

英雄人物时代楷模丛书

李四光

的故事

石磊◎主编



人民日报出版社

英雄人物，时代楷模丛书

李四光的故事

主编 石磊

人民日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

英雄人物/石磊主编. —北京: 人民日报出版社,
2006. 10

ISBN 7 - 80208 - 438 - 5

I. 英... II. 石... III. 英雄模范事迹—中国—现代
IV. K820.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 124074 号

英雄人物，时代楷模丛书

书 名：李四光的故事

主 编：石 磊

责任编辑：渐 江

封面设计：睿点书装

出版发行：人民日报出版社（北京金台西路2号）

邮 编：100733

经 销：新华书店

印 刷：北京市后沙峪印刷厂

开 本：787 × 1092 1/32

印 数：1 - 5000

印 张：108

版 次：2006 年 10 月第 1 版

定 价：648.00 元

书 号：ISBN 7 - 80208 - 438 - 5

前 言

榜样的力量是无穷的。我国新民主主义革命的胜利，是全国各族人民在中国共产党领导下，前仆后继，长期英勇奋斗的结果。在艰苦卓绝的战争年代，在伟大的社会主义建设中，无数的革命先烈、无数杰出的英雄模范人物奉献了他们宝贵的青春和生命，他们作出了巨大的贡献，产生了巨大的影响，为后人留下了十分珍贵的精神财富。他们的革命斗志和英雄气概，在新的历史时期，在当今我们努力建设社会主义和谐社会中，仍需要这种强大的革命精神，把人们感奋起来，凝聚起来，尤其是广大青少年朋友，应该以英雄模范人物为榜样，把自己锻炼成为有理想、有道德、有文化、有纪律的新人，为把我国建设成为繁荣富强的社会主义现代化强国，努力学习、奋发向上。

目 录

1. 水乡少年	品学出众	1
2. 勤劳善良	见义勇为	3
3. 刻苦读书	深思好问	8
4. 心灵手巧	勇于创造	12
5. 省城学子	志向高远	16
6. 新学崛起	渴望深造	17
7. 别乡进城	更名考学	20
8. 学业超群	刚正不阿	22
9. 海外志士	仰慕中山	25
10. 乘风破浪	思潮翻卷	26
11. 攻读课业	选学造船	28
12. 投身革命	科学救国	31
13. 实业官员	蔚为国用	36
14. 学府教师	工科进士	37
15. 欢呼民国	实业司长	39
16. 导师让位	毅然辞职	42
17. 老勋执著	精力富强	45
18. 预科就读	选学地质	47
19. 刻苦攻读	荣获硕士	50
20. 谢绝挽留	回国报效	52
21. 旅欧考察	踏上归途	54

22. 大学教授	任教北大	57
23. 以校为家	创业进取	58
24. 改革教学	培育英才	61
25. 学科建树	荣获博士	65
26. 赴苏访问	行程感怀	68
27. 青年立业	中年成家	72
28. 科研所长	淡泊名利	77
29. 忧患岁月	拓荒创业	78
30. 蔑视权贵	仗义执言	82
31. 烽火跋涉	奉献硕果	90
32. 寰球学者	蜚声中外	97
33. 尊重事实	坚持真理	98
34. 旅欧讲学	赴美访问	103
35. 抗日胜利	再赴英伦	107
36. 地质统帅	运筹帷幄	112
37. 清苦旅居	丰富情怀	113
38. 中华新生	祖国呼唤	115
39. 事业深情	肝胆相照	121
40. 胸展宏图	指点江山	125
41. 先锋战士	永恒丰碑	131



