



少年博雅文库
世界历史故事系列

攻占巴士底狱

激荡寰宇的政坛风云

陈增爵等 编著

少年儿童出版社

一任天真

我们倡导天性、率真的阅读与成长

ISBN 978-7-5324-7230-7 / I·2594

图书在版编目(C I P)数据

攻占巴士底狱 激荡寰宇的政坛风云/陈增爵等编著.

—上海:少年儿童出版社,2007.3

(少年博雅文库·世界历史故事系列)

ISBN 978-7-5324-7230-7

I. 攻... II. 陈... III. 历史故事—作品集—世界 IV. I14

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第010626号



少年博雅文库·世界历史故事系列

攻占巴士底狱 激荡寰宇的政坛风云

陈增爵 沈宪旦 刘 蔚 孙晓文 季一德 编著

戴晓明 谢 颖 插图

戴晓明 封面图

赵晓音 装帧

责任编辑 邵 红 美术编辑 赵晓音

责任校对 王 曙 责任监印 火正宇

出版发行:上海世纪出版股份有限公司 少年儿童出版社

地址:上海延安西路 1538 号 邮编:200052

易文网:www.ewen.cc 少儿网:www.jcph.com

电子邮件:postmaster@jcph.com

版权所有 侵权必究

如发生质量问题,读者可向工厂调换



世界历史故事系列

少年博雅文库

世界历史故事系列

图坦卡蒙的宝藏

谁创造了堂吉诃德

斯巴达克起义

诺曼底登陆

特洛伊木马

攻占巴士底狱

达尔文环球考察

阅兵式上的枪声

目 录

- 苏美尔的曙光 / 1
- 从共和到独裁 / 6
- 大化改新 / 11
- 俄罗斯的统一 / 15
- 奥斯曼帝国的兴起 / 20
- 君士坦丁堡的沦亡 / 24
- 尼德兰革命 / 30
- “长期议会”和《大抗议书》 / 35
- “光荣革命”与《权利法案》 / 41
- 十二月党人 / 46
- 启蒙运动 / 51
- 攻占巴士底狱 / 57
- 宪章运动 / 62
- 第一次伟大战斗 / 68

- 光辉的宣言 / 73
- 第一国际的建立 / 77
- 约翰·布朗起义 / 82
- 红衫军 / 86
- 俄国农奴制改革 / 91
- 日本明治维新 / 96
- 第一个黑人独立国家 / 102
- 墨西哥多洛雷斯呼声 / 107
- 苏伊士运河 / 111
- 印度土兵起义 / 116
- 巴黎公社 / 120
- 国际劳动节的由来 / 126
- 马赫迪起义 / 130
- 朝鲜东学党起义 / 136

“流血星期日” / 140

巴拿马运河 / 144

萨拉热窝事件 / 150

“阿芙乐尔”的炮声 / 156

布列斯特和约 / 162

肮脏的巴黎和会 / 168

华盛顿会议 / 174

巴勒斯坦问题的由来 / 179

苏美尔的曙光

在现今伊拉克的沙漠里,有两条大河在蜿蜒流淌。东边的叫底格里斯河,西边的叫幼发拉底河,两河之间的土地叫美索不达米亚平原。这两条河由西北流向东南,最后一同流入波斯湾。

两河的沿岸是一片片麦田,下游一带遍布枣林。一队队骆驼商队缓步其间,远处的沙漠里不时露出一些巨大的丘岗。走到丘岗近处,在风化了的瓦砾堆中还躺着一些石板,石板上刻着像尖楔一样的符号。人们并不知道,在这滚滚的沙丘上,曾经产生了人类最古老的文明。这就是距今已有六千多年的苏美尔文明,它比我们已知的任何文明都要古老。

苏美尔的发现与一个名叫萨才克的法国人的活动是分不开的。

1877年,一个秋日的黄昏,太阳还未落山,一个法国人骑着马走进两河流域的一个村落。他叫萨才克,是法国领事馆的一位官员。他非常热衷于研究两河流域的古代文明,并从发掘中寻找乐趣。

