

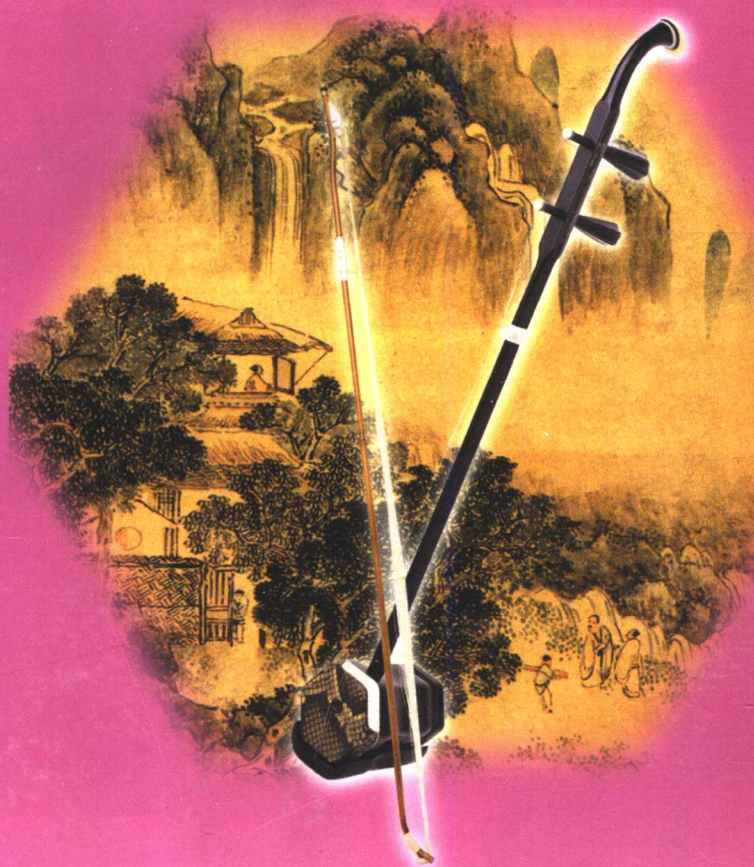
二胡金曲集

(下)

送书



移植改编港、台流行歌曲选辑



王国潼 王 懋 编订

人民音乐出版社

二胡金曲集

(下)

——移植改编港、台流行歌曲选辑

王国潼、王 隽编订

人民音乐出版社

图书在版编目(CIP)数据

二胡金曲集. 下, 移植改编港、台流行歌曲选辑 / 王
国潼、王德编订. — 北京: 人民音乐出版社, 2003. 7

ISBN 7-103-02687-4

I. 二… II. ①王… ②王… III. 二胡-器乐曲-
中国 IV. J648.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 077456 号

选题策划: 张慧生

责任编辑: 刘滢

责任校对: 袁蓓

人民音乐出版社出版发行

(北京市海淀区翠微路 2 号 邮政编码: 100036)

Http://www.people-music.com

E-mail:copyright@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京美通印刷有限公司印刷

A4

11.25 印张

2003 年 7 月北京第 1 版 2003 年 7 月北京第 1 次印刷

印数: 1—4,040 册 定价: 21.40 元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 如有缺页、倒装等质量问题

请与本社出版部联系调换。电话: (010)68278400

王国潼简介

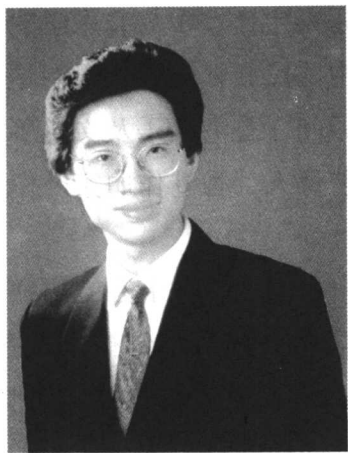


王国潼现为香港演艺学院中乐系主任、中央音乐学院客座教授、中国音协二胡学会及中国民族管弦乐学会胡琴学会顾问、中国唱片总公司艺术顾问、香港康乐及文化事务署音乐顾问、香港艺术发展局艺评人、香港作曲家及作词家协会会员。

