光明学术文库
GUANGMING ACADEMIC SERIES

何善蒙/著

魏晋情论

WEIJIN QINGLUN

当代浙江学术文丛

光明日报出版社

光明学术文库
GUANGMING ACADEMIC SERIES

何善蒙/著

魏晋情论

WEIJIN QINGLUN

当代浙江学术文丛

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

魏晋情论:/何善蒙著.—北京:光明日报出版社,2007.1
(光明学术文库)
ISBN 978-7-80206-401-0

Ⅰ.魏… Ⅱ.何… Ⅲ.士—研究—中国—魏晋南北朝时代 Ⅳ.D691.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 150183 号

书　　名: 魏晋情论

作　　者: 何善蒙　著

出 版 人: 朱　庆　　**封面设计:** 何成宝
特约编审: 金成基　　**责任校对:** 祝惠敏　徐为正　徐忆云
责任编辑: 田　苗　　**责任印制:** 胡　骑　柴自邦

出版发行: 光明日报出版社
地　　址: 北京市崇文区珠市口东大街 5 号,100062
电　　话: 010-67078243(咨询),67078945(发行),67078235(邮购)
传　　真: 010-67078227,67078233,67078255
网　　址: http://www.book.gmw.cn
E-mail: gmcbs@gmw.cn
法律顾问: 北京盈科律师事务所郝惠珍律师

印　刷: 北京新丰印刷厂
装　订: 北京新丰印刷厂
本书如有破损、缺页、装订错误,请与本社发行部联系调换

开本: 690×975 毫米　1/16
字数: 240 千字　　**印张:** 13.5
版次: 2007 年 1 月第 1 版　　**印次:** 2007 年 1 月第 1 次印刷
书号: ISBN 978-7-80206-401-0

定价: 29.00 元

版权所有　　翻印必究

作者简介

何善蒙，1977年12月出生，浙江天台人。1996年求学于复旦大学哲学系，2005年6月获哲学博士学位，现在浙江大学哲学系从事博士后研究工作，主要研究方向为中国哲学史、中国民间宗教，在《学术月刊》、《文学遗产》等国内知名学术刊物上发表学术论文多篇，著有《嬉皮宗师——寒山传》（浙江人民出版社）、《魏晋情论》（博士论文，光明日报出版社）。

《当代浙江学术文丛》简介

《当代浙江学术文丛》是浙江省社会科学界联合会集中推出学术精品，集中展示学术成果的一个窗口，纳入《光明学术文库》出版规划体系。浙江省社科联省级社会科学学术著作出版资金评审委员会从申请出版资助的书稿中，遴选部分书稿给予全额资助，以“当代浙江学术文丛”的方式分期分批出版。

组织出版《当代浙江学术文丛》，是浙江省社会科学界联合会扶持学术精品，推进学术创新，打造当代浙江学术品牌的重要探索。《文丛》将坚持学术标准，倡导学术规范，展示浙江特色，不断推出浙江学术的最新成果。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

浙江省社科联省级社会科学
学术著作出版资金资助出版

《光明学术文库·当代浙江学术文丛》

编　委　会

主　任： 胡祖光　陈永昊

副主任： 蓝蔚青　连晓鸣

委　员：（按姓氏笔画为序）

毛　丹　王建华　包伟民　孙力平
刘　尧　汪水波　张旭昆　张宗和
肖瑞峰　林来梵　郑孟状　郑祥福
周鹤鸣　殷企平　顾国达　徐　斌
黄河清　黄董良　龚缨晏　曾　骅
程惠芳　童富勇　赖金良　廖可斌
戴光中

编委会办公室

主　任： 连晓鸣

副主任： 谢利根

成　员： 石玉岭　刘　东　林　娟　王　飞

《光明学术文库·当代浙江学术文丛》

总　　序

浙江省社会科学界联合会党组书记　陈永昊

当代浙江学人，肩负着双重的历史使命——既要深入研究、传承和弘扬浙江学术思想的优秀传统，更要面向浙江经济社会发展的生动实践，面向人文社会科学建设的迫切需要，大力促进学术创新和学术繁荣，服务浙江现代化建设，服务浙江学术发展，创造具有时代特征、浙江特色和优势的当代浙江学术。

