



本书所附光盘只能在
电脑上使用

大学生文化素质教育丛书

XIAN DAI SHE YING JIAO CHENG

现代摄影教程

张淑艳 曹新文 尚占



大连理工大学出版社

大连理工大学电子音像出版社

大学生文化素质教育丛书

现代摄影教程

编著 张淑艳 曹新文 尚 占

大连理工大学出版社
大连理工大学电子音像出版社

© 大连理工大学出版社 2006

现代摄影教程

编著 张淑艳 曹新文 尚 占

大连理工大学出版社 出版
大连理工大学电子音像出版社

地址:大连市软件园路 80 号 邮政编码:116023

发行:0411-84708842 邮购:0411-84703636 传真:0411-84701466

E-mail:dutp@dutp.cn URL:<http://www.dutp.cn>

大连业发印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸:170mm×240mm 印张:9.75 字数:186千字
2006年1月第1版 2006年1月第1次印刷

责任编辑:刘 剑

责任校对:达 理

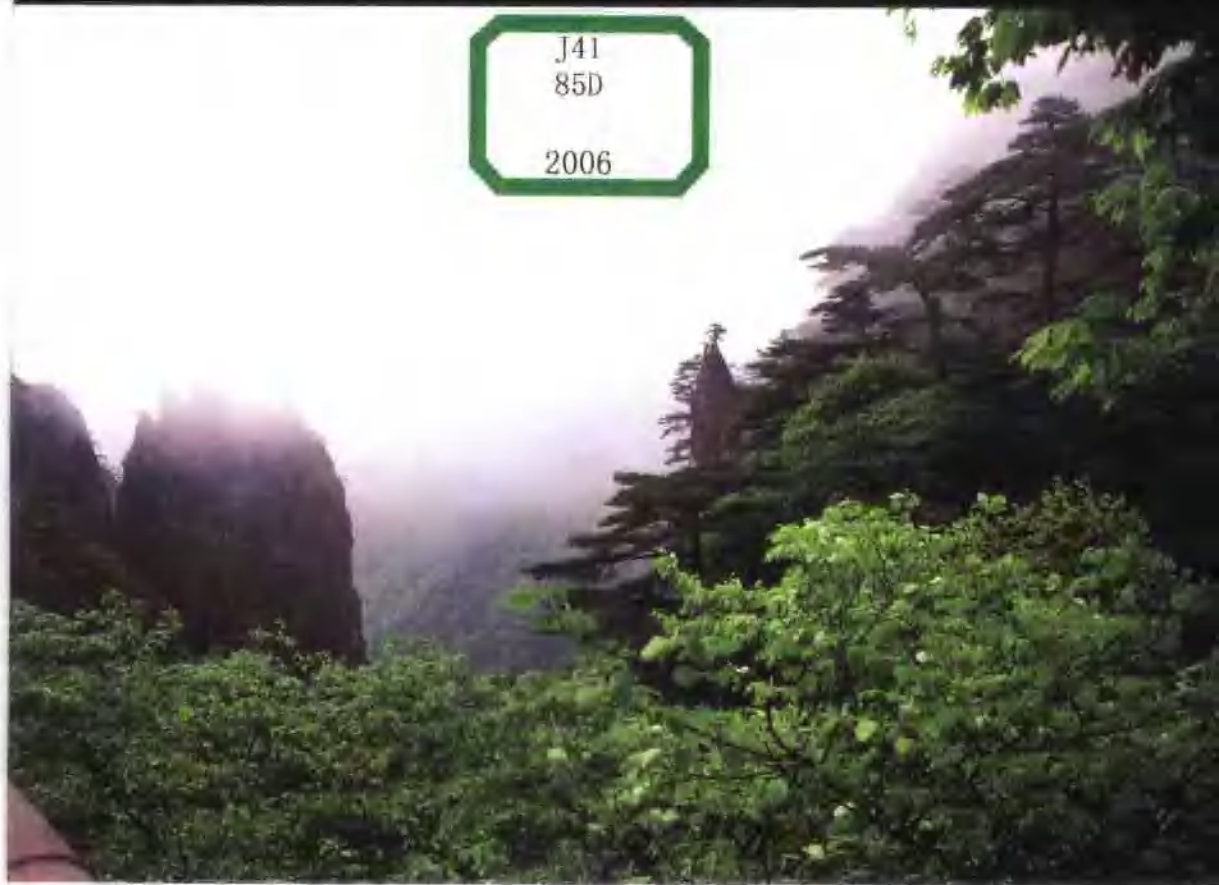
封面设计:苏儒光

ISBN 7-900670-82-3

定 价:32.00元

J41
85D

2006



雾中黄山/张淑艳 摄



美丽的城市/曹新文 摄

玉龙雪山／杨怡摄



冰峪美景／曹新文摄





大鹏展翅/曹新文 摄

儿童公园/曹新文 摄





小景深/张淑艳 摄



大景深/张淑艳 摄

阳光下
曹新文摄



多影
张淑艳摄



少女
铁名摄





琉森湖畔/杨怡 摄



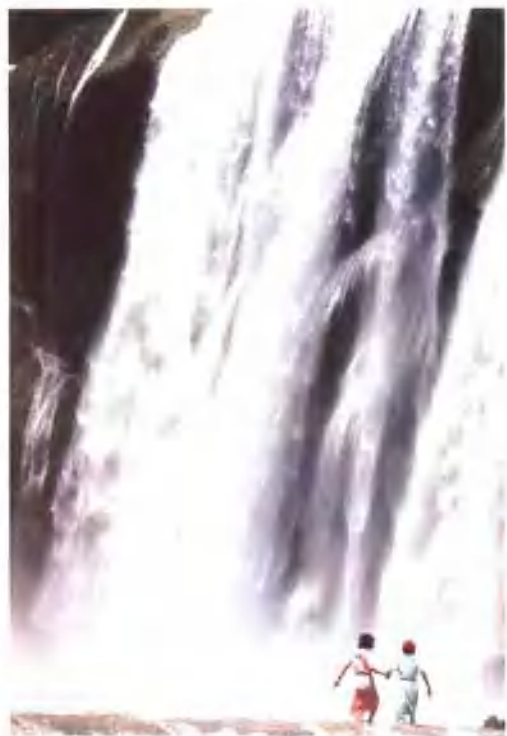
城市之夜/曹新文 摄



瑞士铁力士雪山/杨怡 摄

日月同辉/张淑艳 摄





瀑布双姝／曹新文

花朵／张淑艳 摄

运动员／曹新文 摄





琉森桥/杨怡 摄



埃菲尔铁塔/杨怡 摄

日出/曹新文 摄





心的方向/钟启刚 摄



蓝色畅想/曹新文 摄



海上巡逻/张志欣 摄



小区一角/潘建宁 摄

静物/杨楠 摄

