

前冠棋教室

基础篇

围棋世界冠军前冠九段 王编



4

卷之六

我7岁开始学围棋，从现在来看，应该算是比较晚的学棋年龄了。父亲是我的启蒙老师，我现在还记得父亲一边看围棋比赛，一边教我的情景。1976年，我第一次参加比赛，是省儿童比赛。那时我的运气很好，拿了冠军。由那以后，我对围棋的兴趣，慢慢地更加激发了。我把时间更多地集中到围棋上。从此就走上了围棋之路。

的
好
最
是

我7岁开始学围棋，从现在来看，父亲该算是比较晚的学棋年龄了。我现在还记得父亲教我的启蒙老师，边二三哥。1976

師老

养，这与当前教育部大力提倡开展的素质教育十分相吻合，这也正是艾未未的原由吧。

2004年初，《围棋报》社长、总编辑王振华先生邀请我编写一套习题形式的围棋教材。《围棋报》是我国第一张专业性围棋报纸，创办近二十多年来，为围棋事业做了很多工作。目前市场上围棋教材和习题册比较多，而且也比较枯燥难解，因此本套教材的出发点就是根据少儿的特点，让他们自己学会分析和判断，以提问和解题的形式，从一个明确的标准，以最简单的如何下子、数气、吃子开始，让孩子十分容易地来掌握各项围棋技术。

本套教材凝聚了编委们很大的心血。图书初稿完成后，报社印出少量样书，将它送给各地基层围棋学校及教员试用，大家反馈了很多内容和形式上的好建议，根据这些建议意见我们又进行了修改，所以两年后的今日才得以付梓。

俞斌 2006 年 7 月于北京

本书

作者优秀作品介绍

俞斌主要软件作品介绍

《围棋快乐肯定式》：定式是围棋的基本功之一。俞斌九段亲自挑选了1000个十分常见的定式，这些定式在现代对局实战中经常出现，具有很强大的实用性。专家提示是本程序的最强大特点都在专家提示中，俞斌九段对每个定式都有朴实、实用的讲解。背完了定式招法，又了解了定式的优劣特点，在实战中一定能运用自如。

《围棋级位测试 6000 题》《围棋基础训练及段位测试 II》：俞斌九段经过多年收集整理了10000道围棋习题，适合学生在课余时间自习。利用这两个软件，在有趣的多媒体电脑环境中，可知不知不觉地做完大量的习题，还可随时测试自己的围棋水平，并打印出相应的段位证书。

《围棋级位测试 6000 题》，适合入门至业余 2 段棋力。《围棋基础训练及段位测试 II》4000 题，共 2000 道死活题、1000 道定式题和 1000 道全局题，适合业余初段至业余 6 段棋力。

《围棋西游记》，最新围棋入门教

件。除教您学会下围棋外，还有大量示例讲解围棋的各种基本手段、布局理论、中盘技巧、收官计算。数据量大，人声讲解部分就在 3 小时以上，还有 9 路、13 路人机对弈功能和大量的习题，让您现学即练。

新增至 1500 题，专门的死活训练。
《围棋死活大师-将篇 II》，
新增至 1500 题，专门的死活训练。

《围棋棋谱管理程序》，完全由俞斌九段编写的著名程序，程序自带 16000 局棋谱，可在屏幕上打谱也可打印棋谱，可利用布局类型查找棋谱，可猜局以督促棋友认真背谱，是学习围棋的强力助手。可制作打印所有围棋图形，也可将围棋图形传至 WORD，是写围棋篇及围棋教师备课的必备工具。

《小恐龙学棋记》，围棋经典入门软件，所有学习内容均配有人声讲解，特别适合不识字的小朋友自学。
《手谈 II》，经典人机对弈软件新推 WINDOWS 版。新版棋力大增，可以让旧版手谈 2 个子。它是您最好的陪练，随时陪您过足棋瘾。

王振华主要作品介绍

《趣味围棋一点通》，以培养孩子兴趣为主的围棋启蒙教材，编撰了大量与围棋有关的小故事，同时配以以小动物为主图画，图文并茂，让小朋友在听故事、看图画中不知不觉地掌握围棋知识。

该书出版后，得到了小朋友们和家长、围棋老师们的好评，一度脱销。在听取老师的建议和意见的基础上，又推出了修订版，既保留原书特色，又结合实际教学的需要，重点对排课次序、每一节课的讲解要点进行了全新的修订，是一本不可多得的实用围棋教程。

《围棋报》，邮局订阅代号 37-88，中国第一张专业围棋报纸，创刊近二十年来，得到了中国围棋协会和围棋爱好者的认可与支持。

《围棋报少儿围棋周刊》，邮局订阅代号 37-91，中国第一张专门面对少年儿童的围棋报纸，重点培养小朋友的学习兴趣，是学棋少年最好的伴侣。

目 录

第一课	立的运用	1
第二课	尖的运用	7
第三课	扳的运用	13
第四课	夹的运用	19
第五课	挖的运用	25
第六课	点的运用	31
第七课	长的运用	37
第八课	跳的运用	43
第九课	断的运用	49
第十课	拐的运用	55
第十一课	虎的运用	61
第十二课	粘的运用	67
第十三课	冲的运用	73
第十四课	靠和跨的运用	79
第十五课	托的运用	85
第十六课	飞的运用	91