远古时期，河姆渡文化、良渚文化作为中华文明的曙光，出现在浙江大地。先秦时期，越人以“十年生聚、十年教训”，卧薪尝胆，发愤图强，写就了中华精神的传奇篇章。汉晋以来，浙江的开发速度不断加快，学术思想独树一帜，名家辈出。自东汉王充算起至上个世纪末，浙江著名学者文人存世重要文献就达两千余种，七亿多字，相当于一部《四库全书》，可谓“泱泱两千年，潢潢两千种”，蔚为大观。特别是南宋以后，浙东学术以经史并重、事功致用为特色，涌现了一批如叶适、吕祖谦、陈亮、王阳明、黄宗羲、朱舜水、章学诚等思想大家，浙西学术则以博雅典丽、缜密细腻的风格，与浙东文化相得益彰，在钱江两岸相映成辉。近代以来，王国维、章太炎、蔡元培、陈望道、鲁迅等浙籍人士，更是为中国现代学术思想的发展开创了新的风气。富有特色、一脉相承、生生不息的浙江优秀学术传统，是当今浙江经济社会发展之所以走在前列的“文化基因”，也是浙江人文社会科学研究的宝贵财富。

改革开放以来，在党的路线、方针、政策的指引下，浙江人民发扬与时俱进的“浙江精神”，在经济社会发展方面创造了新的辉煌。当前，在省委、

省政府的领导下，浙江社会各界正在深入实施“八八战略”以全面落实科学发展观，全面打造“平安浙江”以促进社会和谐，同时还在加快推进“法治浙江”和“文化大省”建设。浙江改革开放和经济社会发展的生动实践，是一座理论研究和理论创新的“富矿”，人文社会科学家们在这里是可以大有作为的。

浙江省社会科学界联合会作为人民团体又担负着浙江人文社会科学研究和普及工作的组织协调职能，近几年来一直坚持“贴近、做强、抓实、搞活”的工作理念，通过组织课题研究、学术研讨、成果评奖、科普宣传等，组织和动员各教学科研单位和学术团体以及广大社会科学工作者，为浙江的经济社会发展和文化大省建设服务，为繁荣发展浙江的人文社会科学事业服务。在科研方面，以“浙江文化研究工程”为龙头，辅之以“浙江省省级社会科学重点研究基地”建设，按照“今”（浙江当代发展研究）、“古”（浙江历史文化专题研究）、“人”（浙江名人研究）、“文”（浙江历史文献整理）四大板块的布局，深入研究浙江的当代发展，系统梳理和挖掘浙江历史文化的发展脉络和内涵，整合力量，有计划有重点地培育浙江学术的优势和特色；在学术研讨方面，以“当代浙学论坛”为龙头，整合各省级学术团体和有关教学科研机构的学术资源，以“搭建交流平台，活跃学术氛围，推进理论创新，繁荣浙江学术”为宗旨，通过系列化的学术年会、专题研讨会和学术报告会等方式，交流当代浙江学人的最新成果，昭示严谨科学的学术规范，营造健康、有序、活跃的学术氛围，推进学术创新；在科普方面，以“浙江人文大讲堂”为龙头，辅之以“浙江省社会科学普及周”，坚持社会科学普及工作的经常化，与名家合作，与媒体合作，让社会科学走进百姓生活，努力提高大众的人文社会科学素养。繁荣发展人文社会科学，打造当代浙江学术品牌，需要我们进一步创新工作机制，树立品牌意识，构建良性载体和平台，如此，才会进入科学而有效的轨道。

资助我省学者的优秀学术著作出版，是浙江省社会科学界联合会的一项重要工作。自2000年以来，在省委省政府的支持下，我省设立了“浙江省省级社会科学学术著作出版资金”，截止2006年，已资助了254部学术著作的

