



速成識字法介紹

武漢市人民政府文教局編

中南人民出版社

努力推行「速成識字法」(前言)

潘梓年

郭建華同志所創造的「速成識字法」，已由全國各地的試行證明是掃除文盲的一個好方法。這個方法在工人、農民中試行的結果，不只脫產學習有了很大的成績，而業餘學習也同樣有了很大的成績。中央文化教育委員會，中央教育部以及中央軍事委員會總政治部和全國總工會，都已通令全國努力推行，這是十分重要的一件事。我們爲了幫助各地推行這個掃除文盲的好方法，特搜集了一些各地試行「速成識字法」的先進經驗和具體辦法，編印成這個小冊子，希望全國的工農教育的工作同志迅即研究別人的經驗和自己面前的具體條件，把它們結合起來，學會運用這一工具來展開我國的工農教育。

努力推行「速成識字法」的重要關鍵，在於教育工作者具有高度爲工農兵服務的熱忱，工農兵是新社會的建設者，我們全國工業化、農業集體化和國防現代化的遠大計劃，就要依靠他們來實現。在土地改革、民主改革以後，他們的生產熱情和生產力量已大大地提高，要求技術，要求文化異常迫切，但首先就遇着一個困難：方塊字難學。能把「一定要解決這一困難」當做自己的緊急任務，就會想盡辦法來解決這種困難。

那建華同志的速成識字法就是由這種爲工農兵大衆解決識字困難的熱忱所推動而創造出來的。在我們推行這一方法時，雖然方法已有了現成的，還有了不少的先進經驗可以吸取，但必然還會碰到不少困難，如在開始時大家還會不大相信識字能夠速成等，如果缺乏爲工農兵服務的高度熱忱，就會一遇困難，即無法前進，希望我們教育工作者用高度的熱忱來研究人家的經驗和自己推行這個速成識字法的具體計劃。

目 錄

普遍推廣速成識字法.....『人民日報』社論（一）

介紹『速成識字法』.....中央人民政府人民革命軍事委員會（五）

速成識字教學法實驗總結.....西南軍區政治部宣傳部（三）

速成識字教學過程概述.....西南軍區政治部宣傳部文化教育部（三）

為什麼識字教學可以速成.....西南軍區政治部宣傳部文化教育部（四〇）

『速成識字法』的創造經過.....祁建華（四五）

介紹高碑店農民速成識字班的教學經驗.....林漢達（五〇）

天津紡織工人速成識字法實驗班的工作

.....天津紡織工人速成識字法實驗班班委會（六六）

重慶市紡織工人速成識字教學實驗班工作總結摘要

..... 中國紡織工會重慶市委員會文教部 (七)

在農村重點試驗「速成識字法」的情況介紹..... 河南泌陽縣人民政府文教科 (八)

馬莊農民熱烈歡迎「速成識字法」..... 河南泌陽縣城關小學教員李季村 (九)

附 錄

註音符號教例..... (九)

拼音教例..... (一〇)

注音符號教學參考材料..... (一一)

普遍推廣速成識字法

『人民日報』社論

中央人民政府政務院文化教育委員會爲了普遍推廣速成識字法，特給予速成識字法的創造者祁建華同志以獎狀。這是我國人民文化教育事業中的一件大事。

速成識字法是人民解放軍西南軍區某部文化教員祁建華同志，從一九四九年以來，在部隊識字教學中，根據實際經驗所創造的迅速掃除文盲的良好方法。它對於我國工農兵羣衆的文化教育的發展，具有極其重大的意義和作用。

掃除文盲、普及文化是我國人民文化教育工作的迫切任務。毛主席在『論聯合政府』中早已指示我們：『從百分之八十的人口中的掃除文盲，是建立新中國的必要條件。』毛主席在一九五〇年八月一日所發佈的『中央人民政府人民革命軍事委員會關於在軍隊中實施文化教育的指示』中，更明白地規定：『在職與離職的文化學習和教育，應一律採取速成的、聯繫實際的、但又是正規的教育方針。』中央人民政府政務院也在一九五〇年六月一日公佈了『關於開展職工業餘教育的指示』。近兩年來，我國文化教育工作者，在人民政府文化教育政策領導之下，都不斷努力於掃除文盲、普及文化的工作，使我國工農兵羣衆的文化教育得到了很大的發展。但是因漢字較難學

習，掃除文盲的工作仍有不少困難。「速成識字法」的創造和實驗的效果，無疑地將大大加速掃除文盲的任務的實現，將迅速促進工農兵羣衆文化教育的發展。這對於我國的工業、農業和國防等建設都將發生重要的作用。