編印說明

本册适用对象为参加围棋学习 6 至 9 个月（每周至少上两次围棋课）的孩子，棋力级别相当于上海围棋升级赛的 8 至 6 级，但里面有约四分之一的题目难度稍大一些，这是为了给孩子们增加一些挑战性。

每一课题目的编排均是由浅入深，按棋形分类归纳，以利于孩子掌握、记忆。

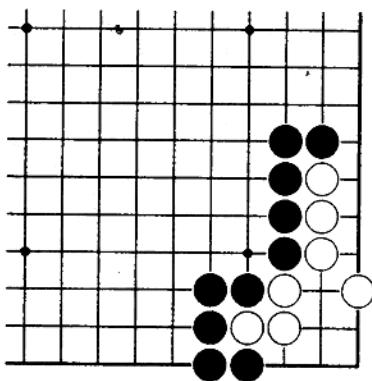
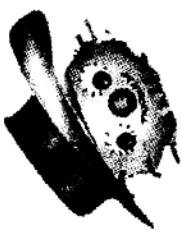
每一课均由死活、手筋开始，这是因为在本阶段，死活算得越清楚、手筋掌握得越多，孩子的进步就越明显，作战时就更有勇气和能力；接着就是根据教学进度精选的本章的技术要点问题。

每一课后面均有积分表，家长可以参照答案检查孩子做得对不对，如果每一课孩子的正确率均能达到 80%，那说明他已经具备了升级的实力。

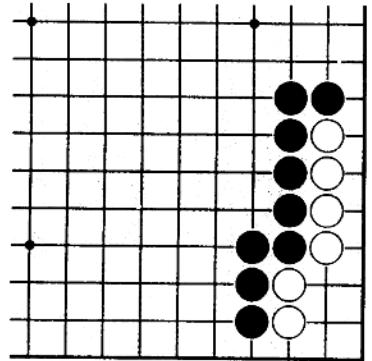
每一页下均有学习时间和家长签字，还有五颗小星星，家长可以根据孩子做题目的速度给他涂上颜色，非常满意涂五颗，满意涂三颗。

第一课 死活 手筋 立的运用

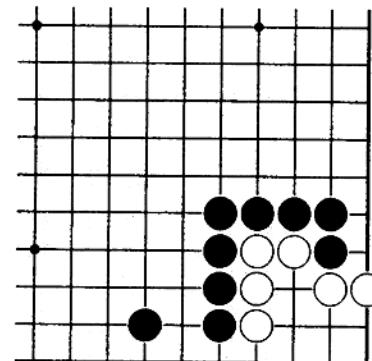
黑棋走在哪里可以杀死白棋？请在棋盘上写出杀棋过程。



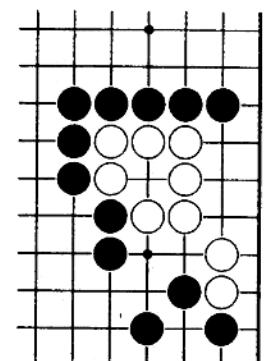
①



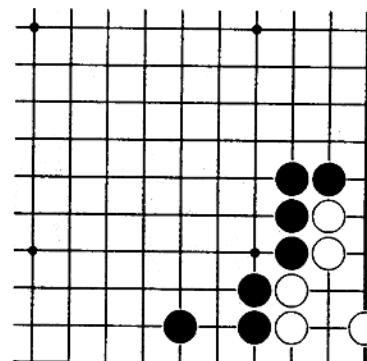
③



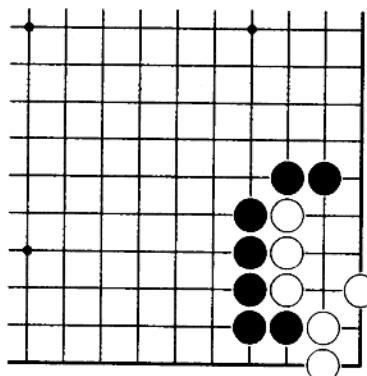
⑤



⑥



④



②

☆☆
☆☆

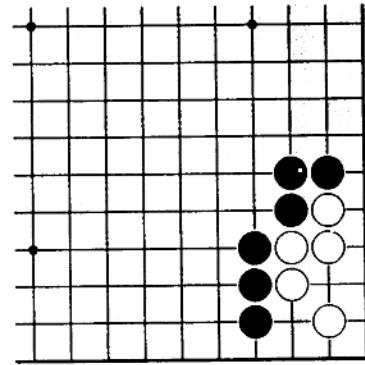
学习日期	年	月	日	家长签名
------	---	---	---	------



