

河南省第三屆民間音樂
舞蹈觀摩會演得獎節目

(一)

民 歌

河南省羣衆藝術館編

河南人民出版社

前 言

为了進一步貫徹执行“百花齐放、推陈出新”文藝方針和文藝为工農兵服务的方向；挖掘整理民間藝術；丰富羣众藝術活动内容；以繁荣全省的羣众藝術事業；我省于1957年2月在鄭州举办了全省第三屆民間音乐、舞蹈会演。参加此屆会演的節目共达120多个，其中獲獎的优秀節目77个。这些節目都是內容健康、朴实；形式活潑、优美；音調悅耳、动听，而且具有濃厚的地方色彩和独特的藝術風格，所以它能代代相傳，受到廣大羣众的热爱。

因此，我們特將此屆民間音乐、舞蹈会演中的部分得獎節目，經過初步加工整理，选輯推荐，以供大家演唱和对民間藝術研究参考。

河南省羣众藝術館

1957.12.

目 錄

对花（商城民歌）·····	（ 1 ）
四季忙（大别山民歌）·····	（ 3 ）
綠化山区（信陽民歌）·····	（ 5 ）
一朵茉莉花（信陽民歌）·····	（ 7 ）
花轎到門前（信陽民歌）·····	（ 8 ）
三把扇子（大别山民歌）·····	（ 10 ）
桐柏山歌（四句山歌）·····	（ 11 ）
車水歌（桐柏山歌）·····	（ 12 ）
四保扛長工（蘆氏号子）·····	（ 13 ）

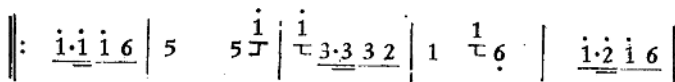
对 花

1 = G $\frac{2}{4}$

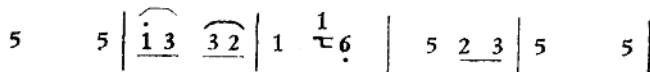
(商城民歌)

信陽專區商城縣
民歌合唱隊演唱
會演大會記錄

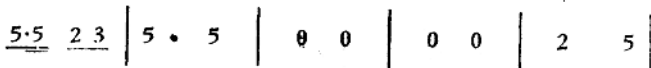
小快板



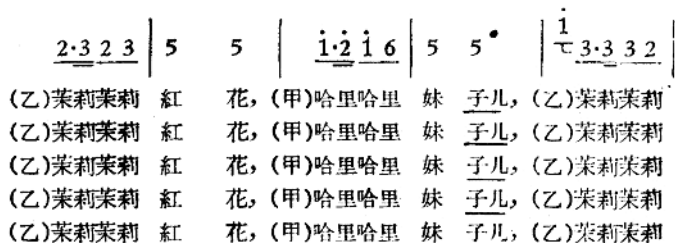
(甲)俺說一个	一	呀,(乙)对上一个	一	呀,(甲)什么东西
(甲)俺說一个	兩	呀,(乙)对上一个	兩	呀,(甲)什么东西
(甲)俺說一个	三	呀,(乙)对上一个	三	呀,(甲)什么东西
(甲)俺說一个	四	呀,(乙)对上一个	四	呀,(甲)什么东西
(甲)俺說一个	五	呀,(乙)对上一个	五	呀,(甲)什么东西

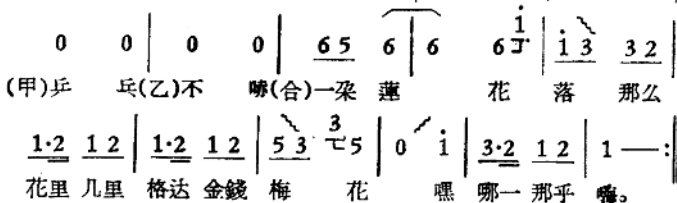
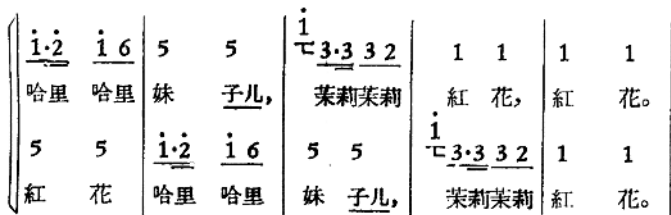
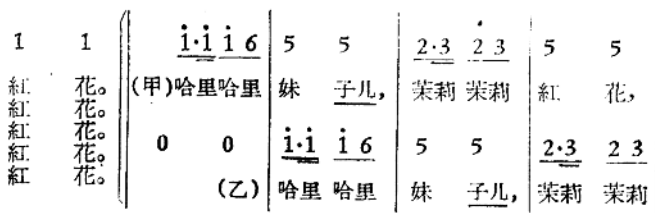


