

世界冠军桥牌心得

做庄要诀

伍少红 [美] 艾迪·坎特 著
康 蒙 黄水怒 译
彭立新 校订

成都时代出版社



艾迪·坎特 (Eddie Kantar)，两次世界冠军，十二次美国冠军。1996年名列美国桥牌名人堂。30本桥牌名著。职业牌手，作家，教师。

艾迪·坎特是世界上公认的最好的桥牌作家之一，他出版了30本桥牌著作，是《美国桥牌联合会刊》(ACBL Bulletin)、《桥牌世界》杂志 (Bridge World)、《今日桥牌》杂志 (Bridge Today) 和OKBridge网站的特约专栏撰稿人。

作为桥牌手，坎特到达了巅峰境界，他两获世界冠军，十二次夺取全国冠军，还赢得了无数次地区性比赛，包括在美国四大队式赛[范德比尔特杯 (Vanderbilt)、斯平果尔德杯 (Spingold)、雷辛加杯 (Reisinger) 和全国大赛 (Grand National Teams)] 上折桂。坎特是世界桥联特级大师和美国桥联终身特级大师，他的美国大师分超过10000。

坎特是一位广为人知的桥牌作家，他的许多著作已被视为经典之作。所写的桥牌书被译成八国文字，曾经四次荣获由美国桥牌教师协会颁发的年度最佳图书奖。

责任编辑：徐文惠
封面设计：岩石

ISBN 7-80705-303-8



9 787807 053033 >

ISBN 7-80705-303-8/G·185

全套定价：75.00元 (共3册)

世界冠军桥牌心得

做庄要诀

[美] 艾迪·坎特 著

伍少红 康蒙 黄水怒 译

彭立新 校订

成都时代出版社

四川省版权局
著作权合同登记章
图进字 21-2006-086 号

图书在版编目 (CIP) 数据

做庄要诀/(美)艾迪·坎特著;伍少红,康蒙,黄水怒译. —
成都:成都时代出版社,2006
(世界冠军桥牌心得)
ISBN 7-80705-303-8

I. 做… II. ①艾…②伍…③康…④黄… III. 桥牌-基本
知识 IV. G892
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 100776 号

书名/做庄要诀
著者/[美]艾迪·坎特
译者/伍少红 康蒙 黄水怒
责任编辑/徐文惠
封面设计/岩 石
版式设计/陈二龙
出版/成都时代出版社
发行/新华书店
印刷/北京义飞福利印刷厂
版次/2006 年 9 月第 1 版
2006 年 9 月第 1 次印刷
成品尺寸 148 × 210mm 1/32
印张/24.5 字数/640 千字
印数/1 5000 套
全套定价/75.00 元 (共 3 册)
书号/ISBN 7-80705-303-8/G·185

前 言

我曾经写过另外一本关于叫牌的要诀，而这本要诀主要讲述做庄问题。本书所针对的读者是那些迫切希望提高自己桥牌技巧，但还没有达到专家水准的爱好者。

与叫牌要诀有所不同，本书的要诀是不存在争议的。你可以把它们作为自己的必备知识储存在起来。本书的要诀有 557 条之多，因此显而易见，对其中一些要诀你肯定会有似曾相识的感觉。但绝大多数要诀是原创的。在写作过程中，我始终贯穿着一条主线，那就是，如果你严肃认真地希望提高自己的做庄水平，你必须做到以下几点：

- (1) 学会从整体来看待一个牌局，而不能仅关注一门花色；
- (2) 制定做庄计划；
- (3) 关注敌方的叫品，包括不叫；
- (4) 查看敌方的首攻以及信号；
- (5) 相信敌方，当敌方采取特定的防守路线时，他肯定有其必然的原因；
- (6) 懂得如何迫使敌方犯错误；
- (7) 时刻计算牌桌上发生的情况，包括敌方的点力、牌型以及赢墩，千万不能忘记计算你自己的赢墩。

如果你已经熟练掌握上述各条事项，你就没有必要买这本要诀。但你可以为你的搭档买一本。你的搭档肯定还存在不小的欠缺，否则为什么你们做不到所向披靡呢？

阅读本书还有另外一个益处：当领会了书中的要诀后，你们可以完

成更多的定约,于是你们会感到自己的叫牌水平也有了提高。除去最后一章《双人赛要诀》之外,本书的其他章节都是指导你如何完成定约,冒打宕定约的危险追求超墩根本不在考虑之列。

