

东方学术文库



第九卷

中国的前沿

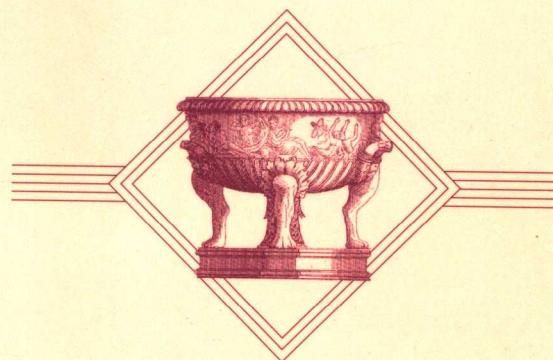
文化复兴与秩序重构

上海市社会科学界第四届学术年会

(2006年度)

青年文集

上海市社会科学界联合会 编



上海人民出版社



东方学术文库



第九卷

中国的前沿 文化复兴与秩序重构

上海市社会科学界第四届学术年会
(2006年度)
青年文集

上海市社会科学界联合会 编



上海人民出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

中国的前沿 文化复兴与秩序重构:上海市社会科学界第四届学术年会(2006年度):青年文集/上海市社会科学界联合会编.—上海: 上海人民出版社,2006
(东方学术文库;9)
ISBN 7 - 208 - 06625 - 6

I. 中… II. 上… III. 社会科学—中国—学术会议—文集 IV.C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 134286 号

责任编辑 齐书深 毕 胜
特约编辑 安春杰
封面设计 王小阳

中国的前沿 文化复兴与秩序重构
——上海市社会科学界第四届学术年会
(2006 年度)青年文集
上海市社会科学界联合会 编
世纪出版集团
上海人民出版社出版
(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)
世纪出版集团发行中心发行
上海商务联西印刷有限公司印刷
开本 787×1092 1/16 印张 30 插页 5 字数 604,000
2006 年 11 月第 1 版 2006 年 11 月第 1 次印刷
ISBN 7 - 208 - 06625 - 6/D·1159
定价 60.00 元



- 第一卷 人文社会科学与当代中国
第二卷 当代中国：发展·安全·价值（上、中、下）
第三卷 当代中国：转型·发展·和谐（上、中、下）
第四卷 当代视野下的马克思主义
第五卷 社会进步与人文素养
第六卷 和谐社会 价值·政策·制度
第七卷 全球化与中国经济 创新·发展·安全
第八卷 和谐世界 和平发展与文明多样性
第九卷 中国的前沿 文化复兴与秩序重构

2006年度学术年会主题：
当代中国：人文·和谐·进步

上海市社会科学界第四届(2006)学术年会 组织委员会

主任:王仲伟

副主任:潘世伟

委员:(按姓氏笔画排列)

丁荣生 尹继佐 王邦佐 王国平 左学金
叶 澜 刘世军 吕 贵 何勤华 张仲礼
张济顺 李友梅 沈国权 武克全 郑成良
俞新天 姜义华 赵 凯 奚洁人 谈 敏
巢 峰 彭希哲 潘悟云 燕 爽

组委会秘书处:

秘书长:刘世军

副秘书长:朱耀人 徐中振

学术组:徐中振 田卫平 郝德良 王克梅

会务组:王禾庭 叶月萍 俞 融 朱杏娟

上海市社会科学界第四届(2006)学术年会 学术委员会

主任:潘世伟

副主任:刘世军

委员:(按姓氏笔画排列)

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 王方华 | 王立民 | 王晓明 | 叶 澜 | 刘 华 |
| 华 民 | 张曙光 | 李友梅 | 吴晓明 | 陈 宪 |
| 陈思和 | 周振华 | 林世昌 | 林在勇 | 林尚立 |
| 武克全 | 俞吾金 | 俞新天 | 姜义华 | 施岳群 |
| 胡 伟 | 袁志刚 | 顾功耘 | 黄仁伟 | 彭希哲 |
| 童世骏 | 熊月之 | 潘英丽 | | |

前 言

上海市社会科学界学术年会由上海市社会科学界联合会于2003年发起创办,至今已是第四届了。年会宗旨为:聚焦经典学术,展现学人风采,促进学科交流,提升城市文化品位,营造公正、开放、活跃、民主的学术氛围,为上海市社会科学界构筑高层次、权威性、品牌化的学术文化公共平台。学术年会秉承一贯宗旨,充分发挥大型学术论坛参与广泛、学术规范、形式多样的特色和优势,在繁荣发展上海城市文化、促进社会科学界的交流融合以及服务专家学者的理论研讨等方面,发挥了积极作用。

