

少年の金田一 探案外传

A

最新版

荣获日本最佳推理小说大奖



[日]天树征丸 / 著 陈惠莉 / 译

杀戮深蓝



新疆青少年出版社



[日]天树征丸 / 著 陈惠莉 / 译

杀戮深蓝

新疆青少年出版社

责任编辑:刘永好

封面设计:钱 多

少年金田一探案外传(A、B卷)

[日]天树征丸 著

陈惠莉 译

新疆青少年出版社出版发行

(乌鲁木齐胜利路100号 邮编:830001)

各地新华书店经销

青海新华印刷一厂印刷

850×1168毫米 大32开 20印张

2003年元月第1版 2003年元月第1次印刷

印数:1-2000

ISBN 7-5371-2646-1/I·1286

定价(A、B卷):36.80元

目 录

杀戮深蓝（上篇）

序 幕	3
第一章 我的名字叫做西萨王	6
第二章 恐怖的秘密武器	51
第三章 虎口脱险	106
第四章 枪 战	141

杀戮深蓝（下篇）

第一章 杀戮的徽章	169
第二章 密室的杀戮者	178
第三章 明智警官传来的消息	206
第四章 歼灭之笼	241
第五章 真相及崩溃	257
终 幕	310

杀戮深蓝

(上 篇)

冲绳岛附近的一个小岛海底发现了一个神秘的远古文明遗迹，蓝泽国际海洋开发集团收购了小岛并把它开发成旅游胜地。少年金田一陪同美雪一起参加蓝泽集团在小岛上的旅游酒店的开业典礼，不料被恐怖分子劫持，关押在酒店大楼，金田一和蓝泽家族一同面临生死存亡……



序 幕

看到眼前展开的一幅情景，那国守彦不由得倒吸了一口气。那真是鬼斧神工，是上天的杰作。

从海面上射入的金光闪闪的光柱，如同舞台上一道集中在主角身上的光柱一样，照亮了海底深处耸立着的宏伟的奇景。

巨大的岩壁高高耸立着，仿佛是守卫神殿的城墙。在高耸的岩壁表面，凿刻着数节形状如同石阶的凹坑。这些石阶间距离相当，整齐地排列着延伸上去，似乎是通向神殿的入口。这些石阶虽然经历了数千年海流的冲刷，但至今仍齐整、美观，让人联想起古代造访神殿的巡礼者们整齐的队列。

在石阶起点处，有一片三十米长四米宽的平台似的空地，应该称作广场吧！广场之上是岩壁和石阶，在今天看来仍是硕大无比。可以想象，如果从高处鸟瞰这座海底的古城废墟的话，其形状与结构恰似建筑在丘陵地带中的神殿古城的尾翼。

广场的地面上凿刻着几个等距离排列的四方形的巨孔，那儿像是曾经有过巨大坚固的石柱。

广场上有几道沟壑可见，像是道路，也可能是水道。那国守彦不由得想象从神殿处流出的清澈透明的泉水是如何沿着水道流入巡礼人聚集的广场滋润着他们的喉咙和心灵。那国迫不及待地松了松拴在嘴巴处的氧气瓶罩，发出了一声无法用语言形容的惊叹。

历史将被重新修改。

现在，凭着这个伟大的海底遗迹的发现，凭着眼前的这幅情



景完全可以推翻世界考古学的常识。迄今为止，在冲绳岛边的海底发现了许多可能曾存在人工建筑物的地形。其中以在八重山诸岛与那国岛沿岸发现的阶梯状的巨石群（俗称“遗迹热点”）最为著名。

但是这些遗迹一直以来被考古学家当做自然地形而被忽视了。被称为权威的那些人，对这些可能完全推翻常识的发现，往往采取排斥的态度。所以这些真正能代表古代文明史的海底遗迹，难以被那些保守的考古学界承认。

但是此次的发现不同以往。那国用戴着特制手套的手抓住拴着锚的绳子，让自己随着海底急速的海流自在地漂流着，他想起了那张改变他命运的照片。那已是五年前的事了，在冲绳岛上经营渔业的一位朋友出海捕鱼时遭遇不测丧生。友人的葬礼上，友人的妻子向他出示了一张已经泛黄的彩色照片。友人妻子说，她丈夫曾告诉过她，这张照片是他在经常出海捕鱼处附近的小岛——绀碧岛周围的一处海底拍摄的，似乎是在探照灯的照射下拍得的海底的情景，用的是简易的水下照相机，所以洗出来的颜色效果不是很好。

