

总主编◎李朝东

语文

教材

中国少年儿童新闻出版总社  
中国少年儿童出版社

# 小升初衔接教材

## 语 文

|       |     |     |     |     |
|-------|-----|-----|-----|-----|
| 主 编:  | 何国成 | 陈泰树 |     |     |
| 编 者:  | 陈泰树 | 冷玉斌 | 吴小健 | 周广才 |
|       | 徐 健 | 许爱所 | 王 锐 |     |
| 编审人员: | 魏云龙 | 施玉平 | 王 琴 | 马田庆 |
|       | 赵小平 | 鞠波峰 | 洪启华 | 冯 晓 |
|       | 赵 鹤 | 陈 洁 | 张晓华 | 周 旋 |
|       | 陈春华 | 金克勤 | 邓传法 | 赵 航 |
|       | 陈丽红 | 史金华 | 洪国成 | 周 伟 |
|       | 蔡晓梅 | 李 通 | 陈春华 |     |



中国少年儿童新闻出版总社  
中国少年儿童出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

小升初衔接教材. 语文/李朝东主编. —北京: 中国  
少年儿童出版社, 2006. 4  
ISBN 7-5007-8030-3

I. 小… II. 李… III. 语文课—小学—升学参考  
资料 IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 029213 号

## 小升初衔接教材 语 文

 出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社  
中国少年儿童出版社

出版人: 海 飞  
执行出版人: 赵恒峰

总 主 编: 李朝东

责任编辑: 赵海力 梁丽贤

封面设计: 杭永鸿

责任印务: 栾永生

地 址: 北京市东四十二条 21 号

电 话: 010-62006940

E-mail: dakaiming@sina.com

邮政编码: 100708

传 真: 010-62006941

印 刷: 马鞍山兴华印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092 1/16

2006 年 4 月第 1 版

字 数: 525 千字

印 张: 26.25

2006 年 4 月安徽第 1 次印刷

印 数: 10000 册

ISBN 7-5007-8030-3/G·6013

定 价: 35.40 元(共三册)

图书若有印装问题,请随时向承印厂退换。

版权所有,侵权必究。

# 前言

人们常说，人的一生最重要的就是那几道坎，过了那几道坎，乘风破浪，也就畅通无阻了。小学升初中就是其中很重要的一道坎。不少小学生刚进入初中时，明显感到对语文学习不适应；在小学里，原本语文水平挺优秀，至少也是中等，但进入初中以后语文成绩马上降下去了，究其原因，学生道不清，家长们更是着急。其实，这应是正常现象。小学生经过六年的学习，学习方法、学习流程已经形成了一系列的模式；而进入初中，面对的是全新的内容和要求，于是出现了不适应的现象。然而这种现象往往又容易被大家忽视，以为这只是暂时的，一段时间之后，学生自然会慢慢适应。这种近似放任的想法是十分不值得提倡的。因为“不适应”所带来的最直接的后果就是很多学生对自己的学习能力产生了怀疑，对初中的语文学习丧失了信心；由此所产生的阴影可能伴随初中学习的始终，这才是真正可怕的。

我们认为，小学毕业生进入初中伊始，面临的应该是一个大幅度提高语文水平的好时机。因为初中的语文学习，尽管学习的内容、方式、要求发生了较大变化，但难度并没有显著提高。如果把握得好，同学们的语文学习水平可以轻松地提高一个层次。但是，由于学生对初中语文学习不了解、不适应，从小学语文的定式中走出往往又需要较长的一段时间，这就贻误了提高语文水平的最佳时机。

因此，从小学语文学习到初中语文学习，这中间需要一个衔接。衔接好了，小学生进入初中，语文水平就会趁势而上；反之，则耽误了宝贵时机。

现在好了，一本小升初语文衔接教材正摆在大家面前，特点鲜明的它可以解决上面分析到的很多问题，老师们可以用它来教学生，家长们可以用它来辅导孩子。它是引领孩子顺利走向初中语文学习的“绿色通道”，让他们稳步地、愉快地、更加自信地走在初中语文学习的道路上。

教材最主要的特点是它的衔接性。它立足于小学阶段语文

学习的系统回顾，帮助学生达到《语文课程标准》所制定的课程目标，全面提升学生的语文综合素养；它着眼于小学与初中两阶段的语文课程特点，将初中阶段最基本、最重要、最有用的知识、能力、方法提前引入同学们的视野，与学生已有的知识基础融会贯通，为初中的语文学习打好底子。