本届年会主题为“当代中国·人文·和谐·进步”。既与前几届讨论的主题一脉相承,又体现出更为深厚的学术内涵和强烈的现实关怀。本届学术年会采取“学术活动月”的形式,由大会学术活动、学科专场学术活动和学会学术活动三大系列组成。大会学术活动主要内容有主题学术报告、名家学术讲演等。学科专场已扩大到六个。今年新增的马克思主义研究学科专场,主题为“当代视野下的马克思主义”。其余五大专场分别为:哲学·历史·人文学科专场,主题为“社会进步与人文素养”;政治·法律·社会学科专场,主题为“和谐社会 价值·政策·制度”;经济·管理学科专场,主题为“全球化与中国经济 创新·发展·安全”;世界经济·国际政治·国际关系学科专场,主题为“和谐世界 和平发展与文明多样性”;青年学者专场,主题为“中国的前沿 文化复兴与秩序重构”。年会的社会化开放程度进一步增强,专场学术活动分别由社联和中共上海市委党校、复旦大学、上海师范大学、上海交通大学、华东师范大学、中国浦东干部学院等联合主办。学会学术活动由本市社科界各学会具体组织承担。

本届年会共收到应征论文709篇,征文规模和质量均比上届有了明显的提高。呈现在读者面前的年会文集,就是从中遴选出来的272篇优秀论文的

汇编。按学科分为六卷,即马克思主义研究学科卷、哲学·历史·人文学科卷、政治·法律·社会学科卷、经济·管理学科卷、世界经济·国际政治·国际关系学科卷和青年文集。所收论文,几乎涵盖哲学、历史、文学、教育、法律、政治、社会、经济、管理、国际关系等各个人文社会科学学科领域。在一个共同的主题下,汇集如此众多的学科进行交流和研讨,可谓蔚为壮观。为了在有限篇幅中包容更多学术成果以飨读者,文集在优秀论文之后,还按学科收入了其他应征成果的提要。

最后,真诚感谢在学术年会筹备过程中给予大力支持的本市有关学会和各高校社科科研单位,感谢所有关心、支持和参与学术年会工作的各位领导和专家学者。同时,感谢上海人民出版社为文集出版工作所给予的支持!

目 录

| | |
|----------|-----|
| 前言 | 001 |
|----------|-----|

· 论文 ·

| | | |
|--------------------------------|--------|-----|
| 关于国学研究的若干思考 | 谢金良 | 001 |
| 革命与颠覆旧秩序：激进民族主义氛围中的反迷信叙事 | 沈洁 | 007 |
| 被建构的女性：晚清至“五四”时期民族主义话语中的性别 | | |
| 表述及其社会文化意蕴 | 张素玲 | 019 |
| 略论明清易代之际“弃诸生”现象 | 姚蓉 | 031 |
| 从埠际贸易看近代上海多功能经济中心性质 | | |
| ——以外贸中心与工业中心发展为主 | 唐巧天 | 040 |
| 文化传播与我国发展创意产业的思考 | 张海涛 | 053 |
| 传播技术视野下的中国新闻改革 | | |
| ——传统媒体中的“两会报道”与“两会博客”比较 | 柳珊 张颖 | 063 |
| 网络媒介对中国传媒生态的影响 | 张涛甫 | 076 |
| 时尚杂志流行文化中的白领形象研究 | | |
| ——以《时尚·COSMO》为个案 | 徐连明 | 085 |
| 博客使用动机和使用状态研究 | 陈红梅 | 094 |
| 伪满洲国文学：中国现代文学研究的新观照 | 刘晓丽 | 105 |
| “我们的狗仔队” | | |
| ——从有关“狗仔队”的媒介话语看新闻专业意识生产 | 谢静 | 120 |
| 独生子女现象的百年回顾与思考 | | |
| ——一种集体心理的文化解读 | 包蕾萍 | 135 |
| 博士生人文精神群体性缺失与学术制度修正 | | |
| ——基于博士学位论文“致谢”的内容分析 | 金武刚 | 145 |
| 上海市“新移民”身份获得与结构分化 | | |
| ——转型期外来人口的“移民化”研究 | 刘玉照 梁波 | 157 |

| | | |
|-------------------------------------|-----|-----|
| 回归主流文化的中国武术发展战略 | 王 岗 | 167 |
| 武术比试的社会学分析 | 戴国斌 | 179 |
| 公共政策的宪政解析 | | |
| ——基于公共政策发展趋势的研究 | 吴 涛 | 188 |
| 效用、偏好与动态学习效应:关于信任发生的博弈机制 | 赵德余 | 196 |
| 广告文化消费至上观的价值批判 | 张殿元 | 209 |
| 中国城市消费者的品牌态度与市场细分轮廓:一项来自上海的实证研究 ... | 何佳讯 | 219 |
| 中国国际角色转换与国际体系转型的互动分析 | 胡 键 | 234 |
| 参与多边贸易体制:发展中国家现状与中国的策略 | 张 斌 | 243 |
| 圣化时间:超越现代性的时间建筑学 | | |
| ——海舍尔安息日思想述评 | 刘 平 | 253 |