照片上的海底异常的平坦，各种沟壑、裂缝纵横交错，仿如棋盘上的棋格一样很有秩序，好像是欧洲的古城。在照片中部有一块完全是正方形的区域，看到这个情景那国大吃一惊——正方形区域里刻着一个很明显带着人工痕迹的奇妙的记号：∞

那国将照片拿在手中，不由得全身颤动起来。

关于绀碧岛，有一个很古老的传说，是那国小时候从祖父那儿听来的。那国的出生地正是距离绀碧岛不远的石垣岛。传说，绀碧岛那儿曾经是众神居住的世界的中心。那国总觉得这个传说怪里怪气的。

那国至今还记得当初祖父画给他看的那个古代神的纹章，便是这张发黄了的照片中巨大的图案记号。如果这张照片中的图案



真的存在的话……

那国一想起这个便觉得坐立不安。他掏出身上所有的钱，买下了这张照片，接着便马上着手做移居南海孤岛的准备。

半年后，他不顾妻子的反对，把孩子丢给了妻子，辞去了工作，甚至将房子也卖了，折成现金带在身上，直奔冲绳岛。到了绀碧岛后租了一间小房子，买了一艘小船，准备好海底探索用的器材之后，每天就潜入海底仔细搜寻。

一晃五年过去了。就在探索资金即将用完时，那国突然间有了意外的收获。

此时，银光闪闪的小鱼将那国包围了起来，那国从回忆中清醒过来。看了看表，记住了当时的时间。他抬头望了望停留在海面上的小船。从氧气瓶中窜出的气泡，渐渐地变大，缓缓地向海面上升。至今为止，虽然仍未发现照片上那个神奇的图案，但是那国坚信，这张照片一定是在这片海底附近拍摄的，当然，浮出海面后的第一件事，便是再次确认一下圣殿废墟的位置，他打算下次带着照相机再潜入海底一次。“对了，记得还得上东京一趟，寻找赞助商，因为以后的发掘工作需要大量资金，光凭手里仅剩的一点积蓄肯定是无法做成这件大事的。”而且，那国深信一定能够找到赞助商，要知道，这可是一次历史性的发掘工作。如果成功的话，回报的利润将会非常巨大，相信没有人能够抵抗得了这种诱惑。

那国一边思索着，一边松开握着绳子的手，缓缓地划动着脚蹼，随着上升的气泡向海面升去。等到头贴着船底时，那国恋恋不舍地再一次向海底望去。

在穿过海水的柔和的阳光照耀下，无以言状的遗迹群，发出蓝幽幽的光辉。多么庄严的蓝色呀！

那国的目光缓缓地扫过笼罩在一片幽深的蓝光下的遗迹群，为它取了一个颇具现代色彩的名字：深蓝。



第一章 我的名字叫做西萨王

1

吱吱吱——电脑的硬盘开始转动，系统软件正逐个被读入电脑。

电脑最初启动的一至两分钟内，电脑硬盘启动时发出的声音听起来像是垂死挣扎的蛾子拍动翅膀的声音，让人觉得很不舒服。一般人听见这个声音会觉得烦，但这个时刻对宫垣健来说却是最幸福的时刻。吱，吱，吱吱吱——

一听到这种声音，宫垣健也便能清楚地感觉到附着在耳里深处的那些令人不快的古代的霉斑一个个地剥落下来。附着在耳里深处的古代霉斑已经折磨了宫垣健很久了。宫垣健也在警卫公司工作了七年，有一次，就是因为耳里霉斑的缘故宫垣健也耳鸣不断，他实在忍受不了，就拿起警棍痛打了同事一顿。于是便被解雇了。

所谓的“霉斑”在“那个人”看来，原本是七千年前在供奉奈欧姆王神殿里的猛犸象身上剥落下来的一些东西。这些古代的霉斑在奈欧姆王的神官们的耳朵里也有，他们也时常耳鸣，也时常觉得很痛苦。

按“那个人”的说法，宫垣健也耳里长着奈欧姆王神殿里的霉斑成了证明宫垣健也是奈欧姆王的神官投胎转世的最好证据。但是，为什么这些顽固的古代霉斑会随着电脑硬盘启动时发出的



声音而剥落呢？这个令人不解的疑问从“那个人”那里也得到了简单的解答。“那个人”说，这种硬盘启动的声音原本也是奈欧姆王的神物之一。奈欧姆王存在的那个时代是一个高度电脑化了的时代。这种声音实际上是用来增强超能量，用于抑制负能量的一种神物，对治疗奈欧姆王的一些疾病和苦痛也有独特的疗效。

