

震撼心灵书系

我的记事本

主编 高连营

李金凤

手挽着手，心连着心，
悠然已布满我们的脚印，
快乐也已洒满林荫之间。

我们即使走完这世界的里程
也不会感觉到什么是疲倦

内蒙古人民出版社



我的记事本

——震撼心灵书系

主 高连营
编 李金凤

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

震撼心灵书系/高连营、李金凤主编.——呼和浩特:内蒙古人民出版社,2006.5

ISBN 7-204-08332-6

I.震… II.①高…②李… III.小小说—作品集—中国—当代 IV.I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 050911 号

震撼心灵书系

高连营、李金凤 主编

内蒙古人民出版社

(呼和浩特市新城区新华大街样泰大厦)

邮编:010010 电话:0471-4971975

发行电话:010-87713181

三河市燕春印务有限公司

2006 年 5 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:140

字数:3500 千字 印数:1-5000

ISBN 7-204-08332-6/I·1753

(全 20 册)总定价:596.00 元

(如有印装质量问题请与承印厂调换)

·版权所有 翻印必究·

前 言

本套书是专为学生和青少年精心编写的阅读材料，做为震撼心灵系列，文章语言精辟，哲理颇多，能让读者在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考。逐步培养读者探究性阅读和创造性阅读的能力，提高作文及对事物理解能力，是一套适应于个性时代青少年较为理想的读物。





谁能守候你一生

谁能守候你一生	3
那些珍珠会说话	7
狼的儿子	12
请你一直做独孤求败	17
同宿一个睡袋	21
把你留在粉红中	25
蜡烛	30
流年似水相思长	32
爱是一场孤单的芭蕾	37
改变命运的照片	41
巧把五谷变金沙	44
不应被忽略的牵手	49
机会的另类本质	54
对不起,电到你	60
亲情救赎的不归路	64
借壳成长,快乐返乡	68
永远的沉默	75
毕业之后才明白	90
失散的雨水	95
当疯猫遇上瞎猫	104
蓝色老虎	108
保 险	154
这个冬天不太冷	165
宽容永远不会迟到	171
时间和爱情	177
当伤悲已成往事	180



管道的故事	194
商人,伤的永远是别人	199
优雅的女人	201

目录



谁能守候你一生

她两岁的时候，有一次发高烧，昏迷不醒。父亲连夜抱着她去医院，路上，已经昏迷了一天的她，突然睁开眼睛，清楚地叫了声：“爸爸！”

父亲后来常常和她提到这件事，那些微小的细节，在父亲一次的重复中，被雕刻成一道风景。每次父亲说完，都会感叹：“你说，你才那么小个人儿，还昏迷了那么久，怎么就突然清醒了呢？”这时候，父亲的眼睛里满满的都是温柔和怜爱。说得次数多了，她便烦，拿话呛他，父亲毫不在意，只嘿嘿地笑，是快乐和满足。她的骄横和霸道，便在父亲的纵容中拔节生长。

父亲其实并不是个好脾气的人，暴躁易怒。常常，只是为一些鸡毛蒜皮的生活小事，他会和母亲大吵一场，每一次，都吵得惊天动地。父亲嗜酒，每喝必醉，醉后必吵。从她开始记事起，家里很少有过温馨平和的时候，里里外外，总是弥漫着火药的味道。

父亲的温柔和宠爱，只给了她。他很少当着她的面和母亲吵架，如果碰巧让她遇到，不管吵得多凶，只要她喊一声：“别吵了！”气势汹汹的父亲便马上低了头，偃旗息鼓。以至后来，只要爸妈一吵架，哥哥便马上叫她，大家都知道：只有她，是制服父亲的法宝。

她对父亲的感情是复杂的，她一度替母亲感到悲哀，曾经在心里想：以后找男朋友，第一要求要性格温柔宽容，第二便是不嗜烟酒。她决不会找父亲这样的男人：暴躁，挑剔，小心眼儿，为一点小事把家里闹得鸡犬不宁。

