

山西民間戏曲选輯

摘 豆 莢

山西人民出版社

## 莩 豆 莢

山西人民出版社編輯出版（太原并州西街十三号）

山西省书刊出版业营业許可証晋出字第2号

太原印刷厂印刷 山西省新华书店发行

开本：787 × 1092 1/32 • 1  $\frac{1}{8}$  印张 • 24,000字

一九五八年八月第一版

一九五八年十月太原第一次印刷

印数：1—4,115册

統一书号：10088·209

定 价：一角二分



## 目 录

- 鑿菜 (左权小花戏) ……野 树整理 (1)
- 菜 哥 (左权小花戏) ……野 树整理 (11)
- 摘豆荚 (襄垣秧歌) ……文 进整理 (20)
- 貨郎翻箱 ……張 海整理 (32)
- 王婆買鷄 ……李張高演唱 (51)

# 鑿 菜 (左叔小花戏)

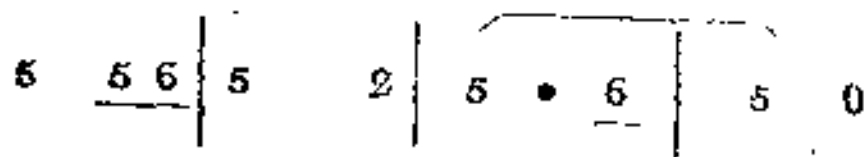
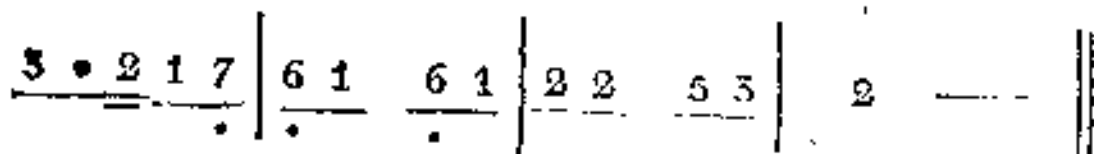
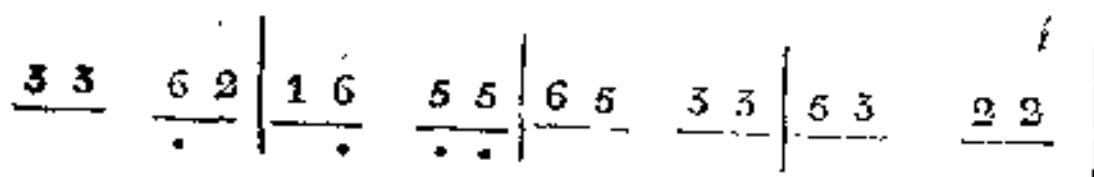
野 樹整理

人物：凤英 (妹) 嫂嫂 (嫂) 老汉 (老) 云兆 (云)

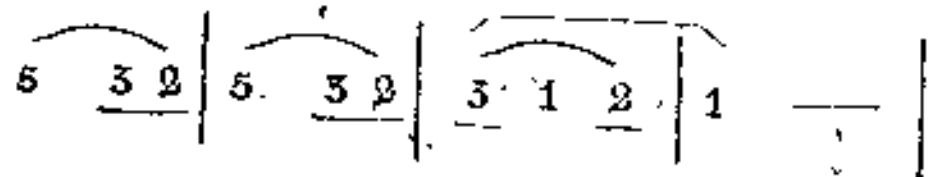
(凤英在出場曲中右手提竹籃，左手揮扇上場)

2/4

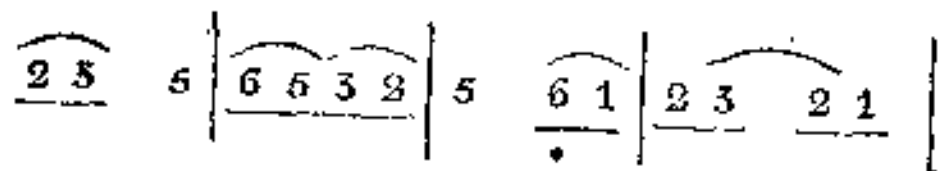
“出場曲”



