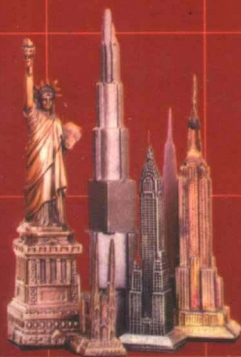


新 赠言赠诗经典



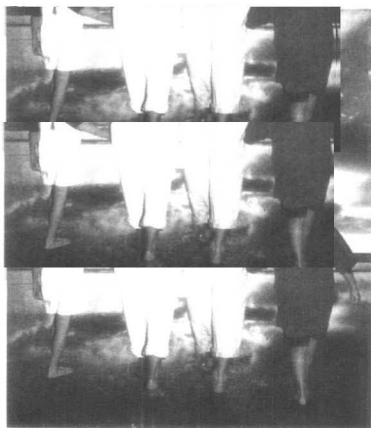
火 火 等编



吉林音像出版社

新赠言赠诗经典

火 火 崔 巍 于小小 马晓娜 邱纯义 编选
臧阿影 徐桂娣 季秀梅 张海燕 臧 旭

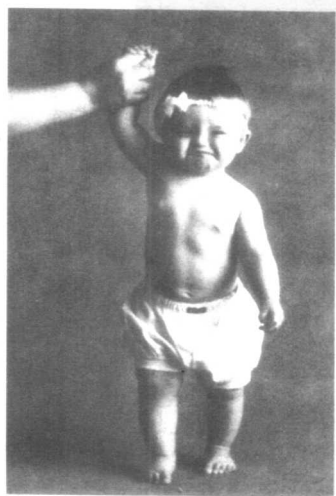
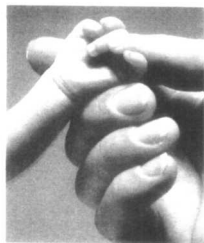


吉林音像出版社

新赠言赠诗经典

责任编辑:李彦茹	封面设计:李冬娟
出版:吉林音像出版社	地址:长春市人民大街 124 号
发行:吉林音像出版社	邮编:130021
印刷:长春市吉盛文教印刷厂	开本:850x1168 1/32
版次:2002 年 2 月第 1 版	印张:12 印张
印次:2002 年 2 月第 1 次印刷	印数:5000 册

