

外国学生汉语言专业本科系列教材

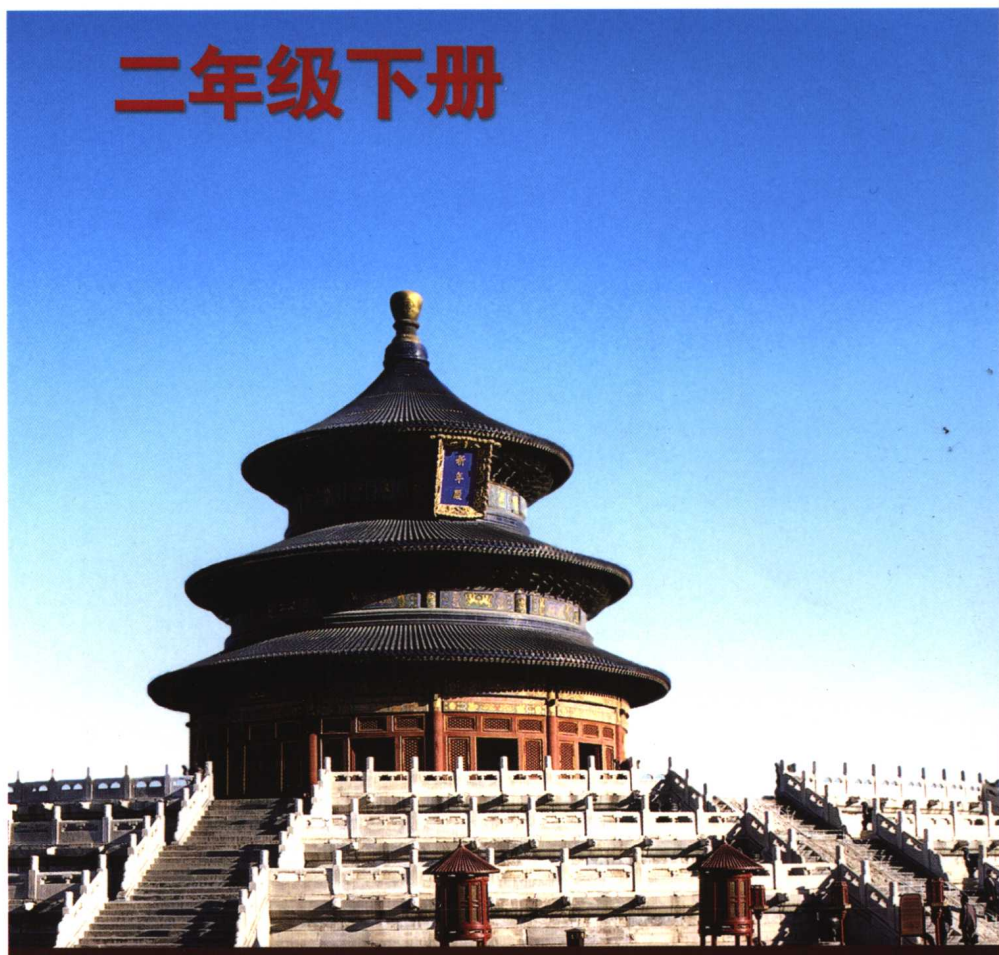


汉语

会话课本

Hanyu Huihua Keben

二年级下册



王学松 编著

中国社会科学出版社

外国学生汉语言专业本科系列教材



汉语

会话课本

Hanyu Huihua Keben

二年级下册



王学松 编著

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

汉语会话课本. 二年级. 下册/王学松编著. —北京:
中国社会科学出版社, 2007. 1

(外国学生汉语言专业本科系列教材)

ISBN 7-5004-5719-7

I. 汉… II. 王… III. 汉语—口语—对外汉语教
学—教材 IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 105762 号

出版策划 任 明
特邀编辑 樵夫 力耕
责任校对 王应来
封面设计 弓禾碧
技术编辑 李 建
插 图 邹敬东

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号

邮 编 100720

电 话 010-84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京奥隆印刷厂

装 订 三河鑫鑫装订厂

版 次 2007 年 1 月第 1 版

印 次 2007 年 1 月第 1 次印刷

开 本 880×1230 1/16

印 张 11.75

插 页 2

字 数 338 千字

定 价 50.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究

前 言

本系列教材是经国家对外汉语教学领导小组办公室（以下简称“国家汉办”）批准立项的一套外国学生本科系列汉语教材，全书贯彻了国家汉办 2002 年颁布的《高等学校外国留学生汉语言专业教学大纲》（下称“本科大纲”），适用对象为在正规大学攻读汉语言专业的外国本科生，也可以作为不同汉语水平的外国汉语进修生在进行不同技能训练时使用的教材。本系列教材由《汉语精读课本》、《汉语会话课本》、《汉语听力课本》以及《汉外翻译课本》、《汉语写作课本》、《汉语视听说课本》等六大纵向系列、总计 31 本课本组成。