自 20 世纪 60 年代以来，创作、改编有数十首二胡独奏、齐奏、重奏曲和数百首二胡练习曲。主要著作有《二胡音阶练习》、《二胡练习曲选》、《二胡基础教程》、《二胡基础练习三百首》、《二胡风格练习》、《二胡曲九首及其演奏艺术要求》及《王国潼二胡作品集》等多部；研究论文有《阿炳二胡演奏风格初探》、《二胡发音与音色研究》等二十余篇。曾先后录制有近二十张二胡独奏 CD 唱片，其中《二泉映月》获 1989 年中国唱片总公司首届金唱片奖。1994 年以来，先后在香港举办了十余场“王国潼二胡音乐会”及三十余场“王国潼二胡示范讲座”，为推广二胡艺术不遗余力。

此外，还与他人合作研制了方圆二胡、低调粗弦二胡及扁八角高胡等三种新的乐器规格，荣获文化部科技成果奖，并被列入《中国乐器图鉴》。他为民族音乐事业做出了极为重要的贡献，1992 年获国家人事部授予“有突出贡献的中青年专家”称号，他的艺术成就被列入《中国当代文化艺术名人大辞典》、《中外文化艺术名人肖像》（首卷）、《中国艺术家辞典》（现代卷）及《英国剑桥中心世界名人录》。

王 懋 简 介



王懋现为香港艺术表演团总监、香港中国古筝学院艺术统筹、中国古筝学院古筝团指挥、香港作曲家及作词家协会会员。此外，兼任香港演艺学院、香港浸会大学、香港大学、香港中文大学校外进修学院兼职导师。

近年来，在香港举办了数十场胡琴演奏会。曾与英国中央电影公司、香港中英剧团、韩国广播交响乐团、香港中乐团、澳门中乐团合作，担任二胡、高胡、坠胡独奏。香港艺术节曾为其举办“王懋及其友人”胡琴专场音乐会。澳门国际艺术节亦曾邀请他演出《梁祝》高胡协奏曲。此外，还多次应邀赴维也纳、美国、英国等地演出。

王懋多年来致力于推广中国音乐及培育音乐人材，编有《二胡入门》、《二胡·高胡曲集》等教材。他在演奏和教学之余，还潜心于音乐创作，他创作并演奏的《离乡别井》、《飘雪》、《昨日今日》、《我们的 1997》等乐曲颇受听众喜爱，其中《秋意浓》获香港作曲家及作词家协会 1999 年“本地正统音乐最广泛演出奖”。

前 言

自 20 世纪 20 年代刘天华先生开创二胡专业化道路以来,广大二胡工作者和众多二胡演奏家、教育家、作曲家经过不懈地努力,创作出大量的练习曲与乐曲,涉及到各种演奏技巧及不同音乐风格与地方特色的训练,为二胡学习、演奏提供了极为丰富而又颇具实用价值的教材和作品。

随着民族音乐事业的不断发展和二胡艺术的普及推广,据了解,目前在国内外学习二胡的人已逾百万,不断掀起一股又一股“二胡热”,广大的二胡学习者迫切需要各种不同类型的教材、乐曲;特别是业余学习者,从自我娱乐的角度出发,对采用尽人皆知的歌曲移植改编的二胡曲,更是兴趣倍增。在这种形势的鼓舞下,我们萌发了编订此书的意念。

自 1991 年以来,笔者在香港教过数百名业余二胡学生,先后尝试采用过数百首在香港、澳门、台湾广为流行的“劲歌金曲”和电影、电视片主题曲、插曲,以及 20 世纪 30 年代以来家喻户晓的“怀旧金曲”,将其移植改编为二胡曲用于教学之中。由于这些歌曲的旋律优美动听,且通俗易懂、耳熟能详,学习过程中也较容易掌握,因而极大地提高了学生们的学习兴趣和练琴积极性,使大多数学生进步显著,取得了良好的教学效果。