开	花	在	水	里	呀;(乙)这个(里)花	名
开	花	向	太	陽	呀;(乙)这个(里)花	名
开	花	一	头	尖	呀;(乙)这个(里)花	名
开	花	一	身	刺	呀;(乙)这个(里)花	名
开	花	一	嘟	噜	呀;(乙)这个(里)花	名



瞞不过(的)我	呀,(甲)吆	喂,(乙)嗬	喂,(甲)再	嗬
瞞不过(的)我	呀,(甲)吆	喂,(乙)嗬	喂,(甲)再	嗬
瞞不过(的)我	呀,(甲)吆	喂,(乙)嗬	喂,(甲)再	嗬
瞞不过(的)我	呀,(甲)吆	喂,(乙)嗬	喂,(甲)再	嗬
瞞不过(的)我	呀,(甲)吆	喂,(乙)嗬	喂,(甲)再	嗬





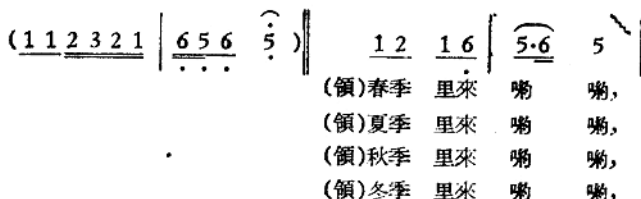
四 季 忙

1 = G $\frac{2}{4}$

(大别山民歌)

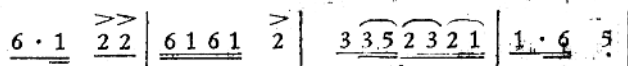
信陽專區商城縣
民歌合唱隊演唱
乔克仁等整理

中速





(合)呀得儿 嗨嗨 呀得呀得 嗨! (领)百花 香呀 哎 嗨,
 (合)呀得儿 嗨嗨 呀得呀得 嗨! (领)热难 当呀 哎 嗨,
 (合)呀得儿 嗨嗨 呀得呀得 嗨! (领)秋风 爽呀 哎 嗨,
 (合)呀得儿 嗨嗨 呀得呀得 嗨! (领)雪花 飘呀 哎 嗨,



呀得儿 嗨嗨 呀得呀得 嗨! (男)你浸 种 呀 妹 子 嗨,
 呀得儿 嗨嗨 呀得呀得 嗨! (男)又割 麦 子 妹 子 嗨,
 呀得儿 嗨嗨 呀得呀得 嗨! (男)早稻 迟 稻 妹 子 嗨,
 呀得儿 嗨嗨 呀得呀得 嗨! (男)整好 农 具 妹 子 嗨,

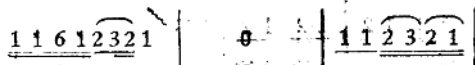
1/4

3/4

1/4

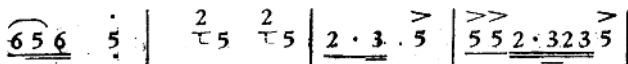
2/4

0

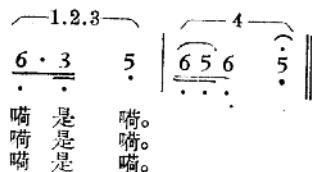
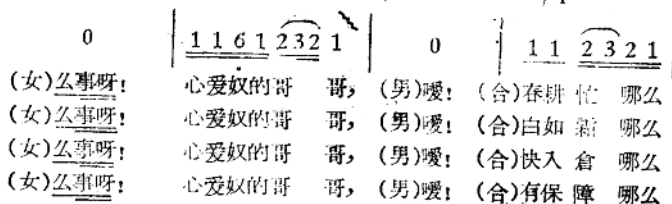
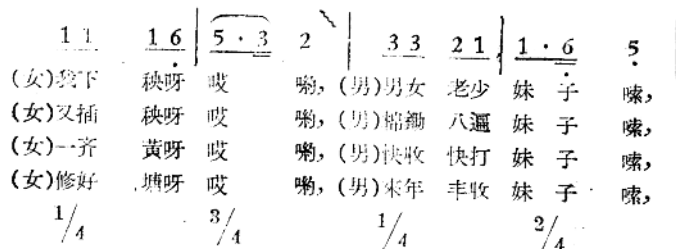