1. 水乡少年 品学出众

1889年10月26日，湖北省黄冈县回龙山镇的下张家湾村，一个男婴降生于李姓的教育世家。婴儿行二，取名仲揆，这便是后来的李四光。

家乡依山傍水，资源丰富，历史悠久，文化灿烂，是仲揆童年的摇篮，人生的起点，无论走在哪里，乡土的一草一木总是令他难以忘怀。

黄冈，一座令他留恋的古城，位于武汉东南，长江北岸，为历代州府所在地，也叫黄州。因其地势险要，又与鄂城隔江相望，所以素称湖北境内“雄峙江浒”的重要门户，而且伴随历史沿革蕴藏着许多可歌可泣的动人故事。其中尤以太平天国起义军“三占武昌，四克汉口，六进黄冈”等浴血奋战的英雄业绩流传最广，如孺皆知。这一切都给幼小的仲揆留下深刻的印象。特别是听到祖父那些绘声绘色的讲述，更加使他心驰神往，眼前不时闪烁着众志成城反抗封建压迫和抵御列强侵略的壮烈场面，为他后来毅然加入孙中山先生领导的同盟会，勇敢投入辛亥革命斗争奠定了思想基础。

回龙山，这座故乡的奇峰峻岭高耸在他的心里，因为这山不仅景色宜人，同时还流传一个优美的传说。当地人讲，很久以前，这儿住着九条青龙。一天，突然听到龙王的调遣命令，它们一齐驾着云雨腾向龙宫。这时，有个最小的龙娃过分眷恋眼下的乡土，便在腾飞的路上悄悄返回。此后，它独自就地扎根，与周围万物共同呼吸、相依为命，久而久之化作一片礁石，变成蜿蜒起伏的连绵山峦，长年以富饶的物产供给当地居民享用。人们感念它的善恩施舍和养育之恩，就把这座平地崛起的峻岭尊称为回龙之山，取其回归人间与民同乐的含义。这个传说已在当地家喻户晓，也



给幼小的仲揆留下深刻的印象，与他后来热衷于探索自然奥秘，渴望生态平衡，乃至成为大地之子都有不可分割的内在联系。

回龙山镇风光如画，湖塘星罗，村庄棋布，山花烂漫，碧野飘香，一派水乡泽国的田园景象。儿时的仲揆曾在这样的环境中生活了13个整年。

他的祖父原是北方人，蒙古族，名叫库里。老人家既通蒙语又懂汉文，早年与汉族姑娘结婚，移居南方之后更姓为李，曾在下张家湾村开设私塾，以教授附近儿童读书识字维持家庭生活。父亲名叫卓侯，字康爵，少年读书，考中秀才，未踏仕途，在家承袭祖业，借用村里一座庙宇创办私塾学堂。母亲姓龚，是位朴实贤惠的劳动妇女，为李家生下4男2女。长子名叫伯涵，次子则是仲揆，两个弟弟分别叫叔和、季寿，两个妹妹一叫希白，一叫希贤。希贤出生4个月送给一位远亲做女儿，此后姓赵。

家乡风光的陶冶，民间文化的滋润，以及书香门庭的哺育，致使仲揆成长迅速，与同龄孩子相比，很多方面都显得格外出众。



2. 勤劳善良 见义勇为

李家三世同堂，除希贤送人之外，尚有老少9口，主要家产只是几间房舍和3亩土地，长年过着清贫日子。

仲揆记事的时候，祖父、祖母已经年迈体衰，丧失了劳动能力，哥哥、弟弟、妹妹都和自己一样尚未长大成人，全靠父母精心抚养。因此，家里仅有的土地只好由父亲边教书边与一户姓徐的农民搭伙耕种，取得其中的部分收成，另外就是凭借教书的报酬支撑全家的花销。当时，农村的私塾大都没有规定的学费，也少见富人子弟前来就读，普通农户送孩子上学，每年只不过交给几斗粮食或百文左右铜钱而已，总的收入比较微薄。平常年景，这9口之家可以节俭度日维持温饱，倘若庄稼歉收也就难免断炊的命运。诚如他后来说的那样：“每忆及先父母在世情况，辄僵坐不欲出一言。人惊而问之，则支吾其词以告，实在所不忍言者矣。”（见李四光1942年3月6日致贺有年书信）。