它集中反映了新课程的理念。教材依据《语文课程标准》，帮助学生梳理、明确了小学阶段的语文学习目标，促进学生对照目标展开自主学习、自练提高；注重培养学生良好的学习品质和学习习惯，注重培植学生的个性，张扬学生的创造精神；它依据教材文本，适度拓展，引导学生在实践中学习语文、运用语文。

它遵循“科学发展观”的思想。重视基础，引领学生练好扎实的语文基本功；关注提升，指导学生在厚实的基础之上循序而渐进，温故而知新；既全面提高学生的语文素养，又适应了重点初中的选拔测试，为同学们将来的发展提供最好的帮助。

它具有简明的体例，可操作性强。一翻就知特点，一看便能运用。“知识联网”提示学习目标，“例题引路”指导学习策略，“衔接训练”提供实践平台。“例题引路”中又设“入门衔接”，是打开初中语文学习之门的金钥匙。书后的附录：“读准字音”“认清字形”，收录了学生容易读错、写错、用错的汉字，针对性强，有助于同学们夯实语文基础；“中外名句经典”所选的名句堪称“经典”中的“经典”，有利于同学们增加人文积淀；而“衔接试卷”可以作为学完本书的“演练”，回顾一下学习的成果……

当然，由于编者水平有限，本书必然还存在不少缺点，有待家长老师、读者朋友们在使用过程中批评指正，以利于我们今后再版时改进。

编者

# 目录

## 第一篇 积累与运用

### 第1节 汉字

1. 独立识字 .....1
2. 字音 .....3
3. 字形 .....5
4. 字义 .....7

### 第2节 词语

1. 词义辨析 .....10
2. 关联词语 .....13
3. 词语的感情色彩 .....15
4. 成语 .....17
5. 俗语 谚语 歇后语 .....20

### 第3节 句子

1. 句式变换 .....23
2. 造句 扩句 仿句 .....25
3. 病句修改 .....27
4. 修辞手法 .....30
5. 古诗文名句 .....33

## 第二篇 阅读与训练

### 第1节 养成良好的阅读习惯.....36

### 第2节 掌握基本的阅读方法.....41

### 第3节 揣摩 品味 提取 倾吐.....46

### 第4节 记叙文阅读指导.....52

### 第5节 议论文阅读指导.....57

### 第6节 说明文阅读指导.....61

### 第7节 古诗文阅读指导.....65

### 第三篇 习 作

|                   |    |
|-------------------|----|
| 第1节 学会审题、立意 ..... | 69 |
| 第2节 围绕中心选材 .....  | 72 |
| 第3节 如何构思 .....    | 75 |
| 第4节 修改与润色 .....   | 78 |
| 第5节 记叙文写作指导 ..... | 81 |
| 第6节 想象文写作指导 ..... | 84 |
| 第7节 议论文写作指导 ..... | 88 |
| 第8节 说明文写作指导 ..... | 90 |
| 第9节 应用文写作指导 ..... | 93 |

### 第四篇 口语交际

|                |     |
|----------------|-----|
| 第1节 学会倾听 ..... | 98  |
| 第2节 学会表达 ..... | 101 |
| 第3节 学会评价 ..... | 103 |

### 第五篇 综合性学习 .....

### 第六篇 综合模拟试卷

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 小升初衔接训练模拟试题一 ..... | 107 |
| 小升初衔接训练模拟试题二 ..... | 111 |
| 小升初衔接训练模拟试题三 ..... | 115 |

### 附录

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| 1. 读准加点字的读音 .....               | 119 |
| 2. 认准加点字的字形 .....               | 121 |
| 3. 中外名句经典 .....                 | 123 |
| 4. 《语文课程标准》推荐优秀诗文背诵<br>篇目 ..... | 125 |

|            |     |
|------------|-----|
| 参考答案 ..... | 129 |
|------------|-----|

# 第一篇 积累与运用

## 第1节 汉字

### 1. 独立识字

#### 知识联网

《语文课程标准》对小学毕业生识字写字的要求是：

1. 有较强的独立识字能力。累计认识常用汉字3 000个,其中2 500个左右会写。
2. 硬笔书写楷书,行款整齐,有一定的速度。
3. 能用毛笔书写楷书,在书写中体会汉字的优美。

相信同学们经过六年的学习,已经完成了这三条目标。到了初中,生字的学习主要靠同学们自己完成,独立识字成为一个初中生必备的最基本的学习能力。那么,怎样独立识字呢?

