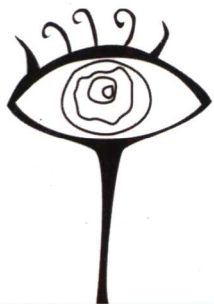


《格言》就是力量丛书

亲爱的 你在吗



总策划 格言杂志社

主编 李彤

副主编 李东辉



哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE

《格言》就是力量丛书

亲爱的 你在吗

QIN AI DE NI ZAI MA

总策划：格言杂志社

主 编：李 彤

副主编：李东辉

哈
尔
滨
出
版
社

图书在版编目(CIP)数据

格言情事:亲爱的 你在吗 / 李彤主编. — 哈尔滨:
哈尔滨出版社, 2006.12
(《格言》就是力量丛书)
ISBN 7-80699-877-2

I. 格... II. 李... III. 小品文 - 作品集 - 世界
IV. 116

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 139311 号

责任编辑: 罗伟 李仁波

封面设计: 胡凝

亲爱的 你在吗

(格言·情事)

总策划 格言杂志社 李彤 主编

哈尔滨出版社出版发行

哈尔滨市动力区文政街 6 号

邮政编码: 150040 电话: 0451-82159787

E-mail: hrbcbs@yeah.net

网址: www.hrbcbs.com

全国新华书店经销

哈尔滨市工大节能印刷厂印刷

开本 787 × 1092 毫米 1/16 印张 12.5 字数 170 千字

2007 年 3 月第 1 版 2007 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-80699-877-2

定价: 18.00 元

版权所有, 侵权必究。举报电话: 0451-82129292

本社常年法律顾问: 黑龙江大公律师事务所徐桂元 徐学滨

Contents

格言·情事——亲爱的 你在吗

◆◆凝固的瞬间	1
看见世界的时候	闰岩 2
生命的药方	[美] 约翰·德莱登 4
拉钩上吊，一百年不变	精灵艾雪 6
芦荟之爱	张翔 8
爱情的另一个名字叫卑微	朱砂 10
一枚铂金戒指	王婧 12
落泪的冰儿	林怀超 14
爱在悔恨之后	张枫霞 16
面包里的爱情	徐乃佳 18
没有被抛弃的伤员	杨阳 20
车票	青秋 22
救心丸	沈湘 编译 24
一条短信的延伸	周海亮 26
不会再有第二个你	纤新 28
永远的母爱	裴重生 30
掌心娃娃	刘霞 32
出门去找你	金鑫 34
天使之心	小羽 36
测试老妈	陈亮 38
最好的房子与最好的爱情	董彦芝 40



▶▶ 纯真年代 43

雨衣 53 号，静候差遣	猫草	44
告诉美芽我爱她	霜降	47
暗恋是条寂寞的青藤	雪小禅	51
那一段如糖果般美好的时光	李若菡	56
谢幕的如夏	连锋	59
当陆小辰遭遇陆小晨	艾小暖	62
我的心守在你的隔壁	安宁	66
我不是黄蓉，我不懂武功	鲁西西	69
关于玉兰花的美丽错觉	肖映菁	71
秋天开花的树	若风尘	76
我曾经想吻你	风为裳	79
18 岁的蓝衣	李琳	81
梧桐树下的埋伏	张帆	84
杜小可的轰轰烈烈	胭脂砒霜	87

▶▶ 草尖上的蜜糖 91

好雪片片	林清玄	92
吹口哨的女人	徐彦	94
爱就三个字	十二月	97
幸福，就是和你在一起	萧音	100
两个人的天堂	蔡成	104
一只白鹭	青闰 译	106
妈妈的眼睛	【俄】 布洛宁 许金 光晃 译	109
请奖给我一个妈妈的吻	汪洋 编译	111





Contents

目录

献给女儿的樱花山	阿芬	114
红色的保温饭煲	凡娘	117
大火中的牵手	马付才	120
你让我那么多年	安宁	122
欠了傻哥哥一块糖	艾妃	126
雨中的红毛衣	潘格	130

▶▶ 那些花儿

133

两棵树的守望	慧子	134
一粒种子	叶圣陶	136
意达的花	黄孟西	139
派克钢笔的爱情	李畅	142
老鼠鲁布的飞天往事	CAICAI	144
一条爱上猫的鱼	乔迪	146
如果蜗牛可以相爱	米米	148
绿刺猬	缪晓俊	150
你是我的百合花	自由精灵	152
水中的爱	马爽 · Forgot	154
缺陷与完整	妹妹	156
两条金鱼的传说	蔡梦吟	158