正因如此，他在童年便十分孝敬老人。每当他看到父亲在外忙碌不堪。母亲在家里不仅伺候祖父、祖母，照顾5个孩子，操持全部家务，而且还得抢时间织麻纺线赚些零用钱贴补日常生活时，总是于心不忍。就这样，他从五六岁开始便主动帮助母亲扫地、挑水、舂米、推磨，尽其所能减轻母亲的劳务负担。人们看到，他有时天还没亮就偷偷跑到山坡砍柴，清早又总是身背或肩挑地满载而归，甚至还放下柴火就帮助母亲烧火做饭。

母亲看在眼里疼在心上，望着累得气喘吁吁的儿子，关切地说：

“仲揆，你身子骨还嫩呀！再上山砍柴还要跟妈一道去，你自己少砍点，也别一个人带回这么多。听见了吗？”

“听见了。”他答应着，又故意做出轻松的态度安慰母亲说，



·李四光的故事·

“妈，你放心吧，我的身子骨可结实呢。往后，咱家的烧柴我一个人包下啦，再也不让你上山遭罪了。”

“孩子……”母亲感动得一把将他搂在怀里，两眼含着泪花，什么话都说不出来。

这时，哥哥从农田里赶回吃早饭，见到眼下的情景心里一阵火辣辣的，于是凑到弟弟面前激动地说：

“仲揆，你说得对呀！是不能再让咱妈上山砍柴了，以后咱俩去。”

“不行！”他急忙分辩地说，“哥，你在学堂念书，还得到田里干活……，太累了，砍柴的事你就不用管了。”

类似这种争抢干活的情节在李家随时可见。正如乡亲们议论的那样：“看看人家，你可怜我，我心疼你，兄弟姐妹互相关心，不分年龄大小都那么孝敬老人，真是好门风哟。”

是的，这个好门风在回龙山镇远近闻名，是从祖父改为李姓以来逐渐形成的。祖父心地善良，疼爱家里所有的晚生后辈，尤其喜欢这个天赋聪明的次孙儿，平时总爱和他说话，经常给他讲故事，兴致上来，海阔天空无所不谈，使他既学到了知识又懂得做人的道理。老人家卧病在床仍然不放弃对次孙儿的开导，曾在弥留之际拉着他的小手说：

“仲揆呀，你千万要记住：做人得有颗善良的心，以后你应该以古代圣贤为楷模，像你父亲那样关怀他人，见义勇为……”

他知道，这是祖父的临终遗言。恰在这一年（1894年），他刚好5岁，祖父便永远离开了人间。

他守护着祖父的遗体失声痛哭，心里默默发誓：“以古代圣贤为楷模，像父亲那样关怀他人，见义勇为！”

父亲确实像祖父说的那样的品德高尚，令人尊重。随着自己年龄的增长，这种感觉日益加深。他看到父亲常把乡邻的疾苦挂在心上，十里八村的人们有大事小情都愿请父亲拿主意。父亲也总是不厌其烦帮助大家排忧解难，取得村村户户一致信任。他还看到父亲是一位关心时事、思想进步的知识分子，经常参加革命党人反抗清朝统治的秘密活动。当时，长江流域一度掀起的“日



知会”反清起义浪潮曾在黄冈境内产生强烈反响。县城里小学教师吴贡三和殷子衡等就是日知会的骨干成员。他们都与父亲交往密切，还拜托父亲给他们编写的反清宣传品润色文字。

记得，那是某天傍晚，他偶然走进父亲的书房。此刻，父亲正在伏案修改一篇文稿，听见有人开门和进屋的脚步声不禁感到惊疑，急忙用手把面前的文稿紧紧捂住，同时望了一眼凑近案旁的儿子，这才松了一口气，自言自语地说：

“喔，是仲揆呀。”

“是我。”他爽快地应答着，又好奇地问道，“爹，你写什么呢？”

“这……”父亲一时不知从何说起，但觉得自己的儿子十分可靠，便有意摊开一只手，露出稿面上的醒目标题——《孔孟心肝》。

“孔孟心肝？”他目视这个标题不解其义地顺口读着，又纳闷地追问，“爹，这题目是什么意思呀？”

父亲见状轻轻拍了一下儿子的肩膀：“你坐下吧。”