祁建華同志所以能夠創造出「速成識字法」，就是因為他正確地執行了毛主席的指示，貫徹了聯繫實際和走羣衆路線的教學方針。在我國工農兵羣衆的政治覺悟和生產積極性不斷提高的情況下，他們學習文化的要求正日益迫切，並且要求愈快愈好。祁建華同志從這一基本情況出發，進而研究了成人文盲的特點，聯繫他自己學習語文的實際經驗，大膽地創造着「速成」的識字教學方法，在黨的鼓勵和幫助下，經過許多次的實驗，終於產生了現在的速成識字法。一年以來，這個識字法在各地的實驗中獲得了優良的成果。在一般情況下，對一個文盲，採用這種方法去教學，只要一百五十小時左右的時間就能認識一千五百字到二千多字，再有一百小時，就可以讀完識字課本四本至六本。能夠看懂通俗書刊，能夠寫簡單的信和文章。如山東軍區某部機砲連經過三個星期一百五十小時的學習，掃除了全連的文盲；重慶一個紡織工人學習班中的二十四個學員，經過二十二天一百八十四小時的學習，每人平均從認識四百五十四個字增加到二千零二十一個字，並且能寫簡短的書信，能讀通俗的報紙。天津一個棉紡工人學習班經過二十三天的學習，三十一個學員平均從識字五百二十二個增加到二千一百零八個。其他許多地區實驗的結果，都證明相差不多。可見「速成識字法」

的價值，已被事實所肯定了。

因此，我們完全有根據地可以確定，在全國各地的冬學、工農速成初等學校、職工業餘學校、農民業餘學校中，都應該普遍推行速成識字法。

爲了普遍地推行速成識字法，我們還應該首先在全國範圍內，利用各種工具（報紙、刊物、電影、唱片、連環畫、廣播等），通過各種方式，宣傳速成識字法的內容、優點和效果，介紹各地典型經驗和生動事例，使各地工作幹部和廣大人民羣衆都知道速成識字法的重要價值。

根據各地已有的經驗，在組織羣衆採用速成識字法進行學習的時候，必須進行深入的思想動員，要在羣衆的政治覺悟、生產積極性和學習文化的迫切要求的基础上，更進一步地提高他們的自覺性和主動性，用實際的事例來說明速成識字法的好處，解除他們對於成人學習文化缺乏信心和其他思想顧慮，堅定他們的學習信心。這種思想動員工作，必須針對學員在學習過程中的實際思想情況經常進行。

在推廣速成識字法的教學同時，必須注意鞏固學習的成果。根據各地區的經驗，要鞏固速成識字的成果，主要依靠在識字以後經常的閱讀書報和通俗文藝，因此有關文化教育出版的各部門必須有計劃地大量編印適當的通俗讀物，出版註有注音符母的字典，以供羣衆閱讀，使他們不僅不會忘掉已經認得的字，而且在經常的閱讀中能夠不斷地提高其識字水平和文化水平。

速成識字法的創造和推廣，對於我國工農業餘教育制度，將引起很大的改革，工農初等業餘學校的學習年限將會縮短，冬學將成爲真正能在一個冬天消除一批文盲的學校，並將更廣泛地發展。在教學方法上將引出更多新的經驗。這一切都有待於教育工作者繼續努力研究。

（一九五二年四月二十六日）

介紹「速成識字法」

中央人民政府人民革命軍事委員會
總政治部宣傳部

爲加速消除文盲，總政治部最近決定在全軍推行「速成識字法」。

「速成識字法」爲人民解放軍西南軍區某部文化教員郝建華同志所首創。其主要精神是：藉注音符號爲輔助識字的工具，發揮我軍羣衆路線的教學經驗，採用聯繫實際的教學方法，展開羣衆性的識字運動。運用「速成識字法」，約在一百五十小時左右的教學時間內，可使一般文盲和識字不多的人初步會認、會講一千五百到兩千個漢字（離開注音符號），作爲語文學習的一個步驟。爾後再教課本，組織閱讀、寫作，逐漸鞏固與熟練所識的字，進一步瞭解字義，提高閱讀和寫作能力，達到「四會」（認、講、寫、用）的目的，求得能閱讀通俗讀物，寫簡單的應用文，基本上完成消除文盲的任務。

根據已有的經驗，整個「速成識字法」的教學過程，除思想動員工作外，一般地可分爲三個步驟來進行：

第一步，學會注音符號和拼音，掌握識字的輔助工具（戰士稱注音符號爲「識字拐棍」）。在這裏，基本上沿用原有的注音符號，從易到難，先教介母（一（一）、x

（屋）、ㄩ（魚）」，然後教單音聲符，再教雙音聲符，最後教韻符。爲照顧各地方言，教注音符號不苛求『標準音』和『四聲』，而把四聲放到『詞兒連讀』與字的運用中逐漸去解決（如『迂、魚、雨、遇』都用一個『ㄩ』字注音，單個地讀，不易區別『四聲』，但連成『迂迴、打魚、下雨、遭遇』，詞意就很明顯，不致於有誤會）。如果教得好，這一步驟只需二、三十個小時，就能完成。

第二步，突擊學單字，先求會讀與初步會講。在這裏，我們用兩千個字的『注音單字表』作教材，這個單字表是以總政治部編印的部隊小學國語課本第一、二、三、四冊的全部生字，加上課本以外的幾百個日常用字組成的。每小時可教幾十個字，如果是整天學習，每天可教一、二百字左右，重點在於讀。講解字義則力求簡明，聯繫學員實際生活中熟悉的事物，力求講解的形象化，並大力組織複習和互助，加強個別輔導，作到逐漸能脫離注音符號，認識所學的字（戰士稱之爲『丟拐棍』或『搬家』）。這一步約需一百多小時的時間。