汉字是“音”(读音)、“形”(字形)、“义”(意思)的结合体,落实了“音”“形”“义”三个要素,识字任务就基本完成了。当你在平时的阅读和生活中遇到生字,如何弄清它的读音、意思和用法呢?最好的办法是查字典、词典。

查字典的方法大致有部首、音序、数笔画三种。当不知道生字的读音,但能确定它的部首时,可以用部首检字法;当知道生字的读音,难以确定部首时,可以用音序检字法;当生字的读音和部首都不确定,且笔画繁多、结构复杂,则用数笔画查字法。此外,很多人在查找会读的生字时喜欢根据音序在字典中的位置直接搜索,速度很快,不失为一种好方法。

#### 例题引路

例1 查字典,填空。

当不知道“奉”的读音时,应该用\_\_\_\_\_查字法,先查\_\_\_\_\_,再查\_\_\_\_\_。“奉”在字典里的解释有:①给,献给;②接受(多指上级或长辈的);③尊重;④敬辞,用于自己的举动涉及对方时。在“奉陪”一词里应选第\_\_\_\_\_种解释。

解析 这是小学阶段考查查字典能力的常见题型,要求同学们对查字典的程序以及字典里的部首比较熟悉。做到这一点,除了勤查字典之外别无他法。答案是先查第一笔“一”,再查7画,在“奉陪”一词中应选义项④。

## 例2 读下面的对联,查字典填写表格。

青山有幸埋忠骨,白铁无辜铸佞臣。(杭州岳飞墓对联)

| 生字 | 查字法 | 先查 | 再查 | 读音 | 意思 | 诗句的意思 |
|----|-----|----|----|----|----|-------|
| 佞  |     |    |    |    |    |       |
| 辜  |     |    |    |    |    |       |

**解析** 这是七年级语文书上的一副对联,“忠骨”指的是岳飞的遗骨,“佞臣”则是秦桧之流卖国求荣、坑害忠良的奸臣。由于同学们不知道“佞”的读音,因此用部首查字法,先查“亻”,再查5画,读音是 nìng,“佞”在字典里的意思有:①有才智;②善辩,惯于巧言谄媚人。这里选第二种意思。“辜”不少同学已经认识,因此用部首、音序两种查字法都可以。部首查字法先查“辛”,再查5画;音序查字法先查音序“G”,再查音节“gū”。“辜”在字典里的意思有:①罪;②亏负,违背。这里应选第一种。整个诗句的意思是:青山多么有幸,埋下了岳飞的忠骨;可是白铁又是多么无辜,被用来铸造秦桧等一帮奸臣。

**入门衔接:**

进入初中以后,随着识字量的加大,尤其是文言文成为语文学习的重要内容,要求同学们熟练地运用字典、词典独立识字、明确词义,对疑难字音、难懂的词语,切不可字读半边或者望文生义,而应当勤于动手查字典、词典。一句话,查字典、词典应当成为同学们的学习习惯。

初中阶段对独立识字的考查方法也发生了变化,不再用查字典填空的形式,而是采用选择题的形式。形式变了,考查的知识点还是一样的,还是汉字的部首、音序、笔画数以及结构特点等,只要我们牢固地掌握它们,考试时就能立于不败之地。完成选择题的方法主要有直选法和排除法。直选法,即直接选出符合题意的选项;排除法,即排除不符合题意的选项,余下的即为正确答案。两种方法结合使用,可以大大提高答题的正确率。

## 例3 下列说法不正确的是

- ( )
- A. “农、良、出、举、旧”的部首都是它们的第一个笔画。
- B. “刺、勒、绂、棱、酪”的音序都是 L。
- C. “聚、嘉、赫、舞、靠”的笔画数都是 14。
- D. “我们爱祖国”五个字在字典里出现的顺序是“爱、国、们、我、祖”。