| ISRC CN-Q06-01-0050-0/A.J6 | 定价:22.00 元 |



一句话,一段诗,一片深情



目 录

第一部分 赠自己

自我谦称 / 2

年寿常用语 / 2

生日与星座 / 3

赠言赠诗 / 4

第二部分 赠恋人

对情侣、夫妻的称谓 / 46

送花礼仪 / 46

赠言赠诗 / 47

第三部分 赠朋友

交友习语 / 96

送花礼仪 / 96

赠言赠诗 / 96

第四部分 赠父母长辈

父母称谓 / 136

送花礼仪 / 136

赠言赠诗 / 136

第五部分 赠晚辈

赠言赠诗 / 144

第六部分 赠同事

赠言赠诗 / 196

第七部分 赠老师

赠言赠诗 / 238

第八部分 赠同学

赠言赠诗 / 250

第九部分 节日赠言

元旦 / 286

元旦的来历 / 286

赠诗赠联 / 286

春节 / 287

春节的来历 / 287

赠言赠诗赠联 / 287

元宵节 / 289

元宵节的来历 / 289

赠联 / 289

情人节 / 291

情人节的来历 / 291

送玫瑰朵数的含义 / 291

赠言赠诗 / 291

“三·八”国际妇女节 / 293

“三·八”国际妇女节的来历 / 293

赠言赠联 / 293

植树节 / 296

植树节的来历 / 296

赠联 / 296

清明节 / 297

清明节的来历 / 297

赠联 / 297

“五·一”国际劳动节 / 298

“五·一”国际劳动节的来历 / 298

赠言赠联 / 298

“五·四”青年节 / 302

“五·四”青年节的来历 / 302

赠言赠诗赠联 / 302

母亲节(父亲节) / 306

母亲节的来历 / 306

父亲节的日期 / 306

赠诗 / 306

“六·一”国际儿童节 / 307

“六·一”国际儿童节的来历 / 307

赠言赠联 / 308

端午节 / 308

端午节的来历 / 308

赠联 / 308

“七·一”党的成立纪念日 / 309

“七·一”党的成立纪念日的来历 / 309

赠联 / 309

“八·一”建军节 / 310

“八·一”建军节的来历 / 310

赠联 / 310

教师节 / 310

教师节的来历 / 310

赠言赠诗赠联 / 311

国庆节 / 313

国庆节的来历 / 313

赠联 / 314

中秋节 / 314

中秋节的来历 / 314

赠诗赠联 / 315

老人节 / 315

老人节的来历 / 315

赠言赠联 / 316

重阳节 / 317

重阳节的来历 / 317

赠联 / 317

圣诞节 / 318

圣诞节的来历 / 318

赠言赠诗 / 318

第十部分 社交赠言

生日或祝寿 / 320

寿和生日的区分 / 320

送花礼仪 / 320

赠言赠联 / 320

婚礼 / 329

结婚纪念别称及赠送的礼物 / 329

送花礼仪 / 329

赠言赠联 / 330

建房乔迁 / 332

送花礼仪 / 332

赠联 / 332

生子(女) / 334

年寿常用词语 / 334

送花礼仪 / 335

生子赠联 / 335

生女赠联 / 336

丧葬 / 336

丧葬纪念用语 / 336

赠言赠联 / 338

致贺 / 341

商业贺联 / 341

学业贺联 / 343

病中问候 / 343

送花礼仪 / 343

赠言 / 344

第十一部分 附录

花木的象征意义 / 346

名花的雅称 / 346

礼品宝石 / 347

各国国花 / 349

颜色的象征意义 / 350

重要节日 / 350

时辰与时钟对照表 / 354

第一部分

赠 自 己

●自我谦称

自我谦称：愚下、敝人、不才、区区等。

称自己看法：愚见、愚意、鄙见、鄙意等。

称自己身体：微躯、贱躯等。

称自己著作：拙作、拙著、拙文等。

称自己居所：寒舍、敝斋、陋室、蜗居等。

●年寿常用语

总角：

童年。古代，幼儿把头发扎成像一对牛角般的小髻，称总角。《诗经·齐风·甫田》：“总角兮。”角，小髻；儿童的发髻向上分开的样子。后人因把“总角”代指童年。

垂髫：

童年。古代，儿童未成年时不戴帽子，头发下垂。后因以“垂髫”指童年。晋代陶渊明《桃花源记》：“黄发垂髫，并怡然自乐。”

豆蔻：

十三四岁的少女。唐代杜牧《赠别》诗：“娉娉袅袅十三余，豆蔻梢头二月初。”后因以“豆蔻”年华喻为十三四岁的少女。

弱冠：

男子二十岁。古代男子二十岁行成年礼，束发戴冠，表示已成年。《礼记·曲礼上》：“二十曰弱冠。”西晋左思《咏史》诗：“弱冠弄柔翰，卓犖观群书。”

而立：

三十岁。孔子《论语·为政》：“吾十有五而志于学，三十而立。”后因称三十岁为“而立”之年。

不惑：

四十岁。《论语·为政》：“四十而不惑。”言人到了四十岁，社会经验较多，遇事能辨是非，不再疑惑。后称四十岁为“不惑”之年。

强仕：

四十岁。《礼记·曲礼上》：“四十曰强仕。”谓男子年四十，智虑气力皆强盛，可以出仕。

天命：

五十岁。《论语·为政》：“五十而知天命。”后称五十岁为知“天命”之年。

花甲：

六十岁。以天干地支顺次组合为六十个错综参互的名号而得名。《唐诗纪事》：（赵政《效率长吉为短歌对酒》曰：“手捋六十花甲子，循环落落如弄珠。”

耳顺：

六十岁。《论语·为政》：“六十而耳顺”，故称六十为耳顺之年。

古稀：

七十岁。杜甫诗《曲江》：“酒债寻常行处有，人生七十古来稀。”