私密地带 161

口袋里的握手	张嘉	162
11 岁的红舞鞋	古保祥	164
那个地方叫凯里	周芳汀	166
我用我自己的方式悄悄地爱你	雪小禅	169
呵护心灵	毕淑敏	172
那时花开花不语	凌霜降	175
那一段青春往事	包章生	178
天堂里有没有爱的回响	忆西	180
那时年少如流水	陈静	182
彭遥的吻和安眠药	沈嘉柯	185
阳光路 17 号	王虹莲	188
青春期，刮过一场沙尘暴	佚名	190



凝固的瞬间

1

格言·情事

▼
月圆的时候，两个人会在一起看月。

看月的时候，就不约而同地想到了百年。



看见世界的时候

◎ 闰 岩

他生下来就是个瞎子，开始父母还抱着能治好的希望，把他留了下来。可是当他们听医生说，治好他这双眼睛起码要花5万块，而且还没有把握时，父母彻底绝望了。他们是种地的农民，5万块可不是说着玩的。后来，他们又生了个健康的儿子，于是他被丢在了一个陌生城市的火车站。

那时他才6岁，又是冬天，母亲把最厚的棉衣穿在他身上，他还是感到冷。他开始哭，“哇哇哇”地大哭，惊动了许多人。他听到身边有好多人在说话，他听不懂他们在说什么，就一个劲地喊：“我要妈妈！我要妈妈！”妈妈没来，爸爸也没来，这时他已经知道爸爸妈妈嫌他是一个瞎子，不要他了。后来，有一双粗糙的大手拉起他冰凉的小手，一直拉着他走进了一个温暖的地方。这个人说：“这是我的家，以后也是你的家。”

这个人让他喊叔叔，他就喊了，然后就塞在他手里许多好吃的东西。后来，叔叔一点儿一点儿地让他熟悉了这个家，告诉他床在哪儿，柜子在哪儿，吃的东西在哪儿。叔叔常常出去，他就在家里待着。叔叔怕他寂寞，给他买来许多玩具，有能跑的汽车、能打的冲锋枪。他看不见，却愿意听汽车的声音和打枪的声音。他觉得那是世界上最美妙的东西。

他慢慢长大了，在叔叔的关心和照顾下，除了眼睛还是看不见，其他部位都很健康。他曾经问叔叔，自己长得怎么样。叔叔说他长得很好看，就像电视里的小帅哥。他没见过电视，当然不知道电视是什么样子，更不知道里面的小帅哥到底有多帅。他脱口说道：“我要是能看到该多好啊！”叔叔听了，用那双粗糙的大手抚摩着他的脸，怜爱地说：“你不是听医生说，5万块钱就能治好你的眼睛吗？我正在挣，不管能不能治好，我一定要试试。”他躺在叔叔怀里哭了，泪水从他那黑暗的眼里流出来，热辣辣的。叔叔用他那双粗糙的大手给他擦泪，尽管有点儿痛，可他却非常幸福。

终于有一天，叔叔兴奋地告诉他，攒够5万块钱了！叔叔激动地拉着他的手来到医院，后来他被推进了手术室。7天后，当医生准备给他拆眼睛上的绷带时，叔叔突



然阻止住医生，对他说：“如果你看到的和你想象中的世界不一样，或者你还有什么也看不见，你会失望吗？”他说不会，叔叔说那我就放心了。

他紧紧攥着叔叔那双粗糙的大手，心里紧张极了。医生小心地一层又一层地拆着，他的心一下比一下跳得猛，当医生终于把最后一层绷带拆掉时，他仍然害怕地闭着眼睛。但他似乎感觉到了那种除了黑之外的东西，他慢慢地睁开了眼睛。他真的看到了！他首先看到了许多人，这些人脸上都挂着泪滴。

他一侧头，不禁惊呆了——他面前竟坐着一个眼睛深深凹下去的瞎子！他顺着胳膊一直往下望，他正紧紧地攥着瞎子的那双粗糙的大手。



生命的药方

◎ [美] 约翰·德莱登

德诺10岁那年因为输血不幸染上了艾滋病，伙伴们全都躲着他，只有大他4岁的艾迪依旧像从前一样跟他玩耍。离德诺家的后院不远，有一条通往大海的小河，河边开满了五颜六色的花朵，艾迪告诉德诺，把这些花草熬成汤，说不定能治他的病。