**解析** 这道题是初中阶段常见的客观试题。仔细观察你会发现,这道题将字母表顺序和几种查字法放在一起用选择的形式集中考查,要求同学们熟记字母表,弄清每个字的音序、部首和笔画数。此题应选 C,“靠”的笔画数为 15。

**衔接训练**

## 1. 按要求填空。

- (1) 小明看《水浒传》,“浒”字不会读,他应该用\_\_\_\_\_查字法,先查\_\_\_\_\_,再查\_\_\_\_\_。
- (2) 小明读朱熹的诗句“半亩方塘一鉴开”,他不知道“鉴”的意思,用部首查字法应该先查部首\_\_\_\_\_,这里的“鉴”指的是\_\_\_\_\_。
- (3) “挠”用音序查字法应该先查音序\_\_\_\_\_,再查音节\_\_\_\_\_,“挠”在字典里

的解释有三种:①用手指轻轻地抓;②使别人的事情不能顺利进行;③弯曲,比喻屈服。在“百折不挠”中,“挠”的意思应选第\_\_\_\_\_种。

(4)“兜”用数笔画查字法应该查\_\_\_\_\_画,第3笔的名称是\_\_\_\_\_。

2. 按要求填写表格。

| 生字   | 部首 | 再查几画 | 字典里的解释 | 应选义项 |
|------|----|------|--------|------|
| 犯颜极谏 |    |      |        |      |
| 爱不释手 |    |      |        |      |
| 有恃无恐 |    |      |        |      |
| 栉风沐雨 |    |      |        |      |

3. 查字典,给加点的生字标上读音,并解释在词语里的意思。

(1)如果其他诸侯国乘虚而入,后果将不堪设想。( )( )

(2)他的给予是微不足道的,可作用却难以估计。( )( )

(3)如果每个人都能从失败中吸取教益,那该多好啊!( )( )

(4)汽车在公路上奔驰,窗外漫山遍野都是当地农民的葡萄园。( )( )

(5)梁山雄伟险峻,水泊烟波浩淼,水边有无边无际的芦苇,山上有一排排大房子……( )( )

4. 下列说法不正确的是( )

A. “幽”用部首查字法应该查“山”部6画。

B. “凹”和“凸”用部首查字法查第一笔竖,用数笔画查字法查5画,都可以查到。

C. “载”“栽”“裁”“戴”的部首都是“戈”。

D. “烦恼”的“恼”用音序查字法查“L”,音节是“lǎo”。

## 2. 字 音

### 知识联网

识字的第一步是读准字音。很多汉字容易造成误读。汉字误读的原因是多方面的,主要有以下几种情况:

1. 多音字误读。多音字在不同的语言环境中读不同的音,表示不同的意思。
2. 方言误读。不少地区方言中“l、n”不分,“z、c、s”“zh、ch、sh”不分,“n、ng”不分。
3. 形近字误读。很多汉字写法十分相似,很容易造成误读。
4. 字读半边误读。汉字中形声字占大部分,但许多汉字的表音部分与实际读音并不一致。
5. 轻声、变调误读。如“商量”的“量”读轻声“liang”,“不”在读第四声的字前改读“bú”。

在今后的学习中,同学们遇到疑难字音时要注意一下子把音读准,不要等到习惯了错误的读音之后再去纠正。

### 例题引路

**例1** 选择加点字的正确读音,打“√”。

应该(yīng yìng) 颤动(zhàn chàn) 称职(chèn chēng) 悄然(qiāo qiǎo)  
粗糙(cāo zào) 侥幸(jiǎo yǎo) 歼灭(jiān qiān) 感慨(kǎi gài)  
蜷缩(juǎn quán) 裹挟(jiǎ xié) 趿拉(tā jí) 反馈(huì kuì)

**解析** 第一行考查的是多音字的读音,第二、三行则考查容易受形近字读音影响而读错的汉字读音。正确答案是 yīng、chàn、chèn、qiǎo、cāo、jiǎo、jiān、kǎi、quán、xié、tā、kuì。

**例2** 在下列词语错误的注音下面画横线。

侮辱(ǔ rǔ) 吃亏(chī kūi) 堤岸(dī àn) 一知半解(yī zhī bàn jiě)  
入狱(rù yù) 休息(xiū xī) 济南(jǐ' nán) 不计其数(bú jì qí shù)

**解析** 本题考查的是“y”“w”的使用、轻声、变调、声调位置、隔音符号等知识点。其中除“济南”和“不计其数”的注音是正确的,其余的都不对。“侮辱”的“ǔ”前要加“w”,“吃亏(chī kūi)”中的“kūi”声调应标在“i”上,“堤岸”读音中间应加上隔音符号,“一知半解”的“yī”由于后面的字是第一声,应变为“yì”,“入狱”的“ù”跟在“y”后应除去两点,“休息”的“xī”应变为轻声。