“哎。”他高兴地遵从着，规规矩矩坐在父亲身边的方凳上。

父亲喝了一口茶水，启发式地问他：

“你还记得孔子、孟子对国民、君主和江山社稷所提出的看法吗？”

“记得呀。”他望着父亲那严肃而又慈祥的面容流利地回答道，“孟子说：‘民为贵，君为轻，社稷次之’。”

“好！”父亲赞许地点点头，接着给他解释眼前这篇文稿的标题含义，“这篇文章就是以孔子、孟子主张施行‘仁政’、反对‘苛政’的善良用心为前提，痛斥满清王朝名为奉行孔孟之道，实则草菅人命，断送我中华大好河山的卖国罪行。”

“喔，是这个意思呀。”他似乎有些明白了。

“是呀。”父亲接着向他阐述写作这篇文章的目的，“现在，这篇文章的写作与发表，就是要号召中华儿女尽快觉醒，万众一心推翻这个对内残酷对外屈服的腐败朝廷。”

“推翻腐败朝廷就能实行‘民为贵’了吗？”他好奇地进一步



发问。

“也不算那么容易呀！”父亲说着又喝了一口茶水。

“那又该怎么办呢？”他刨根问底，希望父亲进一步指教。

父亲没作口头回答，提起毛笔在另一张纸上写出4个大字——民主共和。

当然，父亲料到眼前的儿子又要追问这四个大字的具体含义。但是考虑时间有限，加上这么重大的课题又不是一个刚刚10岁的孩子容易尽快理解的，于是便有意转换了话题：

“民主共和是国家大事。你现在还是孩子，将来才能明白它的意思。可是你一定要记住：干大事必须先从小事做起，首先要做一个弃恶扬善的好少年。懂了吗？”

“懂了。”他不忍多占父亲的宝贵时间，暂时把民主共和的重大课题留在心里，自己先从日常生活做起，尽力去做弃恶扬善的好事。

就在这年冬季的一天夜晚，有个外村的穷孩子钻进父亲的学堂，把同学们盖在被子上的棉衣偷走了。有的同学突然被惊醒，招呼大伙赶快爬出被窝抓小偷。同学们你呼我喊地起来抓盗贼，经过四处查找终于把那个偷棉衣的孩子抓住了。这时，大家气愤得用条粗绳子把眼前的小偷紧紧搁住，吊在房梁上连骂带打。一会儿工夫，那孩子就被打得鼻青脸肿，嘴角流出鲜血，致使在场的仲揆目不忍睹。他发现这个小偷衣衫褴褛，断定是个穷家的孩子，不禁产生了同情心，凭着自己的威信劝说大家停住拳脚，还特意搬来一条板凳垫在那孩子悬空的脚下，接着开导地说：

“看出来你是个穷孩子，也许没爹没妈，生活没着落才干出这样的坏事。你想，你穷难道同学们就富有吗？你把人家棉衣偷走了，你得了温暖，可人家怎么过冬呀！你知道人穷志不短的道理吗？自己再穷也不能坑害别人呀！不然的话，你将变成一个歹徒，遭到人人痛打，难道你愿意这样？”

一番话说得那孩子心服口服，哭着认错求饶，围观的同学们也随着心软了。

还有一次，也是冬季的夜晚，村子里突然响起慌乱的喊声：



“起火了，起火了！快来救火啊！”

原来是本村一位习称“河南大婆”的家里不幸失火了，霎时间村子里乱作一团。母亲在慌乱的嘈杂声中发现自家的老二不见了，急得走出家门到处寻找，直至大火扑灭才看到儿子的身影。只见他满面灰尘，全身湿漉漉的，手拎一个水桶，汗流浹背地走回家门。看这样子不问便知他是救火去了。母亲不仅流出泪水，接过儿子手拎的水桶关切地说：

“仲揆，你还小哇！这么点年龄就闯去救火，万一出了差错，你可叫妈……”

母亲说不下去了，儿子反过来劝慰母亲：

“妈，你看，我这不是好好的吗？”