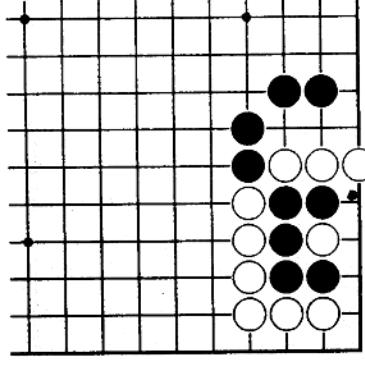
第一课 死活 手筋 立的运用

黑棋走在哪里可以杀死白棋？请在棋盘上写出杀棋过程。

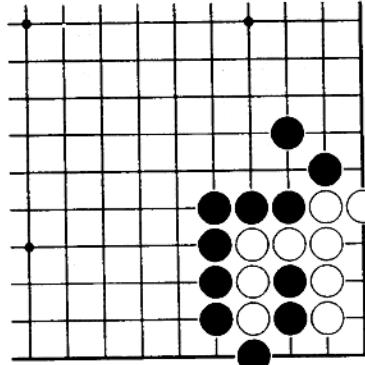
(7)



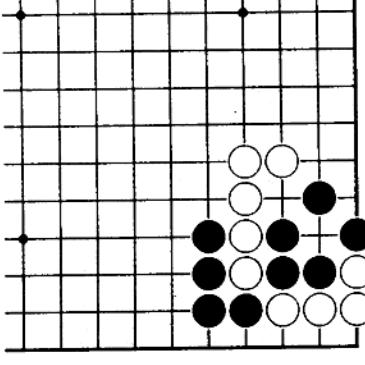
(9)



(8)



(10)