(女)么事呀! 心爱奴的哥哥, (男)喂! 我下秧 呀
 (女)么事呀! 心爱奴的哥哥, (男)喂! 又插秧 呀
 (女)么事呀! 心爱奴的哥哥, (男)喂! 一齐黄 呀
 (女)么事呀! 心爱奴的哥哥, (男)喂! 修好塘 呀

3/4



嗨 是 嗨。(合)嗨! 嗨! 呀得儿 嗨! 嗨嗨呀得呀得嗨!
 嗨 是 嗨。(合)嗨! 嗨! 呀得儿 嗨! 嗨嗨呀得呀得嗨!
 嗨 是 嗨。(合)嗨! 嗨! 呀得儿 嗨! 嗨嗨呀得呀得嗨!
 嗨 是 嗨。(合)嗨! 嗨! 呀得儿 嗨! 嗨嗨呀得呀得嗨!



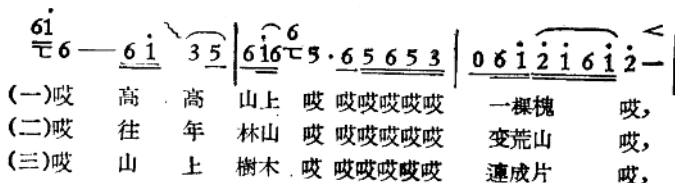
綠 化 山 區

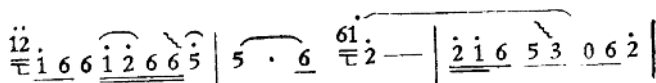
1 = D $\frac{4}{4}$

(信陽民歌)
 薅秧歌調

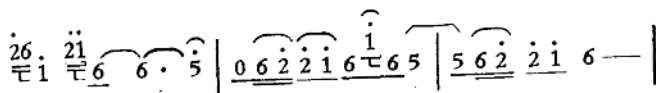
信陽區新縣代表
 曾靜等演唱
 鄭希平記譜

開闊·优美·節奏自由

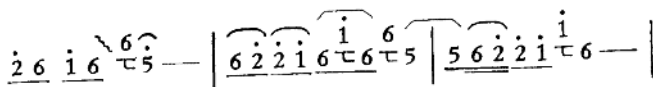




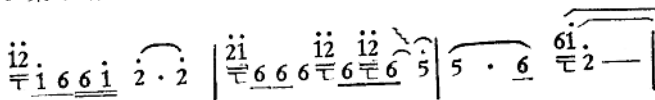
許多人兒走 嗨嗨嗨 哎 上哎 哎嘿
 如今荒山變 嗨嗨嗨 哎 林哎 哎嘿
 大樹小樹鋪 嗨嗨嗨 哎 滿哎 哎嘿



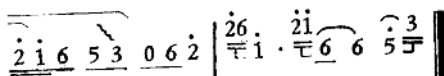
來哎 哎， 哎 綠 化 哎 哎 山區 哎
 山哎 哎， 哎 男 男 哎 哎 女女 哎
 山哎 哎， 哎 支 援 哎 哎 祖國 哎



齊下手嗨 嗨， 哎 造 林 哪 哎 悠植樹 哎
 上高山嗨 嗨， 哎 松 樹 哪 哎 苗兒 哎
 工業化嗨 嗨， 哎 鳥 語 哪 哎 花香 哎



滿山崖， 消滅荒山 把 嗨 哎 樹哎
 栽滿山， 要把窮山 變 嗨 哎 富哎
 景致鮮， 貧困山區 變 嗨 哎 樂哎



哎哩 栽 哎哎 嘿 嘿哎。
 哎哩 山 哎哎 嘿 嘿哎。
 哎哩 園 哎哎 嘿 嘿哎。

一朵茉莉花

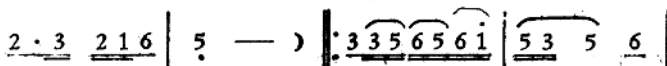
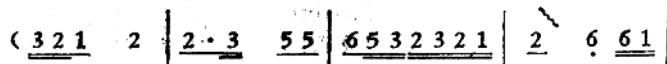
1 = F $\frac{2}{4}$