因此，古代霉斑随着电脑硬盘启动时发出的声音而剥落这件事本身也没有什么令人奇怪的了。

吱吱吱——硬盘的启动结束，在十七英寸的显示屏上出现了奈欧姆王国的桌而图案。在桌而图案上的右侧那个图标是因特网的浏览器。只要轻轻一点，在三十秒内便能和因特网连接上。

每当宫垣健也看到这个图案，耳内深处的古代霉斑便消失得无影无踪，那种令人愉快的痒痒和耳鸣也一扫而光。取而代之的是一种兴奋感和充实感，像服用了什么神丹妙药一般。这种感觉通过右掌里握着的鼠标传向全身，遍及宫垣健也身体上下的每个细胞。

这时，液晶显示屏上出现了一道门，这道门便是通向“那个令人向往的神奇的地方”的入口。

随着画面的缓缓放大，宫垣健也深深地呼了一口气，说道：“哎，总算——”同时，眯起了眼睛入神地注视着屏幕上的变化。

打开这道门，里面是一座城市，那是个美丽的城市，它远离了令人窒息的现实世界。这道门对宫垣健也来说是通向古代世界的神奇之门。他知道那个世界无时无刻不等待着自己。在那个世界里，有他的朋友、他的爱人，还有他的生身父母。最重要的是还有“那个人”在那里。啊——奈欧姆王的城市啊！

宫垣健也浮想联翩，他按了一下画面上门上的钥匙孔。屏幕上出现了一个对话框，上面写着：“请输入您的身份证号码和密码。”宫垣健也随即敲击键盘，输入了那个熟悉得不能再熟悉的身份证号码和密码，这个号码和密码宫垣健也已经输入过上千回



了。宫垣健也按下确定键，电脑的发生器中传出“嘎嘎嘎”的声音，同时画面开始发生变化。原来紧闭着的大门缓缓地打开。突然，随着一道金黄色漩涡状的光，画面切换到了另一个世界。

首先，出现了一道由长长的石阶铺成的走廊，沿着走廊继续前行不久，眼前出现了三扇门。左面的门通向居民区，那是奈欧姆王国普通市民们生活着的地方。宫垣健也作为五位圣斗士当中的一位，平时很少到居民区去，偶尔上那儿转转，民众们往往给予宫垣健也非常热烈的欢迎和祝福。宫垣健也在感受着民众们对他的尊敬和爱戴的同时，也回应着民众的热情。他口里喃喃念着祝福的话语，将其中的病人和受伤之人集中起来，给他们治病疗伤，布施福祉。被宫垣健也从苦难中拯救出来的民众们，声声称赞宫垣健也的功德。然后，那一夜便成为了狂欢的不眠之夜，民众们载歌载舞，将宫垣健也团团围住，宛如众星捧月般地环绕着他，久久不愿离去。

右侧的大门是通往圣者和女官们居住的地方。平时，宫垣健也便在那里生活。宫垣健也日常生活很是自由，不愁吃穿，又有美女相伴，别提有多么富足和幸福了。宫垣健也平时的起居饮食都由美若天仙的女官们来伺候。在宫垣健也那座银光闪闪的官邸里，还住着从前世开始便心灵相通的生身父母，还有一大群谈得来的朋友和他最亲爱的恋人。在这个美好的世界里，宫垣健也感受到了在现实世界里所感受不到的幸福。

正中的大门通往的是“那个人”居住的地方——“复活的都市”，除圣者以外任何人不得跨人一步。这扇门还通向奈欧姆王国的心脏地区——黄金神殿。

作为圣者之一的宫垣健也，每次在打开中间这扇大门的时候，握着鼠标的手也紧张得不由地微微颤抖。现在也是。由于紧张和兴奋的缘故，宫垣健也感到手掌心直冒汗，甚至连鼠标都握不住似的。宫垣健也轻点了一下门上的手柄，随着“嘎吱”一



声，从电脑的内置扬声器中传出了短促有力的振奋人心的奏鸣曲，接着，在音乐声中，大门缓缓地打开了。

画面上显示出金碧辉煌的黄金圣堂内部的情景。在宽敞的黄金圣堂大殿上，正中是国王的宝座，但现在没有人。周围站着代表五位被挑选出来的圣徒的五个塑像。

这五个塑像代表了五种不同的颜色，分别是红、黄、绿、紫和橙。里面不包括蓝色。因为蓝色是代表奈欧姆之神的神圣的颜色。

宫垣健也从五个塑像之中找到了代表自己的那个塑像，看到自己的塑像，宫垣健也心里别提有多么畅快！“这便是自己在这个真实的世界里的真正位置，是受万人祝福，万人景仰的位置。”