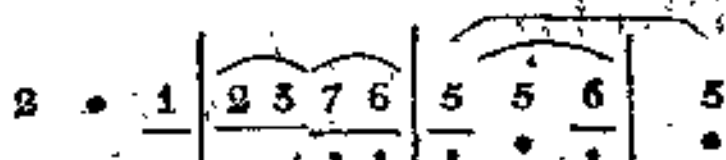
(妹唱) 太 阳 谷 上 来 了



一 杆 高



凤 英 回 头 唤 嫂 嫂



咱 去 把 菜 挑

今日天气好，  
风和又日暖，  
嫂嫂你快来，  
走的迟了怕天晚。

(嫂上)

嫂：(唱)嫂嫂在房间，  
听的妹妹把我叫，  
收拾停当莫迟慢，  
咱快去把菜挑。

妹妹：(唱)手提菜篮篮，  
回头把门关，  
说说道道到村边，  
心里好喜欢。

嫂：(唱)村边小河清又亮，  
一对鸳鸯戏水旁，  
公的展翅飞过河，  
母的后边咯咯叫。

妹：(唱)鸳鸯好比哥和嫂，  
恩恩爱爱两相靠，

你爱他来他爱你，  
恩爱夫妻不分开。

嫂：（唱）妹妹你比錯了，  
并非哥和嫂，  
哥嫂不敢和它比，  
他本是你和小云兆。

云兆生性灵，  
人品赛过小罗成，  
山歌唱的清又亮，  
終日放牛在山頂。

妹妹你生的精，  
勾住云兆心，  
好比麻花擰油繩，  
一擰一股勁。

不是嫂嫂我說瞎話，  
全村人都把你俩夸，  
恩恩爱爱的好夫妻，  
小日月一定过不差。

妹：（唱）工夫不小啦，

不要一直說閑話，  
挽挽袖兒提提裙，  
姑嫂二人過河哇。

（姑嫂踩着露出水面的石頭作過河動作）

2/4

“過河曲”

$\dot{3}$	$\dot{5}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{5}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{5}$	$\dot{5}$	$\dot{6}$	1	—	
$\dot{6}$	1	$\dot{6}$	1	2	2	3	2	1	2	7	6	5	—	
$\dot{6}$	$\dot{5}$	$\dot{6}$	1	5	5	1	6	5	2	3	5	5	—	

（視其過河動作，可以适当反復）

嫂：（唱）妹妹頭前行，  
嫂嫂後邊跟，  
緊步走來慢步行，  
不覺來在地當中。

妹：（唱）放下竹籃籃，  
拿出剜菜鏟，  
你在東來我在西，  
快鏟莫怠慢。

嫂：（唱）甜菜長的好，

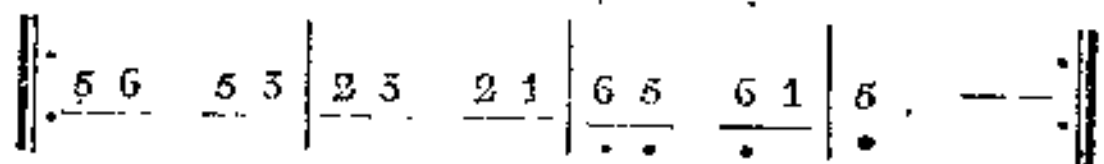
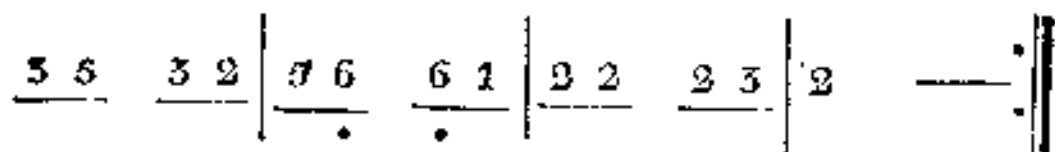
杂草也不少，  
看清鏊中要記牢，  
不要鏊上臭老蒿。

(在过門中，姑娘作鏊柴动作)

2/4

“鏊菜曲”