我们在编书过程中广泛收集了千余首较为流行的歌曲,经过反复筛选,找出适合二胡表现特性,能发挥二胡演奏技巧而又具有一定练习与演奏价值的歌曲,并根据每首歌曲的不同情况,分别进行加工整理、订谱、改编,使之成为适合广大二胡学习者(其中亦有部分适合专业二胡演奏者)使用的二胡曲。经过多年的努力和积累,终于编订、出版了这套《二胡金曲集》。

本套书分上、中、下三册:上册 150 首乐曲均采用 G 调(5 2 弦)。中册 150 首乐曲,包括 D 调(1 5 弦)部分 70 首、F 调(6 3 弦)部分 40 首、C 调(2 6 弦)部分 25 首、A 调(4 1 弦)部分 15 首。下册的 150 首乐曲,则包括^bB 调(3 7 弦)部分 120 首及各种转调部分 30 首。以上每个部分均根据由浅入深、循序渐进的教学原则,从技巧较为简单、比较容易掌握、适合初学者使用的乐曲开始,逐渐由易到难、由简到繁,直至适合专业二胡演奏者用于表演的曲目,大致根据乐曲在技巧和音乐表现方面的程度从易到难进行编排,以方便读者学习使用。

需要说明的是中册 D 调部分、F 调部分、C 调部分、A 调部分,各自均有不同的技术难度,其难易程度并不是绝对的,相反前一部分排在稍后的乐曲,比后一部分排在前面的乐曲,技术难度往往更大。特别是下册转调部分 30 首乐曲的排列,由于是按照不同类型的转调进行编排,只能将同一类型转调乐曲的技术难度加以区分,而并非完全按照由浅入深、循序渐进的原则进行编排。因此,读者在学习使用过程中,需要根据具体情况灵活掌握。

为了便于读者更好地掌握本书乐曲中的技巧与风格特点,笔者在曲谱中尽可能详细地标注了弓法、指法及滑音、装饰音等演奏符号,读者如能照此练习,将有助于掌握乐曲的风格特色和韵味,增强音乐的表现力。

由于篇幅和时间所限,本书如有疏漏之处,恳请大家指正。

王国潼 王 隽

2001 年 3 月于香港演艺学院

目 录

$\flat$ B 调部分

1. 盼 周兴立曲 王 德订谱(1)
2. 雨夜钢琴 [日]宇崎龙童曲 王 德订谱(2)
3. 赤 子 罗大佑曲 王 德编曲(3)
4. 发电一千瓦 [日]HORIUCHI TAKAO 曲 王 德编曲(4)
5. 秋 枫 [日]MURASHITA KOOZOO 曲 王 德编曲(5)
6. 你属于他 周启生曲 王 德订谱(6)
7. 天上人间 佚 名曲 王 德编曲(7)
8. 飘 恋 陈耀南、陈乐融曲 王国潼编曲(7)
9. 根 卢冠廷曲 王 德订谱(9)
10. 漫漫前路 [日]山本康世曲 王 德订谱(10)
11. 换到千般恨 黎小田曲 王 德订谱(10)
12. 梦想号黄包车 顾嘉辉曲 王 德编曲(11)
13. 小小羊儿要回家 姚 敏曲 王 德编曲(12)
14. 问 区志华曲 王 德编曲(13)
15. 纸 船 佚 名曲 王 德订弓指法(14)
16. 爱的短箭 顾嘉辉曲 王 德订谱(15)
17. 沙龙女郎 赵文海曲 王 德编曲(16)
18. 烟雨斜阳 刘家昌曲 王国潼订谱(17)
19. 天籁星河传说 卢冠廷曲 王国潼订谱(18)
20. 美酒加咖啡 古 月曲 王 德编曲(19)
21. 真情比酒浓 古 月曲 王 德编曲(20)
22. 网中人 顾嘉辉曲 王 德订谱(21)
23. 花样年华 林 枚曲 王 德编曲(22)
24. 一水隔天涯 于 彝曲 王 德编曲(23)
25. 秋 歌 刘家昌曲 王 德编曲(24)
26. 情 话 黄 霏曲 王 德编曲(25)
27. 好春宵 彼 朗曲 王 德订谱(26)
28. 风霜伴我行 顾嘉辉曲 王国潼编曲(27)

