

天津文史叢刊



天津市文史研究馆建馆三十五周年纪念专辑

第九期

天津市文史研究馆

天津文史丛刊

第九期 目 录

- 建馆三十五周年纪念专辑前言…………… (1)
- 孙竞宇副馆长的馆务工作报告…………… (3)
- 市委常委杨竞衡同志在馆庆会上的讲话…………… (8)
- 国务院参事室副主任兼中央文史研究馆副馆长
吴空同志在馆庆会上的讲话…………… (11)
- 市人大常委会副主任石坚同志在馆庆会上的讲话…………… (12)
- 宁书纶同志代表新馆员在馆庆会上的讲话…………… (14)
- 一九八八年六月二十七日孙竞宇副馆长在天津市文
史研究馆建馆三十五周年馆员书画及研究成果
展览会上的致词…………… (15)
- 市委书记、市长李瑞环同志为馆庆题词…………… (16)
- 市人大常委会主任吴振同志为馆庆题词…………… (17)
- 全国人大常委、原市人大常委会主任
张再旺同志为馆庆题词…………… (18)
- 天津市文史研究馆建馆三十五周年庆祝会会场…………… (19)
- 出席会议的领导同志…………… (20)
- 天津市文史研究馆副馆长孙竞宇同志
作馆务工作报告…………… (21)
- 国务院参事室副主任兼中央文史研究馆副馆长吴空
同志和中共天津市委常委杨竞衡同志为展览剪彩…………… (22)

书 画

书法	王学仲 (23)
书法	吴 望 (24)
书法	李鹤年 (25)
书法	宁书纶 (26)
书法	秦号生 (27)
书法	王运举 (28)
山水	刘止庸 (29)
山水	慕凌飞 (30)
花鸟	梁 峙 (31)
花鸟	郭鸿勋 (32)
花鸟	李万钧 (33)
花鸟	蔡敬翔 (34)
花鸟	许竹楼 (35)
花鸟	李品蔚 (36)

诗 词

临江仙	寇梦碧 (37)
津门新貌	丁立群 (37)
祝贺建馆三十五周年	丁立群 (38)
七律	张达曜 (38)
七律	赵浣鞠 (39)
满庭芳	赵浣鞠 (39)
天津文史研究馆建馆三十五周年志禧	顾传湜 (40)
七律	颜 棠 (40)

八声甘州二首·····	马玉勇 (41)
-------------	----------

论 文

学术研讨会论文选之一

书法美初探·····	赵云起 (42)
------------	----------

学术研讨会论文选之二

浅谈魏晋石刻的书法艺术·····	李邦佐 (51)
------------------	----------

学术研讨会论文选之三

论古典诗歌的继承与改革·····	曹明贤 (59)
------------------	----------

学术研讨会论文选之四

论画树·····	刘止庸 (68)
----------	----------

附 记

附 1

《天津日报》消息·····	(76)
---------------	------

《今晚报》消息·····	(77)
--------------	------

夕阳明满目 同心沐尧天

——写在市文史研究馆建馆35周年前夕·····	姜维群 (79)
-------------------------	----------

丹青不老晚霞红

文史馆馆庆书画及研究成果展侧记·····	姜维群 (81)
----------------------	----------

附 2

天津市文史研究馆建馆三十五周年

书画及研究成果展展品目录·····	(83)
-------------------	------

建馆三十五周年纪念专辑前言

天津市文史研究馆每逢建馆五、十周年必举行庆祝活动，而1988年6月27日的三十五周年馆庆堪称盛况空前。这次馆庆活动共有三项内容：一是召开庆祝会，二是举办馆员书画和研究成果展，三是召开诗、书、画学术研讨会。

6月27日上午，在市政协礼堂召开天津市文史研究馆建馆三十五周年庆祝会。市委常委杨竞衡、市人大常委会副主任石坚、市政协副主席黄逸非、市委统战部长黎钦、市政府副秘书长毕福春等同志参加了会议，国务院参事室副主任兼中央文史研究馆副馆长吴空同志专程来津参加会议，陕西、湖南文史研究馆分别发来贺电。

吴空同志、杨竞衡同志和石坚同志在会上讲了话，肯定和赞扬了文史馆三十五年来在撰写史料、创作书画、诗词等方面取得的成绩，以及在海外联谊工作方面所做出的贡献。会上副馆长孙竞宇同志作了馆务工作报告，市领导为新聘任的馆员颁发了由李瑞环市长签发的聘书，新馆员代表讲了话。馆员会员及各界知名人士出席了会议。