中 速

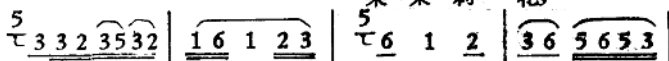
(信陽民歌)

(独 唱)

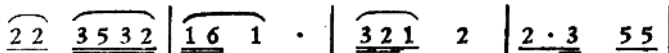
信陽專區商城縣代表
石 體 演 唱
會 演 大 會 記 錄



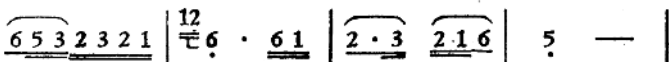
喜鵲 啞 啞 叫， 給
情郎 生 的 好，
蝴蝶 一 雙 飛，
一朵 茉 莉 花，



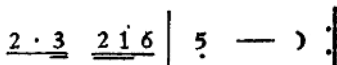
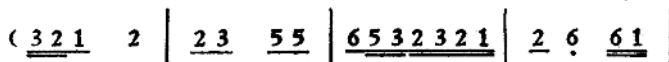
小奴家把喜 報， 小千奴家 今 年
不矮也結成 高， 活活雙家 乳 實
烏几結 对， 雙奴家 对 个
花开 枇 杷， 家 家 个



就 出 有 開， 嫁 愛 妝 樣 樣 准
又 說 又 不 分 笑， 他 他 我 我 備
永 遠 娃 娃 高， 叫 愛 織 布 來 愛
胖 娃 娃 娃 娃 娃 娃 娃 娃 娃 娃



好， 單等那个 喜 日 到 到 啲。 啲。
他， 夫妻恩爱 白 頭 到 老 啲。 啲。
紗， 二人一 種 庄 哈 嚙 嚙 嚙。
媽， 夫妻乐得 笑 哈 嚙 嚙 嚙。

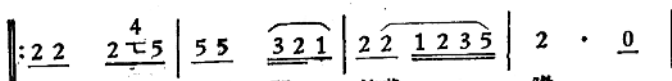
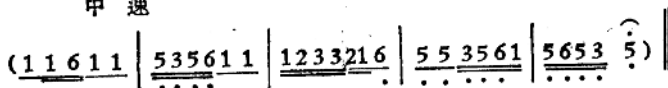


第八段樂譜

花 轎 到 門 前

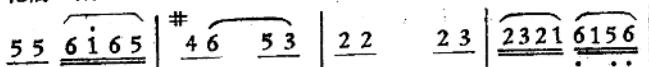
1 = D $\frac{2}{4}$ (信陽民歌)
(獨唱)信陽專區商城縣代表
肖龍珍演唱
喬克仁記譜

中 速

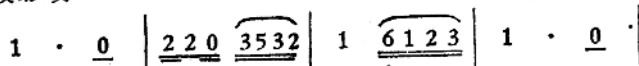


花轎 (你 就) 到 了 門 前 哎
 哥嫂 (你 就) 將 奴 牽 哎
 新姑娘 (你 就) 開 言 道 哎
 轎班 (你 就) 開 言 道 哎
 花轎 (你 就) 到 了 門 前 哎