一、本系列教材的特色

1. 贯彻“本科大纲”精神。本系列教材将“本科大纲”的课程设置精神作为编写原则，按照语言技能和教学周期安排教材册数和课文内容。词汇量按照“本科大纲”的等级规定使用，整套系列教材的总词汇量涵盖了“本科大纲”中词汇大纲的 95% 以上，同时还增加了一些未收入“本科词汇大纲”、但留学生使用频率较高的词语。语法项目的覆盖面达到了“本科大纲”中语法大纲的 90%。

2. 技能训练纵横成系列。本系列教材以语言专项训练为纵向系列，以每个年级的每个学期为横向系列，做到纵横配套成系列。纵向教材体例一致、循序渐进、突出功能；横向教材话题相关、词语共用、相互配套，使学习者在不同年级、不同学期都能得到始终如一的、全面的技能训练。

3. 练习丰富而充分。练习设计突出课型特点，题量丰富，强化题型的可操作性、标准性和层次性。除每课后面的练习题以外，还有每五课一单元的单元测试卷以及全书总测试卷，不仅为学习者提供了充分的练习空间，而且为教师节省了备课时间。

4. 为了使教材好用，每本教材定稿后都经过了内部试用、征求师生意见、反复修改打磨的过程。

二、本系列教材的体例

按照国内留学生汉语言专业本科生培养有关规定，本教材设预科、一年级上学期、一年级下学期、二年级上学期、二年级下学期、三年级上学期、三年级下学期七个等级的汉语分技能训练用课本，每个等级有《汉语精读课本》、《汉语会话课本》、《汉语听力课本》配套使用，每本教材供一学期使用，教学进度大

约为每周一课。《汉外翻译课本》、《汉语写作课本》、《汉语视听说课本》均为上下两册的配套教材，可作为二、三年级的必选课程教材，每本教材供一学期使用，教学进度大约为每周一课。

三、本系列教材使用说明

每周 20 课时的密集型教学单位选用本教材时，每本教材使用一个学期，每周一课。

非密集型教学单位选用本教材时，每本教材的使用时间应根据教学时数作相应调整。

《汉语精读课本》为同一等级的主干课本，承担解释说明语法项目以及语言点的意义、用法等任务，《汉语会话课本》和《汉语听力课本》是与之相配套的口语交际和聆听能力的分技能课本，使用时应互为参照。

本系列教材在编写、试用过程中，得到了国家汉办以及北京师范大学汉语文化学院领导、教师、工作人员的大力支持，也得到了不少在北京师范大学汉语文化学院学习的留学生的无偿帮助，在此一并表示感谢。

本教材不设主编，只设教材编写委员会。教材编写委员会负责提出编写方案、统一编写体例、协调进度、联系出版等事宜，以便使每本教材的编著者在统一的体例下具有更为自由的编写空间，同时也承担起更为明确、具体的编写责任。

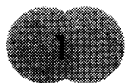
北 京 师 范 大 学 汉 语 文 化 学 院
外国学生汉语言专业本科系列教材编写委员会

主任 陈 绂 马燕华

2006 年 6 月

目 录

第1课 一眼认出中日韩三国人	(1)
注释: 1. 分不清谁是谁 2. 不用说 3. 十有八九 4. 言之有理	
5. 左顾右盼 6. 知其然而不知其所以然	
第2课 不想再做好孩子	(11)
注释: 1. 可想而知 2. 出格 3. 是非不分 4. 什么 5. 转身就	
第3课 罗大佑	(21)
注释: 1. 坐不住 2. 对了 3. 日出而作, 日落而息	
4. 这年头儿 5. 比登天还难	
第4课 提升普通人命运的机遇	(31)
注释: 1. 十大 2. 上山下乡、知青返城 3. ……大军	
4. 宝贝大学生 5. 望子成龙、望女成凤	
第5课 一个还是两个	(41)
注释: 1. 多……多…… 2. 之所以……是因为…… 3. 三代同堂	
4. 再一……的话 5. 比较而言 6. 三个百分点	
7. “小皇帝”综合症	
第一单元测试卷	(51)
第6课 创建一个诗化的都市	(55)
注释: 1. 据悉 2. 常挂在嘴上 3. 再回到……上来 4. 不敢苟同	
5. 能好到哪儿去?	
第7课 三十五岁退休	(65)
注释: 1. 应该 2. 纳闷儿 3. 没觉得怎么样 4. 吃……	
5. 经花	
第8课 家是避风港	(75)
注释: 1. 青梅竹马 2. 没什么大不了的 3. 身教重于言教	
4. 可不 5. 台前、幕后	
第9课 “查大侠”侃大山	(85)
注释: 1. 塞翁失马, 焉知非福 2. 这一关过不了 3. 家庭出身	
4. 行不通 5. 忠孝仁义 6. ……啊……啊	