“可你……”

“妈，俗话说：人多力量大，一家有难万众相帮。这不就是你们老人开导的见义勇为吗？”

每当儿子回答母亲的关心问话时，母亲总是没话可说，只好在心里默默认可。眼下所能做的就是端来水盆让儿子洗手洗脸，再就是给他换上干净的衣服、裤子和布鞋。这时，儿子又问母亲说：

“妈，咱们家还有大人穿的旧棉衣吗？”

“你问这个干什么？”

“我看见河南大婆从火堆里被救出来的时候，没穿棉袄，在院子里冻得直打哆嗦。咱们家要是有的话，就送给她一件吧。”

母亲二话没说就从柜子里取出一件半新的棉袍交给儿子，又嘱咐说：

“先把这件送去吧。看看还缺什么，回来告诉我。”

当河南大婆穿上这件温暖的棉袍时，望着仲揆老泪纵横，不住嘴地连声说道：

“好人家呀！这么点的孩子就长了一副菩萨心肠啊！”

在场的乡亲们也异口同声地称赞道：

“这孩子长大了肯定有出息！”



3. 刻苦读书 深思好问

仲揆6岁时,跟随一位人称陈二爹的老先生读书识字,第二年转到父亲创办的学堂跟小伙伴们一起学习。无论在家还是在学堂念书,他都尊重老师,遵守纪律,认真学习,不肯浪费一分一秒的时间,向来受到先生的喜爱和同学的佩服。在这方面,还留下一段有趣的故事。

一次,父亲因有急事必须外出,临走之前安排学生课堂作业,并且拜托庙里的一位老和尚协助照看。然而,老师刚走不久,学生便自发地乱动起来。先是有个学生提议在课堂上玩一会儿,接着得到很多学生的响应。于是,调皮的孩子们就七手八脚将课桌拼凑起来搭成一个大戏台,然后一个个小家伙嬉笑打闹地登台表演,霎时间弄得课堂洋腔怪调此起彼伏,尽管老和尚百般劝说也无济于事。有的学生还嫌这样不够过瘾,又三五成群跑到农田里摘花生、刨山芋,回来之后用火烧用水煮,你争我抢地热热闹闹美餐一顿。

老和尚一筹莫展,只好等到黄昏时刻才向刚刚回来的李先生述说原委。先生一边巡视周围情况,一边向老和尚发问:

“长老,我家仲揆下午在干什么?请您不要客气实话实说。”

老和尚听到这样的话,就势双手合掌,如实禀告:

“阿弥陀佛,善哉善哉!并非贫僧有意奉承,诸学童中只有你子仲揆品行最佳。自先生离开课堂,他便始终严于律己,专心读书写字。先是觉得室内太乱分散精力,后来一个人躲到天井附近。”说着用手一指,“请看,贵公子还在那里用功呢。”

父亲顺着老和尚指示的方向瞥了一眼正在聚精会神埋头读书的儿子,没有再说什么。其实这是意料之中的事,方才的动问只是为了证明一下自己的判断而已。



这件事传了出去，远村近屯的家长们都用仲揆读书自律的实例教育自己的孩子。孩子们自然也把这位朝夕相处的同学当成效仿的榜样。

通常情况下，仲揆都是在课堂上完成当天的学业，放学之后帮助家里干活，晚上与哥哥在同一房间伴灯夜读。当时，农村没有电灯，只能用油灯照明。母亲为了保护孩子的视力，有意在灯碗里放上两根灯芯，而仲揆又常常用拨灯棍轻轻拨掉一根。

母亲看到这种情况劝阻地说：

“仲揆，就点上两根灯芯吧，这是你爹交代过的，用不着省这么点灯油。千万别累坏了眼睛啊！”

“妈，我不是这个意思。”他向母亲解释说，“点上一根灯芯，用完了再续上另一根，不是可以多读一段时间吗？哥，你说呢？”