• 论文摘要 •

要从改善大环境做起

| | | |
|------------------------------------|---------|-----|
| ——对构建中国风格、中国气派、中国特色哲学社会科学的几点思考 ... | 王伟男 | 264 |
| 一还是多、同还是异——“东亚现代性”思潮略说 | 章益国 | 269 |
| 论作为辩证逻辑的 Dialectic | 晋荣东 | 274 |
| 经典诠释中的互渗——诠释学视野中的二程“穷理”说 | 方旭东 | 280 |
| 儒家“和”理念的普世价值 | 余治平 | 285 |
| 试论中国传统文化中的“天人合一” | 孙燕华 谢金良 | 291 |
| 社会哲学视野下的宽容内涵及其时代特征 | 李 振 | 296 |
| 井冈山斗争时期党的先进性建设的历史探索 | 李艳辉 | 303 |
| 上海文化发展的现实路径 | 陈胜云 | 309 |
| 上海:工业遗产与文化创意产业 | 黄昌勇 | 314 |
| 世博会视角中的上海人才国际化发展研究 | 魏 红 | 320 |
| 教育产业化:反思的反思 | 陆 铭 蒋仕卿 | 325 |
| 传统资源的活力在于制度创新 | | |

| | | |
|---------------------|-----|-----|
| ——以成都农家乐的兴盛为例 | 张泽慧 | 331 |
|---------------------|-----|-----|

教会大学的校园空间:一种大学教育理念的体现

| | | |
|------------------------|-----|-----|
| ——以沪江大学百年校园为例 | 王 勇 | 337 |
| 语言反省:现代文化秩序的内省机制 | 窦丽梅 | 342 |

| | | |
|---------------------------------------|---------|-----|
| 论美华文学多元混成的边际文化特性 | 许 燕 | 349 |
| 论鲁迅的文学史书写 | 罗云锋 | 354 |
| 从“百日集训”看京剧演艺人才培养模式的当代建设 | 张伟品 | 359 |
| 中国与国际体育组织关系的个案研究 | | |
| ——中国与世界跆拳道联合会和国际跆拳道联盟的关系 | 陈玉聃 | 365 |
| “新农村建设”与城市化 | 李 丽 宋澄宇 | 372 |
| 城市外来人口宏观调控政策研究 | 黄晨熹 | 377 |
| 社区青少年社会工作之评估模式研究 | 朱晨海 顾东辉 | 383 |
| 长三角经济一体化进程中的人才共享机制 | 郭庆松 | 390 |
| 和谐社会秩序重构的平等基石 | | |
| ——来自美澳的经验和教训 | 朱应平 | 395 |
| 区域经济一体化进程中的行政范式转换与创新 | | |
| ——以长三角为对象的一项研究 | 王川兰 | 401 |
| 近代中国关于“公司法移植与本土化问题”第一次真正意义上的思考 | | |
| ——清末两次商法大会与《商法调查案理由书》述评 | 魏淑君 | 406 |
| 政府资助对企业研发行为影响的经验研究 | 岳中刚 | 413 |
| 企业社会责任再辨析 | | |
| ——基于概念与发展观的视角 | 张祎凡 | 418 |
| 政策制定中的公共利益之争 | | |
| ——“ZH市裕达广场争议案”引发的思考 | 李春成 | 424 |
| 上市公司非公开发行的定价约束机制研究 | 黄建中 | 429 |
| 创业资本,一种新投资方式,还是新资本形态 | 刘志阳 施祖留 | 435 |
| 身份、规范与利益 | | |
| ——理解中国国际制度行为转变的观念途径 | 余建军 | 441 |
| · 论文提要 · | | |
| 跋 | | 463 |