德诺喝了艾迪煮的汤身体并不见好转，谁也不知道他还能活多久。艾迪的妈妈再也不让艾迪去找德诺了，她怕一家人都染上这可怕的病毒。但这并不能阻止两个孩子的友情。一个偶然的的机会，艾迪在杂志上看见一则消息，说新奥尔良的费医生找到了能治疗艾滋病的植物，这让他兴奋不已。

于是，在一个月明星稀的夜晚，他带着德诺，悄悄地踏上了去新奥尔良的路。

他们是沿着那条小河出发的。艾迪用木板和轮胎做了一个很结实的船。他们躺在小船上，听着流水哗哗的声响，看着天上闪烁的星星，艾迪告诉德诺，到了新奥尔良，找到费医生，他就可以像别人一样快乐地生活了。

不知走了多远的路，船进水破了，他们不得不改搭顺路汽车。为了省钱，他们晚上就睡在随身带的帐篷里。德诺的咳嗽多起来，从家里带的药也快吃完了。这天夜里，德诺冷得直发颤，他用微弱的声音告诉艾迪，他梦见200亿年前的宇宙了，星星的光是那么暗那么黑，他一个人待在那里，找不到回来的路。艾迪把自己的球鞋塞到德诺的手上说：“以后睡觉就抱着我的鞋，想想艾迪的臭鞋还在你手上，艾迪肯定就在附近。”

他们身上的钱差不多用完了，可离新奥尔良还有三天三夜的路。德诺的身体越来越弱，艾迪不得不放弃了计划，带着德诺又回到家乡。不久，德诺就住进了医院。艾迪依旧常常去病房看他。两个好朋友在一起时病房里便充满了快乐。他们有时还会合伙玩装死游戏吓医院的护士，看见护士们上当的样子，两个人都会忍不住大笑。艾迪给那家杂志写了信，希望他们能帮忙找到费医生，结果却杳无音讯。

秋天的一个下午，德诺的妈妈上街去买东西了，艾迪在病房里陪着德诺，夕阳照着德诺瘦弱苍白的脸，艾迪问他想不想再玩装死的游戏，德诺点点头。然而这回，德诺却没有在医生为他诊断时忽然睁眼笑起来——他真的死了。



5

格言·情事

那天，艾迪陪着德诺的妈妈回家。俩人一路无语，直到分手的时候，艾迪才抽泣着说：“我很难过，没能为德诺找到治病的药。”

德诺的妈妈泪如泉涌：“不，艾迪，你找到了，”她紧紧地搂着艾迪，“德诺一生最大的病其实是孤独，而你给了他快乐，给了他友情，他一直为有你这个朋友而满足……”

3天后，德诺静静地躺在了长满青草的地下，双手抱着艾迪穿过的那只球鞋。

拉钩上吊，一百年不变

◎ 精灵艾雪

男孩和女孩最初相识是在那场午夜大火的现场。那场火起得很突然，所有人都是从睡梦中惊醒后仓皇逃出的。

当时，和其他人一样，女孩的样子很狼狈，只穿着内衣披着床单在深秋的街头瑟瑟发抖。男孩是唯一与众不同的人：当他着装整齐地从那幢被大火包围的建筑物中走出的时候，态度从容、步履稳健，不像从死神的魔爪下突围，倒像是在赶赴一个约会。女孩就想：这真是一个奇怪的家伙。

男孩恰巧就在女孩的身边，看到女孩那副惨样，就把身上的西服脱下披到了她身上，让女孩在寒秋中体会到了暖意。

大火扑灭的时候，男孩已不见了。后来，女孩在整理西服的时候，从口袋里发现了男孩的名片。女孩知道，男孩干的是地质勘探工作。

再后来，女孩和男孩就自然而然地走到了一起。

男孩对女孩就像珍宝一样，男孩爱得痴情而投入。这让女孩很满足，也很感动。女孩想：女人一生的幸福不过如此吧。

月圆的时候，两个人会在一起看月。看月的时候，就不约而同地想到了百年。两个人就有了童心，就用小指互拉：“拉钩上吊，一百年不变……”