会后在艺术博物馆举行了天津市文史研究馆建馆三十五周年馆员书画和研究成果展览开幕式，市委书记、市长李瑞环，市人大常委会主任吴振，全国人大常委、原市人大常委会主任张再旺等同志为展览题词，杨竞衡同志和吴空同志为展览剪彩。

6月28日上午，在我馆举行了天津市文史研究馆建馆三十五周年诗、书、画学术研讨会。会议共收到论文12篇，会上交流了4篇。

此次馆庆活动受到天津各界注视。天津日报、今晚报均发了消息，电视台、电台也作了报导。今晚报在我馆馆庆前发表介绍天津市文史研究馆的专文，馆庆后又发表了我馆举办书画及研究成果展的介绍文章。

· 由于三十五周年馆庆活动内容比较丰富，特出此专辑，以资交流，并作纪念。

孙竟宇副馆长的馆务工作报告

各位领导、各位来宾、各位馆员同志们，

天津市文史研究馆从成立以来到今天，整整三十五年了。在中央统战部和国务院刚刚召开过全国参事室、文史研究馆工作座谈会不久，在即将迎来中国共产党建党六十七周年的前夕，我们召开天津市文史研究馆建馆三十五周年庆祝会，这是很有意义的。

文史研究馆是建国初期在党和政府的领导下，在毛泽东同志和周恩来同志等老一辈无产阶级革命家的直接关怀指导下成立的。文史研究馆是为贯彻党的统一战线政策，安置和团结部分有文史专长的党外老年知识分子而设置的，是党的统一战线的一个阵地。我们天津市文史研究馆从一九五三年成立以来，同各地文史研究馆一样，经历了三个阶段，是在曲折中发展的。从一九五三年到一九六五年，是初步发展时期；从一九六六年到一九七五年是遭到“文革”破坏和摧残的十年；一九七六年粉碎“四人帮”以后，一九七九年文史研究馆得以恢复，至今是文史研究馆兴盛发达的时期。文史研究馆的建立和发展，安置并团结了一批学有专长和年高德劭而生活又需要照顾的文人耆宿，发扬了“敬老崇文”的光荣传统，对促进社会安定团结，发展爱国统一战线起到了积极的作用。同时，在市委和市政府的领导下，通过文史研究馆的工作，激发了馆员的爱国热情和为社会主义事业服务的积极性，馆员们发挥专长，在文史研究和书画创作等方面，作出

了一定的成绩，在社会上产生了良好的影响。

三十年来，我馆共延聘馆员303人，其中包括名誉馆员3人，特约馆员31人；现有馆员74人，其中包括名誉馆员3人，特约馆员28人。馆员大都有相当学识和社会声望。他们中有甲骨文专家、文字学家、书法家、画家、文物收藏与鉴赏家、史学家、作家、翻译家以及爱国知名人士。

馆员被延聘以后，无不十分感动，政治热情倍增。馆员关心国家大事，要求学习进步。因此，我们根据馆员平均年龄已达七十五岁的状况和中央关于馆员可以不到馆里上班的规定，在馆员自愿的基础上，每月组织一次时事政策学习；在馆里经费和馆员健康允许的条件下，每年组织一次赴外地的参观访问。通过学习和参观访问，不断开阔馆员的眼界，提高馆员的思想。馆员们反映，入馆后生活有了物质保障，思想有了精神食粮，通过学习，更加坚信社会主义，热爱中国共产党，而且思想认识能够跟上改革、开放形势的发展。

馆员虽大都已达耄耋之年，中央又明确不为馆员规定工作任务，但馆员壮志未已，入馆后都积极要求一展所长。我们工作人员为馆员的奉献精神所感动，尽力创造条件，改善环境，为馆员发挥专长做了不懈的努力。根据馆员中文史和诗书画人才荟萃的特点，我们组织了文史研究会、书画研究会和诗词研究组。这三个组织均以馆员为主，并吸收了一部分与馆员有交往并在学术上有一定造诣的社会人士参加为“会员”。这三个组织一般每月活动一次，每年举办一次书画展览，我们不仅为馆员从事文史研究和进行书画创作创造条件，还为他们研究和创作成果的发表提供机会。如我馆编辑《天津文史丛刊》已出版七期，第八期正在印刷中。这八期共约近百万字，为馆员发表作品提供了阵地，也为历史和艺术研究提供了一定参考资料。同时，利用书法和国画这两种中华民族的优秀传统艺术，为社会主义精神文明建设服