出版。一批优秀成果不但得以出版，有的如《经济思想史》、《浙江佛教史》等还获得了多项省部级奖励，有效地缓解了“学术著作出版难”的问题。

为了集中展示当代浙江学者的学术研究成果，从2006年起，我们将在获得资助的书稿中，由出版资助评审委员会遴选部分书稿，给予全额资助，以“当代浙江学术文丛”系列丛书的方式，分期分批出版，并得到光明日报出版社的大力支持，将之纳入了《光明学术文库》。

《光明学术文库·当代浙江学术文丛》的出版，是浙江省社会科学界联合会集中推出学术精品，集中展示学术成果的重要探索。文丛的学术质量，既有赖于我省学人的创造性研究，也有赖于每年浙江省省级社会科学学术著作出版资助评审委员会的严格把关。因此，文丛的编委会成员，由当年的出版资助评审委员会成员组成。

我相信，《当代浙江学术文丛》的出版，对于我们坚持学术标准，扶持学术精品，推进学术创新，打造当代浙江学术品牌，一定会产生积极的影响。

2006年12月

目 录

序一 蒙培元 /1
序二 许抗生 /5
序三 徐洪兴 /7
中文摘要 /9
英文摘要 /11

引言：情感问题的提出 /13
一、“情”之含义 /16
二、“情”之本源 /18
三、“情”之发生 /26
四、“情”之内涵 /30

第一章 绪论：情与魏晋玄学 /41
一、魏晋之前情论概观 /41
二、魏晋情论兴起的原因 /49
三、情与魏晋玄学 /54
四、《人物志》：魏晋情论的先声 /81

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

第二章　王弼：性其情　/87
一、性其情　/87
二、圣人有情论　/93

第三章　阮籍、嵇康：任其情　/96
一、阮籍：性情一体　/96
二、嵇康：触情而行　/102
三、任其情：任自然　/111

第四章　向秀、裴頠、郭象：适其情　/114
一、向秀：称情则自然　/114
二、裴頠："择乎厥宜，所谓情也"　/116
三、郭象：适性逍遥　/122

第五章　《列子·杨朱篇》：纵其情　/132
一、名实之辨　/132
二、生死之辨　/134
三、身物之辨　/136
四、纵其情　/137

第六章　《抱朴子》：制其情　/140

一、性、情释义　/140

二、情感之价值　/142

三、以道制情　/147

第七章　结语　/151

一、情与士人生活　/151

二、魏晋情论之基本特征　/172

附录　/182

附录1：研究现状综述　/182

附录2：中国哲学史界关于情感问题研究论文概览（1990－2004）　/183

附录3：魏晋之际主要作品“情”字索引　/187

附录4：主要参考文献　/194

后记　/202

序一

蒙培元

关注中国人的情感生活，探索中国古人的精神世界，研究中国哲学的情感问题，是中国思想文化、特别是哲学研究和建设中的一项重要课题。但是，长期以来，这个问题除了被少数哲学家如梁漱溟、朱谦之、冯友兰、牟宗三等人论及或提及之外，从总体上说并未进入中国哲学研究的视界，这不能不说是一个遗憾！令人高兴的是，何善蒙博士的《魏晋情论》一书，正是以情感为题，对魏晋时期的哲学及士人的生活世界进行了一次系统的梳理和研究，开拓出一片新的天地，令人有耳目一新之感。

情感问题，既是中国哲学包括魏晋玄学中的一个重要问题，同时又不仅仅是其中“一个”问题，而是带有全局性、整体性的问题。这就如西方哲学中，知识、理性问题不是一个孤立的问题，而是贯穿于整个西方哲学的全局问题一样。从这个意义上说，何善蒙博士的研究抓住了魏晋玄学乃至中国哲学的“核心”。这样说，绝不是“骇人听闻”，而是对中国哲学深切体悟和深思熟虑之后得出的结论。只要将中国哲学放在中西哲学比较的大背景之下，思考一下中国哲学为什么没有发展出西方的知识论以及中国哲学的独特精神究竟何在这一类的问题，就不难找到答案了。