### 入门衔接:

汉语拼音作为识字工具,小学阶段一般不列入考试范围;但初中考试中常将“y”“w”的使用方法、声调符号、隔音符号的标写列入考试题。因此,对汉语拼音知识进行系统回顾,有利于同学们顺利地进入初中的学习。此外,汉字读音是初中阶段语文考试的必考内容,尤其是成语中容易读错的汉字经常出现在考题中。初中对汉字读音的考查一般以选择题的形式进行。

**例3** 下列句中加点字“不”的注音完全正确的一组是 ( )

不卑不亢 不明不白 不声不响 不知不觉

- A. bù bù bú bú bù bù bú bú      B. bù bú bù bù bù bù bù bù  
C. bú bú bù bù bù bú bù bù      D. bú bú bú bù bù bù bú bù

**解析** 本题考查的是“不”的变调规则。当“不”后面跟第四声的字时“bù”变调为“bú”,其余不变,因此本题答案为 B。

### 衔接训练

1. 在下列加点字的正确读音下画“——”。

|                 |                 |               |
|-----------------|-----------------|---------------|
| 埋葬(mái mán)     | 记载(zǎi zài)     | 参差(cēn shēn)  |
| 埋怨(mái mán)     | 装载(zǎi zài)     | 人参(cēn shēn)  |
| 倔强(qiǎng jiàng) | 曝晒(pù bào)      | 挑水(tiāo tiǎo) |
| 勉强(qiǎng jiàng) | 曝光(pù bào)      | 挑逗(tiāo tiǎo) |
| 干劲(jìn jìng)    | 横行霸道(héng hèng) |               |
| 强劲(jìn jìng)    | 飞来横祸(héng hèng) |               |

2. 判断下列说法是否正确,正确的画“√”,错误的画“×”。

- (1)“沉甸甸”中第一个“甸”读“diàn”,第二个“甸”读“dian”。 ( )
- (2)“快进去看看,看门的老头儿正好不在。”句子中三个“看”的读音依次为“kàn、kan、kān”。 ( )
- (3)“大热天,扇扇子。”这句话中两个“扇”都读“shàn”。 ( )
- (4)“您比我的亲人还要亲啊!”这句话中的“啊”应该读成“wa”。 ( )
- (5)“小曲儿”的注音应为“xiǎo qǔr”,读时应读儿化韵。 ( )
- (6)“酷爱”“西安”的读音中间要用隔音符号隔开,以免与“快”“先”的读音相混淆。 ( )

3. 在横线上填入合适的声母或韵母。

惭愧 \_\_\_\_án      宗旨 \_\_\_\_ōng      年龄 \_\_\_\_íng      嶙峋 \_\_\_\_ín  
 藺相如 l \_\_\_\_      愤懑 m \_\_\_\_      潺潺 \_\_\_\_án      大众 \_\_\_\_òng  
 凝视 \_\_\_\_íng      聒耳 \_\_\_\_iè      禀告 b \_\_\_\_      哽咽 g \_\_\_\_

4. 选择。

(1)“一年之计在于春,一日之计在于晨。一生之计在于勤,一寸光阴一寸金。”下面对“一”的注音完全正确的是 ( )

- A. yì yí yì yí yí      B. yí yì yí yì yì  
 C. yí yí yí yì yì      D. yì yí yì yí yì

(2)下列各组词语中加点字注音有错的一组是 ( )

- A. 踱步(duó)      卑劣(liè)      随声附和(hè)  
 B. 糊弄(hù)      孕育(yùn)      望洋兴叹(xīng)  
 C. 青睐(lài)      要挟(xié)      翘首以盼(qiáo)  
 D. 争执(zhì)      歼灭(qiān)      悄无声息(qiǎo)

(3)下列加点字声母完全相同的一组是 ( )

- A. 反馈 地壳 铿锵 脍炙人口      B. 打扰 韧性 柔嫩 锐不可当  
 C. 朦胧 厉害 另类 眼花缭乱      D. 闸门 肇事 职责 栉风沐雨

(4)下列加点字韵母完全相同的一组是 ( )