可是，做他的女儿，她知道自己是幸福的。

她以为这样的幸福会持续一生，直到有一天，父亲突然郑重地告诉她，以后，你跟爸爸一起生活。后来她知道，是母亲提出的离婚。母亲说，这么多年争来吵去的生活，厌倦了。父亲僵持了很久，最终选择了妥协，他提出的惟一条件，是一定要带着她。

虽然是母亲提出的离婚，可她还是固执地把这笔帐算到了父亲的头上。她从此变成了一个冷漠孤傲的孩子，拒绝父亲的照顾，自己搬到学校去住。父亲到学校找她，保温饭盒里装得满满的，是她爱吃的红烧排骨。她看也不看，低着头，使劲往嘴里扒米饭，一口接一口，直到憋出满眼的泪水。父亲叹息着，求她回家去，她冷着脸，沉默。父亲抬手去摸她的头，怜惜地说，看，这才几天，你就瘦成这样。她“啪”地用手中的书挡住父亲的手，歇斯底里地喊：“不要你管！”又猛地一扫，桌子上的饭盒“咣当”落地，酱红色的排骨洒了一地，浓浓的香味弥漫了整个宿舍。

父亲抬起的手，尴尬地停在半空。依他的脾气，换了别人，只怕巴掌早落下来了。她看到父亲脸上的肌肉猛烈地抽搐了几下，说：“不管怎样，爸爸永远爱你！”父亲临出门的时候，回头深深地看了她一眼。她看着父亲走远，坚守的防线忽然倒塌，一个人在冷清的宿舍里，看着满地的排骨，号啕大哭。

她只是个被父亲惯坏了的孩子啊。

秋风才起，下了晚自习，夜风已经有些凉意。她刚走出教室，便看见一个黑影在窗前影影绰绰，心里一紧，叫，谁啊？那人马上就应了声，丫丫，别怕，是爸爸。父亲走到她面前，把一卷东西交给她，叮嘱她：“天凉了，你从小睡觉就爱蹬被子，小心别冻着。”她回宿舍，把那包东西打开，是一条新棉被。把头埋进去，深深吸了口气，满是阳光的味道，她知道，那一定是父亲晒了一天，又赶着给她送来。

那天，她回家拿东西。推开门，父亲蜷缩在沙发上，人睡着了，电视还开着。父亲的头发都变成了苍灰色，面色憔悴，不过一年的时间，意气风发的父亲，一下子就老了。她突然发现，其实父亲是如此的孤寂。呆呆地站了好久，拿了被子去给父亲盖，父亲却猛然醒了。看见她，他有些紧张，慌忙去整理沙发上乱七八糟的东西，

又想起了什么，放下手中的东西，语无伦次地说：“还没吃饭吧？等着，我去做你爱吃的红烧排骨……”她本想说吃不吃了，我拿了东西就走。可是看见父亲期待而紧张的表情，心中不忍，便坐了下来。父亲兴奋得像个孩子，一溜小跑进了厨房，她听到父亲把勺子掉在了地上，还打碎了一个碗。她走进去，帮父亲拾好碎片，父亲不好意思地对她说：“手太滑了……”她的眼睛湿湿的，突然有些后悔：为什么要这样伤害深爱自己的人呢？

她读大三那年，父亲又结婚了。父亲打电话给她，小心翼翼地说：“是个小学老师，退休了，心细，脾气也好……你要是没时间，就不要回来了……”她那时也谈了男朋友，明白有些事情，是要靠缘分的。她心里也知道，这些年里父亲一个人有多孤寂。她在电话这端沉默良久，才轻轻地说：“以后，别再跟人吵架了。”父亲连声地应着：“嗯，不吵了，不吵了……”

暑假里她带着男友一起回去，家里新添了家具，阳台上的花开得正艳。父亲穿着得体，神采奕奕。对着那个微胖的女人，她腼腆地叫了声：“阿姨。”阿姨便慌了手脚，欢天喜地地去厨房做菜，一会儿跑出来一趟，问她喜欢吃甜的还是辣的，口味要淡些还是重些。又指挥着父亲，一会儿剥葱，一会儿洗青菜。她没想到，脾气暴躁的父亲，居然像个孩子一样，被她调理得服服帖帖的。她听着父亲和阿姨在厨房里小声笑着，油锅口兹口兹地响，油烟的味道从厨房里溢出来，她的眼睛热热的，这才是真正的家的味道啊。

