

蒲公英文学之旅丛书

生命渴望阳光

(文学作品集)

吴丽珍 著



广州出版社

蒲公英文学之旅丛书

生命渴望阳光

(文学作品集)

吴丽珍 著

广州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

生命渴望阳光 / 吴丽珍著. - 广州：广州出版社，2005.9

(蒲公英文学之旅)

ISBN 7-80655-976-0

I. 生... II. 吴... III. 文学 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第 110689 号

书 名 生命渴望阳光

作 者 吴丽珍

出版发行 广州出版社

(地址：广州市人民中路同乐路 10 号 邮政编码：510121)

责任编辑 冯少贞 老嘉琪

责任校对 郝 桢

封面设计 鲍丽华

印 刷 韶关市文星彩色印务有限公司

(地址：韶关市北江区武镇街 43 号 邮政编码：512000)

规 格 889 毫米×1194 毫米

印 张 50.75

字 数 1252 千

版 次 2005 年 9 月第 1 版

印 次 2005 年 9 月第 1 次

书 号 ISBN 7-80655-976-0/I·137

定 价 98.00 元 (全套)

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。



吴丽珍：广东梅县人，
1969年到内蒙包头，在中
学任教。1981年调回广东
省韶关市，在韶关学院的
前身——韶关师专任职。
1988年因病休息在家治疗。
系韶关市儿童文学创作研
究会会员。几十年来坚持
文学创作，在小小说、故
事、童话、寓言等方面，
都写了不少作品，特别是
散文成果颇丰。

生命渴望阳光	16.00
彩色的梦	10.00
云海星光	11.00
在梦中捣乱	11.00
花禅	12.00
在河之洲	18.00
漫游文学的天空	10.00
饶望卡通初集	10.00

ISBN 7-80655-976-0



9 787806 559765 >

ISBN 7-80655-976-0/I·137
定价：98.00（全套）



2005年秋作者伉俪在客厅合影



2004年8月3日上午与孩子们欢笑在草原上



1985年9月22日，在韶关市儿童文学创作研究会成立时，与部份会员合影

希拉穆仁草原之旅

2004.8.3



在草原上的敖包前留影



与包头矿务局第三中学的同事们合影

2004年8月8日游昆

都仑大水库时与部份70
届学生合影



2004年8月2日晚，与
部份学生在蒙古包留影



希拉穆仁草原之旅



2004年8月3日离开草原留影



倔强的生命之光

——吴丽珍《生命渴望阳光》序

饶 远

当1985年9月22日韶关市儿童文学创作研究会成立的时候，我第一次认识她。以后，她在我主编的《蒲公英》儿童文学报上不断发表童话、寓言、故事、小说和散文，参加文学活动和征文评奖。那时，她是以一个很普通的文学作者的形象出现在我们面前，跟大家没有什么不同。直到某一天，她仿佛在本市儿童文学的圈子里突然消失了，大家才觉得怎么不见了一个热心的作者朋友，心中便不禁疑惑和担忧。当我在《蒲公英》报上刊登了她写的散文《生命渴望阳光》后，作者们这才知道病魔竟这样肆无忌惮地把魔爪伸向了一个上有老母下有子女的女作者，大家深深地为她的健康祝福，希望她早日康复，重新回到我们儿童文学作者的队伍中来。

时间倏忽而过，十多年来她的双脚没有再走进作者的圈子里，但她的笔仍然在书写，她的心仍然在为文学燃烧，她与文学结下的情谊仍然是那么深厚。

当韶关市儿童文学创作研究会即将迎来二十周年华诞的时候，我约她把过去写的文学作品收集出版。她有些犹豫。但最终决定出版，是因为她对儿童文学的热情，是因为文学之梦必然的觉醒，是因为家庭亲情对她的热烈支持。她把所写的作品编为散文、童话、故事、小说、诗歌几辑，竟有二十多万字。出书的举动激发了她高度兴奋的创作欲望。她坐在轮椅上，日夜兼程阅读她每天写

的日记,依照去年重游第二故乡时走过的路程,写下所见所闻,所思所忆的一组散文,对着崭新的照片重新浮现坐着轮椅由亲人卫护着重返内蒙工作过的地方,一幕幕昔日与她的先生在内蒙的任教情景,一幅幅已迈进中年的学生火一样热情的图画,这时都化作文字在她的笔下流淌。

她,就是吴丽珍。

《生命渴望阳光》是吴丽珍的的心血之作,是她对病魔作战的胜利果实,是她的文学之梦开出的艳丽之花,是她顽强的生命放射的奇异光芒!

