

中国 100 系列丛书

# 绘本

● 张秀平 主编

● 赵隆义等 绘画

广西人民出版社

影响中国的

100

种文化



22.19  
ZXP



《中国 100 系列丛书》

# 影响中国的 100 种文化 绘画本

张秀平 主编  
赵隆义等 绘画

广西人民出版社/

(桂)新登字 01 号

文字编辑 书向克

美术编辑 李筱茜

责任校对 欧微微

## 影响中国的 100 种文化(绘画本)

张秀平 主编 赵隆义等 绘画

---

广西人民出版社出版

(邮政编码: 530021)

南宁市河堤路 14 号)

850×1168 1/32 开本

6.5 印张

广西新华书店发行

南宁桂影印刷厂印刷

1994 年 4 月第 1 版

1994 年 4 月第 1 次印刷

印数 1 10,000 册

---

ISBN 7 219 02752 4/K · 322

定价: 9.50 元

# 目 录

1	文明起源	(8)
2	古人类遗址	(10)
3	长江文明	(12)
4	黄河文化	(14)
5	红山文化	(16)
6	哲学	(18)
7	宗教	(20)
8	经学	(22)
9	儒学	(24)
10	理学	(26)
11	实学	(28)
12	史学	(30)
13	法学	(32)
14	逻辑学	(34)
15	美学	(36)
16	经济管理学	(38)
17	兵学	(40)
18	校勘学	(42)
19	目录学	(44)
20	版本学	(46)
21	甲骨学	(48)
22	天文学	(50)

23	算 学 .....	(52)
24	地理学 .....	(54)
25	医 学 .....	(56)
26	农 学 .....	(58)
27	心理 学 .....	(60)
28	火 药 .....	(62)
29	造 纸 .....	(64)
30	印 刷 .....	(66)
31	建 筑 .....	(68)
32	桥 梁 .....	(70)
33	航 海 .....	(72)
34	档案馆 .....	(74)
35	图书馆 .....	(76)
36	博物 馆 .....	(78)
37	书 院 .....	(80)
38	汉 字 .....	(82)
39	书 籍 .....	(84)
40	报 刊 .....	(86)
41	诗 歌 .....	(88)
42	词 典 .....	(90)
43	小 说 .....	(92)
44	民 歌 .....	(94)
45	绘 画 .....	(96)
46	书 法 .....	(98)
47	戏 曲 .....	(100)

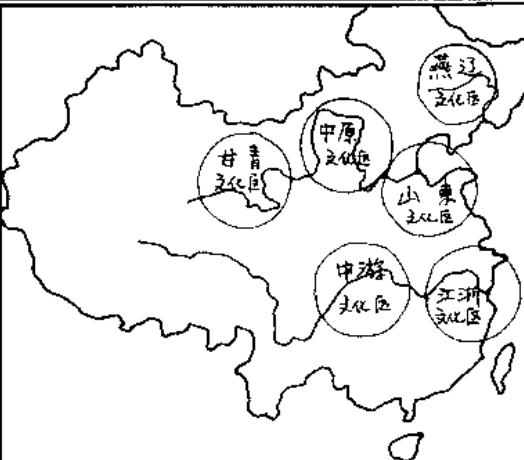
48	舞 蹈	(102)
49	电 影	(104)
50	曲 艺	(106)
51	相 声	(108)
52	杂 技	(110)
53	魔 术	(112)
54	食 品	(114)
55	烹 饪	(116)
56	茶	(118)
57	酒	(120)
58	服 饰	(122)
59	刺 绣	(124)
60	丝 绸	(126)
61	文房四宝	(128)
62	印 章	(130)
63	对 联	(132)
64	谜 语	(134)
65	盆 景	(136)
66	灯 彩	(138)
67	扇 子	(140)
68	风 筝	(142)
69	邮 票	(144)
70	武 术	(146)
71	气 功	(148)
72	象 棋	(150)

73	围 棋	(152)
74	足 球	(154)
75	马 球	(156)
76	长 城	(158)
77	大 运 河	(160)
78	丝 绸 之 路	(162)
79	古 都	(164)
80	宫 殿	(166)
81	园 林	(168)
82	陵 寝	(170)
83	佛 寺	(172)
84	古 塔	(174)
85	石 窟	(176)
86	青 铜 器	(178)
87	兵 器	(180)
88	壁 画	(182)
89	石 刻	(184)
90	画像石与画像砖	(186)
91	岩 画	(188)
92	铜 镜	(190)
93	铜 鼓	(192)
94	俑	(194)
95	玉 器	(196)
96	漆 器	(198)
97	陶 瓷	(200)

- 98 家具 ..... (202)  
99 钱币 ..... (204)  
100 钟表 ..... (206)

