

禅语人生

觉悟人生的禅机
启迪人生的哲理

糊涂禅学

以退为进的人生智慧经典，大智若愚、大巧若拙、大辩若讷。

糊涂是一种禅，这种禅给予人们最宝贵的东西就是智慧。

元修 编著

构思香 绘



大众文艺出版社

糊涂禅学

禅语人生从禅悟、禅理、禅语等理念阐述人生与智慧集合，文化与现实结合，用文化与智慧的思辨方式阐述人生大智大慧。

禅是探究人生命意义的最高智慧，跟许许多多的其他哲学文化一样，其宗旨都是落脚于真、善、美的统一，让生命在透明清澈的智慧中冷静下来，让人类在永恒中找到精神的家园。

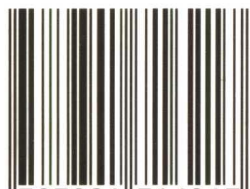


一生做人的大智大谋

以退为进的人生智慧经典，大智若愚，大巧若拙，大辩若讷。

糊涂是一种禅，这种禅给予人们最宝贵的东西就是智慧。

ISBN 7-80171-621-3



9 787801 716217 >

18

ISBN 7-80171-621-3/B · 33

定价：108.00元(全六册)



糊涂禅学

以退为进的人生智慧经典，大智若愚、大巧若拙、大辩若讷。

糊涂是一种禅，这种禅给予人们最宝贵的东西就是智慧。

元修 • 编著

梅墨香 • 绘



大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

禅语人生 / 元修编著;构思香绘
- 北京:大众文艺出版社,2005.2
ISBN 7-80171-621-3

I. 禅…

II. ①元… ②构…

III. 人生哲学 - 通俗读物

IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 139557 号

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区府学胡同甲 1 号 邮编:100007)

北京市书林印刷有限公司印刷 新华书店经销

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:45 字数:980 千字

2005 年 2 月北京第 1 版 2005 年 2 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-80171-621-3/B·33

定价:108.00 元(全六册)

版权所有,翻版必究。

大众文艺出版社第一编辑制作中心

电话:64062964

前 言

千百年来,人们一直在深深地探究着一个命题:人类生命的核心或者说生命的支点在哪里?无庸讳言,人类要生存,并且想生活得更好,就必须使自身适应、克服艰难的环境,这包括体能、德性和智慧的发展与提升。

禅是探究人生命意义的最高智慧,与许许多多的其他哲学文化一样,其宗旨都是落脚于真、善、美的统一,让生命在透明清澈的智慧中纯净下来,让人类在永恒中找到精神的家园。纵观禅宗所表述的生命核心是心性,人的生存理念、意义和价值都是以心性为本源构造和理解出来的;没有心性,人对生命结构的理解将是混乱、破碎和空洞的。而如何理解心性,如何安身立命,这些问题始终贯穿在禅的自觉觉他的智慧中。

人类如今所面临的危机是物化世界观的泛滥,是物性对人性的宰制。人被自己所制造出来的文化制品所主宰,人从目的的地位下降为工具。功利化、浅薄化、平庸化、狭隘化、市场化无时无刻不在销蚀、肢解着人性。中国人文精神本质上是人的道德精神,是一种

内在的人文主义,不是面对并征服自然的,而是亲和自然,面对社会和个体自身的。因此说,中国传统哲学的人文精神的特点是内在与超越、自然与文化、道德与宗教的和合,这也是中国文化本身的最高信仰和终极理想。

中国人文精神反映在人生态度上,它所构述的人之所以为人之道,所提倡的精神境界和人格修养,所尊崇的气节操守和道义担当,所倡导的做人原则和治世原则,所炳誉的人生目的、意义和价值,对我们当代人来说仍有鉴用的必要。中国儒家是一种入世的宗教,道家虽暂时遗世寻幽,对儒家作补充与调节,然而在一定意义上也是入世的,中国的佛家则把出世与入世结合了起来。人人皆可以为尧舜,人人可以成至人真人,人人皆可以成佛,实际上是儒、道、佛所追求的理想社会和理想人格,其共同点都是培育理想的人格境界,使人生实践更丰富多彩。