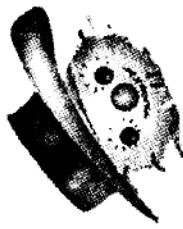


☆☆
☆☆
☆☆

学习日期

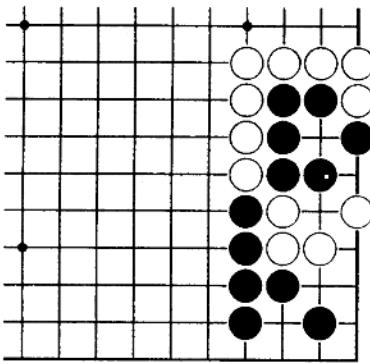
年 月 日

家长签名

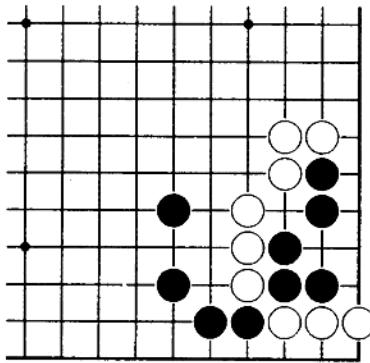


第一课 死活 手筋 立的运用

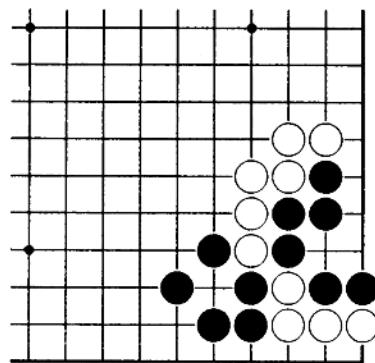
黑棋走在哪里可以杀死白棋？请在棋盘上写出杀棋过程。



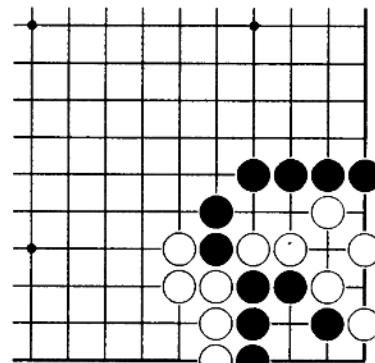
⑪



⑬



⑫

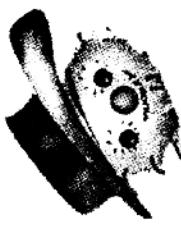


⑭

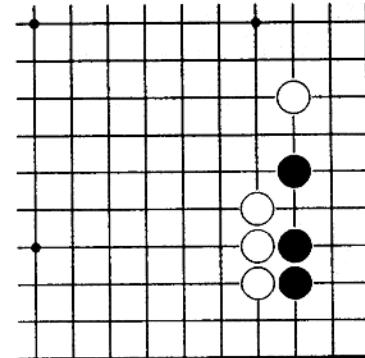
学 习 日 期 年 月 日 家 长 签 名



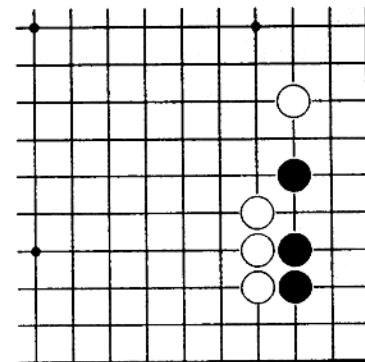
第一课 死活 手筋 立的运用



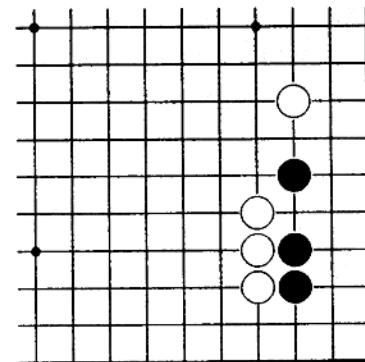
黑棋如何正确运用“立”的手段？请在棋盘上写出你认为必需的过程。



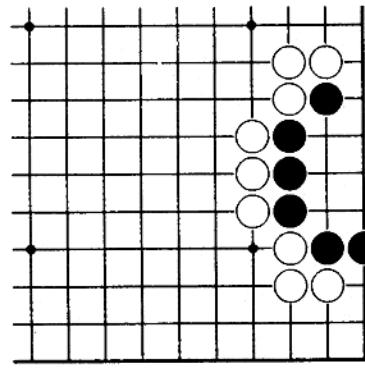
15



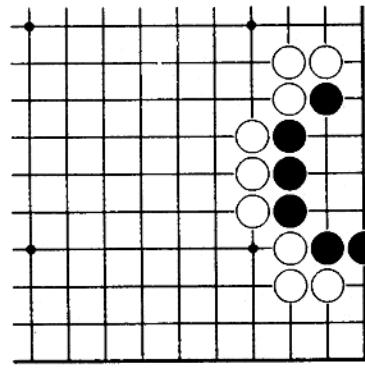
16



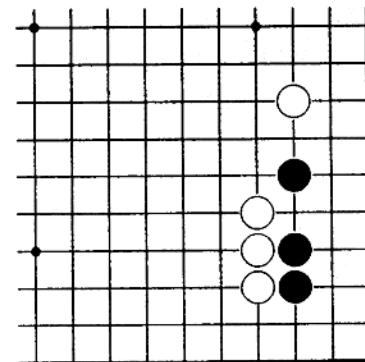
17



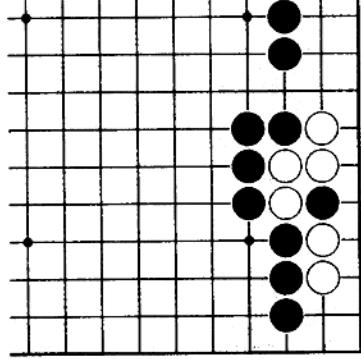
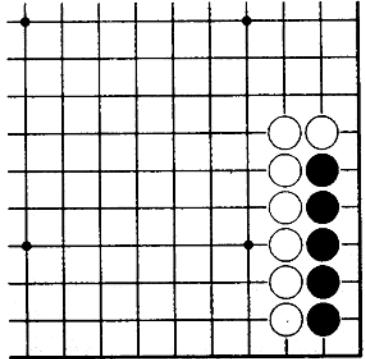
18