“对，其实也差不多一样亮堂。”哥哥赞同地附和着。

哥俩经常是这样用完一根灯芯再换上另一根，直到深夜把灯油耗尽才安然休息。

难能可贵的是，仲揆天生有个深思好问的习惯。读书时，既要知其然又要知其所以然，无论多么深奥的道理都要学懂弄通，否则绝不罢休。除了书本之外，见到日常生活中一时难解的现象也都要问个明白。

一天，他跟随父亲到山外的团风镇办事。团风镇地处长江岸边，汹涌澎湃的滔滔江水使他震撼不已。当他看见江中行驶的来往轮船时，不禁觉得惊讶，马上向父亲发问：

“爹，那是什么船呀？”

“那是火轮船。”父亲告诉他说。

接着引起他和父亲一问一答的下列对话：

“火轮船这么大呀！它是用什么做的呀？”

“是用钢铁做的。”

“钢铁那么沉，为什么能够浮在水面上呢？”

“喔，因为船舱是空心的，所以才能浮在水面上。”

“那……没人摇橹，也没船帆，怎么会跑呢？又为什么跑得这样快呢？”



“问得好啊。孩子，你看见船上那根大烟囱了吗？”

“看见了，还冒烟呢。”

“是呀，大烟囱底下连着个大锅炉，锅炉里边烧着煤炭，燃烧着的煤炭把周围机器里的凉水烧得滚开，水又变成了蒸汽，这样就可以推动机器旋转，带着大船行走了。”

“噢，原来是这个道理呀！”

“是呀。眼前咱们看见的是江河上的轮船，还有比这更大的海上轮船和军舰呢。”

“军舰？就是海上打仗的大船吧？”

“对。前两年，也就是你爷爷去世那一年，中国和日本打了一场海战，就是军舰对军舰哪。”

“爹，你是说那场甲午海战吧？”

“嗯。”

“为什么咱们中国打败了呢？”

“咳，别提了！要说咱们中国的海军将士那倒是非常勇敢的。就说当时海军致远号军舰的管带邓世昌吧，他率领全舰官兵与日寇浴血奋战，炮弹打没了，他不顾一切地命令战舰以全速向日寇吉野号战舰猛烈冲撞，结果还是让吉野号发出的鱼雷给击中，邓世昌和全舰 250 多名官兵全部壮烈牺牲了。”

“咱们的军舰为什么敌不过日寇呢？”

“咳，名义上是咱们的军舰，实际上是从外国买来的呀。你想想看，人家的好军舰能轻易卖给咱们吗？所以，无论致远号是怎么全力冲撞，也因为速度慢，追不上日寇的吉野号呀。”

……

父子二人这番对话即使仲揆长了见识，又使他明白了中国在甲午海战中失败的原因，心里暗暗发誓：“长大了一定学造船，造自己的好船、大船，让中华民族富国强兵！”

此外，还有一件事更使他终生不忘。当年，下张家湾村的坪坝上有一块又高大的石头孤零零地兀立着，惹得孩子们把它当成一座小山，爬上爬下尽情玩耍。但是幼年的仲揆却不然，他常常面对这块巨石深思遐想，为什么这片平地会挺出一块巨大的石头



呢？他带着这个问号先去找启蒙教师陈二爹寻求答案。陈二爹也是感到有点奇怪，但又说不出明确的原因来，只好以“八成是从天上掉下来的”答话应付眼前的学生。后来他又向父亲请教。父亲也只能顺着陈二爹的意见发挥，便说“可能是从天上掉下来的，叫做‘陨石’，就是流星落到地面上变成的。”

当然，陈二爹和父亲的解答都还不能令他满意。从此，这个疑问长期埋在他的心里，乃至成为后来一直探求不舍的重大课题。直到30多年以后，他在《扬子江流域之第四纪冰川期》的学术论文中还提到这件事。认为故乡的那块孤独的巨石可能就是一块冰川漂砾，也就是说在冰川流行的地质时代，从远方运行来的巨大砾石。由此可见，他自幼就是一个疑问迷。恰恰因为头脑里总是充满这样和那样的许多疑问，而且又在理论和实践中不断求索才使他终于成为具有真知灼见的科学大师。