慢慢地，恋爱就变得平淡。平淡的日子就生出些变故。变故的起因之一就是男孩的工作。工作性质决定了男孩在不同地域之间长期奔波，和整日厮守是根本无缘的，于是也就出现了一些问题。

女孩说：“换个工作吧！”

男孩笑着摇头：“我学的是这个，还能干什么呢？”女孩不悦。男孩见女孩不悦就不好再说什么。

又是一个春秋过去，女孩觉得有必要重新认识男孩，认识彼此的关系。女孩又提出：“换工作吧！我受不了。”男孩笑着摇头不语。男孩总是笑，这让女孩很恼火。

女孩说：“我要平稳的生活，你给不了。”男孩说：“我给你爱，还不够吗？”

女孩说：“爱在平稳、踏实的生活中，不在长相忆里。”女孩就说：“我们分手吧！”

“为什么要这样？”男孩一脸悲苦。女孩懂得男孩的爱很深、很沉，但女孩读不懂男孩的心思。

“你爱我，就让我走吧！我在寻求一份踏实，你应该知道。”男孩不忍，但他还是让女孩走了。

男孩的毅然决然让女孩轻松，又有些许失落。走了的女孩仍时时想起男孩的好，仍想找男孩，可男孩已出发去了西北。

日子过了一天又一天，直到另一个男孩走进女孩的生活，日子才重新变得鲜活光亮起来。男孩很体贴，也很温柔，是值得女孩信任并托付终生的人。

几年过去了，女孩和心爱的男孩有了自己的家，有了宝宝。幸福的女孩过着踏实的日子心满意足，直到后来。

有了宝宝的女孩偶然听到了男孩的噩耗。男孩在云南进行地质考察时，失足从一座山上滑落，不治而逝。女孩回家放声悲哭，女孩知道，原来心底最隐秘处一直有男孩的影子。她以为它消失了，可没有，它一直悄悄地躲在那里，等待最温柔的一击。

几天后，正在上班的女孩收到一封信。信里夹着一张保险单。信是故去的男孩的母亲写的：

“这张保单是前几天在整理他的遗物时发现的，受益人是你。从你们相恋的时候开始，他就给你办理了这份保险，即便在你们分手后，每一年的交费，他也从没耽搁过。我知道，他或许想象不到这张保单最终会交到你的手里，因为，在他短暂的一生中，一直把你放在心里，始终陪伴着你没离去……”

放下信，女孩已是泪如雨下，不能自己。



芦荟之爱

◎ 张翔

她爱上一个叫骆的男人时，他们已经相去甚远了，年龄的落差像一条永不改变的线段，横挡在他们年华不同的脸上。她的脸上青春盈动，而男人额头的深皱里却似乎有太多的沧海桑田。

骆是一个在婚姻的赛跑中怯阵逃离的男子，然后坐在一个庭院的角落里专注地摆弄起花草，或许就是那专注于闲宜的样子打动了她。她爱上了他，在这座他们相识不久的西北古城。在那被太多岁月吹打过的院子里，他们开始了渺小而又平淡的生活。

但是，她很快就发现自己开始厌倦这里的生活，这是座古老的城，太多老态龙钟的巍颤，而缺失暖人的繁华，而这个沉稳的男人一如古城，只安于花草的平淡，却不事于浪漫的情节，仿佛遗失了青春的热力。而她却是个青春感性的女子，似火如冰，总是那么爱恨分明。

分手那夏，西北的城弥漫着干燥的空气，连他的唇都变得干裂，而她的脸就更加枯燥，长着疙瘩红痘，扼杀着她的美丽，于是她想真该离开这个鬼地方，再回江南。

但那天回到家的时候，男人却说要送她一样礼物。她笑了，因为她记不得男人什么时候送过她礼物了。



于是她问是什么，男人笑着说：“鲜花！”

“在哪？”

男人拉她到后院，指着一盆鲜绿的芦荟说：“就是这盆芦荟！”