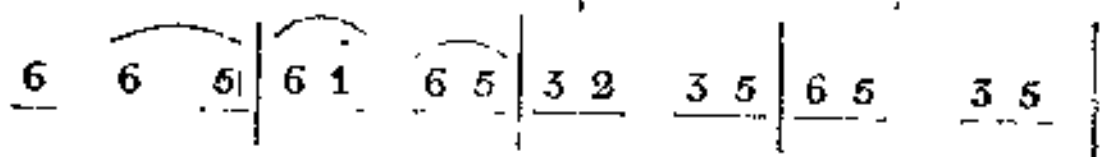
8



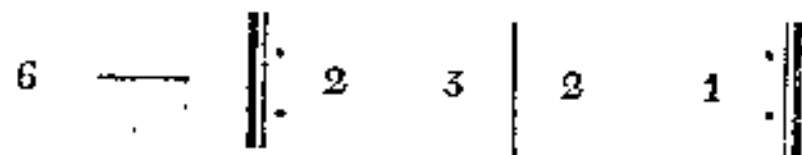
(云兆内唱)

2/4

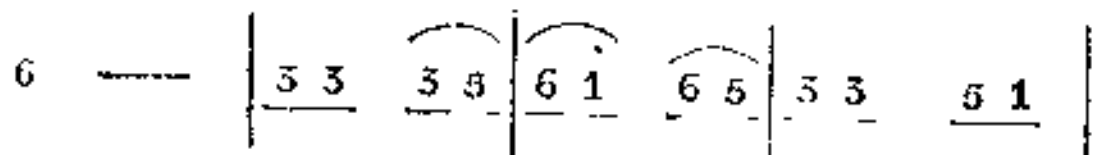
DS



出 的 門 來 呀 儿 呀 儿 瞧 么 哪 哈



嗨 哪 咦 呀 哈



嗨(上) 那 边 厢 过 来 两 个 人 儿



2 ——— | 3 3 | 3 5 | 6 1 | 6 5 | 3 3 | 5 1 |

来 头 上 戴 的 花 儿 花 花

3 ——— | 3 | 3 5 | 6 1 | 6 5 | 3 3 | 5 1 |

彩 身 上 穿 的 丝 罗

2 • 5 | 3 2 | 1 3 | 2 • 5 | 3 2 | 1 3 |

彩 我 心 里 想 上 她 我 口 里 念 上

2 ——— | 5 3 | 5 | 6 1 | 6 3 | 5 5 | 6 1 |

她 这 一 会 想 她 活 要 想

5 5 | 3 2 | 1 1 | 2 7 | 6 ——— | (原 奏 偷 听)

然 哟 那 么 咦 呀 嗨

6 1 | 5 3 | 6 1 | 5 3 | 6 1 | 5 6 | 5 3 | 2 |

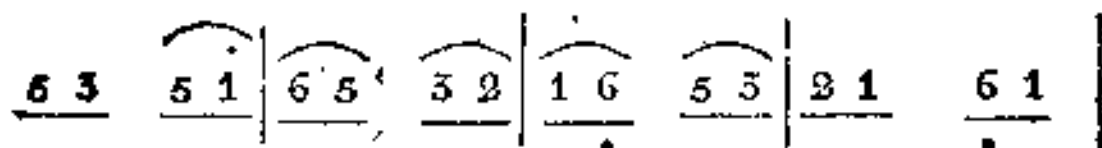
天 上 的 银 河 是 什 么 人 开

5 3 | 5 | 6 5 | 3 2 | 1 2 | 7 6 | 6 ——— |

地 下 呀 黄 花 是 什 么 人 栽

1 6 | 1 0 | 0 1 | 6 1 | 5 3 | 5 6 | 5 3 | 2 |

什 么 人 把 守 山 海 关



什么 人 出 家 不 回 来 么 咦呀

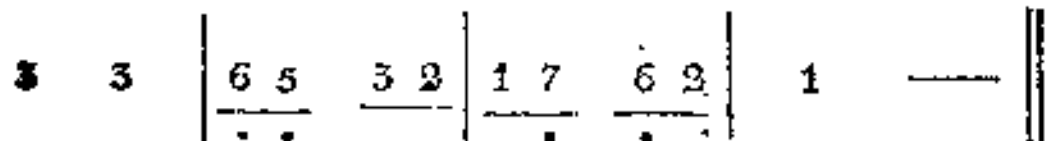
5

囉

云：（突然看見鳳英，但相隔一小渠，急喊）阿呀！凤  
英（英用手勢制止，嫂偷看。云兆作过渠动作）

2/4

“过渠曲”