- A. 碰壁 澎湃 香喷喷 怦然心动      B. 跻身 砥砺 浙沥沥 刚愎自用  
 C. 茅庐 悼念 风萧萧 惊涛骇浪      D. 解剖 毒瘤 文绉绉 愁眉苦脸

### 3. 字 形

#### 知识联网

汉字中存在数量巨大的形近字、同音字,它们有的只存在着微妙的差别,如果在书写的时候不够细心,很容易写成错别字。错字是本无其字,写错了;别字是张冠李戴,用错了。还有一种是不规范的简化字,指那些不符合国家规定而随意简化的字。

错别字一直是困扰中小学生语文学习的一大难题,减少和消灭错别字的最好办法是平时多留心,留心观察汉字的字形,认清笔画;尤其对形近字、同音字和音近字,要注意辨别它

们的音、形、义各有什么不同。

## 例题引路

例1 选字填词。

仿 防 纺 坊  
( )止 磨( ) ( )织 模( )  
墓 幕 暮 慕  
羨( ) 坟( ) 夜( )降临 日( )途穷

解析 本题考查的是同音字和音近字的区分,答案依次为:防、坊、纺、仿、慕、墓、幕、暮。

例2 找出句中的错别字,并订正在括号里。

现在,这些金字塔矗立在起浮的黄沙之中以经有四五千年了。它们是埃及的向征,也是古埃及人民知慧的结晶。( )( )( )( )

解析 “起浮”的“浮”应为“伏”,“以经”的“以”应为“已”,“向征”的“向”应为“象”,“知慧”的“知”应为“智”。

### 入门衔接:

识记汉字字形、不写错别字是学习汉字的基本要求,也是识字教学的难点。小学和初中都要求“能找出错别字并订正”,要达到这个要求,同学们在识字的时候,就必须弄清每个生字的读音、字形、意思和用法。初中阶段考试常常用掺有错别字的一组词语放在一起集中考查,要求同学们熟练地辨别正误,一一订正。另外,选择题仍是常见的考试题型。

例3 下列词语书写完全正确的一组是 ( )

- A. 变本加利 誓死如归 趾高气昂 B. 情不自禁 斩钉截铁 汗流浹背  
C. 调兵遣将 危言耸听 不拘言笑 D. 张口接舌 凶神恶杀 全神贯注

解析 A组中“变本加利”的“利”应为“厉”,“誓死如归”的“誓”应为“视”;C组中“调兵遣将”的“遣”应为“遣”,“不拘言笑”的“拘”应为“苟”;D组中“张口接舌”的“接”应为“结”,“凶神恶杀”的“杀”应为“煞”。因此,本题答案为B。

例4 下列句中没有错别字的一项是 ( )

- A. 我们必需在全国掀起一个科技进步和创新的高潮。  
B. 这部电影,扣人心弦,催人泪下,获得了“最佳故事片”的题名。  
C. 无论是批评还是表扬,都应该实事求是,恰如其分。  
D. 骄傲自满是阻碍我们进步的拌脚石。

解析 A句中“必需”的“需”应为“须”,B句中“题名”的“题”应为“提”,D句中“拌脚石”的“拌”应为“绊”。本题答案为C。

## 衔接训练

1. 比一比,再组词。

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| 酬( ) | 诲( ) | 棕( ) | 宵( ) |
| 稠( ) | 讳( ) | 晾( ) | 霄( ) |
| 监( ) | 街( ) | 泄( ) | 翼( ) |
| 鉴( ) | 衔( ) | 泻( ) | 冀( ) |

## 2. 画去括号里不正确的字。

(1) 暑假期间,我们(既 即)要休息好,还要过得充实。

(2) 下车了,我们兴高(采 彩)烈地(拥 涌)进公园。

(3) 赵黎明每次写作文都是先列好(提 题)纲(在 再)动笔写。

(4) 经过老师的教育,小华(辨 辩)别是非的能力明显提高了。

(5) 远上寒山石径斜,白云(生 深)处有人家。

## 3. 下面的句子中到底该用哪个字好? 请你来做裁判,注意要讲清楚为什么用这个字好。

(1) 今年是个暖冬,(腊 蜡)梅花早早地开了。

(2) 桂林山(青 清)水秀,是旅游胜地。

(3) 由于对方不讲信用,我公司已经(终 中)止和他们的合同。

## 4. 下列词语中共有 4 个错别字,请一一找出,在下面画横线,然后按次序订正在括号里。

朗颂 温馨 有恃无恐 迫不急待 婉转悠扬

销毁 浪废 郑重其事 震耳欲聋 泛烂成灾

订正:( ) ( ) ( ) ( )