# 1 文明起源

①大约在公元前5000年至公元前3500年的新石器时代晚期，中国出现了6个文化区域。

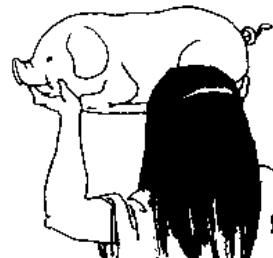


这是一种具有几何图形的彩陶。



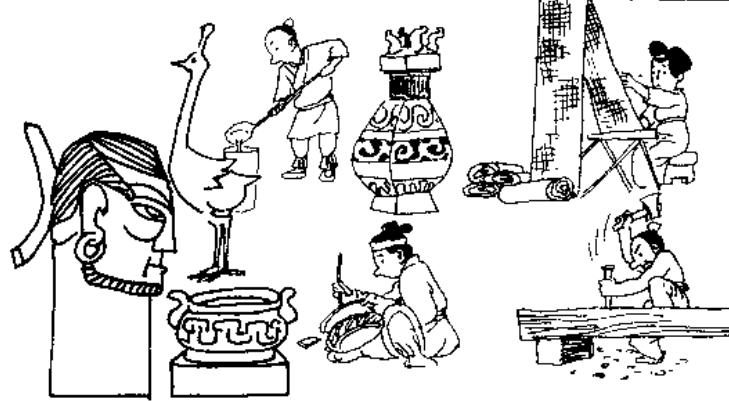
②这一时期农业发达，人口增加，涌现出许多大型定居村落。彩陶是这一时期的代表。

③这一时期原始文化中的另一重要现象，就是宗教祭祀活动的盛行。

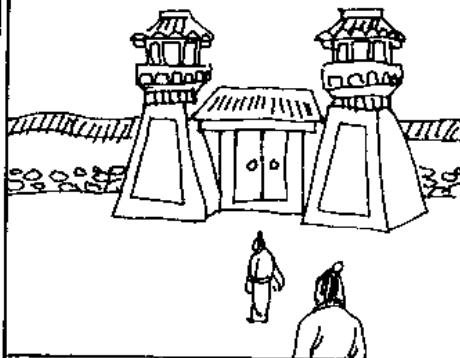


④公元前3500年至公元前2600年的金石并用时代早期，社会出现了贫富分化。

⑤公元前2600年至公元前2000年，中国文化迈入文明时代的门槛。



⑥生产发展积累了大量财富，刺激了掠夺性战争，加剧了贫富分化。



⑦作为文明重要标志的城市出现了。

⑧公元前2000年左右，龙山文化和江浙文化遭到洪水冲击而逐渐衰落。



⑨位于黄河中游的黄河文化区受灾较小，由龙山文化发展而来的二里头文化进入了文明历史时期。

## 2 古人类遗址

①在人类起源的历史上，一般认为经过了南方古猿、直立人、早期智人和晚期智人四个阶段。



②早在 300 万年以前，南方古猿就生活在我国云南省禄丰地区。



③中国已知最早的直立人是生活在距今 70 万年前的元谋人。

④中国最著名的直立人是距今 50 万年前生活在北京市周口店龙骨山的北京猿人。



⑤北京猿人已经能够使用火，这是人类征服自然的一大进步。



⑥早期智人生活在距今 10 万年前，在今山西省阳高县许家窑发现的许家窑人年代较早。



⑦早期智人另一支是略晚于许家窑人，生活在山西省襄汾县丁村的丁村人。

⑧南方早期智人的代表，则是生活在广东省曲江县乌坝乡的乌坝人。



⑨晚期智人生活在距今 4 万年至 1 万年，中国最北部的是黑龙江省哈尔滨市附近的陶家岗人。



⑩晚期智人最著名的是生活在距今 1 万年前北京周口店的山顶洞人。



⑪山顶洞人已经有了爱美的观念，及原始的宗教思想。



# 3 长江文明

①长江流域是中华文明的发源地之一。大约距今7000年以前，河姆渡的先民们就在这里劳动生息。



②几乎与此同时，另一支马家浜人在太湖附近的长江流域繁衍生息。



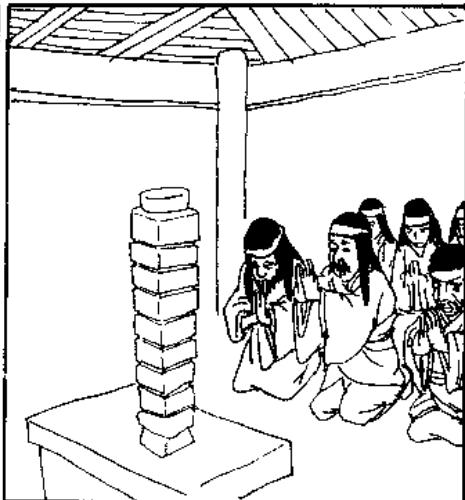
③继马家浜人之后，崧泽人又在这一地区创造了灿烂的文化。



④距今 5000 年前，长江流域的良渚人文化达到繁盛时期。



⑤江汉地区商晚期建立的楚国，对中华文明的形成和发展起了非常重要的作用。



⑥良渚文化的先民有着相同的宗教。



⑦长江上游的四川川江平原，古有蜀国，也是中华文化的重要组成部分。

# 4 黄河文化

①以中原地区为核心的黄河流域，是中国文化主要源头之一。大约距今7000年前，逐渐形成黄河文化。



②大约在公元前5000年左右，黄河流域以农业为主要特征的仰韶文化处在繁盛时期。



③他们的制陶工艺相当成熟，素有彩陶文化之称。

④公元前3000年以后，仰韶文化逐渐演变成龙山文化。



⑤龙山文化时期生产领域重大进步就是铜器的生产和发展的。



⑥随着物质生产的高涨，精神文化方面增添了新内容，产生了占卜文化。



⑦社会中出现阶级对立，已处在文明时代的前夜。

⑧龙山文化分为数支，其中陕西龙山文化和中原龙山文化一般认为是黄帝、炎帝部落创造的。



⑨山东龙山文化则是由太皞、少皞、蚩尤等东夷诸族创造的。



⑩公元前2000多年，黄帝族后裔夏后氏建立了奴隶制国家，最先迈进阶级社会的门槛。



# 5 红山文化

①红山文化是距今5000至6000年  
的文化遗址，其分布范围北起内蒙古  
古赤峰，南到河北北部，东至辽宁  
锦州地区。



②红山人已过着定居生活。



③红山文化制陶工艺发达，主要  
制造生活用具和农业生产工具。



④饲养、畜牧和狩猎经济在红山人  
生活中仍占有相当比重。

⑤红山文化工艺水平较高，能  
制造精美玉器。