嫂：（唱）凤英和云兆，  
你俩人别圪倒，  
你当俺鏟菜没看见，  
嫂嫂早看见了。

妹：（唱）看你嫂嫂多没式，

云：（唱）我下山来有点事，

妹：（唱）他叫我给他挑挑刺，

云：（唱）这又不是啥稀罕事。

嫂：（唱）虽说嫂嫂我没式，

可可你手上扎上刺，

拿过手来我瞧瞧，  
呀得咦呀哟。（逗笑）

不是刺来也算刺，  
要说是刺不是刺，  
管它是刺不是刺，  
快叫凤英给你挑刺。

（云、英作挑刺动作，嫂偷看，老汉上）

老：（唱）老汉去割草，  
手搭凉棚照，  
谁在俺地里胡逗挑，  
气死我老汉了。

原来是你姑嫂，  
在地把菜挑，  
为甚奔出个小云兆，  
这是怎么搞？

云：（唱）放牛在山头，  
刺儿扎指梢，  
为了把刺挑，  
跑到地里头。

嫂：（唱）老汉你真糊涂，

白白活了六十五，  
仵俩人仵俩仵俩人，  
呀得呀呀嘞。

老：（唱）原来是这事情，  
老汉我心才明，  
你有心来他有意，  
为什么你不早吭。

娘：（唱）仵俩人情意深，  
可惜没媒人，  
俩人虽然情意重，  
对看爹娘不敢吭。

老：（唱）当媒人是些啥，  
我敢办这事情，  
我去你两家跑一遭，  
保险能成功。

云英：（唱）谢谢老大爷好心肠，  
保俺二人配成双，  
到了迎亲那一天，  
把你请上正桌上。

好酒管你喝，

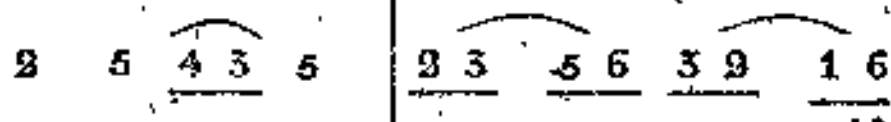
好菜管你吃，  
俺俩給你把头叩，  
看看多排場。

2/4

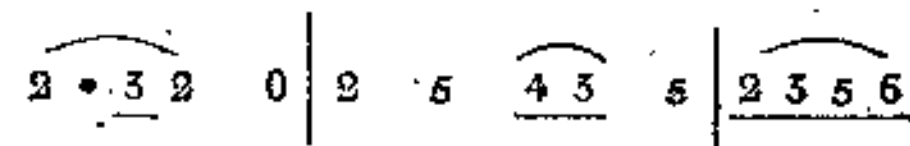
过 門



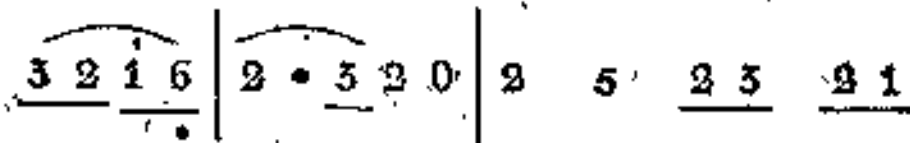
4/4



(合) 咱 們 四 个 笑 嘻  
樹 上 喜 鵲 叫 喳



嘻， 地 里 鑿 菜 把  
喳， 乐 的 心 上 开



亲 提 (老) 我 情 愿 給 你 俩  
了 花 但 愿 天 下

$\frac{3 \ 7}{\cdot} \quad 6 \text{ — } 0$  |

当媒人，  
有情人，

$\frac{6 \cdot 1}{\cdot} \quad \overset{\frown}{2 \cdot 3} \quad \overset{\frown}{5} \mid \overset{\frown}{5} \quad \overset{\frown}{6 \cdot 1} \quad 6 \ 5 \mid \overset{\frown}{4 \ 3 \ 5 \ 3}$