## 5. 下列各组词语中都有一个错别字,请找出来,把它订正在括号里。

(1) 细腻 蜕变 消声匿迹 家喻户晓 ( )

(2) 瑰宝 竣工 不记其数 摩肩接踵 ( )

(3) 蜿蜒 淳朴 玲珑剔透 名列前茅 ( )

(4) 清翠 电钮 千峰竞秀 流连忘返 ( )

## 6. 下列句子中没有错别字的一项是 ( )

A. 长江是我国的第一大河,渊远流长,和黄河一起被称为中华民族的“母亲河”。

B. 有些人竟然想把水变成汽油,真是意想天开。

C. 在热烈的掌声中,他迈着矫健的步伐走上讲台。

D. 改革开放以来,神州大地发生了翻天覆地的变化。

## 4. 字 义

## 知识联网

在汉语里,一个汉字会同时有多个不同的意思。打开字典,你会发现,多数汉字是多义字。理解字义要做到字不离词,词不离句,联系上下文理解字义。要在不同语言环境中,根据词语内容确定生字的意思,并能正确使用。

除了多义词以外,很多源于文言文的字(在文言文里是词,现在成了组词的单字),它们的意思和现在相比,已经发生了很大的变化,学习它们的时候如果望文生义,就会造成误解。

因此,对不能确定意思的字,需要勤查字典、词典。

## 例题引路

**例1** 选择多义字“张”的正确解释。(填序号)

①使合拢的东西分开;②陈设,铺排;③扩大,夸张;④看,望;⑤商店开业

(1)考试的时候请不要东张西望。( )

(2)小鸟张开翅膀,飞向蓝天。( )

(3)这家饭店新开张,大门口张灯结彩,热闹非凡。( )( )

**解析** 要理解“东张西望”的“张”,就必须把它放到“东张西望”中来理解;同样,要理解“东张西望”,必须把它放到句子中来理解。这就是我们常说的“字不离词,词不离句”。

联系语言环境可知,本题答案依次为:④、①、⑤、②。

**例2** 解释加点的字。

(1)“神舟六号”升天是个大快人心的好消息。( )

(2)这件事不能再拖下去了,要快刀斩乱麻。( )

(3)他这个人心直口快,是个直性子。( )

(4)时间过得真快,六年的小学生涯快要结束了。( )( )

**解析** 句子中5个“快”的意思都不相同,“大快人心”的“快”是“高兴”的意思,“快刀”的“快”是“锋利”的意思,“心直口快”的“快”是“爽快”的意思,“时间过得真快”的“快”是“迅速”的意思,“快要结束”的“快”是“将近”的意思。

## 入门衔接:

小学阶段,同学们已经接触了不少多义字的习题,但以选择正确的意思为主,难度不高。初中阶段对重点字词的意思不仅要能正确选择,还要能写出来。同学们要养成“咬文嚼字”的习惯,平时遇到疑难的字不可放过,要勤查字典、词典,力求弄个明白。尤其是成语、古诗文中的疑难字,更需要留意。发现汉字的意思比较特殊的,还可以自己编成习题帮助巩固。长期积累,今后在考试中遇到“理解加点字意思”的题目便可立于不败之地。

**例3** 下面括号里对加点字的解释全部正确的一项是 ( )

A. 形态各异(不同) 奇花异草(奇特的) 独在异乡为异客(另外的,别的)

B. 竭尽全力(全部用出) 无穷无尽(完) 孤帆远影碧空尽(尽头)

C. 绝无仅有(极,最) 绝处逢生(没有出路的) 千山鸟飞绝(完全没有了)

**解析** 选项中共出现两个错误的解释,B项“孤帆远影碧空尽”中“尽”的意思应为“消失”,C项中“绝无仅有”的“绝”意思应为“独一无二的”,因此本题答案为A。

## 衔接训练

1. 理解多义字在不同句子里的意思。(填序号)

花:①种子植物的有性繁殖器官;②用,耗费;③颜色或种类错杂的;④(眼睛)模糊迷乱;⑤用来迷惑人的

(1)这件事头绪繁多,搞得人头昏眼花。( )