29. 诺言 童安格曲 王国潼订谱(28)
30. 忘尽心中情 顾嘉辉曲 王 德编曲(29)
31. 爱你一万年 方 健曲 王 德编曲(30)
32. 一颗真挚的心 徐嘉良曲 王 德编曲(31)
33. 假如真的再有约会 [日]西村由纪江曲 王 德订谱(32)
34. 不羁的风 [日]大沪誉志幸曲 王 德编曲(34)
35. 留下陪我 [日]TAKASHI IKE 曲 王 德订谱(35)
36. 《绝代双骄》主题曲 顾嘉辉曲 王 德订谱(36)
37. 京华春梦 顾嘉辉曲 王 德订谱(36)
38. 《倩女幽魂》主题曲 黄 霏曲 王国潼编曲(37)
39. 怎会爱着你 林敏怡曲 王国潼编曲(38)
40. 月光光 佚 名曲 王 德订谱(39)
41. 月儿弯弯照九州 梁乐音曲 王 德订谱(40)
42. 回想曲 周兰萍曲 王 德订谱(40)
43. 痴痴地等 王福龄曲 王 德编曲(41)
44. 英雄出少年 顾嘉辉曲 王 德编曲(43)
45. 风雨同路 [日]简美京平曲 王 德编曲(43)
46. 梨山痴情花 于 文曲 王 德订谱(44)
47. 情苦恼 顾嘉辉曲 王国潼编曲(45)
48. 不会哭于你面前 [日]中岛美雪曲 王国潼编曲(46)
49. 焚心以火 顾嘉辉曲 王 德编曲(47)
50. 朋 友 [日]芹泽广明曲 王 德订谱(48)
51. 白衫白裤 姚 敏曲 王国潼订弓指法(48)
52. 春风吻上我的脸 姚 敏曲 王国潼订谱(49)
53. 无言地等 [日]谷村新司曲 王国潼编曲(50)
54. 从未如此深爱过 赵文海曲 王国潼编曲(51)
55. 星心相印 李七牛曲 王 德编曲(52)
56. 梅 花 梁乐音曲 王 德编曲(52)
57. 夕阳醉了 童安格曲 王 德编曲(54)
58. 珍 重 [日]三 木曲 王 德订谱(55)
59. 明日话今天 顾嘉辉曲 王 德订弓指法(56)
60. 似梦迷离 林子祥曲 王 德订谱(56)
61. 春雨弯刀 顾嘉辉曲 王 德编曲(58)
62. 喝 彩 陈百强曲 王 德订谱(59)
63. 傲 骨 谭咏麟曲 王 德订谱(60)
64. 深 蓝 雷颂德曲 王 德订谱(61)