读着这些作品,让人对生活的理解不会停留在表象上,对社会的洞察不会只在一个层面里,对各类人的理解也不会幼稚到只看其人的面目了。当我们的心跟着视线钻进这一篇篇奇妙的文字,就像走进一个令人清醒的殿堂,在散文里感受丰富的情感,在小说里重新认识似曾相识的人物,在故事里寻觅昔日沾泪带血的影子,特别是在她的寓言里,那人木三分的警醒会使自己的视界豁然开朗。特别是读她新近写的《重游梦园》,火热的亲情,温暖的友情,热切的爱情,随着一行行饱含情感的叙述,让我们的境界在升华,心灵受到锻冶,深深地为一个不屈的生命所折服,每每读到动情处,我总会无法控制自己而满含热泪。试想一想,下肢瘫痪不能行走,坐着轮椅,飞越几千公里,从祖国的南方飞到北疆,走进历史的记忆库里,在破旧的校园中寻找苦难岁月中的欢乐,寻找陈年老酒一样醇香的师生友情,寻找留住阵阵芬芳的青春和爱情的沙砾和黑土,在热血和咸泪的痕迹里翻阅那个时代的腥风血雨和真情实感。多少往事令人回味,多少屈辱令人难忘,多少友情温暖心窝,多少感悟令人清醒。

这是一本不寻常的书。在健全人的手里,写出这样的书已是

不易，而被医生判定为终身瘫痪却倔强地坐起写作的病人来说，确实是难能可贵。

这时我在想——

在地球上行走着六十多亿个人类的生命，每个生命所处的环境、经历的过程、存在的形态都不相同。每个生命都会发出他本身的光亮，有些像炽光灯一样耀眼，有些像冬晨的朝阳那样柔和，有些则像夏夜的萤火虫微弱地忽闪。

有些光为别人而照亮前进的坦途，有些光只在自己的脚下晃悠求得个人的安生，有些光则是伴着凶残而让人望而生畏。

戴着刺眼光环的未必是善者，隐在光环后面的可能是智人。

为追求虚荣之光而活着的也许暗淡一生，为事业倾尽心血而不去沽名钓誉的人才会放射出真实的生命之光！

不要以为健壮体魄的人才有足够的能量放出刺眼的光芒，有些弱体、病体、伤体、残体也会在顽强的抗争中，发出奇丽的光彩。

身体，对于一个人来说是生命存在的载体；意志，是这个载体存在价值的主宰；事业，是生命潜能释放的舞台。

一个有病痛的人，除了医生和药物，意志、毅力和自信就是最好的灵丹妙药，亲情、友情、爱情就是祛疾康复最好的心理医生。

那些被医生判为“永躺病榻，不能坐站”的弱者，那些曾经接过“不治之症，限定生期”通知书的人，经过医治，顽强锻炼，不屈不挠地与病魔搏斗的人，是生命之光最淋漓尽致呈现的强者！

试想，一个身体健壮的人，因无所顾忌，得过且过的人不在少数，对自己的生命轻易放任也在所不惜，不知道每一天的悄然消逝，已经在毫无意义地磨损自己的意志、能力，生命之光渐渐暗淡。

这样说来，生命的价值不在体格的强弱，不在健康的好坏，也不在生存年限之长短。健壮的人如果丧失自信和毅力，放弃追求

和奋斗,等待他的可能是失败和无所作为;相反,身体不健壮甚至残疾的人只要充满信心,不屈地奋争,发挥出比健壮的人更多的智慧和勇气,也一定会取得可喜的成绩,让生命焕发出奇异的光芒!

以上是我读吴丽珍的文学作品和读吴丽珍这个人所悟出的一些道理。她,和她写的文字都是我们应该珍惜的。

在《生命渴望阳光》出版之际,我写下这些话,作为我对吴丽珍的祝福。她的生命会随着这本书发出异彩,这本书也会跟她一起与病魔顽强抗争,让生命与著作相映生辉!

2005年11月23日写于深圳

(饶远:中国作家协会会员、一级作家、广东省作家协会儿童文学创作委员会委员、《蒲公英》报主编)

目 录

倔强的生命之光 饶 远

第一辑 散 文

我喜爱葵花.....	3
生命渴望阳光.....	6
塞外煤城度除夕	10
鹏	12
送你一束山丹花	17
好怪一棵树	20
母亲节的礼物	24
怀念故园	28
塞外春节情	33
重游梦园(纪实散文十一篇)	36

第二辑 小 说

老丁死了以后.....	161
两双杏仁眼.....	164
山妹子.....	167
不要明天.....	171

山外山	175
误	178
疤六叔	181
炒三盘	184
一刀落	187

第三辑 童 话

鹦鹉调查记	193
活广告	199
小壁虎夹尾记	203
啃书	208
乌鸦求学	212
咪咪和他的小朋友	215
蛙战	221

第四辑 寓 言

鹦鹉和黄鹂	231
夜幕下的伙伴	232
偏见	233
倒霉的小鸡	234
小猫咪咪的后悔	235
推崇	236
四不像	237
避嫌	239
追求	240

捕蛇人的忠告	241
孤独的狼	242
本领	243
竹	245
山石	246
不牢实的石块	247
偷海螺的老山猪	248
长颈鹿的异议	249
白熊的困惑	250
某些姓氏的魅力	251
爷爷和假面具	252
跛腿头头的身后	253
全家人的毛病	254
没听说	255
狗亲戚	256
爱打扮的女人	257
采蘑菇	258
山溪	259
时尚	261
酒量	263
霸山鸟	265
千里驴	266
闻世界	267
真贤假孝	269
画	270

第五辑 诗 歌

儿歌一组.....	273
小猫咪.....	273
小羊羔.....	273
小鸭子.....	273
妈妈只生我一个.....	274
春姑娘.....	274
春天到了真热闹.....	275
奶奶疼东东.....	275
煤.....	276
最.....	276
深山瀑布.....	277
献给《蒲公英》	278

执着的追求

——代后记..... 牛宏伟 279