中国哲学关注的是人的精神境界，不是实体一类的问题。而精神境界实质上是心灵问题，即心灵境界。心灵境界绝不是单纯的认识问题，境界是心灵存在的问题，即心灵的存在方式。境界也不是主客对置下的纯粹的“主观精神”，它是中国“天人合一”的实现方式，具有鲜明的价值取向。无论道德境界，还是审美境界以至宗教境界，都是一种价值追求。这就是说，境界与情感有不可分割的联系，它是合情感与认识而为一的，其价值因素，正是由情感决定的，或建立在情感之上的。这就是情感在中国哲学中占有重要地位的原因。何善蒙博士在书中详细讨论了情感问题在理论层面的含义以及在魏晋士人生活中的地位、作用之后，归结到境界的问题，就足以说明这一点。该书的理论深度也在于此。

冯友兰先生在《中国哲学简史》中论述魏晋玄学（冯先生又称之为“新道家”）时，有“唯理派”与“唯情派”之分（依涂又光先生译本），或“崇尚理性”与“豁达率性”之分（依赵复三先生译本）。牟宗三先生在其专论魏晋玄学的《才性与玄理》中，也有“显情”的“文人型”与“显理”的“哲人型”之分（该书P319，台湾学生书局，1989）。他们很重视情感在玄学中的重要性，但是，就其对整个玄学的研究而言，他们还没有完全摆脱理性与情感，或理智与浪漫的对立。就是说，没有从情感的普遍性出发思考玄学问题。这与他们接受西方理性主义哲学的时代背景有关。西方文化并不是不重视情感，在其传统的“分析思维”的背景下，他们有自己的解决方式。情感通常被归结为艺术、诗学、美学和宗教一类，哲学则是专门解决理智问题的。如果有人在哲学的名义下讨论情感问题，重视情感的地位和作用，那就被归结为浪漫主义或非理性主义。中国文化则没有这样的严格区分，即缺乏西方式的“分析思维”。中国的哲学文化是一种整体思维，其中虽有情与知之分说，但最终却是综合在一起，成为知情合一的整体性的论说，其中的情感因素则是实质性的。何善蒙博士正是从中国哲学的整体思维着眼，从情感的普遍性出发，讨论玄学问题的。这就突破了情感与理性的二元对立，将情感贯穿于玄学的终始，视为玄学的核心问题。这是玄学研究中的一项突破。

何善蒙博士认为，玄学的主题是“名教与自然”的关系问题。我是赞同这个观点的。按照这个观点，他对流行的玄学发展三阶段说，即王弼的“名教本于自然”，阮（籍）、嵇（康）的“越名教而任自然”，郭象的“名教即自然”，进行了重要的修改，重新提出魏晋玄学发展的五阶段说，即王弼的“名教出于自然”、阮、嵇对现实名教的批判，裴頠对名教的捍卫，向秀强调以礼节自然，郭象的“名教即自然”。五个阶段中都有自然的问题，而玄学家之所以为玄学家，正是以崇尚“自然”为根本标志的。问题只是如何解决名教与自然的问题，并以不同的回答而分成不同的发展阶段。

那么，“自然”究竟指什么？情感与“自然”又是什么关系？这就成为一个关键性的问题。何善蒙博士在说明“自然”就是“自己如此”之后，明确提出情感就是自然，或者说情感在本质上是自然的。这样一来，情感就成为整个玄学发展的一条“主线”。这是一个很重要的见解，也是全书的主要论点所在。作者多次引用宗白华先生的名言“晋人向外发现了自然，向内发现了自己的深情”，进而以自然解释情感，这确实是一个重要的“发现”，值

得深思。

通常认为，中国缺乏西方式的“自然哲学”，因而“自然”的概念并不重要。其实，“自然”是中国哲学中的一个十分重要的范畴。它首先是由道家创始人老子提出，并以“道法自然”为其哲学的最高宗旨；但是，这个范畴所表达的意义既不是与人无关的纯粹的客观对象，也不仅仅限于道家。儒家从孔子开始，在“天”这一最高范畴的谈话中，就已经包含有自然的意义。魏晋玄学无疑以“自然”为最高范畴（我曾经称之为自然本体论），即使是后来的宋明儒学，不仅经常使用“自然”一词，而且赋予“自然”以极其重要的意义。宋明儒学家以“理”（即“道”）为最高范畴，但“理”的核心意义是“生”，其终极意义则是“自然”，即“自然之理”或“理之自然”。甚至佛教禅宗也不利外，他们最有特色的教义就是“自然天成”。