衷心感谢本书的校对者,虽然其中一位毫不客气地指出了我滥用逗号的陋习,但我仍旧心存感激。他们付出了辛勤的劳动,修改了很多不当之处。但由于我的固执,我又做了另外一次修改。因此,如果本书现在还有疏漏之处,我责无旁贷。

最后我要说的是,在我学习桥牌之初,如果有类似的书籍出版,那么一定可以节省我数年钻研桥艺的辛苦。当初我不具备的条件,现在诸位已经可以轻而易举地得到了。

艾迪·坎特(Eddie Kantar)

目 录

前言	1
第 1 章 热身要诀	1
第 2 章 识别敌方对有将定约的首攻	4
第 3 章 识别敌方对无将定约的首攻	7
第 4 章 第一墩牌	9
第 5 章 有将定约的做庄	14
第 6 章 无将定约的做庄	19
第 7 章 从叫牌中推断	33
第 8 章 从打牌中推断	36
第 9 章 简单数学	39
第 10 章 判断牌张的位置	45
第 11 章 延迟飞牌	57
第 12 章 牌张组合和安全打法	85
第 13 章 垫牌	93
第 14 章 进张	101
第 15 章 消去打法、投入打法、终局打法	126
第 16 章 计算	140
第 17 章 有将定约	148
第 18 章 骗招	189
第 19 章 简单挤牌	206
第 20 章 双人赛要诀	214
精华要诀	232

第1章 热身要诀

1. 做庄前一定要回顾整个叫牌进程,其中包括哪一方曾做过不叫。

2. 记住首攻(自己心中默念)。如果首攻是小号码的牌张,那么非常容易忘记。

3. 考虑敌方首攻出牌的速度。首攻人是迅速出牌还是经过了一番痛苦的考虑?在打牌后期,当你准备勾画首攻人持牌情况时,这一点非常重要。

4. 在打牌开始之前了解敌方的首攻和信号约定。这样要比你在实战中遇到问题时再询问敌方好得多。

5. 询问自己,通过叫牌过程,敌方对你的实力和牌型分布了解多少。如果叫牌进程显示你有7~10点牌力,并且在打牌过程中你已经暴露了8点,敌方就知道你不可能再有A或K。

6. 在敌方做出首攻后,你应该问自己这样一个问题:敌方对你在这门花色上的持牌了解多少?敌方是否知道你的长度?是否知道你有哪些大牌(或者号码牌张)?如果敌方确切知道你持有某些特定的牌张,那么你就要尽快打出这些牌张。

7. 不要让敌方通过你的特殊习惯或者表情了解你对定约状况的评价。这样的习惯或者表情暴露了太多的信息。

8. 不要养成不好的习惯,比如把牌张抽出来又插回去。一旦你下定决心应该出哪一张牌,就应该迅速打出。

9. 当你整理牌时,不要把短门花色放在两边,应该把它们放在中

间。有些牌手习惯于观察你的牌张从哪里抽出。

10. 当你打牌时,把牌往后面拿一些。这是一条忠告。

11. 如果有一门花色或者几门花色的分布对你不利,你应该从容面对。只有职业摔跤选手才会发出抱怨、叹息的声音。

12. 不要打一张牌想一下。你应该事先设计好做庄计划,哪怕是很不完善的计划。

13. 最容易陷入灾难的情形就是不思考你正在主打的定约,而是考虑你希望主打的定约。在意识到这个问题之前,也许你已经按照其他定约来主打当前的牌局了。

14. 当同伴打坏一个定约时,不要埋怨,等比赛结束后再进行讨论。多提一些建设性的意见,而不要于事无补地责备。

15. 如果你意外地用一张小牌赢得一墩,一定要隐藏你的喜悦直到完成当前的牌局。如果你抑制不住兴奋(有一个敌方肯定会知道),这样对你方不会有任何好处。之所以出现这样的情况,可能是因为:

- (1) 某一方抽错了牌;
- (2) 某一方藏张;
- (3) 首攻方低引以寻求将吃;
- (4) 敌方中的一人是你的亲戚。

16. 当你出牌,等待第二家出牌时,你不能在第二家出牌之前让明手出牌或者自己拿明手的牌。如果你这样做了,那么规则允许第四家出牌。也就是说,第二家在还没有出牌之前就可以看到同伴的出牌。

17. 假设你的搭档做庄,敌方首攻黑桃。亮开你手中的牌时,你应该最后亮黑桃。这样可以迫使你的搭档仔细查看明手的牌,避免出现第一墩打牌过快的现象。

18. 假设你方主打无将定约,你是明手。在叫牌过程中,你和搭档均叫过红心。在敌方首攻后,不要把红心放在明手的最右边。搭档有可

能搞错定约,误以为红心是将牌!