第10课 死刑绝不是好东西 (95)

注释: 1. 好死不如赖活着 2. 是……的问题 3. 从另一个角度说

4. 无异于 5. 假如……那意味 6. 大不了

第二单元测试卷 (104)

第11课 儿子眼中的父亲 (107)

注释: 1. 不妨 2. 甲、乙、丙、丁 3. 正好相反 4. 半大小子

5. 父父、子子、君君、臣臣 6. 万一 7. 简体字、繁体字

第12课 不是活着是生活 (117)

注释: 1. 偏偏 2. 要说 3. 坦率地说 4. 热衷于 5. 小儿科

6. 有什么……可言

第13课 谁来保护消费者 (127)

注释: 1. 出于……上的考虑 2. 偏离……轨道 3. 钻……空子

4. 拿……来说 5. 也就算了

第14课 无标题对话 (139)

注释: 1. 况且 2. 难为情怕我 3. 不至于 4. 看上

5. 听都听不见了, 还认字?

第15课 王选谈名、谈利、谈电脑 (151)

注释: 1. 毫不利己, 专门利人 2. 卖狗皮膏药 3. 基于

4. 退出第一线 5. 一盘散沙、文人相轻 6. 这样一来

第三单元测试卷 (161)

总测试卷 (164)

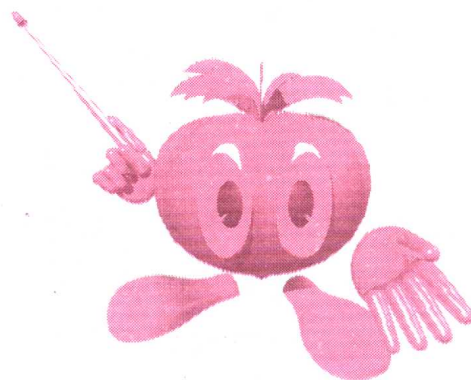
词语总表 (168)

各单元测试卷参考答案 (184)

第 1 课

一眼认出中日韩三国人

词语表
注释
练习



一眼认出中日韩三国人



对普通中国老百姓来说，从语言上区分中日韩三国人并不太难。但是，如果仅根据面孔和行为就比较难区分开了。下面这段韩国通和日本通的对话也许会有帮助。

日本通：最近和一位韩国朋友到德国出差，所到之处，初次见面的德国人几乎都把我们当成了日本人。看来，德国人对亚洲这三个国家的人分不太清。

韩国通：这不奇怪，东亚人的面孔十分相像，在文化和人种方面又极其相似，就是东亚人之间也往往分不清谁是谁。当然，在诸多相似的外表中也掺杂着截然不同的东西。

日本通：我有秘诀能一眼认出中国人和日本人。比方说在国际机场的大厅里，中日旅行团各有一个十人的团队。其中，一个人在说，其他人都在听并时不时笑而作答的，肯定是日本人的团队。而五六个人在说，其他人一边听一边四下张望的，不用说，准是中国人。

韩国通：你的观察角度很独特。我也补充一点，在那种情况下，十个人中，八九个人都在大声说话的，十有八九是韩国人。韩国人具

有个人主张优先的倾向，即便有代表在说话，其他人也要大声强调自己的主张。

日本通：这正好和日本人具有的集体优先的性格相反。日本人给人的印象是愿意把自己融入到群体中去，配合群体活动。所以，代表集体的一个人一旦说话，九个人就会洗耳恭听，即使有意见，也会把话听完，一点儿不会给人吵闹的感觉。有些奇怪的倒是中国人的环顾四周的行为……

韩国通：这种行为一点儿也不奇怪。中国过去有较长时间的专制统治历史，在没有一个绝对权威的情况下，有些人就会用诸如此类的动作来表示对说话者的不完全服从。环顾四周也可能是要显出自己的闲适，闲适在中国人看来是一种令人神往的生活状态。