CONTENTS

| | |
|---|-------------------------|
| Foreword | 001 |
| Thesis | |
| The Thoughts of Chinese Traditional Culture Studying | Xie Jinliang 001 |
| Revolution and Subverting the Old System—The Anti-Superstition | |
| Discourse in the Radical Nationalism Atmosphere | Shen Jie 007 |
| The Women Being Constructed: <i>the Narration about Gender in National Discourse and It's Social, Cultural Meaning from Late-Qing Dynasty to the May 4th Movement Period</i> | Zhang Suling 019 |
| On the Phenomenon of “Abandoning Zhusheng” in the Early Qing Dynasty | Yao Rong 031 |
| The Reflection of Shanghai as the Multi-functional Economic Center in Trade with Other Chinese Ports | Tang Qiaotian 040 |
| Cultural Globalization and Development of Creative Industry in Our Country | Zhang Haitao 053 |
| China Journalism Reform in a Background of New Communication Technology Development—A Comparative Study on Traditional <i>Liang-hui</i> Reporting and <i>Liang-hui</i> Weblog | Liu Shan Zhang Ying 063 |
| The Effect of Internet Media on China’s Media Ecosystem | Zhang Taofu 076 |
| The Image of White Collar in Fashion Magazines | Xu Lianming 085 |
| Examining Chinese Blogs’ Use Motivations and Use State | Chen Hongmei 094 |
| Literature in Puppet Manchuria State; New Study on Modern Chinese Literature | Liu Xiaoli 105 |
| About “Our Paparazzi”—An Analysis of The Construction of Journalist Professional Consciousness from The Media Discourse | |
| About Paparazzi in Mainland China | Xie Jing 120 |
| A Perspective on Only-children Phenomenon in Recent One-hundred Years—A Cultural Explanation of Collective Psychology | Bao Leiping 135 |

| | | |
|--|---------------------|-----|
| Study on the Defects of Doctor Candidates' Humanistic Spirit and Academic Systems Amendment: A Content Analysis of "Acknowledgement" in Doctoral Dissertations | Jin Wugang | 145 |
| New Immigrations' Status Achieving and Structure Disintegrating in Shanghai: The Immigrating Process of Floating Populating During Transition Era | Liu Yuzhao Liang Bo | 157 |
| The Developing Tactics for the Return of Chinese Wushu to Mainstream Culture | Wang Gang | 167 |
| Sociological Analysis on the Wushu Competition | Dai Guobin | 179 |
| The Constitutional Analysis of Public Policy—Research On the Trend of Public Policy | Wu Tao | 188 |
| Utility, Preference and Dynamic Learning Effect: On Game Mechanism of Trust Creation | Zhao Deyu | 196 |
| Value Critique On Consumption Paramount Theory in Advertisement Culture | Zhang Dianyuan | 209 |
| The Brand Attitude and Segmentation Profile of Urban Consumer in China: An Empirical Study from Shanghai | He Jiaxun | 219 |
| Analysis of the Interactive Relation between the Changing of Chinese International Role and the Transition of the World System | Hu Jian | 234 |
| Participating in the Multilateral Trading System: the Current Situation of Developing Countries and the Strategy for China | Zhang Bin | 243 |
| To Sanctify Time: Architecture of Time beyond Civilization A Review of A. J. Heschel's Ideas on Sabbath | Liu Ping | 253 |
| Thesis Make a Summary | | |
| To Improve the Macro-environment first—Some Thoughts on the Construction of Philosophy and Social Sciences with Chinese Style, Manner and Characteristics | Wang Weinan | 264 |
| On Theoretical Trend of East Asian Modernity Single or Multi and Same or Different | Zhang Yiguo | 269 |
| On Dialectic as a New Type of Dialectical Logic | Jin Rongdong | 274 |
| Mutual Penetration in the Classical Interpretation: Er-Cheng's Doctrines of Investigating the Principles according to Hermeneutics | Fang Xudong | 280 |