19. 打牌时,不要让你的牌张发出声响。

20. 在明手亮牌后,将你手上的牌点与明手的牌点相加,这样你就可以知道敌方有多少大牌实力。如果敌方曾经叫过牌,那么这样的计算就更有帮助。假设左手敌方开叫 1NT(16~18 点),你最终成为庄家。经过计算你知道己方联手有 23 点。

结论是:右手敌方最多只有一个 J。

第2章 识别敌方对有将定约的首攻

你可以通过首攻的牌张勾画敌方的持牌情况。如果你仔细观察首攻的号码,并且留意第三家的跟牌,那么你至少对首攻花色已经有了相当程度的了解。此外,你还可以根据敌方没有首攻其他花色推断出有价值的信息。

21. 如果你缺少首攻花色的 A, 就可以假设右手敌方持有这个 A, 并且按照这样的思路制定做庄路线。

22. 如果你在某一花色上缺少 A 和 K, 但敌方没有首攻这门花色, 你就可以假定大牌分家或者右手敌方持有这两个大牌。

23. 如果你在一门未叫过的花色上缺少 K 和 Q, 并且敌方没有首攻这门花色, 你就可以假定大牌分家或者右手敌方持有这两张大牌。

24. 如果你在一门花色上缺少 A、K 和 Q, 并且左手敌方叫过这门花色但没有首攻这门花色, 你就可以假定左手敌方持有 A 和 Q, 右手敌方持有 K。

25. 如果敌方首攻短套, 你就假定将牌平均分布。当一个牌手有四张将牌时, 通常很少首攻短套。

26. 如果你的将牌比较弱, 并且在你方进局后敌方没有加倍, 你就可以假定将牌是理想分布。

27. 如果叫牌显示明手很可能有边花长套, 但敌方还是首攻将牌, 你就应该假定明手的长套不是平均分配。

28. 如果你叫过两门花色, 并且最后以第二门花色为将牌, 敌方首攻将牌就意味着首攻人在你的第一门花色上有实力。

29. 好的牌手更有可能带 K 首攻,而不是带 J 首攻。但如果叫牌显示你是很强的均型牌,你就不应该假设敌方从带 K 的花色中首攻。

30. 如果右手敌方叫过一门花色而左手敌方首攻将牌,则左手敌方可能是:

- (1) 持均型牌,每门花色上都有大牌;
- (2) 在同伴的花色上有 A,担心这门花色的 K 在庄家手中;
- (3) 听力有障碍,没听到同伴的叫牌。

31. 如果一个牌手首攻短套,而没有首攻己方叫过并且加叫过的花色,就说明他要么有将牌控制,要么是孤注一掷。

32. 首攻短套的敌方几乎不可能有将牌 Q,你应该认定将牌 Q 在右手敌方手中。

33. 大多数防家在有单张的情况下总是首攻单张。但一个好的防家在下列情况下不会首攻单张:

- (1) 你方自愿叫到满贯,他持有边花的 A;
- (2) 你方在这门边花上已经显示了很强的实力;
- (3) 有一个确定的将牌赢墩(QJx,J10,等等)。

34. 当一个牌手在某一门花色上显示有很强的实力,随后却很奇怪地首攻这门花色的小牌,那么多半是因为他在边花有一个缺门,所以冒极大的风险低引。如果你手上是单张,明手是 10,J 或 Q,就应该从明手出最大的一张。如果明手的牌赢得这一墩,你绝对不要觉得意外。

35. 有些牌手喜欢做积极性首攻;另一些牌手喜欢做消极性首攻。如果你了解敌方首攻的习惯,就比较容易推断出首攻人的持牌情况。

36. 如果敌方没有首攻未叫过的花色,两个最可能的原因是:

- (1) 首攻人持有这门花色的 A;
- (2) 首攻人在另一门花色还有更好的首攻。

37. 如果明手叫过无将,并且你显示很弱的一手牌,那么首攻人很可能带 A 低引。

38. 做过阻击叫的一方通常都有单张。如果首攻花色不是单张,那么多半将牌就是单张。

39. 了解敌方的攻牌约定非常重要,特别是敌方三张或者四张小牌的攻牌方式,以及 AK 连张的攻牌方式。

40. 如果敌方首攻 J 或 Q,在你手上或者明手还有相连的下一张大牌,你就应该假定首攻人是单张或者双张。

41. 如果敌方首攻 10,同时你又见到 9,就可以假定首攻者是单张或双张。但如果敌方约定从 KJ10 中首攻 10,那么你就不能做这个假定。

第3章 识别敌方对无将定约的首攻

42. 如果左手敌方首攻短套，那么他的长套可能就是明手叫过的花色。

43. 如果左手敌方首攻你开叫或者再叫过的花色，那么首攻人多半在这门花色上有不错的五张。如果少于5张，敌方首攻这门花色的机会就很小。

44. 如果已经证实首攻的花色只有四张，并且随后显示首攻人有单张，那么首攻人的初始牌型就是4-4-4-1。如果首攻人还有五张套，他多半不会首攻四张的花色。

45. 必须熟知敌方连张大牌的首攻约定：

首攻J：如果首攻J否定上面还有大牌，你就可以立刻将所缺的大牌定位在右手敌方。如果首攻J不否认上面还有大牌，那么首攻多半出自KJ10或AJ10。

46. 首攻10：如果10是标准的没有大牌或者有一个大牌，那么要么出自10是连张中最大的一张，要么是出自A109、K109或Q109这样的间张。如果首攻10表示上面没有大牌或者有两个大牌，那么首攻10要么出自10是连张中最大的一张，要么出自KJ10或AJ10这样的间张。你要寻找J的所在。如果能发现J，那么10就是出自连张中最大的一张。如果不能发现J，你就应该假设10出自更强的间张结构。

你还可以通过寻找9来佐证自己的判断。如果你能发现9，那么首攻就是出自KJ10或AJ10。如果你既看不到9也看不到J，那么就无法判断首攻人的持牌情况——尽管他的首攻更可能出自较强的间

张结构。

47. 首攻 9: 有些牌手首攻 9 表示 9 是连张大牌中最大的一张, 更可能的情况是出自 A109, K109 或 Q109 这样的间张结构。在敌方首攻 9 之后, 你必须寻找 10 的位置。如果能发现 10, 那么 9 就是出自连张中最大的一张。如果不能发现 10 的位置, 你就应该假设 9 出自较强的间张结构。

48. 如果右手敌方争叫过一门花色, 而左手敌方首攻其他花色, 你可以假定首攻人在他同伴的花色上是单张, 并且自己也有一个不错的长套; 或者是由于首攻人知道同伴的争叫很弱, 不相信同伴的争叫。

49. 如果左手敌方叫过一门花色, 首攻的是另一门花色, 假定他持有两套牌。

50. 首攻 Q 要么是连张大牌中最大的一张, 要么是出自 AQJ 的结构。更可能的情况是出自连张大牌中最大的一张。

51. 了解敌方从三张、四张、五张小牌中首攻的约定。

52. 如果敌方在首攻之前思考了很长时间, 你就可以得出以下推论:

(1) 首攻人的持牌首攻非常困难;

(2) 如果敌方最终首攻一张大牌——比如说 Q, 你就不能认为 Q 出自 QJ10 的连张结构。

第4章 第一墩牌

众所周知,很多定约的失败源于在第一墩牌上错误的打法。出现错误的理由是多种多样的:

- (1) 打得太快;
- (2) 用错误的一手吃进首攻;
- (3) 明手出错牌张;
- (4) 手上出错牌张。

要避免上述各种错误,你就要仔细阅读下面这些要诀。我不展示东西方的牌张分布,因此在下面的牌例中,你只能看到自己的持牌以及明手的持牌。

我假定西家首攻小牌(用×表示),如果东家的跟牌对打牌有影响,就列出东家的具体牌张。如果没有影响,就用?代替。除非特别声明,否则无论无将定约还是有将定约,打牌方式都是一样的。

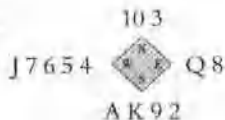
53. 如果你手中的所有号码牌张与明手的一张大牌是等值的,为了欺骗防守方,你应该从明手出大牌。

明手出 10,如果东盖 J,西家就不能确定 9 的位置。如果你从明手出小牌,东家出 J,西家就知道 9 在你手中。



54. 如果你在暗手有与明手号码牌张等值的牌张,并且还有小牌,那么你就不要輕易浪费明手的号码牌张。

西家首攻 5,从明手出小牌就可以确保赢得三墩,如果你浪费了 10,就只能得到两墩。



做庄要诀