19



20



☆☆
☆☆

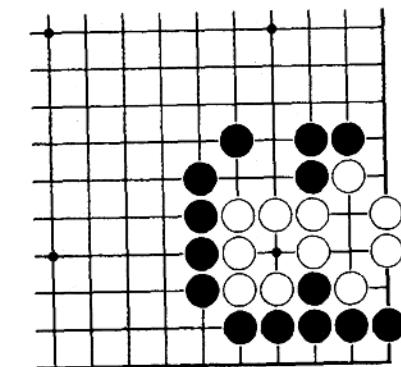


学习日期	年	月	日	家长签名
------	---	---	---	------

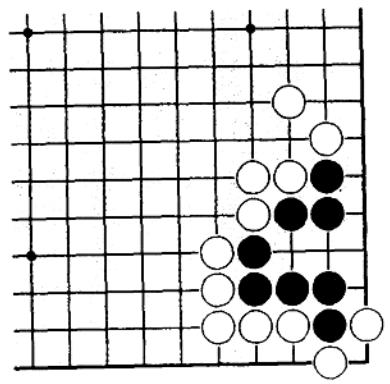
第一课 死活 手筋 立的运用



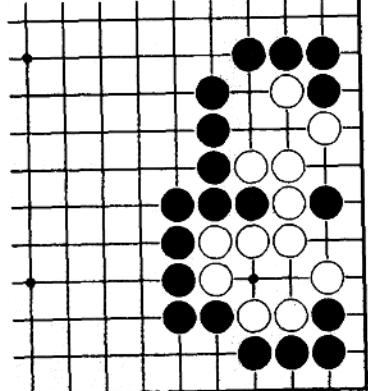
黑棋如何正确运用“立”的手段？请在棋盘上写出你认为必需的过程。



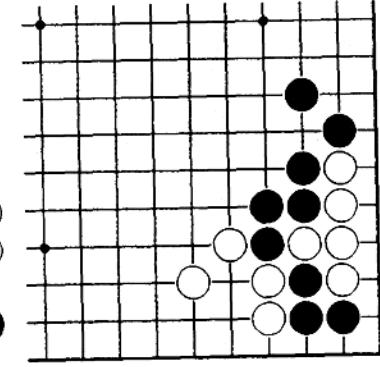
21



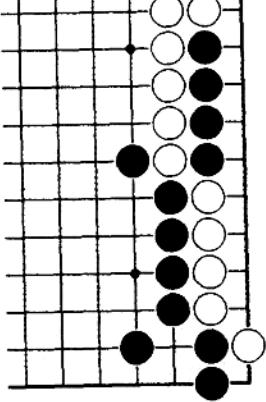
23



25



22



26

☆☆
☆☆☆

学习日期 年 月 日 家长签名

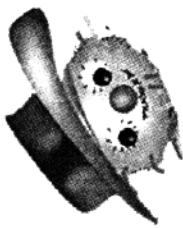


第一课 死活 手筋 立的运用

成 绩 表

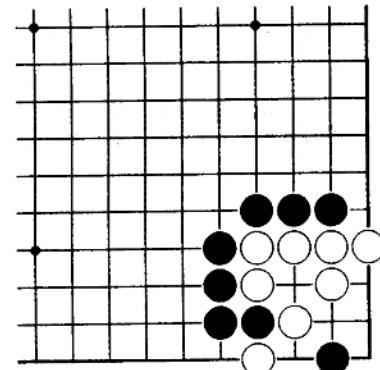


①	②	③	
④	⑤	⑥	
⑦	⑧	⑨	
⑩	⑪	⑫	
⑬	⑭	⑮	
⑯	⑰	⑱	
⑲	⑳	㉑	
㉒	㉓	㉔	
㉕	㉖	㉗	
总 分			

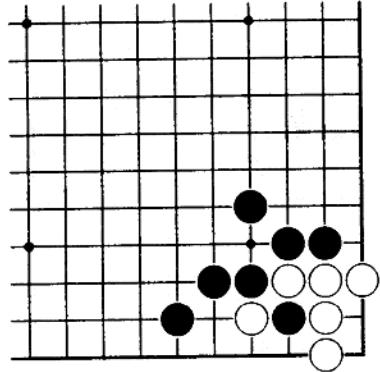


第二课 死活 手筋 尖的运用

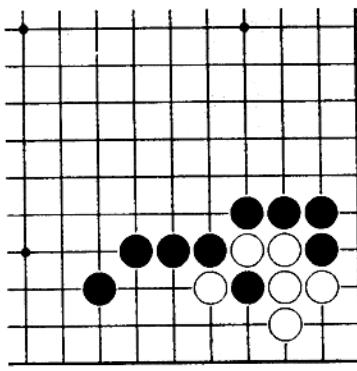
黑棋走在哪里可以杀死白棋？请在棋盘上写出杀棋过程。



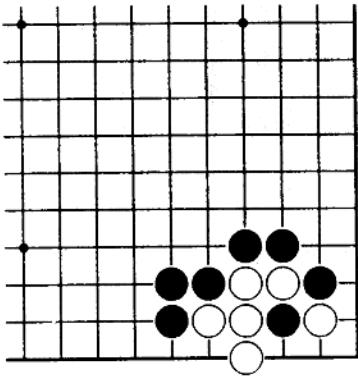
①



③



②



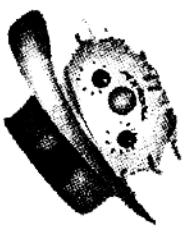
④



学习日期	年	月	日	家长签名
------	---	---	---	------

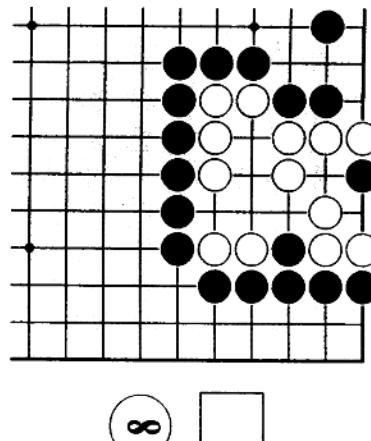
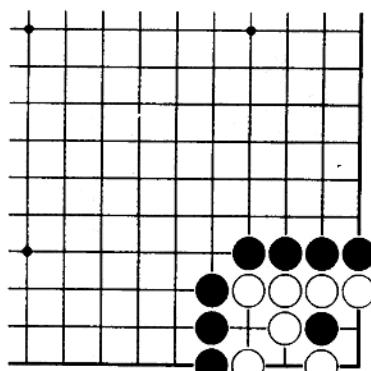
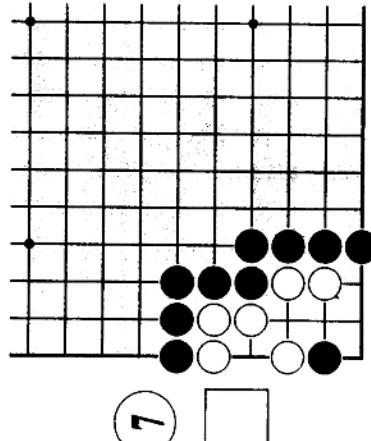
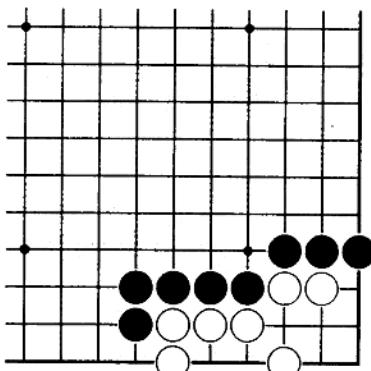