日本通：言之有理。我们中国人好像无论在哪儿都有四处打量的习惯。比如在日本的地铁里，日本人总是面无表情地打瞌睡，默不作声。若是有人一上车就四处张望，视线不在一个地方停留的话，他肯定是中国人。

韩国通：我也观察过地铁里的韩国人，他们不会左顾右盼。站得比较稳。可是相比之下，他们的面部表情有时十分丰富，我对这点一直很好奇，但是知其然而不知其所以然。

日本通：我也觉得好奇，不过暂时不知其所以然没关系，我们今天先谈谈行为特征，以后有机会再聊聊他们的心理特征。

（根据《读者》2000年第20期金文学同名文章改编）

词语表

1. 区分

qūfēn

（动） ~真假 / 很难 ~ / ~开

2. 所到之处	suǒdàozhīchù		她是著名演员,~,没有人不认识她。
3. 人种	rénzhǒng	(名)	多个~/相同的~
4. 诸多	zhūduō	(形)	~问题/~种类
5. 外表	wàibiǎo	(名)	华丽的~/从~看
6. 掺杂	chānzá	(动)	~感情/~在一起
7. 截然	jiérán	(副)	~不同/~相反
8. 秘诀	mìjué	(名)	一个~/学习~
9. 团队	tuánduì	(名)	一个~/加入~/~精神
10. 时不时	shíbùshí	(副)	~地回头/~地帮我一下
11. 张望	zhāngwàng	(动)	四下~/向远处~
12. 即便	jíbiàn	(连)	~不说汉语,我也知道他是中国人。
13. 吵闹	chǎonào	(动)	不停地~/~的环境
14. 融入	róngrù	(动)	~到集体中/完全~
15. 群体	qúntǐ	(名)	优秀的~/小~
16. 一旦	yídàn	(副)	~失败/~成功
17. 洗耳恭听	xǐ'ěrgōngtīng		请说说你的好主意,我们~。
18. 环顾	huángù	(动)	~四周/~左右
19. 专制	zhuānzhì	(形)	~统治/~制度
20. 诸如此类	zhūrúcǐlèi		租房子的時候,我們必須考慮環境、交通、價格等~的因素。
21. 闲适	xiánshì	(形)	生活~/~的心情
22. 打量	dǎliang	(动)	四下~/~一番
23. 打	dǎ	(动)	~冷战/~哆嗦/~哈欠
24. 瞌睡	kēshuì	(名)	打个~/~虫
25. 视线	shìxiàn	(名)	挡住~/~停留在

专有名词

东亚 Dōngyà 亚洲东部。包括中国、日本、韩国、蒙古等国。

注 释

1. 就是东亚人之间也往往分不清谁是谁

“分不清谁是谁”的意思是不能区分开不同的人。如：
哥哥和弟弟长得特别像，客人常常分不清谁是谁。
你离开上海二十年了，现在回去肯定分不清哪儿是哪儿了。

2. 不用说，准是中国人

不用说，常用于对话中表示很肯定的猜测。如：
她现在还没来，不用说，一定是在睡懒觉。
有人敲门！不用说，肯定是你女朋友来了。

3. 十有八九是韩国人

“十有八九”的意思是绝大部分或极有可能。如：
她做过的事，十有八九都没成功。
别等了，他十有八九是忘了。
去火车站找找，十有八九能找到。

4. 言之有理

言之有理：说话很有道理。如：
如果你觉得我说的话言之有理，就应该认真考虑一下。
A：冬天再去哈尔滨吧，既可以滑雪，又可以看冰灯。
B：言之有理，就这么办。

5. 他们不会左顾右盼

左顾右盼：向左右两边看。如：

他一边走一边左顾右盼，好像在找什么。

跟客人谈话时左顾右盼是很不礼貌的。

6. 知其然而不知其所以然

意思是知道事情是这样，但是不知道为什么会这样。如：

你别再问我了，我也是知其然而不知其所以然。

你问他吧，他不但知其然，而且知其所以然。

练习

一、填空组成词组

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|------------|
| 1. 诸多____ | 2. ____秘诀 | 3. 环顾____ | 4. 专制的____ |
| 5. ____张望 | 6. ____视线 | 7. ____打量 | 8. ____瞌睡 |

二、选词填空

- | | | | |
|--------|---------|---------|-------|
| a. 外表 | b. 十有八九 | c. 左顾右盼 | d. 打量 |
| e. 时不时 | f. 言之有理 | g. 洗耳恭听 | h. 一旦 |