此时他正走向村长家,沿途他不时地向村民打招呼。到了村长家,只见村长家已是高朋满座,大家饶有兴趣地向这个法国人打听考古趣闻。

谈论中,一个村民对他说:“先生如此喜欢古迹,离我家不远处就有一个。您一定会感兴趣的。我每次经过那里时,总能看到一些雕像的碎片。”

萨才克眼睛一亮,决定立刻前去探察。

第二天一早,萨才克便骑马上路,按照村民所指的路线西行。不久,他在一片灌木丛中,发现一个不起眼的土丘。他骑马走近土丘,并绕着土丘慢慢走了一圈。

正像那位村民所说的,那里不仅满地都是陶器、泥版和雕像的碎片,在土丘脚下还躺着一块巨大的石块。萨才克下马对石块仔细地观察,原来这是一座雕像,并且在雕像的臂膀处还有一段铭文。这座雕像似乎没有完工便被扔在这里。雕像的雕刻手法十分原始、粗糙。

“这是谁刻的呢?为什么如此巨大的雕像会躺在这里?”萨才克百思不得其解。“这周围肯定还有其他文物。”一个念头在他脑海中闪过。

他立刻动手，在土丘上没挖多久就发现了大面积的建筑物和各种器物碎片。他越挖越觉得这是个不平常的发现。萨才克决定回一趟巴黎，以证实自己的想法。他挑选了一些挖出的古物，装箱运回了法国巴黎。

当萨才克向学识渊博的罗浮宫博物馆馆长出示他的发现时，馆长差一点惊奇地叫出声来。馆长一眼瞧出这些古物的不凡之处，尽管它们显得粗糙笨拙，但这肯定是人类早期的艺术，一个不为人们所知的古老民族的艺术。

馆长证明萨才克的猜想完全正确，这确实是一项了不起的发现。他对萨才克说暂时不要公开他的发现，继续回去发掘，直到挖掘得差不多时再向外界公布这惊人的消息。

萨才克回到美索不达米亚继续工作。随着发掘到的古物日益增多，向外界宣布惊人发现的这一天来临了。萨才克以激动的口气发布了这一消息：“考古学终于又向前跨了一大步。我认为我发现了美索不达米亚平原上最古老的居民——苏美尔人。”

这则消息好比一枚重磅炸弹，在全世界掀起了波澜。

通过对古物的研究，人们知道了苏美尔人是两河流域的最早居民，是他们创造了比古埃及更久远的文明。人类文明的历史由此向前推进到六千年以前。

聪明的苏美尔人创造了一套文字，它是刻在泥版上的，被称为楔形文字。考古学家通过对楔形文字的译读，渐渐了解了

苏美尔的历史。

苏美尔人是最早的农人。他们定居在两河流域,开掘沟渠,修建了复杂的灌溉网,成功地利用了两河湍急的河水,发展农业生产。他们驯养牛犁田耕地,用管状播种机播种。稻麦收获后,又使用木制的打谷机给谷物脱粒。由于使用先进的灌溉和耕作方法,农作物产量非常高,可以养活众多人口。随着人口增加,城镇渐多,终于产生了最初的文明。

到公元前3000年时,苏美尔地区已出现了十二个城邦国家。

苏美尔人建立了早期的法律体系。在出土的苏美尔楔形文字泥版文书中,有百分之九十的内容与法律有关。苏美尔人的法律几乎无所不包,著名的汉穆拉比法典即是苏美尔法典的修订本。

在数学方面,苏美尔人发明了六十进位制,这在世界上是绝无仅有的。原始时代的人们用手指计算数字,数到十就得重新数起,很自然就产生了十进位法。富有想像力的苏美尔人,在计数时把五个手指和一年的十二个月份结合起来,五乘以十二等于六十,因此产生了六十进位制。一个圆周分为三百六十度,一小时分为六十分钟,一分钟分为六十秒。这些计算单位至今仍被使用,成为数学发展的基础。