务，为天津的市政建设和对外联络服务。如我们组织擅长书画创作的馆员，为引滦工程、旅馆街、津东饭店以及国防大学等作书画，并与日本、美国、加拿大、英国、泰国等某些人士以及旅游团体，交流书画艺术。为了使馆员创作的书画扩大社会影响并取得经济效益，我们建立了书画服务部，装裱馆员的书画，除为我市领导同志和统战系统提供出访礼品外，还向港澳同胞、台湾同胞、国外侨胞以及日本、东南亚等来访的国际友人销售书画艺术品。同时，为了使著名馆员的作品和事迹流传久远，我们还出版专集，举办纪念活动。如搜集并编辑《吴玉如书法集》，一九八七年已出版。又如与兄弟单位联合于一九八六年举办已故首任馆长、著名古文字学家和甲骨文专家王襄纪念展览和王襄学术座谈会等。

馆员发挥智力优势，施展个人所长，并不限于本馆所组织的各项活动，馆员在社会上也做出不少贡献。不少馆员讲学授艺，广收弟子，桃李遍津门。馆员画家慕凌飞老先生破格招收正在劳改的失足青年为徒，既教画，又教如何守法作人，他这种“有教无类”的精神，一时传为佳话。不少馆员应本市或外埠某些单位或厂家之邀，现场表演，作书作画，他们的墨迹于公园的楼台亭阁和文化街等商号匾额，到处可见。特别是有的馆员，无私奉献，誉满天津。如馆员文物收藏家与鉴赏家张叔诚老先生，先后将在大陆上仅存的一幅宋代画家范宽的《雪景寒林图》连同数百件珍贵文物捐献给国家，这种公而无私的精神，受到市政府的嘉奖和全市人民的爱戴。

馆员大都生于清末和民初，一生历经沧桑，深知国家民族兴衰成败之利害，因此无不关心国家大事，切盼祖国早日和平统一。特别是在台湾有亲朋故旧的，更切盼在有生之年能与亲人欢聚一堂。因此，我们组织了对台工作小组，吸收在台湾、港澳和国外有亲朋的馆员参加，每月集会一次，学习政策，沟通信息，

不断探索我在台亲友，交流接待台胞、侨胞的经验。近几年来，馆员出境、出国五人次。馆员接待来大陆探亲的海外亲友十余人次，馆员为港澳报纸供稿十余篇。馆员在出访或接待来访过程中，均实事求是地介绍了大陆的实际情况，顺乎自然地宣传解释了党的政策和天津市的发展变化以及群众的生活状况，因而效果很好。

三十五年来，特别是近十年来，在党中央和国务院的政策感召下，在市委和市政府的领导关怀下，馆员们真正是老有所养，老有所安，老有所为，老有所乐。馆员的专长、馆员的贡献、馆员的先进事迹和先进思想，数不胜数，在这短短的十几分钟之内，难以枚举，仅就上述，可见一斑。

馆员所以能热爱社会主义和中国共产党。为祖国的统一和社会主义精神文明建设竭尽全力，乃至无私奉献，这是由于馆员们饱经沧桑，他们从自身经历的实践中认识到社会主义制度的优越性，因而能够经受冲击和考验。十年动乱中，当时四十余位馆员均遭受不同程度的迫害。一九七九年市委决定恢复文史研究馆以后，首要的工作是为老馆员落实清退被查封的财物，返还被挤占的私房等各项政策。同时随着新馆员的增加，又带来了为一部分新馆员落实政策的问题。通过落实政策，对馆员有深远的影响，馆员们从中体会到中国共产党的实事求是和英明正确。同时，馆员们为党的十一届三中全会以来的拨乱反正和改革、开放的政策和形势所鼓舞，因而不顾年迈，为社会主义精神文明建设和祖国统一大业积极贡献自己的力量。

馆员所以能各展所长，为社会作贡献，当然也包括我馆工作人员的一份力量。馆员和工作人员同是文史研究馆的主人，但文史研究馆的主体是馆员，工作人员应当树立为馆员服务的思想，没有工作人员尽心竭力地服务，必然影响馆员的贡献。因此，我们反复组织工作人员学习讨论，在统一思想的基础上，由干部分工包干，每人联系几位馆员，对馆员的生活、健康、创作与思想，