嘯
 嘯
 嘯
 嘯
 嘯

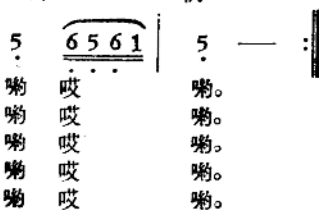
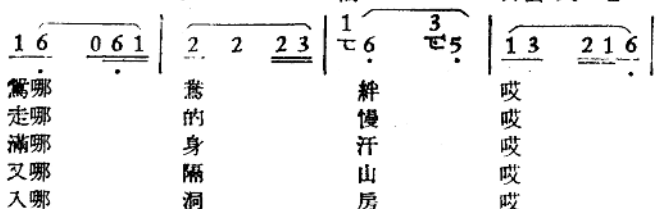
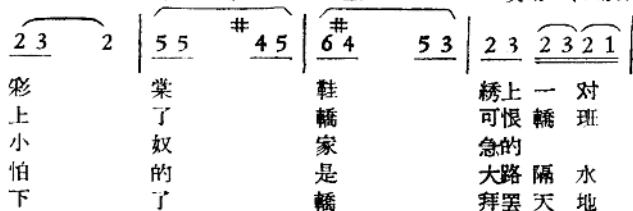
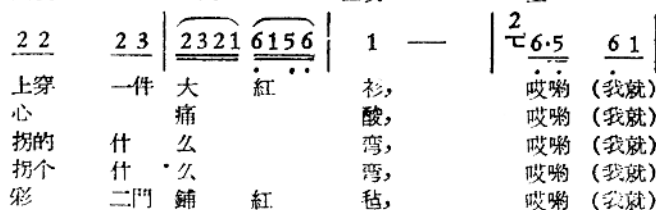
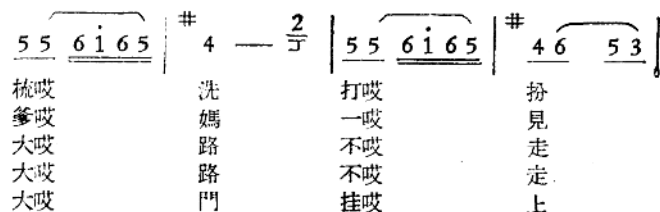


哎嘯 哎 嘯, 喜炮 (你就) 响 連
 哎嘯 哎 嘯, 假裝 (你就) 泪 不
 哎嘯 哎 嘯, 轎班 (你就) 听 根
 哎嘯 哎 嘯, 姑娘 (你就) 听 根
 哎嘯 哎 嘯, 喜炮 (你就) 响 連



天 千 苗 苗 天
 哎嘯 哎 嘯 哎
 哎嘯 哎 嘯 哎
 哎嘯 哎 嘯 哎
 哎嘯 哎 嘯 哎

嘯,
 嘯,
 嘯,
 嘯,



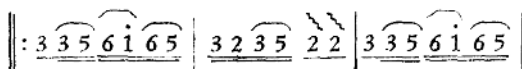
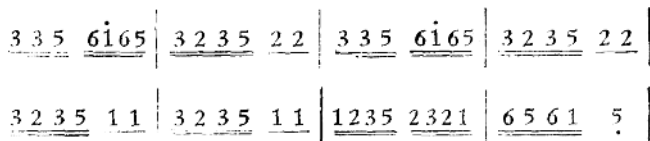
三 把 扇 子

1=D $\frac{2}{4}$

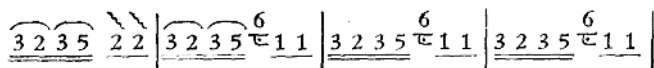
(大别山民歌)

信陽專區南城縣
民衆合唱隊演唱
乔克仁等整理

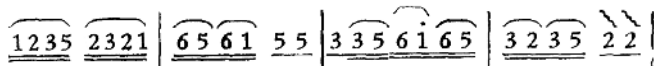
稍 快



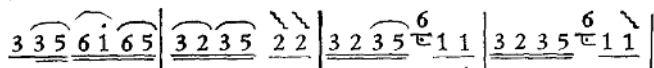
一把 扇 子 送給工 人哪,俺跟 工 人
二把 扇 子 送給農 民哪,俺跟 農 民
三把 扇 子 送給解放 軍哪,他是 咱 們的



親 又 親哪 楊柳子 青哪 得儿弄子 嘯哎 得儿弄子 松哎
心 連 心哪 楊柳子 青哪 得儿弄子 嘯哎 得儿弄子 松哎
子 弟 兵哪 楊柳子 青哪 得儿弄子 嘯哎 得儿弄子 松哎



哎 哟 親 又 親哪! 搵起 扇 子 笑 盈 盈呐,
哎 哟 心 連 心哪! 搵起 扇 子 笑 盈 盈呐,
哎 哟 子 弟 兵哪! 搵起 扇 子 笑 盈 盈呐,



开 动 机 器 更 有 勁呐。楊柳子 青哪 得儿弄子 嘯哎,
干 起 活 來 更 加 勁呐。楊柳子 青哪 得儿弄子 嘯哎,
英 勇 殺 敌 保 和 平呐。楊柳子 青哪 得儿弄子 嘯哎,

tr.....