1. 从_____我就可以区分开中国人和韩国人。
2. 有什么好建议尽管说出来，我们大家都在_____。
3. _____发生地震，楼里的居民都可以快速地从这里离开。
4. 我真不喜欢陌生人用这种眼神_____我。
5. 宿舍的电视太旧了，_____地出毛病。
6. 在机场大厅里吵吵闹闹的人_____都是没买到票的人。
7. 他第一次来到大城市，站在马路边_____，不敢过马路。
8. 既然你也觉得他的分析_____，就别再坚持自己的主张了。

三、完成句子

1. 那是一所非常有名的私立小学，不用说，_____。
2. 末班车上，只有两个人坐在座位上打盹儿，满身酒气，不用说，_____。
3. 你所做的关于地铁好处的分析言之有理，所以_____。
4. 你们只要认真准备这场比赛，十有八九_____。
5. 那群吵吵闹闹的追星族年龄都不大，十有八九_____。
6. _____，我分不清谁是谁了。
7. 他坐在机场大厅左顾右盼，_____。
8. 坐火车当然比坐飞机慢，可是相比之下，_____。
9. 相比之下，_____。
10. _____，他却坐在那里左顾右盼。

四、模仿例句，用“的字结构”做主语或宾语完成句子

例：那个大声说话的就是我们旅行团的导游。(主语)

那个大声说话的导游就是我们旅行团的。(宾语)

1. 那个穿红衣服的_____。
2. 站在我身边的_____。
3. 那种长绿色叶子的就是_____。
4. 我们订的机票是_____。
5. 说话有南方口音的几个学生都是_____。
6. _____不是我的儿子。
7. _____正是我想要得到的。
8. 在这儿买东西要小心一点儿，_____不一定是最好的。

五、模仿例句，用疑问词回答问题

例：A：你怎么把我当成我哥哥了？(谁是谁)

B：对不起！好几年不见，我都分不清谁是谁了。

1. A：昨天晚上在操场跑步的人是小张还是小李？(谁是谁)

B：天有点儿黑，……

2. A：听说你上个星期回老家了，家乡的变化大吗？(哪儿是哪儿)

B: 十年没回去了, ……

3. A: 二十年前是你追她还是她追你呀? (谁追谁)

B: 我们是大学同学, ……

4. A: 老刘和小王住哪儿, 你怎么都知道呢? (谁住哪儿)

B: 我是他们的老朋友, ……

5. A: 这件黑衣服配什么颜色的裤子合适呢? (什么颜色的衣服配什么颜色的裤子)

B: 你去问她, 她是时装设计师……

6. A: 屋子这么乱, 你能找到要用的东西吗? (什么东西在哪儿)

B: 没问题, 这屋子只我一个人住, ……

六、完成对话

1. A: 你怎么知道我现在很着急?

B: (时不时)

2. A: 你为什么对周围的生活环境不满意?

B: (诸如此类)

3. A: 那个老警察真能从外表上看出谁是小偷?

B: (打量)

4. A: 你既然知道地球围着太阳转, 那么请你说说为什么会这样?

B: (知其然而不知其所以然 / 洗耳恭听)

5. A: 他一个人怎么能完成那么多工作?

B: (不用说 / 秘诀)

6. A: 不管在哪儿, 跟别人谈话时眼睛都不能到处乱看。

B: (言之有理 / 左顾右盼)

七、根据课文回答问题 (参考给出的词语)

1. 为什么德国人对中日韩三国人分不太清?
(面孔 / 文化 / 极其)
2. 中日韩三国游客在机场大厅的表现有什么不同?
(张望 / 洗耳恭听 / 不用说 / 十有八九)
3. 他们的不同表现体现出什么不同的文化心理?
(优先 / 闲适 / 权威)
4. 中日韩三国人在地铁里的表现有什么不同?
(面无表情 / 瞌睡 / 面部表情 / 左顾右盼)

八、选用下面的说法, 根据实际情况回答

这不奇怪 / 我也补充一点 / 以后有机会再…… / 从语言上区分开

1. 怎么区分开北京人和广州人?
2. 我们班的同学怎么这么快就互相熟悉了?
3. 融入中国社会生活的秘诀之一就是多交中国朋友, 对吗?
4. 怎样谢绝别人共进晚餐的邀请?

九、讨论题

1. 你同意课文里区分中、日、韩三国人的说法吗?
2. 根据你的经验, 如何区分中、日、韩三国人? (或其他不同国家的人)