要求了解掌握，便于及时解决。几年来，对馆员在创作、生活、住房、就诊以及子女工作安排等方面的实际问题，在政策允许的范围内和条件允许的情况下，我们都尽力为之解决，因而使馆员深受感动，工作积极性高涨，不仅本人多作了贡献，对家属和社会也有一定良好的影响。

馆员所以能生活安定，精神愉快，既有所养，又有所为，这更是和党与政府的关怀以及有关部门的支持分不开。我市延聘新馆员，一直是由市长签发聘书，这对馆员是极高的荣誉和极大的鼓舞。市委市政府的主管领导同志，关心馆员，指导文史研究馆的工作，并帮助解决实际问题。市委统战部和市政府办公厅对文史研究馆的工作条件和馆员的实际困难也很关心，协助我们解决了不少具体问题。如今天市委有重要会议，但是市级主管领导同志向市委请假，特来参加我们的这个会，这就是很好的证明。财政局、编委、人事局、劳动局以及市政协和各民主党派等部门，对文史研究馆的工作也都很支持。市委和市政府的领导关怀和各有关部门的支持协助，是文史研究馆搞好工作的保证和条件，文史研究馆所以取得成绩和馆员所以能作出贡献，这一条是至关重要的。

总之，三十五年来，文史研究馆在市委和市政府的领导下，从社会上延聘了一批学有专长和年高望重而生活又需照顾的老年知识分子，在促进社会安定和宏扬民族文化、开展文史研究等方面，都起到了积极作用，产生了良好影响。现在，我国已经进入新的历史时期，爱国统一战线有了新的发展，老年知识分子的情况，也有很大变化。文史研究馆应当适应这个变化，在过去的工作基础上，发扬成绩，克服不足，关心照顾好馆员的生活，提供必要的工作条件，鼓励、支持并组织馆员从事力所能及地文史研究、艺术创作、海外联谊活动和其他社会活动，以便使馆员在建设有中国特色的社会主义和统一祖国、振兴中华的伟大事业中，进一步发挥积极作用。

市委常委杨竞衡同志在馆庆会上的讲话

各位老先生、各位同志：

今天大家欢聚一堂，共同庆祝天津市文史研究馆成立三十五周年。我代表市委、市人大、市政府和市政协，向你们表示热烈的祝贺！并向全体馆员致以亲切的慰问！

同志们，党的十一届三中全会以来，我们国家政治上安定团结，经济上繁荣昌盛，各行各业蒸蒸日上，形势越来越好。天津市也和全国一样，政治、经济形势是很好的。全市人民在市委、市政府的领导下，紧紧把握经济建设这个中心，坚持四项基本原则，坚持改革开放，各项工作都有了新的进展，全市面貌发生了深刻的变化。这些成绩的取得，是全市人民共同努力的结果，其中就包括馆员同志们的贡献在内！

我市文史研究馆人才荟萃，知识密集。许多老者是历史的见证人，并在诗词、书画创作方面，达到了相当高的水平。长期以来，各位同志老当益壮，勤奋工作，根据自己不同的经历和专长，撰写了大量文史资料，创作了许多诗词和书画作品，为国家的文化宝库增添了财富。你们在出版《天津文史丛刊》、培养人才、海外联谊等方面，都取得了丰硕成果。你们为社会主义精神文明建设、为祖国统一、振兴中华大业作出了新的贡献；为天津市文史研究馆的工作开创了新的局面。在此，我对你们表示衷心的感谢！

文史馆员们都是有一定社会声望，具有不同文史专长的老年知识分子，一般都经受过系统的教育，经历过不同的时代，有过

不同的经历和丰富的经验。有的在社会上和港澳台胞、海外侨胞中有广泛的社会联系。事实已经证明，你们在振兴中华，统一祖国，建设具有中国特色的社会主义宏伟事业中，是很可以发挥出积极的作用的。

刚刚结束的全国参事室和文史研究馆工作座谈会，进一步明确了文史研究馆的性质、任务、聘任馆员的条件以及领导体制等。文史研究馆是建国初期在党中央、政务院和毛泽东、周恩来等老一辈无产阶级革命家的直接关怀指导下成立的。它在团结爱国民主人士，巩固和发展爱国统一战线，开展文史研究、艺术创作等方面，做了大量的工作，发挥了重要的作用，产生了良好的社会影响。