正因为如此，如何理解“自然”，就成为了魏晋玄学乃至中国哲学的一个至关重要的问题。无论从本体上讲，还是从功能、作用上讲，或者从存在（这里所说的“存在”与本体有关，但不能归结为实体意义上的本体）上讲，中国哲学中的“自然”决不是现代西方哲学所说的自然，不是机械论、物理学意义上的自然。在中国哲学中，“自然”的根本意义是自然界的生命和生命创造，“自然”与人的生命有内在联系。老子所说的“道生之”，孔子所说的天之“生”，《易传》所说的“天地之大德曰生”、“生生之谓易”，都是讲这个道理的。“自然”是反目的论的，但自身却又有生命的目的性。后来的玄学和理学，就是由此发展出“新道家”、“新儒家”的学说的。这里所说的“生”，就是生命和生命创造。

很多人都同意中国哲学是“生命哲学”这个说法，但是，中国的生命哲学是在“究天人之际”的整体架构之下表现出来的，其宇宙论和本体论的表述正是通过“自然”这一范畴实现的。这也就是说，“自然”本身不仅具有生命和生命意义、生命价值，而且是贯穿天人的。其在人的实现，不是别的，就是情感。情感是生命目的性的最直接的表现。如果抛开形而上学的语言，就人的生命本质及其来源而言，我们完全可以说，情感就是自然，自然就是情感。因为情感是生命的最原始也是最本真的存在方式，同时又是最高的生命追求，人的幸福，最终要诉诸于情感。因此，我认为，人不仅仅是“理性的动物”，而且首先是“情感的存在”。何善蒙博士以“自然”解释情感，是对魏晋玄学的一种非常深刻的解释。

将自然与生命联系起来，用自然解释情感，对于解决人的自由问题以及

人与人、人与自然的关系问题，具有非常重要的现实意义。面对现代生活中的情感冷漠，从魏晋玄学和中国哲学中吸取丰富的精神力量，从而提高人的情操和境界。这不仅是一种责任，而且是一种需要。不过这个问题不能在这里详细讨论了。何善蒙博士的《魏晋情论》，在这个方面提供了很多有价值的见解，其中涉及到个人的人性、家庭中的孝、朋友之间的真情，以及人与自然的关系。应当指出的是，在人与自然的关系中，不只有审美关系，而且有伦理关系，这一点，我在《人与自然》一书中进行过一些初步的探讨。

何善蒙博士在攻读博士学位期间，与我有书信来往，讨论过有关魏晋玄学中的情感问题，我读过他寄来的论文。我认为，他提出了一个很重要的问题，也提出了很多有意义的看法，因此，很支持他撰写以情感为题的博士论文。现在，这本著作终于完成了，真是可喜可贺！当我读完书稿时，第一个印象就是，作者有强烈的问题意识。这正是学术研究最需要的。只有提出真问题，才能使我们的研究有所进展，有所突破。提出一个真正的问题，其重要性要超过对问题的回答。至于如何回答，则有待于进一步的探讨。何善蒙博士提出情感在魏晋玄学中的地位和作用的问题，并发现其普遍性的意义，这本身就是一个贡献。至于某些问题的解答可能会引起一些争论，这正是研究工作的魅力所在。比如，情感究竟是人的存在方式，还是本质属性？这都是可以讨论的。但是，将情感确立为玄学的“核心问题”，这才是最具有理论意义和挑战性的。正因为目前缺乏这方面的更多研究，何善蒙的研究就显得更加可贵。从某种意义上说，这是一项“披荆斩棘”的工作。但是，越是困难的问题，研究起来会越有意思，越容易触发创造思维。我相信，此书的出版将会引起人们的重视，而情感问题的研究，也将会有进一步的发展。

蒙培元

2006 年 8 月 29 日

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com