65. 阿郎恋曲 罗大佑曲 王 德订谱(62)
66. 交出我的心 顾嘉辉曲 王 德编曲(63)
67. 靓女, 爱我吧 许冠杰曲 王 德编曲(64)
68. 寒 夜 王 德曲(65)
69. 天堂梦 区志雄曲 王 德订谱(66)
70. 神秘女郎 姚 敏曲 王国潼订谱(67)
71. 很 苦 李 泉曲 王国潼编曲(68)
72. 亲 亲 李思菘曲 王国潼订谱(69)
73. 归 帆 顾嘉辉曲 王国潼编曲(70)
74. 凤凰于飞 陈昌寿曲 王国潼订谱(71)
75. 我要对你说 古 月曲 王国潼编曲(72)
76. 三年离别又相逢 姚 敏曲 王 德编曲(73)
77. 甜言蜜语 王福龄曲 王 德编曲(74)
78. 可曾幸福过 顾嘉辉曲 王 德编曲(75)
79. 为你做梦 顾嘉辉曲 王 德订谱(76)
80. 情 殇 王 德曲(77)
81. 三 年 姚 敏曲 王国潼订谱(78)
82. 远方天外 [日]TAKAHASHI MASANORI 曲 王国潼订谱(79)
83. 没有星光的夜晚 赵芬妮曲 王国潼编曲(80)
84. 情义两心坚 顾嘉辉曲 王国潼订谱(81)
85. 最冷一天 陈小霞曲 王国潼编曲(82)
86. 爱情街 鲍比达曲 王 德订谱(83)
87. 温情满人间 翁倩玉曲 王 德编曲(84)
88. 郎归晚 顾嘉辉曲 王国潼订谱(85)
89. 恋之歌 赵文海曲 王国潼编曲(86)
90. 星光的背影 林子祥曲 王国潼订谱(87)
91. 火烧圆明园 泰 来曲 王国潼订谱(88)
92. 心 债 顾嘉辉曲 王国潼编曲(88)
93. 你的眼神 苏 来曲 王国潼编曲(90)
94. 一缕情丝 蔡国权曲 王 德编曲(92)
95. 忘记他 黄 霏曲 王国潼编曲(93)
96. 船 慎 芝曲 王国潼编曲(94)
97. 《神雕侠侣》主题曲 顾嘉辉曲 王国潼订谱(95)
98. 剑影泪痕 顾嘉辉曲 王国潼编曲(96)
99. 长 城 黄家驹曲 王国潼编曲(97)
100. 滚滚红尘 罗大佑曲 王国潼编曲(98)

101. 水长流	佚名曲	王国潼编曲(100)
102. 耶利亚女郎	童安格曲	王国潼编曲(101)
103. 假如	罗大佑曲	王国潼编曲(102)
104. 蓝色的梦	曾仲影曲	王国潼编曲(103)
105. 朦胧的灯光	王福龄曲	王国潼订谱(104)
106. 你可知道我爱谁	古月曲	王国潼编曲(105)
107. 劲草娇花	方植曲	王国潼编曲(106)
108. 谁为你	林子祥曲	王国潼编曲(107)
109. 惊变	谭国政曲	王国潼编曲(109)
110. 至少还有你	陈匡荣曲	王 德编曲(110)
111. 如果你认真过	黄丹仪曲	王国潼订谱(111)
112. 童年	罗大佑曲	王国潼编曲(112)
113. 沙里红巴	佚名曲	王国潼编曲(113)
114. 男儿当自强	民间乐曲	王国潼编曲(114)
115. 兰花草	张 弼曲	王国潼编曲(116)
116. 迷惑	林敏怡曲	王国潼编曲(117)
117. 我估不到	[比利时]SCHOUES DIRK 曲	王 德编曲(118)
118. 离别的摇篮曲	[日]OKADA SHIRO 曲	王 德订谱(119)
119. 把根留住	童安格曲	王国潼编曲(120)
120. 跟我说爱我	梁弘志曲	王国潼编曲(121)

转调部分

121. 龙的传人	侯德健曲	王 德编曲(123)
122. 梅花	姚 敏曲	王 德编曲(124)
123. 《滔滔两小时》主题曲	顾嘉辉曲	王国潼编曲(125)
124. 对面的女孩看过来	陈庆祥曲	王国潼编曲(126)
125. 新鸳鸯蝴蝶梦	黄 安曲	王国潼编曲(128)
126. 何日君再来	刘雪庵曲	王国潼编曲(129)
127. 花非花	黄 自曲	王国潼编曲(131)
128. 离乡别井		王 德曲(133)
129. 南屏晚钟	王福龄曲	王国潼编曲(134)
130. 东方之珠	罗大佑曲	王 德编曲(135)
131. 乡间的小路	叶佳修曲	王国潼编曲(137)
132. 伦敦桥	英国民歌	王国潼编曲(139)
133. 彩云追月	任 光曲	王国潼编曲(140)
134. 再不想拥有他	顾嘉辉曲	王国潼编曲(142)
135. 归欢如梦	佚名曲	王 德编曲(143)