文史研究馆是统一战线的一个阵地，文史馆工作是统一战线工作的一个组成部分。在新的历史时期，文史研究馆将进一步发挥其团结老年知识分子，为继承和发扬中华民族的优秀文化、为社会主义精神文明建设、为统一祖国服务的积极作用。文史研究馆的性质是具有统战性和荣誉性的文史研究机构，是为了团结和安排部分年高德劭、具有文史专长的民主党派和无党派人士而设置的事业单位。文史研究馆的宗旨是“敬老崇文”，发挥馆员专长，弘扬民族文化，为社会主义服务。文史研究馆的基本任务是关心照顾馆员的生活，提供必要的工作条件，鼓励、支持和组织馆员从事文史研究活动和其他社会活动；按照因人而异，各展所长，拾遗补缺，量力而行的要求，使馆员生活安定、精神愉快，既有所养，又有所为。文史研究馆可以安排馆员从事著书立说，编史修志，编辑书刊，从事书画和其他艺术的创作和交流，参与社会办学和其他社会文化公益事业等工作；并可与文化团体和社会科学研究机构建立联系，参加他们的某些活动，承担部分研究任务。文史研究馆还可以按照有关规定，开展海外联谊活动，以文会友，为统一祖国作出贡献。

从上述任务可以看出，文史研究馆在统一祖国、振兴中华、

建设有中国特色的社会主义伟大事业中，是可以发挥作用，有所作为的；在建设现代化的新天津的事业中，更能施展所长，做出贡献的。前不久，我市召开了第五次党代表大会和第十一届人民代表大会，会议根据党的十三大精神和中央关于沿海地区经济发展战略，分析了我市面临的形势和主客观条件，提出了建设现代化新天津的战略构想，要求充分发挥天津的优势，实施以外向为主导、内外结合，以提高效益为中心的加快发展战略，把天津建设成为拥有先进技术的综合性工业基地、开放型多功能的经济中心和现代化国际港口城市，在全国社会主义现代化建设中发挥更大的作用。我们大家都要为今后五年的这个发展目标而努力奋斗。

同志们，实现我市的经济发展战略，还必须不断深化改革，以改革总揽全局。随着政治体制改革的逐步展开，将出现经济、政治、文化等各个领域的改革互相促进、协调配套、整体推动的局面。改革过程中在经济和社会生活某些方面会出现不平衡现象，当然从领导上说，要进一步理顺经济关系，加快新旧体制的转换过程。但对人民群众来说，大家要认清形势，看到大局，看到未来，统一认识，坚定信心，上下一致，万众一心，不断深化改革，实现远大的战略目标。同时，要求人民群众，特别是希望各界人士和文史研究馆的老先生们对国家大事和天津市的工作提出意见或建议，这是改革的需要，建设的需要，也是统战工作的需要，社会主义民主政治建设的需要。

回顾过去，我们风雨同舟，走过了光辉的历程；放眼未来，我们还要休戚与共，共同开辟更加美好的前程。我们殷切期望文史研究馆的同志们，继续发挥自己的优势，再接再厉，为我市改革的深化，进一步开放，经济建设的持续稳定发展和各种社会事业的发展，为祖国统一大业的实现，特别是精神文明建设的 发展，贡献自己的聪明才智。

最后，祝各位馆员健康长寿！幸福愉快！

国务院参事室副主任中央文史 研究馆副馆长吴空同志在馆庆会上的讲话

今天，在这里庆祝天津市文史研究馆成立三十五周年，我代表中央文史研究馆向天津市文史研究馆表示祝贺，并向全体馆员问好，祝诸位老前辈健康长寿。

天津市文史研究馆成立三十五年来，在党和政府的领导和关怀下，热心为馆员服务，在为馆员创造良好的工作条件和生活条件方面做了大量工作。许多馆员虽年事已高，但仍努力工作，以渊博的学识，精湛的技艺从事著述和创作，取得了丰硕的成果，为社会做出了贡献。馆员的工作精神是值得我们敬佩和学习的。从孙竞宇副馆长刚才作的馆务工作报告中也可以看出，天津市文史研究馆三十五年来成绩确实很大，在全国文史研究馆中，天津市的工作走在前列，你们的经验是值得总结和推广的。