苏美尔人很早就知道使用铜和锡,慢慢地还懂得了把这两种金属混合在一起,制造出了合金——青铜。青铜犁取代了木

犁和石犁,耕地的效率大大提高了。

古代的苏美尔人是一个神奇的民族,他们的许多发明丰富了我们的生活。轮子的发明,就是苏美尔人对人类文明作出的杰出贡献。

大约在公元前4000年,苏美尔人开始用木材和石料制成轮子,用来制陶。在一个竖轴上固定一个水平的圆盘,形成一个转轮,工匠们把一团泥放在圆盘上,转动圆盘,可以方便地制作圆形器皿。后来,人们获得灵感,将转轮稍加改进制成轮车,发明了新型运输工具。大约在公元前3300年,苏美尔人制作了世界上第一辆四轮车,由四头驴牵拉。不过这时的轮子是用两块半圆形木头做成的。

苏美尔人留给了后人许多文学遗产,有谚语、神话和史诗。有些谚语特别有趣,反映了当时的社会风气。如一则谚语这样说:“妻子是丈夫的未来,儿子是父亲的靠山,儿媳是公公的克星。”另一则谚语是生活经验的总结:“鞋子是人的眼睛,行路增长人的见识。”《吉尔伽美什》则是苏美尔人创作最成功的一部史诗,也是人类历史上第一部史诗。

公元前2300年,两河流域南部的阿卡德(在今伊拉克境内)人征服了苏美尔城邦。以后,巴比伦人、亚述人和迦勒底人又相继成了美索不达米亚平原的主人。

从共和到独裁

马略和苏拉都是罗马著名的将军，他们都先后担任过罗马执政官和军队领袖。两人的出身各不相同。马略出身低微，但作战勇敢，善于谋略，在军中很快得到提拔；苏拉比马略小十九岁，出身贵族家庭，因战功卓著而掌握军权。

他们彼此的见解也不相同。马略喜欢站在平民士兵们一边，而苏拉却喜欢与元老们呆在一起。起初，两人相安无事。不久，他们之间的矛盾就上升为平民与贵族之间的矛盾，两人各为一方首脑。最终两人反目为仇，兵戎相见。

他们的故事要从朱古达战争讲起。

公元前111年，罗马同北非努米底亚国王朱古达进行了一场战争。朱古达知道不能跟罗马军队硬拼，于是就给罗马军官送去许多银子。这些收了敌人银子的军官打起仗来自然不卖

力,而且故意打败仗。因为打了败仗就有银子,何乐而不为呢?结果,在北非的罗马军队士气涣散,屡战屡败。

在北非的城市里,出现了这样的场景:罗马士兵在街上闲逛着,有的士兵高声地与小贩讨价还价,有的在酒店喝得酩酊大醉,有的则在妓院与妓女鬼混;还有些士兵正在抢劫,互相争夺牲畜和奴隶,然后把抢来的物品与商人换酒喝;更有些士兵把马匹和武器卖了,来换取奢侈品。

昔日纪律严明、战无不胜的罗马军队成了乌合之众。这支军队已毫无战斗力,遇敌一触即退,屡战屡败,原先的英雄气概已荡然无存。

北非的战事很快就传到了罗马元老院里,元老们议论纷纷。这时他们想起了马略,便任命他为执政官,让他前去北非统兵,与朱古达作战。

公元前107年,当选为执政官后的马略统率大军到达北非。这时,朱古达也想用金钱收买他。但马略与其他将军不同,他战斗的目的是为了罗马的荣誉,而不是个人的腰包。马略与朱古达展开了真正的战争,只用了两年就把他征服了,并将朱古达系着锁链在罗马游街示众。