(2)我花了整整三十分钟才把这道题做出来,真不容易啊!( )

(3)我才不相信你的花言巧语呢!( )

(4)他穿着一身朴素的中山装,头发已经花白。( )

疾:①疾病;②痛苦;③仇恨;④急速,猛烈

(5)欧阳法官一向疾恶如仇,绝不向恶势力低头。( )

(6)中国共产党大声疾呼:“中华民族危急!”( )

(7)周总理由于长期劳累,积劳成疾,于1976年1月与世长辞。( )

(8)信访局长张云泉关心人民疾苦,为老百姓办了大量实事。( )

透:①(液体、光线等)渗透,穿透;②暗地里告诉;③透彻;④达到饱满的、充分的程度;⑤显露

(9)她的脸色白里透红,显而易见,她的身体已经完全康复了。( )

(10)他的脾气已经被我们摸透了。( )

(11)葡萄已经熟透了。( )

(12)等他过来的时候,请你给我透个信儿,但千万不能告诉他。( )

(13)阳光透过玻璃窗照进来,屋里暖洋洋的。( )

2. 解释加点的字。

安然无恙( ) 不耻下问( ) 居高临下( )

化险为夷( ) 如履平地( ) 美妙绝伦( )

变化多端( ) 呼之欲出( ) 古木参天( )

因地制宜( ) 如火如荼( ) 星罗棋布( )

一丝不苟( ) 爱不释手( ) 盛情难却( )

3. 下面括号里对加点字的解释错误的一项是 ( )

A. 春眠不觉晓,处处闻啼鸟。(天亮)

B. 空山不见人,但闻人语响。(但是)

C. 停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花。(因为)

D. 春风又绿江南岸,明月何时照我还?(染绿)

4. 下面词语中加点字的意思完全相同的一组是 ( )

A. 举世闻名 举国上下 举杯共庆

B. 如获至宝 至理名言 宾至如归

C. 任人唯贤 唯利是图 唯我独尊

D. 眉飞色舞 喜形于色 绘声绘色

5. 下面括号中对加点字的解释完全正确的一组是 ( )

A. 背信弃义(违背) 倒背如流(背诵) 背井离乡(背负)

B. 冷门货(不热闹) 冷嘲热讽(温度低) 打冷枪(突然的,暗中的)

C. 春光明媚(阳光) 前途光明(明亮) 欢迎光临(光彩,荣誉)

D. 危楼高百尺(高) 正襟危坐(端正) 居安思危(危险)

# 第2节 语

## 1. 词义辨析

### 知识联网

《语文课程标准》对词语学习的要求是：小学阶段“能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩”；初中阶段能“体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用”。

准确把握词语的意思是学习词语的第一步，而正确理解词语需要联系具体的语境。词语中同义词很多，有的意思完全相同，但适用场合不同或搭配的习惯不同；有的意思基本相同，但词义的轻重、范围、感情色彩存在着微妙的差别，这些都需要结合语境加以分析。同学们在阅读中，遇到同义词的时候需要结合语境细细体会，辨析它们的词义以及用法。至于在习作中，遣词造句更需要养成勤于“推敲”的习惯。要知道，在特定的语言环境中，只有一个词语才是最贴切的。另外，在写作中适当运用反义词，可以突出事物的矛盾，形成鲜明的对比，增强语言的表现力。

### 例题引路

例1 选择合适的词语填空。

|        |        |        |    |
|--------|--------|--------|----|
|        | 丰富     | 丰厚     | 丰硕 |
| ( )的成果 | ( )的回报 | ( )的资源 |    |
|        | 伟大     | 巨大     | 高大 |
| ( )的身材 | ( )的利润 | ( )的人格 |    |

**解析** 以上两组词语意思相近，但各有不同，因而搭配的词语也不同。答案依次为“丰硕、丰厚、丰富、高大、巨大、伟大”。

例2 在括号里填入加点词语的反义词，使意思顺畅。

我们拿到试卷时一定要沉着，千万不能( )。只要经过思考，就能使那些看起来模糊的条件变得( )。这样，你就会觉得原以为复杂的问题，其实是比较( )的。

**解析** 这道题考查的是反义词的运用。“沉着”的反义词是“紧张”或“慌张”，句中用“慌张”更好一些；“模糊”的反义词是“清楚”或“清晰”，句中用“清晰”更好一些；“复杂”的反义词是“简单”。