(云英)保俺二人成夫  
双双配对成双

$\frac{2 \ 2}{\cdot} \quad \frac{1 \ 3}{\cdot} \mid 2 \text{ — } 0 \ 0 \mid$

喜  
家。

菜 哥 (左叔小花戏)

野 樹整理

人物：秀英 (英) 菜哥 (哥) 家院 (家)

(家院手持香、紙上)

家：(快板) 三月十三鬼节日，我送姑娘去烧  
紙，咳！去烧紙。姑娘！来哟！

英：来来来，来了！

(英) 三月十三是清明 烏儿出籠

喜盈 盈 自从和灵牌拜天 地

如今已 三年 整

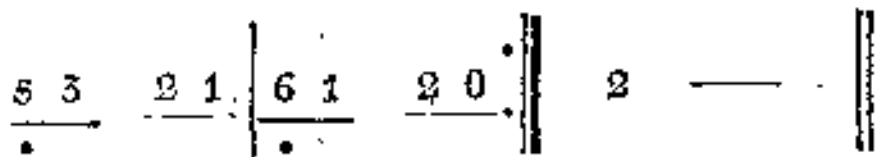
家：(数板) 三年前这一天，你抱灵牌拜了天，三年监，三年狱，三年监狱熬苦了你。

英：(唱) 富家有錢能买人命，  
 穷家餓的卖亲生，  
 四季眼泪洗愁面，  
 今日出籠散散心。

家：(数板) 对对对，快高兴，一年才有这一春。往前走，河一条，嘩啦啦流水繞山腰。

(二人在过門中过河)

0 3 2 0 | 0 3 2 0 | 0 3 2 1 | 6 1 2 3 |



英：（唱）天上燕子对对飞，  
花上蝴蝶成双配，  
地上情人对对走，  
不见菜哥泪下流。

家：叫秀英，不要哭，菜哥卖菜打这过。

英：真的？

家：鬼才骗你哩。

英：（唱）家人伯伯头前行，  
秀英后边紧相跟，  
伯伯要是看见他，  
千万千万吭一声。

家：（数板）小秀英你放心，伯伯会领你的情，  
行行去，去去行，不觉来在高家坟。（将  
香纸给秀英，秀英不接）秀英，你快给他烧  
了吧！

英：我为什么给他烧？

家：你是他老婆么！

英：要是他老婆，我还比他大两倍哩，他今年  
多大了？

家：算到今年，他已经刚好十一岁。



英：（撇嘴）我不烧！

家：你不烧了，我替你烧了吧！唉！（数板）小秀英快观景，一年才有这一春，我老了歇歇腰，你快观景莫消停。

（秀英在过门中观景）

英：（唱）青山绿水惹人爱，  
难比我菜哥好人材，  
小风儿给我捎封信，  
告诉菜哥快些来。

（菜哥在幕后唱，歌声由远而近）

	$\underline{6\ 6}$	$\underline{5\ 5\ 6}$	$\underline{1\ 7\ 6}$	$\overset{\cdot}{5}$	$\underline{5\ 6}$	$\underline{5\ 6}$
（哥唱）	日头	出来	西山	红	担上	担儿
	$\underline{4\ 3}$	$\overset{\cdot}{2}$	$\underline{2\ 5}$	$\underline{6\ 3}$	$\underline{5\ 5\ 6}$	$\overset{\cdot}{5}$
	出了	门	今日	不到	别处	去
	$\underline{7\ 6}$	$\overset{\cdot}{5}$	$\underline{5\ 3}$	$\underline{2\ 3}$	$\underline{5\ 6}$	$\underline{1\ 2}$
	一	心	要	到那	心	思

$\underline{7\ 6}$	$\overset{\cdot}{6}$	$\overset{\cdot}{5}$	0	（过门）
--------------------	----------------------	----------------------	---	------

柱