☆☆☆
☆☆☆



第二课 死活 手筋 尖的运用

黑棋走在哪里可以杀死白棋？请在棋盘上写出杀棋过程。



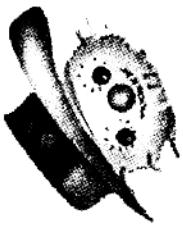
☆☆☆
☆☆☆

学习日期

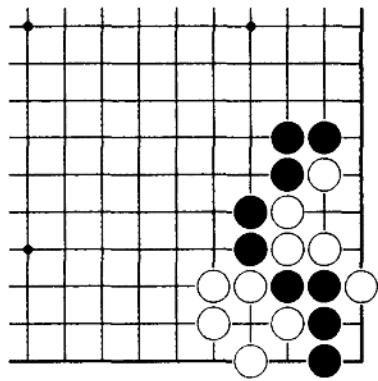
年	月	日	家长签名
---	---	---	------



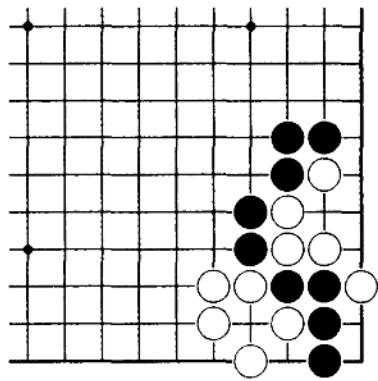
第二课 死活 手筋 尖的运用



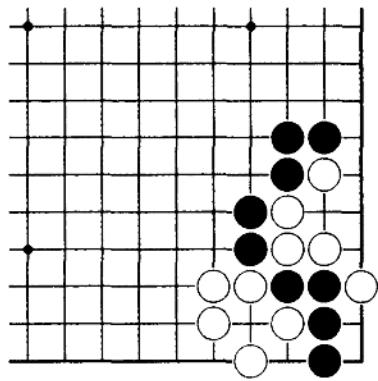
黑棋走在哪里才能保证对杀取胜？请在棋盘上写出对杀的过程。



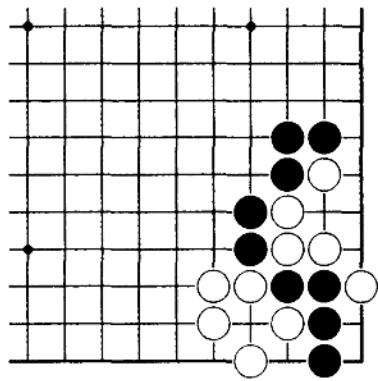
(9)



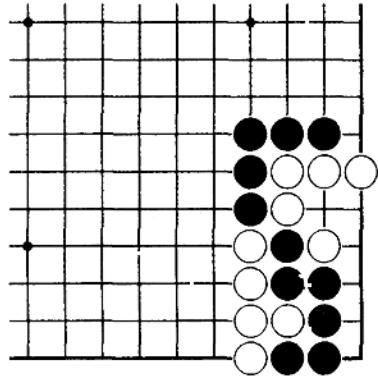
(10)



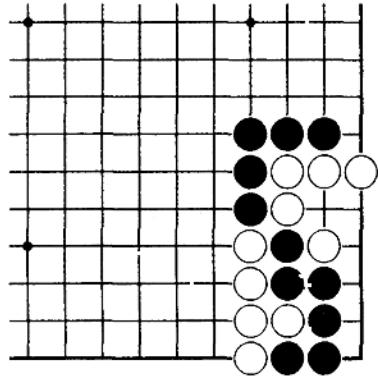
(11)



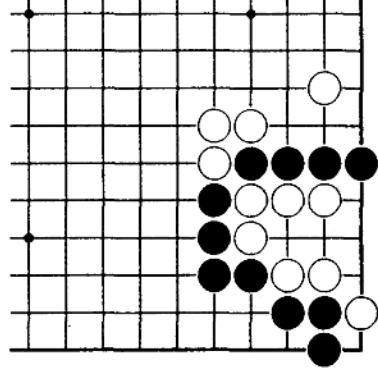
(12)