本套《禅语人生》丛书,正是从中国传统文化根源出发,探究人文精神、生存体悟与生活睿智,诠释人生主题,在轻松的禅境中,以思辩的方式体悟人生的大智大慧。

元修

2004年12月于北京

目 录

进退糊涂禅

糊涂的禅境	3	禅
迷人与明人之分	7	语
过程和结果哪个更重要	10	人
模糊拒绝法	14	生
“模糊交易”的禅意	17	•
一种隐曲的进退技巧	23	•
糊涂中的原则	25	•
有隐忍才有时机	29	•
忍为第一糊涂禅学	34	•
退一步海阔天空	38	•
顺势而行把握禅机	44	•
委婉不是虚伪奸诈	47	•
用禅心淡化别人的嫉妒	51	•
交往中的禅者修为	56	•
坦白你的缺点和不足	59	•
保持一颗淡泊的禅心	62	•

守护自己的“门户”	66
-----------------	----

智慧糊涂禅

● 禅的精义解读	71
● 高明的糊涂术	76
● 在沉默中体会禅的力量	79
● 工作中的修养禅	84
● 糊涂禅行术	88
● 失败的根源	94
● 学会看吃亏的另一面	98
● 隐忍也是糊涂禅学	101
● 游刃有余的空间	104
● 谈笑看风云	108
● 孙臆的疯癫糊涂术	113
● 真诚对待每一天	120
● 张仪的以退为进术	126
● 大智若愚是真禅	130
● “拙”功的禅释	134
● 交友的禅机	138
● 君子为人,和而不流	141
● 糊涂禅的法则	145
● 甘于吃亏的智慧	148

安忍糊涂禅

忍欲的禅境.....	153
适时而用才有好效果.....	157
习者贵在安忍之心.....	160
桃李不言,下自成蹊	165
安忍糊涂禅的弹性.....	168
己所不欲,勿施于人	173
一种谦恭的品德.....	178
投身到天地之间.....	182
生活中的糊涂禅.....	186
情结糊涂禅.....	191
家庭糊涂禅解读.....	198
掀开更深层的糊涂内涵.....	206
让糊涂在原则中挥洒.....	212
糊涂爱情学.....	218
糊涂是一种方法.....	224



糊涂的禅境

人们在追求成功的过程中,并不是笔直平坦的,它是由许多曲折和迂回铸成的。聪明的人在不能直达成功彼岸的时候,就会采取迂回前进的办法,不断克服困难,最终走向成功的彼岸。

所谓人以群分,这个世界有聪明的人也有糊涂的人,有敏感的人也有迟钝的人,有的人辛苦摸索一辈子到老了却仍然不能领悟人生的道理,而有的人历尽艰难困苦最终总算领悟出一些人生真谛。清代著名的扬州八怪之一郑板桥就属于后者。在他的一生中,皓首穷经,没有从圣贤书中学到多少人生真谛,却从世态炎凉和官场丑恶中总结出了一句至理名言——难得糊

涂。不要小看这一句“难得糊涂”，它将我国十八世纪以前有关处世社交的智慧几乎一网打尽，使之成为了一种中国人典型的生存观，从这个角度来说，将郑板桥看作是我国处世糊涂学的宗师应该说是当之无愧。

在郑板桥所说的“难得糊涂”之中，“糊涂”两个字最为深奥，不明不白谓之糊涂，不闻不问亦谓之糊涂；装聋作哑谓之糊涂，好抹稀泥也可以算作糊涂；界限不清当然可以说是糊涂，而含蓄隐晦更是糊涂的一种表现，可见糊涂的学问确实博大精深。倘若糊涂随处可见，就绝不能算做是聪明；但糊涂到了“难得”的地步，那么必定是聪明。所以说“难得糊涂”是一种有益的人生智慧。这里所说的“糊涂”是有别于明晰的一种人生态度，更是一种与明晰判断相辅相成的表达方式，因而具有极高的思想和实用价值。

一个人的一生中随着对世界认识的加深可分为若干个阶段，在美好的童年时代，一切都泾渭分明，人们学会了分辨单纯的好与坏、美与丑，这个时候所谓的“糊涂”难以存在，然而，进入青少年时代之后，随着困惑的增加、思考的深入，许许多多是与非的界限、好与坏的划分都变得模糊不清，这就要求人们运用一种模糊的智慧去处理、去应对，而“糊涂学”就是在这样一个人生阶段中开始大放异彩的。其实，如果我们冷静地思考一下就会发现，在我们的生活中，许多概念的内涵和外延，都是

很难准确界定的,比如春、夏、秋、冬四季之间,昼夜之间,过去、现在、未来之间,又有谁能说出精确的界限呢?不都是存在着一个模糊的渐变过程么?