那天晚上，大家都睡了后，父亲来到她的房里，认真地对她说：“丫丫，这男孩子不适合你”她的倔强劲儿又上来了：“怎么不适合？至少，他不喝酒，比你脾气要好得多，从来不跟我吵架。”父亲有些尴尬，仍劝她：“你经事太少，这种人，他不跟你吵架，可是一点一滴，他都在心里记着呢。”

她固执地坚持自己的选择，工作第二年，便结了婚。但是却被父亲不幸言中，她遗传了父亲的急脾气，火气上来，吵闹也是难免。他从不跟她吵架，但是他的那种沉默和坚持不退让，更让她难以承受。冷战、分居，孩子两岁的时候，他们离了婚。

离婚后，她一个人带着孩子，失眠，头发大把大把地掉，工作也

不如意,人一下子便老了好多。有一次,孩子突然问她:“爸爸不要我们了吗?”她忍着泪,说:“不管怎样,妈妈永远爱你。”话一出口她就愣住了,这话,父亲当年也曾经和她说过的啊,可是她,何曾体会过父亲的心情?

父亲在电话里说,如果过得不好,就回来吧。孩子让你阿姨带,老爸还养不活你?她沉默着,不说话,眼泪一滴滴落下,她以为父亲看不见。

隔天,父亲突然来了,不由分说就把她的东西收拾了,抱起孩子,说,跟妈爷回家喽。

还是她的房间,阿姨早已收拾得一尘不染。父亲喜欢做饭,一日三餐,变着花样给她做。父亲老了,很健忘,菜里经常放双份的盐。可是她小时候的事情,父亲一件件都记得清清楚楚。父亲又把她小时候发烧的事情讲给孩子听,父亲说:“就是你妈那一声‘爸爸’,把姥爷的心给牵住了……”她在旁边听着,突然想起那句诗:“老来多健忘,唯不忘相思。”

初春,看到她一身灰暗的衣服,父亲执意要去给她买新衣,他很牛气地打开自己的钱包给她看,里面一沓新钞,是父亲刚领的退休金。她便笑,上前挽住父亲的胳膊,调皮地说:“原来傍大款的感觉这么好!”父亲便像个绅士似的,昂首挺胸,她和阿姨忍不住都笑了。

走在街上,父亲却抽出了自己的胳膊,说,你前面走,我在后面跟着。她笑问,怎么,不好意思了?父亲说,你走前面,万一有什么意外,我好提醒你躲一下。她站住,阳光从身后照过来,她忽然发现,什么时候,父亲的腰已经佝偻起来了?她记得以前,父亲是那样高大强壮的一个人啊。可是,这样一个老人,还要走在她后面,为她提醒可能遇到危险……