刚刚闭幕不久的全国文史研究馆工作座谈会是一次成功的会议，会议对在新形势下文史研究馆的性质、作用、任务以及聘任馆员的条件等进行深入的讨论，为今后文史馆工作指明了方向。我们也希望天津市文史研究馆能本着改革精神，使自己的工作更上一层楼，创造出新的经验。

文史研究馆的事业是老一辈革命家所倡导的，我们应当加倍地爱护它，发展它。我们一定要继续奉行“敬老崇文”的宗旨，也就是尊重知识，敬重人才，宏扬民族文化，为社会主义服务。要本着拾遗补缺，各展所长，尽力而为，量力而行的原则，积极开展馆员的活动，使我们文史研究馆工作在继承和发展祖国优秀文化传统方面，在社会主义精神文明建设中发挥更大的作用。

市人大常委会副主任 石坚同志在馆庆会上的讲话

(整理稿)

刚才孙竟宇同志作了馆务工作报告，吴空同志作了重要讲话，杨竞衡同志代表市级四大领导机关向同志们表示了祝贺和慰问，并且对今后工作提出了很重要的意见。请允许我以一个诗文、书法爱好者和你们老朋友的身份，向同志们提两点希望：

第一点，是希望同志们在已经取得成绩的基础上继续做出更大贡献。在座的各位先生都是德高望重，知识渊博，学有专长，笔下走龙蛇，胸中藏万卷的知名人士。三十五年来，在市委、市政府领导下做了大量的工作，为我们天津市的四化建设、为祖国和平统一事业做出很大贡献。

馆员同志们有些我熟悉，有些我不熟悉，但我对诸位都怀着深深的敬意，希望同志们在过去已经取得成绩的基础上继续发挥专长，特别希望把你们宝贵经验著书立说，传之后世。我觉得这是无价之宝，是祖国和人民的宝贵财富。希望同志们充分利用时间，在力所能及的情况下，在健康第一的情况下著书立说。今天发给到会同志的几篇论文我一定认真拜读。我相信同志们如果写的诸，都可以写出很好的论文。这表现了老同志高度的爱国热情和各有一定专长，希望继续发扬这种精神，做出更大贡献。

第二点，希望大家健康长寿。不久以前，图书馆有位高同志写了一篇文章，对“古稀”这个概念提出了异议。认为“古稀”不是古稀了。这的确反映了实际情况。现在咱们国家活到七十岁

一点也不稀奇，八十岁也不算老，六十岁是“小弟弟”。我在日本访问的时候，有一个七十五岁的企业家，他垄断了全日本的拉链生产，而且在三十九个国家有分厂。七十五岁的企业家他的装束就象一个工人一样，我们起初还以为他是照顾我们的工友呢。后来他给我们介绍了经验。他说，他们日本叫六十、七十抽鼻涕，即是小孩的意思，这么说，我是抽鼻涕的年龄，今年六十四岁嘛！最近接待了孟加拉国的一个新闻代表团，成员比较年青，三十多岁的，四十多岁的。他们知道我的年龄以后，让我介绍一下是怎样使身体这么健康的。我说我就两条经验：第一，我牢记捷克斯洛伐克的一个著名诗人伏契克写在诗里的话，“我们为欢乐而生，我们为欢乐而死，让悲哀永远不和我们名字联系在一起”。第二，生命在于运动。我是一个业余的羽毛球、游泳运动员，是我市老年羽毛球的三年连续的冠军，三连冠，我是和政协副主席肖元同志双打，得了个松鹤杯，松鹤延年嘛！我们在有日本、香港参加的国际比赛中拿过第四。要锻炼身体。我这话是什么意思呢？向同志们介绍一下我的经验：第一个希望同志们什么时候也不要把悲哀和自己联系在一起，要永远是乐观的。再一个是力所能及的锻炼身体，当然不要求都去打羽毛球，要力所能及地进行体育锻炼。大家都知道科学家分析人的年龄，最高年限应该是一百五十年，如果按科学家的标准，现实中一百多岁以上的人全世界已经不少，可见这不是理论问题了，而是客观存在了。按一百五十岁要求的话，在座的同志现在有的走过了三分之二，有的才走过了三分之一，前途无限！希望同志们健康长寿，作出更大贡献！谢谢。