她忽然大笑起来，她还期望是玫瑰呢，却不料这是无花无果的芦荟。

那晚，男人去折了两片芦荟叶回来，轻剥叶皮，将丰满晶莹的汁水抹在她满是痘痘的脸上。她闭着眼睛，觉得很凉，还有些疼，相比芦荟，她宁愿是带刺的玫瑰在脸上游离。

第二天，她离开了这个叫骆的男人。骆很平静，只是在走的时候，将那盆芦荟递给她，说：“这是我送给你唯一的礼物，请你帮我照顾好它。”她答应了。

回到江南，她才发现脸上的痘痘没了，她向南方的天报以温存感恩的一瞥。

接着，她爱上并嫁给了一个叫鸿的男子，鸿帅气而热情，知趣而浪漫，是她需要的男人。而她和骆的联系只浮于节日的问候，但骆每次必定问起那盆芦荟，然后她回答还在。接着，骆就说好！

婚后的日子，一切似乎都改变了，她开始在鸿的身上看到了一样令他迷惑而失望的东西，那就是——骆的影子。

同是一夏，他们搬进了新房。那夏天气极热，她的脸一如枯燥的婚姻生活变得干燥起来，待一夜睡醒时，镜中的脸上红肿满布，惹得她烦恼不已。

那晚，她回到家。鸿神秘地来到她的身边，说：“我要送你一样礼物。”

“什么？”

“花。”鸿拉她来到阳台，指着花台上的那盆熟悉的芦荟说，“我把老房子你那心爱的芦荟搬回来了。”

接着，鸿去折了几片芦荟叶回来，轻剥叶皮，将汁水抹在她满是痘痘的脸上，喃喃地说道：“这芦荟最好不过了，虽然无花无果却四季常绿，平淡无香却盛开不息。抹汁在脸上，保证明天你的痘痘就消散了。”

她听着，感觉恍如隔世，泪水下来了，抹一把在脸上，分不清是泪还是花汁了。

她终于明白了，原来自己当年的伤愈并不是因为地域的更改，而是芦荟的滋润，是爱的浇注。而骆每次关于芦荟的问候，原来也是怕她的旧伤复发而已。

此后，她种了满院的芦荟，芦荟成了她最爱的花，替代了玫瑰。那满院的芦荟常常让她陷入沉思，让她明了：一种真正成熟美丽的爱情就当如芦荟，未必求此灿烂易逝的绚丽，而应该饱含一颗四季长青的心，无论季节如何流转，仍然平淡、美丽而温存地活着。

爱情的另一个名字叫卑微

◎ 朱 砂

他们同校，不同系，相识于操场。

那天，她和室友打网球。接对方大力扣杀的高球时，她快速后退，和一个男生相撞，倒在了地上。她慌忙爬起来，刚想向对方道歉，却发现坐在地上的人面如煮蟹，像犯了错的孩子般满脸羞怯。她笑了，伸手拉他起来。

后来他开始追她，成了她的跟班儿，招之即来，挥之即去。和他在一起，她有一种天然的优越感，高兴了便拿他开涮，生气了便冲他发泄。

毕业后，她成了一家广告公司的设计师，收入不菲。他则应聘到另一家公司，做了业务员，工作很忙，收入却不尽如人意。

她是家中独女，从小习惯了被人宠着，动不动就对他大发脾气，因为不管对错，最后道歉的总是他。结婚时，婚房和家里的摆设几乎都是她父母花的钱，这让她更是底气十足。她不会做饭，他便成了家里的厨师；她嫌洗涤剂伤皮肤，洗碗洗衣服的杂活便都成了他分内的事。每天，他在厨房里挥汗如雨的时候，她便搂着只玩具熊，坐在客厅里吃着瓜子看电视。在她看来，一个男人如果不能挣钱养家，多做些家务便是天经地义。他并不计较，尽心竭力地伺候她。

她依旧爱发脾气，动不动就横挑竖拣。有一次，她故意找茬儿，将两手所能触及的东西全部摔在了地上。她多么希望他能像个血性男人那样怒不可遏，甚至动手打她几巴掌。然而，她像个攒足了劲挥出一拳却落空的拳击手那样，看着他不动声色地打扫满地的狼藉，她失望极了。

公司里不乏优秀的男士，在这个漂亮能干的女设计师面前，有意无意地说些暧昧的话，或是干脆直截了当地抛几个媚眼。看着眼前这些风度翩翩、魅力十足的男人，想着自己那卑微甚至有些猥琐的老公，她心中的懊恼便无限地扩张开来。她常常想，自己的婚姻会不会是个错误？

5月，男人对她说，省电视台有一档叫做《财富论坛》的栏目，邀请他和另外两位同行一起参加。她担心他在亲戚朋友面前丢人，不希望他去，可又找不到办法阻拦。