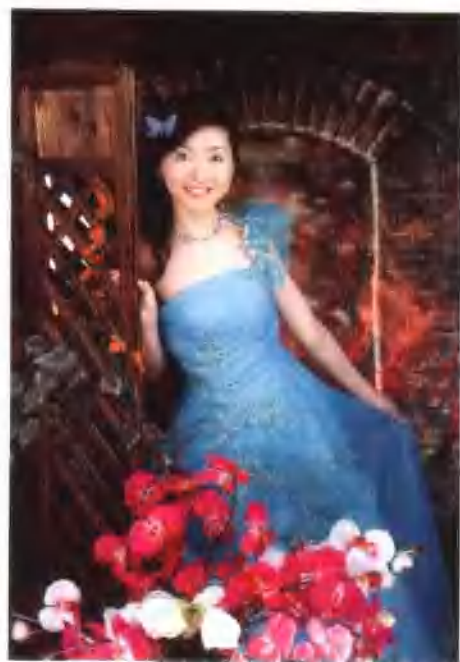


水城一隅/杨怡





婚纱／铁名摄



晚礼服／铁名摄



前 言

近几年来,信息技术突飞猛进地向前发展,图像信息的数量和作用正在以前所未有的进度膨胀和扩大,本书的出版,正适应了这种发展的需要。其前身是“摄影技艺基础多媒体课件”,曾获得第六届全国多媒体教育软件大赛三等奖,后经过几年的教学实践,做了补充和修改,内容更加丰富多彩,受到学生的普遍欢迎。光盘图、文、声并茂,有助于学生理解和掌握摄影,同时能极大地激度他们学习摄影的兴趣。为了帮助大家更好地学习和掌握摄影知识,我们参考有关书籍,编写了这本教程。

本书将传统的摄影和数码摄影结合起来讲述,除了注重理论讲解以外,特别强调实用性,因为摄影是一门实践性很强的学科。光盘中采用图像、动画、声音、文字相结合的方式介绍理论知识,可与书中有关章节相对应,使学生在艺术欣赏中学到更多的摄影知识和技巧。

本书共分十二章,包括照相机、影像载体、摄影曝光控制、景深与聚焦、摄影滤光镜、摄影形式构成与进型手段、传统冲洗工艺与数码暗房、动体摄影、风光摄影、报道摄影与纪实摄影、广告摄影、时装摄影等。

本书适合大学有关专业的教学使用,如摄影、装潢、平面设计、服装、视觉传达等专业,也适合函授、自考相关专业和摄影爱好者使用。

由于水平有限,出版时间仓促,错误和不当之处在所难免,肯请读者指正,以便进一步修订。

编著者
2006年1月

目 录

前 言

第一章 照相机	1
第一节 照相机的原理与结构	1
第二节 现代照相机的类型与特点	9
习 题	15
第二章 影像载体	16
第一节 影像载体结构与种类	16
第二节 影像载体的各种性能	20
习 题	23
第三章 摄影曝光控制	24
第一节 感光原理与影响感光的因素	24
第二节 测光的方法	29
习 题	33
第四章 景深与聚焦	34
第一节 景深与影响景深的因素	34
第二节 焦深与超焦距	37
习 题	40
第五章 摄影滤光镜	41
第一节 光与滤光镜	41
第二节 彩色摄影与滤光镜	45
第三节 彩色、黑白通用滤光镜	48
习 题	52
第六章 摄影形式构成与造型手段	53
第一节 摄影构图方法	53
第二节 构图的一截原理	58
第三节 光的分类与造型	68
第四节 摄影者的眼力	74
习 题	76