| | | |
|---|-------------------------|-----|
| The Common-Value on the Idea of He in Confucianism | Yu Zhiping | 285 |
| On Harmony between the Heaven and Human of Chinese Traditional Culture | Sun Yanhua Xie Jinliang | 291 |
| The Content and Character of Tolerance on the Horizon of Social Philosophy | Li Zhen | 296 |
| Practice in Building the Advanced Nature of the Party in the Period of Jinggangshan Revolution | Li Yanhui | 303 |
| Realistic Way of Cultural Development of Shanghai | Chen Shengyun | 309 |
| Shanghai: Industrial Heritage and Cultural Creative Industry | Huang Changyong | 314 |
| The Internationalization of Shanghai Talents in 2010 World Expositions | Wei Hong | 320 |
| Rethinking the Rethinking of the Marketization of Education | Lu Ming Jiang Shiqing | 325 |
| The Vitality of Traditional Resources Lies in System Innovation: Take the Flourish of Country Tour in Chengdu as an Example | Zhang Zehui | 331 |
| Campus Space of the Christian University: Expresses the Ideas of the Higher Education—A Case Study on the Campus of Shanghai University | Wang Yong | 337 |
| The Reflection of Language: Inner Reflection of Modern Culture Order | Dou Limei | 342 |
| The Complex, Multicultural and Marginal Nature of Chinese American Literature | Xu Yan | 349 |
| On LuXun's Literature History Writing | Luo Yunfeng | 354 |
| Point “the Hundred Days Training” to the Contemporary Construction of Peking Opera Performance Personnel Training Pattern | Zhang Weipin | 359 |
| Case Study on the Relations between China and International Sports Organizations—The Relationship between China and Two Taekwondo Organizations; World Taekwondo Federation and International Taekwondo Federation | Chen Yudan | 365 |
| Construction of New Socialist Countryside and Urbanization | | |

| | | |
|--|------------------------|-----|
| | Li Li Song Chengyu | 372 |
| Control of Inflow of Rural Migrants in Big Cities: From a Perspective of Public Policy | Huang Chenxi | 377 |
| Evaluation of Measurement for Shanghai Community Youth | Zhu Chenhai Gu Donghui | 383 |
| The Sharing System of Talents during the Process of Economic Development in the Delta of Yangtse River | Guo Qingsong | 390 |
| A Equal Basis of Reconstructing Harmonious Social Order—Experiences and Lessons from US and Australia | Zhu Yingping | 395 |
| The Paradigm Shift and Innovation of Administration in the Course of Regional Economic Integration—A Study for Yangtze River Delta | Wang Chuanlan | 401 |
| The First Thought about the Transplantation and Localization of Corporation Law in Modern China | Wei Shujun | 406 |
| Empirical Research on the Impact of Public Subsidy on Business R&D | Yue Zhonggang | 413 |
| The Re-analysis of Corporate Social Responsibility—from the Concept and Development-oriented View | Zhang Yifan | 418 |
| Controversy on Public Interest in Public Policy-making—Case Study of Yuda Culture Square in ZH City | Li Chuncheng | 424 |
| The Pricing Restriction of Private Placement in China | Huang Jianzhong | 429 |
| Venturecapital: A New Investment Mode or A New Capital | Liu Zhiyang Shi Ziliu | 435 |
| Identity, Norm and Interest: the Ideational Approach to the Change of China's International Institution Behaviors | Yu Jianjun | 441 |
| Collection of Abstracts | | |
| Afterword | | 463 |

关于国学研究的若干思考

The Thoughts of Chinese Traditional Culture Studying

谢金良

[内容提要] 国学研究在 21 世纪之初,又面临新的发展机遇和挑战。本文对国学的名称概念、价值功用、发展前景等主要问题进行深入的思考,力求为人们重新认识国学,认清国学研究的方向,更加自信地提倡国学研究和解决一些实际问题加以探索。本文认为,在政府和社会的大力支持下,在学术界的共同努力下,未来的三十年里国学研究将呈现出前所未有的光明前景。

提倡国学研究已经有一个世纪了。然而,国学一统中国时代毕竟过去了,如何才能使国学重新焕发生机而避免沦为绝学呢?这无疑是一个世纪以来始终摆在国学研究者面前最严峻的问题,尽管有不少前辈时贤对这个问题进行了长期的思考和探讨。回顾国学研究的历史与实际,我们很有必要重新思考一系列问题。

一、什么是国学?

“国学”一词,据说是从日本语译过来的,章太炎称之为“国故”。^①张岱年《国学丛书·序》认为,“国学是中国学术的简称”。但是,哪些可以称得上是中国学术呢?这是一个难以说清的问题。从狭义的角度,今人所谓的中国学术应该是指中国传统的学术,没有夹杂任何西学的成分。从广义的角度,中国学术应该还可以包含近现代以来以中学为主体并融合西学成分的学术。但是,从以往的研究成果来看,人们大多从狭义的角度来理解中国学术。如此而言,国学大致上就是清末以前中国学术的简称了。这样的理解,无形中人为割断了国学的历史,自然呈现不出国学发展的生机。中国传统学术内容驳杂,门类繁多。秦汉以降,各种学术交相迭见,相关书籍日益增多,较为严格的学术门类区分逐渐展开。根据《汉书·艺文志》,汉代的书籍就开始分为六类:六艺、诸子、诗

^① 曹聚仁:《中国古代学术思想史随笔》,上海三联书店 1986 年版。