(13)



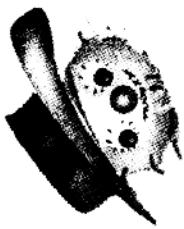
(14)



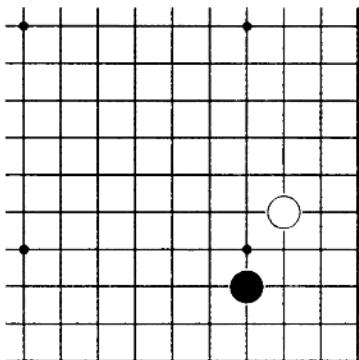
☆☆
☆☆

学习日期	年	月	日	家长签名
------	---	---	---	------

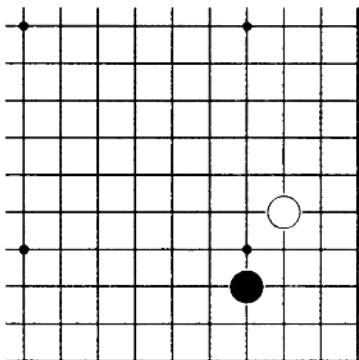
第二课 死活 手筋 尖的运用



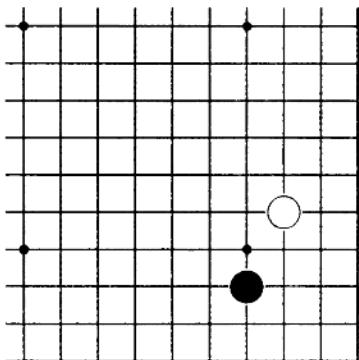
黑棋如何正确运用“尖”的手段？请在棋盘上写出你认为必需的过程。



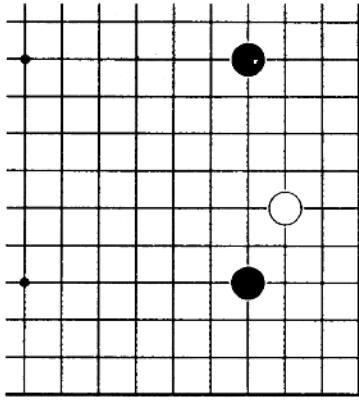
⑯



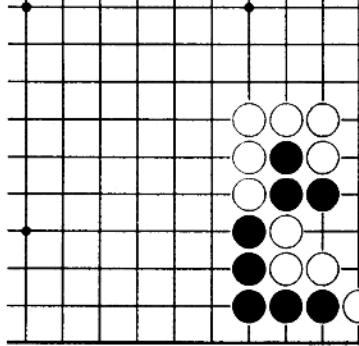
⑰



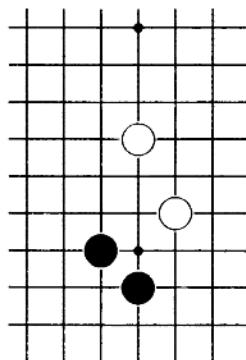
⑯



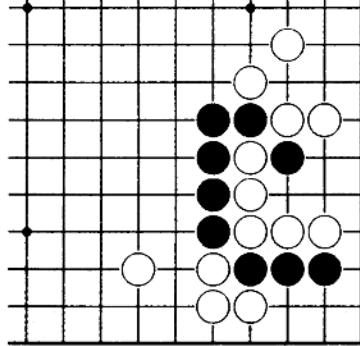
⑰



⑲



⑳



☆☆☆

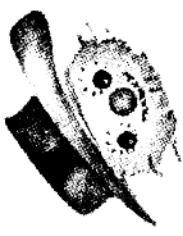


学习日期

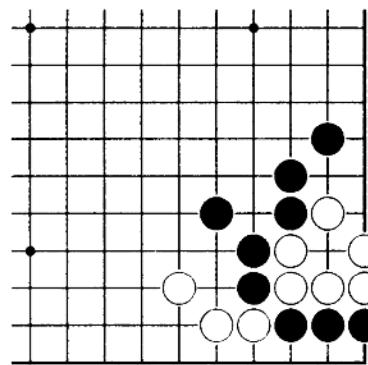
年 月 日

家长签名

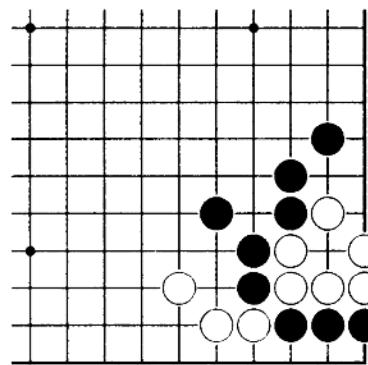
第二课 死活 手筋 尖的运用



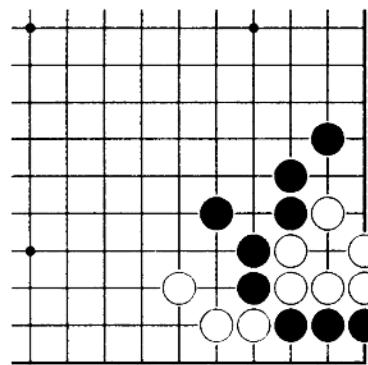