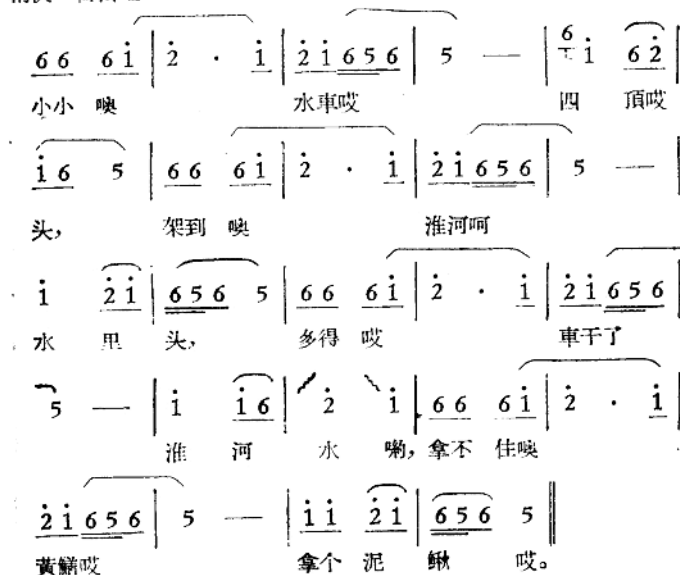
車 水 歌

1 = E $\frac{2}{4}$

(桐柏山歌)

南陽專區代表團演出
關 川 記 譜

稍快・自由地



間奏鑼鼓點 (二十八首頭)

卓水鼓	: <u>xxxx</u> <u>xx</u> x x : : <u>xxxx</u> <u>xx</u> :
卓水鑼	: X X X 0 : : <u>XX</u> 0 :
	: <u>xxxx</u> <u>xxxx</u> <u>xx</u> x : : <u>xxx</u> <u>xxx</u> :
	: X X <u>0X</u> 0 : : X X
	: <u>xx</u> <u>xxx</u> : : <u>xxxx</u> <u>xx</u> : : <u>xxx</u> <u>xx</u> :
	: <u>XX</u> X : : <u>XX</u> <u>XX</u> : : <u>0X</u> <u>XX</u> :
	: <u>0x</u> <u>xxx</u> <u>xx</u> x : : <u>0X</u> X

注：每六小節后，緊接上述鑼鼓譜奏一遍。

四保扛長工

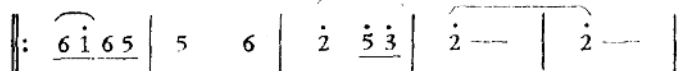
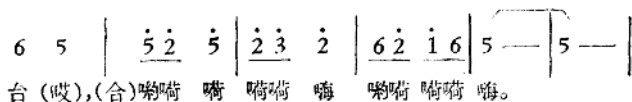
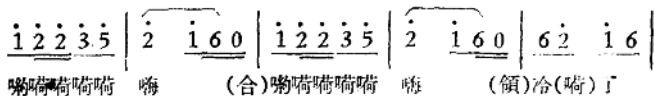
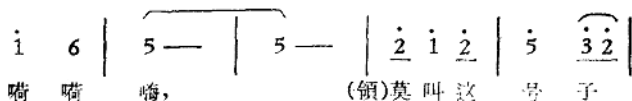
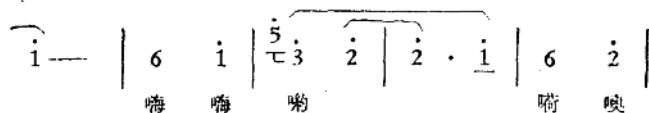
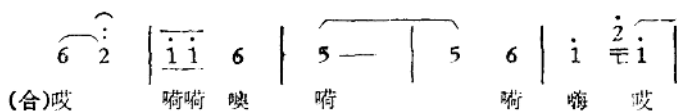
1=D 2/4 (蘆氏号子)

洛陽專區代表團演出
牛樹森 記譜整理

稍慢・自由豪放

(領) 哎 吆 起 (哟 哟哟) 号 子 (哎),

唱 (哎) 起 (哟) 來 (哎),



(领)正	月里	好	唱	哟.....
二	月里	好	唱	哟.....
三	月里	好	唱	哟.....
四	月里	好	唱	哟.....
五	月里	好	唱	哟.....
六	月里	好	唱	哟.....
七	月里	好	唱	哟.....
八	月里	好	唱	哟.....
九	月里	好	唱	哟.....
十	月里	好	唱	哟.....
十一	月里	好	唱	哟.....
腊	月里	好	唱	哟.....