由此看来,人们在追求成功的过程中,并不是笔直平坦的,它是由许多曲折和迂回铸成的。聪明的人在不能直达成功彼岸的时候,就会采取迂回前进的办法,不断克服困难,最终走向成功的彼岸。所以,当我们面临困难,面对无奈和尴尬时,不妨学会糊涂一些,即使被人当做傻瓜,也不在乎。因为,我们有这样做的理由和这样做的必要,更重要的是我们有这样做的智慧。只有这样,成功才会等待着你。

从人类生存智慧的角度来看,智慧者从来就不会拒绝糊涂。而糊涂更具有与众不同的妙用。我们知道,在漫长的一生中,我们不可能对任何事都睁大了眼睛盯着,所以,人们对人生关系重大的事,如事业、品德、个性、情感和为人的态度,都尽量采取尽可能清晰明了的态度;而对于工作、生活等难以一时判明是非、衡量得失的事情,还可以采取含蓄隐曲的态度加以应对。糊糊涂涂才是真。要知道,万里晴空是美的,而月朦胧鸟朦胧也是美的;花红叶绿是美的,水天一色也是美的;是非分明是美的,而雾里看花也是美的。既然都是美的,有时候我们就不妨糊涂一次,这也就是我们所说的“难得糊涂”的智慧所在。

迷人与明人之分

只要出发点是好的,在人际关系的问题上,装装糊涂是无禁区的。

在这个世界上,有坏的假装好的,也有假的冒充真的,这都不难理解,但一个聪明人要去假装糊涂就让人难以理解了。奇怪的是,自古至今,聪明人装糊涂的事却常有发生。在吕坤的《呻吟语》中有这样一句话:“迷人之迷,其觉也易;明人之迷,其觉也难。”意思是说,糊涂人不明事理,但经过开导使他明白过来,还比较容易;明白人若是犯起糊涂来,要使他醒悟过来,那就很难了。此话确有一定的道理,糊涂人之所以容易开导,是因为他较谦虚,对人没有成见,容易接受别人的帮助,从而明白一些事理。聪明的人却不同,这种人大多自恃聪明,固执己见,当然不容易接受别人的意

见，一旦思想上误入偏歧，那就只能是迷上加迷了。也有俗语云“明白人好惹，糊涂人难缠”。这里所说的糊涂与吕坤所说的糊涂大相径庭，是一种真糊涂，即真愚笨。

我们知道，每个人都有缺陷，为了他人的脸面，我们有时候需要“糊涂”一点。这种对人们缺点的“糊涂”，实际上是一种难得的糊涂。所以，有时候“糊涂”是日常生活中不可缺少的一个音符，“糊涂”是为人处世大棋盘上的马和炮，是时刻都用得上的常规武器。

这里所说的“糊涂”，不是指做事不负责或待人不恳切，只做表面上的应付，敷衍了事。而是指在待人接物时，装装糊涂，讲点艺术。

举例来说，当我们有时被人应付，大可不必忿忿不已，横眉立目。因为应付与被应付都是正常的：生活现象，有哪一日我们不被人应付，又有哪一日不应付别人呢？这种敷衍应付，不仅是难免的，而且是必须的。比如，上班的路上你遇到的一位关系尚可的“神聊大王”，碍于面子，不得不打招呼，但又怕被“粘”上。你只能一边走，一边敷衍他，不可“恳切”，不能停步，否则，岂不迟到？

又如，精心设置了一顿丰盛的家宴，准备招待几位久别重逢的好友。然而，敲门进屋的却是关系平常的不速之客，当然你不能热情地拉他进屋，又不能失礼。