黑棋如何正确运用“尖”的手段？请在棋盘上写出你认为必需的过程。



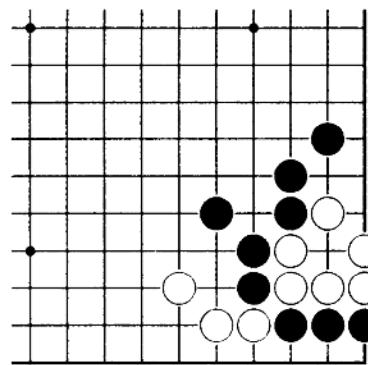
21



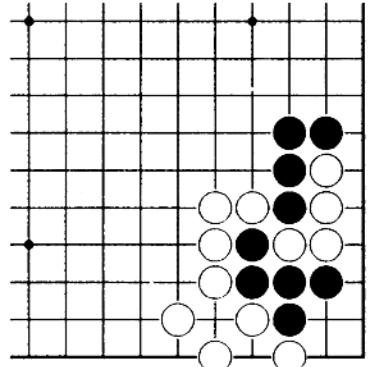
22



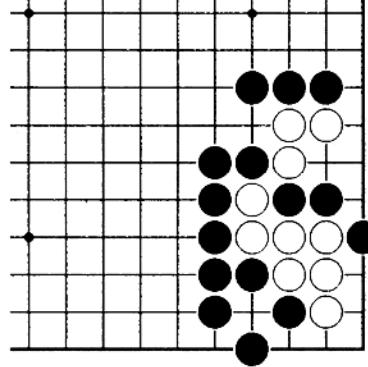
23



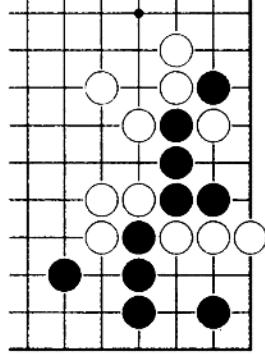
24



25



26



11

☆☆
☆☆

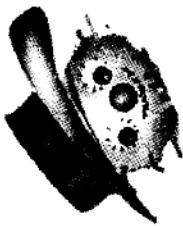
学	习	日	期	年	月	日	家	长	签	名
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

第二课 死活 手筋 尖的运用

成 绩 表

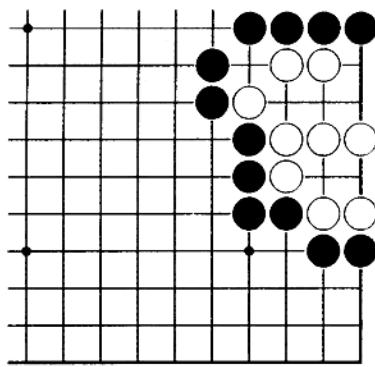


①	②	③
④	⑤	⑥
⑦	⑧	⑨
⑩	⑪	⑫
⑬	⑭	⑮
⑯	⑰	⑱
⑲	⑳	㉑
㉒	㉓	㉔
㉕	㉖	
总分		

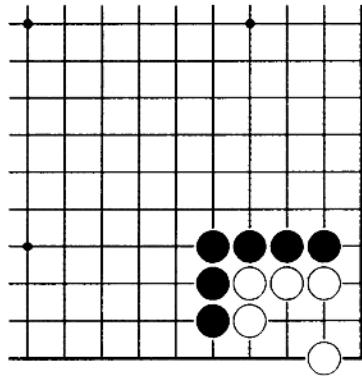


第三课 死活 手筋 板的运用

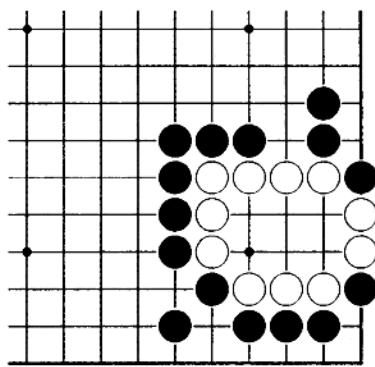
黑棋走在哪里可以杀死白棋？请在棋盘上写出杀棋过程。



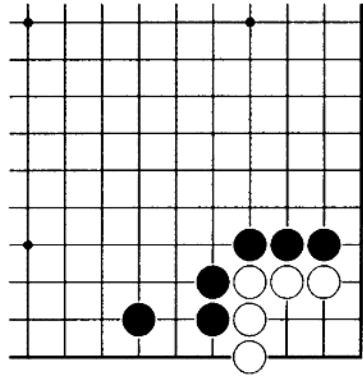
①



③



②



④



学习日期
年 月 日

家长签名



13