马略的赫赫战功,使他在罗马人民中享有崇高的威望,罗马人民又连续选他当了七年执政官。面对朱古达战争中暴露出的军队腐败问题,马略做了一件重要的事情:进行军事改革。

以前,罗马军队实行的是征兵制。参加军队的人必须有财

产，因为政府不但不发军饷，士兵还得自己购买武器。这样一来，一些穷人想参军，也没有办法。马略的军事改革，就是把征兵制改为募兵制。规定只要是罗马公民，有无财产均可当兵，从军之后一律由国家提供武器装备，还发给优厚的军饷。为国家服役十六年后，可以从国家分得一份土地。同时，马略还对军队加强军事训练，实行严格的军纪。这样，罗马诞生了一支职业化的军队。

那时，苏拉是马略手下的一名副官，在对日耳曼人的战争中崭露头角，他受到了元老们的器重。公元前88年，苏拉当上了执政官。苏拉既有野心又善于心计，渐渐地与马略产生了矛盾。

两人在一件事情上闹翻了。当时，亚洲有一个叫米特拉达梯六世的国王起来反抗罗马，在罗马的土地上攻城掠地，所向披靡。罗马决定派大军镇压。马略和苏拉都争着当统帅出兵亚洲。他俩都暗地里打过算盘，征服亚洲不仅可以成为凯旋的大英雄，而且可以获得丰厚的战利品。罗马公民大会和骑士们推举马略当统帅，但元老院贵族却授权苏拉领兵远征。双方为此事争执不下。

先是苏拉一派取得了优势。苏拉大开杀戒，领兵冲入罗马城里，杀了大批的马略支持者。按照传统，军队不允许进入罗马城，苏拉领兵进入罗马，开了一个恶劣的先例。

苏拉还想出了一个毒招，他在罗马街头贴出公告，宣布马略一派的人为“罗马人民的公敌”。任何人，甚至是奴隶，都可以

随意杀死这些人，不但不会受惩罚，还能获得被杀者财产的一部分，奴隶可以获得人身自由。结果，马略的支持者们血流成河，屠杀他们的人则一夜暴富。苏拉以为大局已定，便率军前往亚洲，去镇压造反的米特拉达梯六世了。

谁知马略事先得知消息，带着一小批心腹逃到了非洲，在那里招兵买马，壮大实力。不久就带了一支军队打了回来，占领了罗马城。他同样宣布苏拉和他的支持者们为“罗马人民的公敌”，苏拉党人大批被杀，流血报复持续了五天五夜。公元前86年，马略又当上了执政官。

这时，苏拉正与米特拉达梯国王作战，根本顾不上后院。等他击败米特拉达梯以后，率领着胜利之师回到了罗马，此时的苏拉拥有步兵三万、骑兵六千和许多战舰，实力大大增强了。听说苏拉回来了，许多贵族前来投奔，其中包括名将庞培和克拉苏等人。

苏拉以征服者的姿态进入罗马城。这时，马略已经因病去世。马略余党虽然进行了反抗，但是寡不敌众。苏拉再次宣布公敌名单，对马略余党进行了残酷的镇压，有五千多人被屠杀。“公敌”的住宅被烧毁，财物被洗劫，土地被充公。苏拉还释放了一万名“公敌”的奴隶，让他们成为公民，成为自己的支持者。

苏拉在马略党人的血泊上，建立了自己的独裁政权。他牢牢地控制了元老院，总揽了全国的军政和司法大权，得到了一个称号：终身独裁官。他是第一个获得这个称号的罗马人。以前

罗马独裁官的任期是有限的,一般不超过半年。

在他的独裁统治下,原来属于公民大会的许多权力交给了元老院。这时的罗马显然与原来共和制的罗马不同了,它不再是“共和的”,而是“专制的”。

然而奇怪得很,苏拉在当了几年独裁者后,出人意料地辞去了官职。他把权力交到了元老们手中,退休回到了自己的庄园,过起了隐居生活。一年后,苏拉在他的乡间别墅平静地死去,终年六十岁。

元老院为苏拉举行最隆重的葬礼,他的遗体被放置在镏金马车上,在声势浩大的送殡队伍护送下,巡游了整个意大利。

马略与苏拉的争斗,使罗马丧失了无数的精英,更动摇了罗马的共和制度。以后的罗马历史将是独裁取代民主、专制帝国取代共和国。