突然，显示屏上画面的下面三分之一部分变成了黑色，在那块黑屏上出现了橙色、黄色、绿色、紫色的跳跃的文字。“太好了，我的伙伴们也都来了！现在，包括自己在内的五位圣徒的对话开始了。”宫垣健也慌忙开始敲打键盘，将自己要说的话输了进去，生怕误了参加这场对话。

“国王是不是还没来？”漆黑的屏幕上跳跃着红色的字，那是宫垣健也的“声音”。

奈欧姆王掌握着的这个世界里，所有的人都被他用颜色赋予了他们不同的性格。

宫垣健也的颜色是红色，红色乃是代表勇者。而且这个红色是原来圣殿里代表勇敢圣者的纯红色。

宫垣健也为了不给这个代表勇敢的“红色”抹黑，必须比任何其他人都要勇敢果断才行。不论在现实世界中也好，在虚拟的世界里也好。“还没有呢，红！”绿色的文字回答了宫垣健也的提问。

“那么，我们五个圣徒间先交换一下各自的计划进展情况。”这是“绿”的“声音”，他在五圣徒中排名老二，代表大智慧的



“纯绿”圣者，在现实世界中，他是一个毕业于东京大学，在大商社里上班的高级职员。

“好的。那么，我们就从黄开始汇报吧！”宫垣健也在屏幕上敲出了红字。

作为纯红圣徒的宫垣健也在“说话”时也专挑那些蕴含威严之气的语言。为了实现奈欧姆王国复活伟大计划，国王把担当这一计划的领导者这一重大责任交给了宫垣健也，宫垣健也对国王感恩戴德，自然对这项任务是战战兢兢，不敢懈怠。在宫垣健也的催促下，“黄”开始了汇报。

“现在向大家做一个简要的汇报。前些天，我在去上海视察的途中，根据我脑中的记忆找到了存有秘密武器的地方。现在我们可以确认秘密武器的确存在，而且比预想的保存得更好，只要稍加修理便可以使用，而且在当地，我还找到了一个十五年前的老朋友，我已经拜托他将这些东西秘密安全地运到港口。汇报完毕。”

从这些以高射炮速度打出来的简洁概要的文字来看，简直无法想象“黄”在现实世界中会是一个七十八岁高龄的老人。在第二次世界大战中，“黄”还在九州的帝国大学读书，为了帮助日本军队研制开发新型炸弹，他以研究者的身份被招聘到了上海。所以以他的经历来看，他是此次计划不可或缺的关键人物之一。据说他在六十岁退休前以某研究机构的职员身份工作过一段时间，在那期间，他住在冲绳岛附近的小岛上，在人口仅有十五人的小岛上以渔夫的身份活动着。除了眼睛有点白内障外，他具有同龄人所不具有的健全的体力和智慧。

一年以前，宫垣健也在那霸市内的咖啡厅内曾见过“黄”一面。当时“黄”穿着蓝色的工作服，刚会而时“黄”的容貌令宫垣健也稍稍吃了一惊。除了外表和脸部面容实在和年龄不符以外，他的身材也是惊人的健壮。他有着一身古铜色的皮肤，个子



较小，身材略显瘦削，但还保持着壮年男子的肌肉。宫垣健也在和“黄”握手时，两人暗地里都憋足了劲较量了一番。结果“黄”手中的力量几乎要压过宫垣健也。要知道，宫垣健也是空手道的能手，并且以前还参加过自卫队的训练。在较劲的那一瞬间，宫垣健也骤然明白了为什么“那个人”要把代表军人的“纯黄色”赋予这位貌不惊人的高龄老头。

同时“黄”带来的两位年轻人也被挑选为五圣徒中的两位，分别是现在的“橙”和“紫”。“纯橙色”是代表“武斗”的颜色，“纯紫色”是代表“电脑”的颜色。“橙”参加此次行动是无可非议的，他从祖父“黄”那儿学来了一手纯熟的琉球拳法，在执行此次任务时一定会很有作为。但是让年仅十五岁的“紫”也参加此次行动，却着实让人摸不着头脑，当时有很多反对的声音。但是在“黄”——“紫”的养父的强烈要求下，最终“那个人”决定让“紫”作为最年轻的圣徒参加此次行动。而后来的一些事实也证明了“紫”的实力，证明“那个人”的判断是正确的，宫垣健也暗地里非常佩服“那个人”神奇的预见能力。

“那个人”传授给“紫”有关电脑、互联网等方面的知识，“紫”在学习上很善于举一反三，发挥了自己的潜质，淋漓尽致地将自己的编程天才发挥了出来。不到一年时间“紫”便成长为此次行动不可缺少的战斗力之一。