136. 送 别	[美]J.P.奥德威曲	王 愫编曲(144)
137. 似是故人来	罗大佑曲	王 愫编曲(145)
138. 九百九十九朵玫瑰	邰正宵曲	王 愫编曲(146)
139. 一次又一次	黄伟年曲	王国潼编曲(147)
140. 爱的初体验	张震岳曲	王 愫编曲(149)
141. 痴情泪	顾嘉辉曲	王国潼编曲(151)
142. 心中的知己	顾嘉辉曲	王 愫编曲(153)
143. 梦 里	李正帆曲	王 愫编曲(154)
144. 教我如何不想他	赵元任曲	王国潼编曲(154)
145. 渔光曲	任 光曲	王国潼编曲(157)
146. 男子汉	顾嘉辉曲	王 愫编曲(159)
147. 晚 秋	黄凯芹曲	王国潼编曲(160)
148. 征 服	袁惟仁曲	王国潼编曲(161)
149. 一生不爱别人	林慕德曲	王国潼编曲(163)
150. 摘 星	顾嘉辉曲	王 愫编曲(165)
常用演奏符号说明		(166)

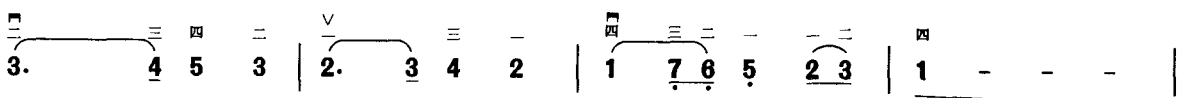
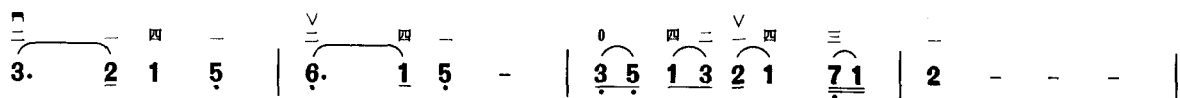
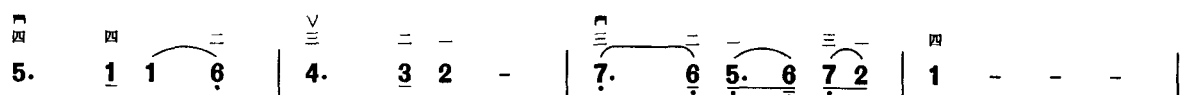
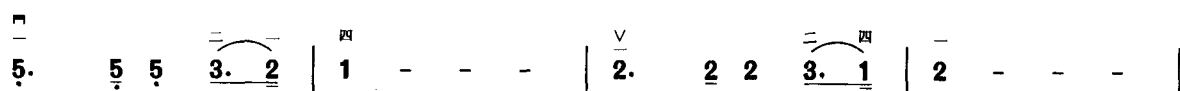
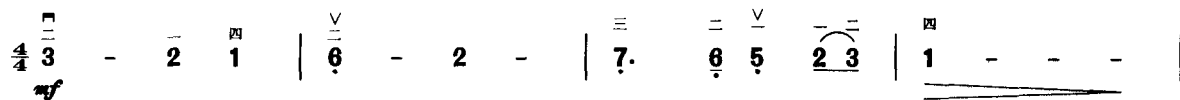
1. 盼

1=^bB (3 7 弦)