她在前面走,想,这一生,还有谁会像父亲一样,守候着她的一生?这样想着,泪便止不住地涌了出来。也不敢去擦,怕被身后的父亲看到。只是挺直了腰,一直往前走。

那些珍珠会说话

她一直想要一串珍珠项链

那天，在珠宝店里，她对他说，我想要一串珍珠项链。

他微微一怔。他不是不舍得，只是觉得有点不解，他身边的女下属、女客户，从来戴的都是铂金的项链，或者是佩玉。戴珍珠项链的很少很少，何况她这么年轻的女孩。

确实，她也知道自己身边很少有女孩子戴珍珠项链的。有一次，她说到自己想要一串珍珠项链时，一个女同事大声地说，戴珍珠项链，太老土了，戴上去像大妈。

可是，她却想要。

于是，他说，那，下个月我到青岛出差，听说那里的珍珠很不错，我到时候给你带一些回来。

她同意了。

那天，他坚持着给她买了一条铂金的项链，是张曼玉做形象代言人的那一款，价格不菲，他觉得很衬她的白皙与精致。

他是爱她的，他愿意为她做一切。他自己这样认为，她也这样认为。

可是，一个月后，当他从青岛回来时，给她带回了各种各样的礼物，却没有她所盼望的珍珠项链。

她很失望。他宁愿买昂贵的他认为是值得的东西，却不愿意为她买并不贵却是她喜欢的东西。他喜欢的不是她，而是他自己的感觉。

她送了自己一条珍珠项链

那是不堪回首的一天，起因却是一杯咖啡——前天晚上，为了赶任务，她喝了一杯咖啡，在电脑前忙碌到12点，可是再也睡不着了。她躺在床上，所有前尘往事中的点点滴滴都一一涌上心头。爱她的人，她爱的人，负她的人，她负的人，让她得意快慰的事，令她羞愧汗颜的事，它们都来了；人生中几乎所有的问题都出现了，情感的、经济的、工作的、人际的，所有的一切汹涌而来，就像一只张牙舞爪的八爪鱼，和她纠缠不休。她失眠了，整整一个晚上。

她给他打电话，可是，接电话的却是他的妻子，带着睡意与不满问她：“你是谁啊？”

她无语。做一个已婚男人的情人，在这样的时候是最残酷的。有青春怎么样？一天天在老去。有他给的钱怎么样？自己并不是贪钱的女子。有爱怎么样？现在，他躺在别的女人身边，那个女人才是他名正言顺的妻。

她是知道他的妻子的。有一次，她到他的单位来找他，他不在，是她接待的。那是一个玲珑端庄的女子，身上有一种来苏水和茉莉混合的气息。听他说过，她是一家医院的人事主管。她的脖子上戴着一条淡紫色的珍珠项链，那么华贵那么美丽。

这时，她听到他的妻子对身边的他说：“是不是找你的啊？”她迅速地挂了电话。

她扯着自己脖子上的铂金项链，用力地扯，可它竟然那么坚固，深深地勒进她的肉里，却并没有断。

第二天，她为了掩盖脖子上的那一条血痕，围上一条纱巾去上班。不明就里的同事，以为她又在引领服装新潮流，非要扯下来看看个究竟。她不让，拉拉扯扯中碰疼了她，她哭了，所有的不快就此喷薄而出。在同事的目光中，她伏在桌子上哭了起来，泪水就那样如一粒粒珍珠落下来。

同事愣住了，一迭声地对她说对不起，然后躲了出去。过了一会儿，他走进了她的办公室，问她是怎么回事。她扯下那条丝巾，

♥ Zhen Han Xiu Ling Hu Xi ♥

让他看她脖子上的伤痕。“怎么回事,遇到抢项链的了?”他问。都市的街头,常有歹徒扯下女子颈间的项链。可是,她不是。她倒宁愿是如此。

他无语,然后低声问:“昨天晚上的电话是你打来的吧?”

她没有回答,他应该知道,当然是她,否则她怎会如此失态。

“唉,你就不会扯个谎,说是你的项链被人扯了扯出的伤吗?”他说她,摸了摸她的头,安慰她。

她哭得更厉害了。他是聪明的,所以他才可以如此轻松地对待一切吧。那么,她心头的暗伤,千回百转的忧愁,那些算什么?

心情低落到了冰点,没有人分担,也没有人可以倾诉,而最根本的是她也不想要别人的安慰,不想把自己的心事讲给别人听。她固执于做一只作茧自缚的蚕。

下班的时候,她走在冬天的冷风、落叶、灰尘中,身边那些匆匆而过的人,都是与她毫不相关的人,而与她相关的人,却责怪她不会撒谎……她沦陷在个人的忧郁、愤怒中,无法自拔。为了安慰自己,她走进路边的一家珠宝行,给自己买了一串珍珠项链,淡淡的粉紫色。