耄耋：

老年。《礼记·曲礼上》：“八十、九十曰耄。”《诗经·秦风·车邻》：“逝者其耄。”毛传：“耄，老也。八十曰耄。”后因称八十、九十岁为耄耋之年。

期颐：

百岁。《礼记·曲礼上》：“百年曰期颐。”期，需要；颐，调养、照顾。意谓百岁老人需要后代赡养。宋代苏轼《次韵子由三首》：“到处不妨闲卜筑，流年白可数期颐。”

●生日与星座

出生日(公历)	星座
3月21日~4月20日	白羊座
4月21日~5月21日	金牛座
5月22日~6月21日	双子座
6月22日~7月23日	巨蟹座
7月24日~8月23日	狮子座
8月24日~9月23日	室女座(处女座)
9月24日~10月23日	天秤座
10月24日~11月22日	天蝎座
11月23日~12月22日	人马座
12月23日~次年1月20日	摩羯座(山羊座)
1月21日~2月19日	宝瓶座(水瓶座)
2月20日~3月20日	双鱼座

●仰望寂静的广袤星空，个人的哀伤其实微小似尘。驱散难以摆脱的悲痛和惆怅，将生命奉献给科学事业的山岗。我不再和众人分离欢乐，也不再有女郎能牵动心肠；专心攻读“自然”这本书，一页一页从中采掘宝藏。

——[瑞典]诺贝尔

●人的生命洪水在奔流，不遇着岛屿和暗礁，难以激起美丽的浪花。

——[苏联]奥斯特洛夫斯基

●人生包括两部分：过去的是一个梦；未来的是一个希望。

——[美]霍桑

●生命是自由地不断爆发，生命的韵律就是连绵地返回死亡。每日都有死亡，甚至每一时刻都有死亡。倘若不是如此，生命就是难以名状的、没有死亡的荒漠，是永恒的寂静。

——汪国真

●人生乃是一面镜子，在镜子里认识自己，我要称之为头等大事，哪怕随后就离开人世。

——[德]尼采

●激情，这是鼓满船帆的风，风有时会把船帆吹断，但没有风，帆船就不能航行。

——[法]伏尔泰

●所有的一切都变成一种成长的痕迹，抚之怅然，但却无处追寻。

——席慕蓉

●我不怕艰难,将走自己的路。让人人行事凭自己的心愿。

——[俄]普希金

●诅咒使人振奋,赞语使人松懈。

——[英]布莱克

●轻信和软心肠其实常常是束缚老实人的枷锁。

——[英]培根

●忘记了它而微笑,远胜于记住它而愁苦。

●最难忍受的痛苦,也许是想干一件事而又不干。

——[法]罗曼·罗兰

●宁可毁灭肉体十次,不可损害自己的灵魂一次。

——[印度]泰戈尔

●决不能因为一件伤心失望的事,就从此摒弃生活中一切有价值的东西。

——[印度]泰戈尔

●生活中缺乏怪癖,那就只有倦怠、沮丧和忧愁。怪癖是人生在世所能得到的惟一的娱乐。它是生活中的色彩、灵魂的风趣、精神的火花。

——[法]法朗士

●不错,我犯过错误,并且很多。然而,只有骗子才说他没犯过错误。但是,每一次错误过后,我一定会从中学到许多有用的东西。

——[美]赫希洪

约瑟夫·赫希洪出身于贫民窟,他幼年丧父,母亲靠微薄的收入养活他们十三个孩子,生活异常艰苦。他当时就曾发誓:“贫穷的滋味苦不堪言,我发誓要永远脱离贫困。”他进了证券交易所,开始为老板做股票曲线表。三年后,赫希洪渐渐懂得了股票市场的奥秘,决定自立门户。然而,刚刚起步不久的他,就跌了一个大跟头:几乎将他辛苦积蓄的钱赔光。原来,他精明过了头,固执地买进猛跌的股票。于是 he 说了上面的话。他并没有因此一蹶不振,而是从这次教训中得到重要的经验,最后终于取得了成功。