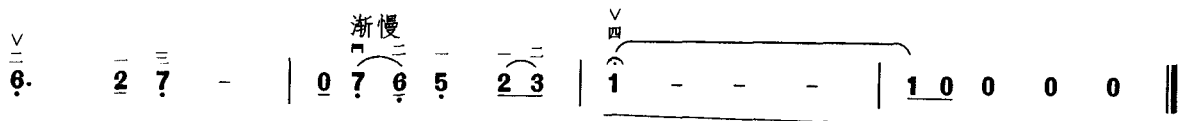
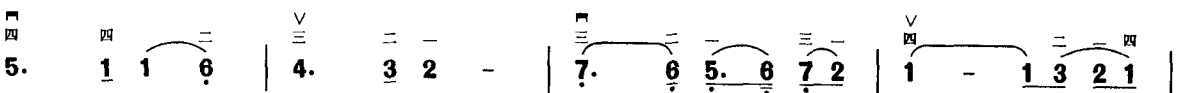
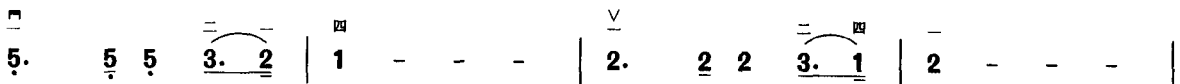
周 兴 立 曲

王 愷 订 谱

中速 思念地



较前稍快 更加深切地



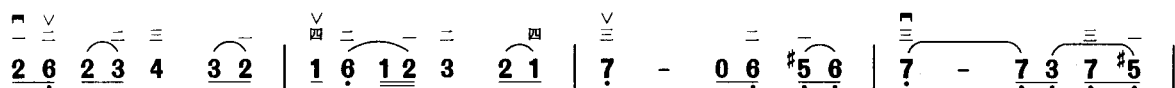
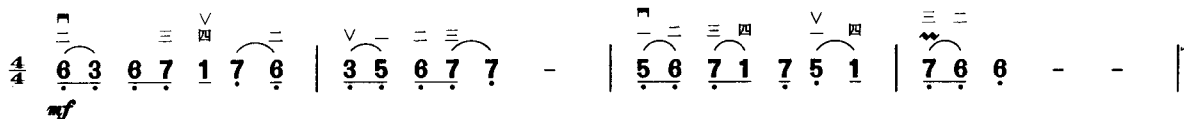
2. 雨 夜 钢 琴

1 = $\flat$ B (3 7 弦)

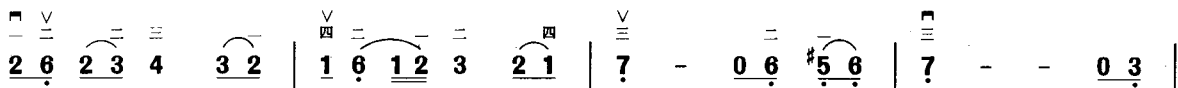
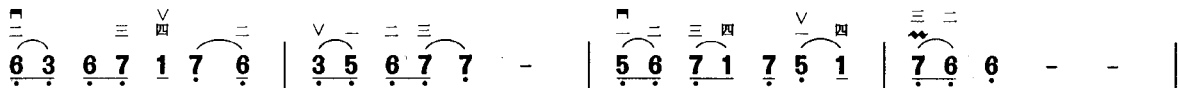
〔日〕宇崎龙童曲

王 懷訂譜

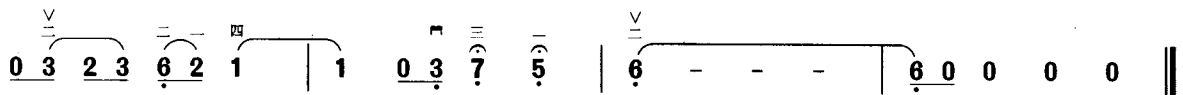
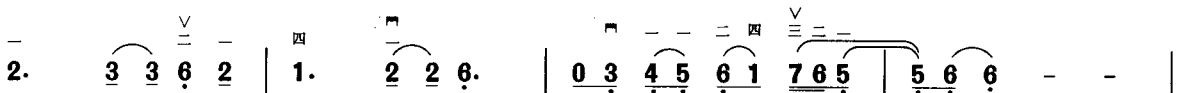
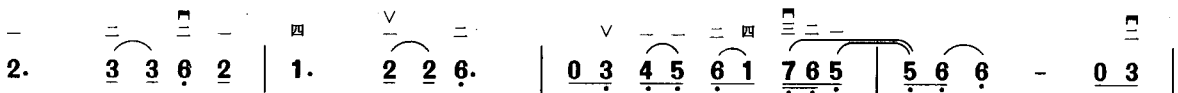
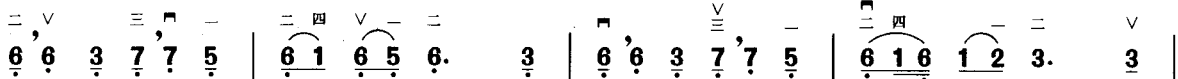
中速稍慢 伤感地