那些珍珠会说话

那串珍珠项链戴在脖子上的一瞬间,凉凉的,滑滑的,却又无比舒服。当她走动的时候,那些珠子在她的皮肤上滑动,像一种抚摩。

她知道,他可以给她很多东西,但有一样他永远不可能给她,那就是像珍珠一样体贴而又时时相伴的关爱。所以,她必须离开。

辞职之后,她换了手机,迅速地离开这个地方,去了一个新的城市。

新的工作是一家杂志社的编辑。从此,她日日坐在电脑前,沉溺于文字,在别人的故事和自己的故事中,流泪或者微笑。

她戴着那条珍珠项链,觉得自己的独立,是从拥有它的那一刻开始的。

不过一年半的时间,她已经融入这个城市,已经可以与身边的朋友载笑载言。那些伤心的泪水已成陈迹,那些伤心的事仍然存在。但是且将它们放在一边,在以后的日子里去一一面对。那些快乐或忧伤的事,那些有缘无缘的人,或者忘记,或者记在心底。过去了,就这样过去了,以咖啡开始,以泪水结束,以淡忘为过渡,直到下一次。

所有的悲情,不过如此。

项链变成了手链

有一天,她和一位男士一起在餐馆里吃饭。他是一家广告公司的经理,某天到杂志社来办事,看到她的第一眼,就觉得她的特别,开始不停地给她打电话,约她。她并没有拒绝,受伤的心需要有一个肩膀来靠,而他也许是自己可以相信与托付的男子。

突然,她接到了一个电话,是他打来的。

她很惊讶,因为她换了手机,就是想割断与旧情的一切联系,可是,他还是辗转找到了她。

“你现在好吗?”他问。

“我很好。”她说,压抑着心中的激动,甚至是喜悦,看了一眼自己身边的男子。

“我很想你。”他说。

她笑了。他在想她,可是,这是她想要的吗?不是。狠狠心,她对他说:“对不起,我现在和男朋友在吃饭。”“哦,对不起。”电话那端的他有一种猝不及防的感觉,声音有点微微的变化,沙哑了暗淡了很多。

“再见。”

“再见。”

她冲身边的男友嫣然一笑:“我的大学同学。他原来追过我的,可是,我没有理他,现在他要结婚,问我去不去参加他的婚礼。”

男友笑笑看着她:“想去就去呗,新娘肯定没有你漂亮。”

现在,她习惯了撒点小谎,让自己也让自己身边的人高兴,这

一点,竟然是拜他所赐。

新的爱情让她改变了很多。她穿宽松的衣服,戴新奇的首饰。男友从西藏带回一条有藏地风情的牛皮串着绿松石的项链,她非常喜欢,天天戴在脖子上。

而那条珍珠项链,她再也不会戴了。真的,现在她终于明白,这珍珠项链真的不合她的气质。它们一粒粒珠圆玉润,气质太正,也太挑剔:戴得好,可以是温婉贤淑的良家女子;戴得不好,可能是大妈级人物。于是,她将它绕在手腕上,刚好松松的两圈。

在她打字的时候,一粒粒的珍珠轻轻地碰触,发出微妙的脆响,宛如一首歌。

这才是它们最好的位置。

那些珍珠没有变,变了的是她

那天,她正在电脑前工作,同事站起来,大声地说:“来来来,工间休息,我给大家做一个测试。”

同事们都从自己的工作中抬起头来。

“某一天,你和好朋友出去逛街,这时,在你前面出现了一家饰品店,于是,你毫不犹豫地进了这家店。选来选去,有几样东西是你最喜欢的,它们分别是耳环、手链、项链、脚链。可是饰品店里却有规定,每个顾客一次只能买一件饰品,那么,你会如何取舍?”

女同事们一一报上自己会选的东西。每个人都得到了自己的答案。

选耳环的人,是热烈的、绝对的爱情至上者,一旦陷人情网,马上就会变成一只温驯的小绵羊。

选项链的人,不管表现于外还是内心深处都是非常感性且温柔的女人,是标准的小女人。

哦,这是当年的自己吧。她笑了。“那选手链的人呢?”她问。

“呵呵,选手链的人,对自己充满了信心,属于极有女人味的成熟女性,在你的身边从来就不缺少喜欢你的男人。可是要寻找一份真正属于自己的爱情,就该努力了,对别人付出真心,自然,就能