“红，现在向您汇报！”这是“紫”的“声音”。

“昨天晚上，我第七次侵入‘深蓝旅游胜地’饭店的主机电脑内，将自制的定时发作病毒传染给主机的硬盘。这样，当行动开始时，饭店的警报安全系统就会自动下载到我的电脑内，我便能干扰安全系统的工作，甚至能将它进行一番改装，为我所用。”

“是吗？干得好！紫。当古王朝复活的那一刻到来时，您的名字将象征胜利女神而被刻在神殿的石碑上，让人们永世瞻仰称赞你的功勋。”宫垣健也用最华丽的赞誉语言表扬了“紫”的出



色表现。紧接着是“紫”和“绿”的报告。“绿”利用自己在现实世界中作为商社职员的身份，负责将作战用的秘密武器从上海运至冲绳岛。“绿”所在的商社是从事建筑器材进口的。

中国的上海在经历了一场建设热潮之后经济发展速度开始减慢。大量的钢筋、瓷砖、管道设备等建筑用材积压在仓，适逢日本国内在建筑材料进口方面放松了管制，“绿”所在的商社便开始进口价格低廉的建筑材料。“绿”的任务是在从上海运往日本的装有建筑钢材的集装箱内混入秘密武器。

此次行动需要两个秘密武器，一个是用于行动前的示威行动，另一个是用于行动时的。据说行动时将发挥巨大作用的秘密武器原来是传说中的海洋文明——亚特兰蒂斯时代便存在着的一种闪闪发光的万能金属，亚特兰蒂斯同古代奈欧姆王国是同时代的。宫垣健也提议将秘密武器称为“神物”。其目的是将这一决定胜负的关键物品作为奈欧姆王国的象征，以此来提高那些即将奔赴战斗的圣徒们的士气。“那个人”也赞同宫垣的提议，并且给予他七百年的祝福。

这个秘密武器是神物之箭，它将用来惩罚那些企图玷污深蓝圣地的愚民们。这是一种很可怕的杀人武器，它将跨过五十年的沉睡岁月再度复活。

当天空中的星辰排成了巨大的十字架形状，大地开始动摇的那一天将是我们圣城复苏的日子，秘密武器将成为我们奈欧姆王国至高无上的民众力量的象征。

“那么，去上海的准备都完毕了吗？绿？”

“绿”“回答”了宫垣的提问。“是的，红！我预约了‘黄’和您，还有我的共三张机票，三天后的星期六出发——”“绿”话未说完，突然显示器像是突遭了雷击一样画面激烈地摇晃着，一时间描绘有神殿的3D画面像受热融化了一般倾斜了下来。

“啊，我们的王来了！”“黄”说道。宫垣慌忙。用鼠标操纵



着自己的塑像伏身趴在了地上，其他人也跟着照做了。很快地，显示屏上的画面空间打开了一个黑色的巨孔，从巨孔的深处走出了一个人形一般的東西，同时从扬声器里传出了庄严的巴洛克乐曲。宫垣再一次感受到了那种被高昂的精神包围着的异样的感觉。这是神的启示录，神的叙述诗。叙述诗里讲述着人类破坏和世界重生的故事。这是支配着天空、大地和宇宙，不，是支配着百亿个行星的真理。这种真理让你感觉到浑身上下的细胞震荡着，“那个人”所发射出来的灵光甚至渗入了人们的遗传基因内，施加着王的影响。

王降临了。即将复活的奈欧姆古国的王将再次出现在我们的面前。宫垣拉开桌子的抽屉，从里面拿出“灵丹妙药”，这是晋见王，与王说话不可缺少的。在这个小小的胶囊里藏着的是王所赠与的古奈欧姆国的神药，王只把它赠与自己最信任的宠臣。宫垣喝下了将给他带来幻觉和兴奋感的药，开始在显示屏中出现的辉煌图像面前如痴如醉了起来。

不一会儿，用藏青颜色勾勒出的王的身姿出现在宝座上。黄金奈欧姆圣殿里的王啊！

他是奈欧姆王国里绝对的支配者和领导者，他不知何时在电脑的网络中诞生，不知何时成为了一个拥有无限的宽广能力的王！

我的王呀！我的西萨王！他的身姿看起来既是神亦是恶魔。

2

新买的防水的电脑主机在早晨的阳光下呈现出一片碧蓝碧蓝的颜色，就好像是珊瑚礁周围的海洋一样。当初在秋叶原商店里买这个机子的时候，在店里荧光灯的照射下并未察觉到这一点。

机子的机身是用硬质的钢铁制成的，颜色是纯白和冷冷的青