较前稍快 流动些



情绪稍激动



3. 赤 子

1 = $\flat$ B (3 7 弦)

罗大佑曲

王 愬编曲

中速稍快 热情而亲切地

4

f

I.

II.

III.

f

4. 发电一千瓦

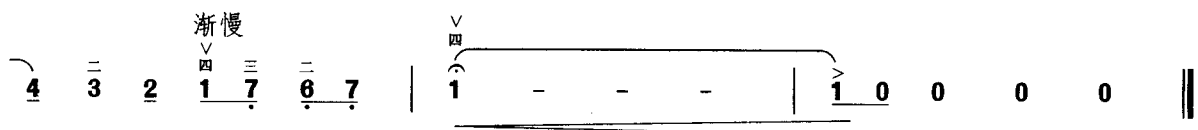
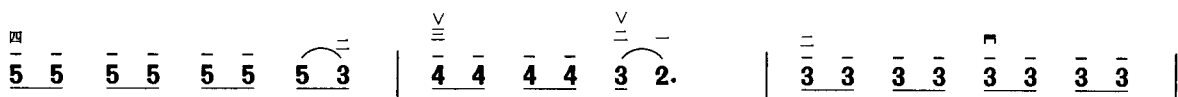
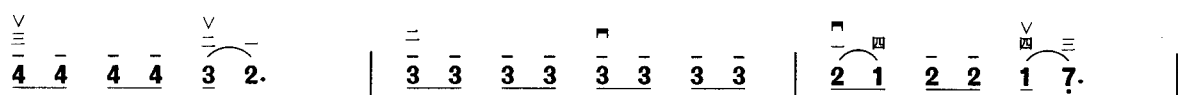
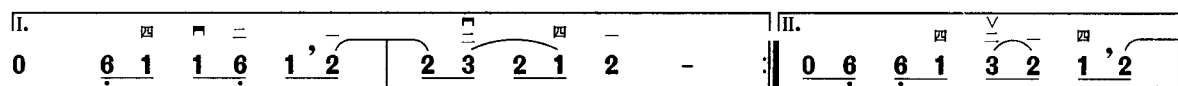
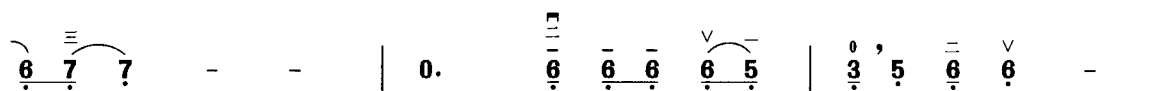
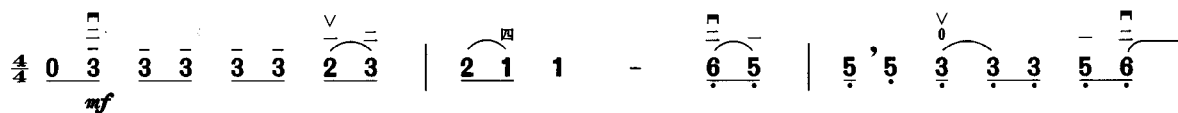
1 = ^bB (3 7 弦)

〔日〕 HORIUCHI TAKAO 曲

王

曲編憶

中速稍快 热情而自信地



5. 秋 枫

1=^bB (3 7 弦)

〔日〕MURASHITA KOOZOO 曲

王

懋编曲

中速稍慢 深厚、沉稳地