第三步，教、學語文課本，同時開展大量的閱讀、寫字、寫話活動，鞏固所識的字，並擴大瞭解字義的範圍，作到會寫、會用。在這裏，應當有重點地講解部隊小學國語課本第一、二、三、四冊的課文，進行具體的閱讀指導，教寫字，糾正錯字、別字，學會查字典，修改作文，作好課本所規定的作業，直到基本上達成消除文盲的要求（相當於一般初級小學畢業的語文程度）。由於學員已經具有初步會認、會講一千

五百到二千個單字的基礎，這一段的教學，大約再有一百五十小時左右的教學時間就夠了。

一年來，人民解放軍不少部隊及某些工廠實際教學的經驗，證明了運用這樣的識字方法，是可以加速消除文盲的。

例如：西南軍區第二期速成識字教學實驗班，在三十天教學中，就能使原來平均識一千零九個字的七十三人，提高到平均初步識字二千三百二十七個，每人粗讀了三十本通俗讀物，三十二份報紙（約二十六萬五千多字），寫話二十二篇；使原來平均識三百二十五個字的六十七人，提高到平均初步識字二千零八十四個，其中原識二百字的華宴林等十七人，初步認識了二千三百個字，閱讀『政治常識課本』，只有九個生字；使原來平均識九十六個字的三十三人，提高到平均初步識字一千三百九十五個。

貴州軍區在五個連隊中同時用『速成識字法』進行教學，只十五天的時間，全體幹部戰士，包括一百四十四個少數民族戰士（苗、彝、土、侗家、水家等九族），平均初步識字在一千五百個以上，能讀部隊小學國語課本第一、二、三冊，每人寫短稿三篇。

戰士們經過短期的學習，就開始閱讀普通書報。當他們自己能夠看朝鮮前線的新聞時，他們那種愉快的心情是無法形容的。有的戰士讀過『論人民民主專政』之後，興奮地說：『這一下連毛主席的文章我都能讀了！』

重慶的工人楊少卿在提筆寫信時，興奮地流下淚來，他說：『我二十多年沒有學過文化，想不到在這裏（速成識字實驗班）學了三個星期就能寫信了，我真不知道怎樣報答毛主席、共產黨的恩情！』

有些同志問：用這樣的方法所識的字，能鞏固嗎？我們說：是的，有不鞏固的危險。如果突擊認識單字之後，教的人不去組織閱讀、寫話，不用更大的努力去繼續進行語文教學，進一步提高閱讀寫作能力，便不能鞏固。但，只要常讀、常寫，突擊認識的單字是可以鞏固的。戰士們有了初步認識一千五百字到二千字的基礎，就能夠經常看書、看報、寫信、寫稿，而常用的字，是不容易忘的，容易忘的是不常用的字。

郝建華同志認為有些部隊中的識字教育，有一種一天只學三、五個字的『三、五觀念』，每天只叫戰士啃那一兩個字，雖然容易學會，但也容易忘掉。原因是學的生字少，自己用不上，邊學邊忘，就越來越沒有信心，畏難退縮，裹足不前。郝建華同志主張先『狼吞虎嚥』，再逐漸『消化』。他說：『學的多，情緒高，能夠用，不會忘；學的少，無法用，信心小，麻痺了。』就是說：學會一定數量的常用字，便於應用，才不易忘；反之，學的字太少，根本不能閱讀和寫作，硬記，就易忘。他又說：『教的多，學的多，記的也多，忘掉一部份是肯定的，但成績也肯定是大的。』『速成識字法』能使學員首先突擊認識一千五百到二千個常用字，這既符合於戰士的如飢如渴的學習要求，也符合於增強學習效果的實際規律。

一

祁建華同志主張改變那種每教一字便立即要求同時佔有字音、字義、字形，並能應用的作法。事實上，「四會」的基礎，首先應在於認得足夠的單字和較多的詞彙。要求在認得幾十個或幾百個字的範圍內，運用自如，既能讀講，又能應用，是極爲困難的。「速成識字法」則不同，它首先使學員大量地學會了「認」，並初步學會了「講」，就爲進一步地提高閱讀和寫作能力，開闢了寬廣的道路。在初步會認、會講的基礎上，達到「四會」的目的，正可以加速「四會」的進度。把音、義、形等等學習文字的難點分散開來，各個擊破，逐步佔有。即：先行依靠注音、拼音和簡單地講解字義，重點使學員達到會讀，並初步地會講與熟悉字形；然後在教學語文課本和廣泛地組織閱讀、寫作中更鞏固地佔有字音，更豐富地瞭解字義，並進一步地作到會寫，逐漸提高應用的能力，達到「四會」的要求。祁建華同志說：「學生字，首先以認爲主（不是不注意「四會」，是先後問題），「講」、「寫」爲次。好比一次給你介紹十幾個人，你可能都記不住，但多見幾次面就全熟悉了。許多字會認會講以後，這些字在自己眼裏已看多少遍，這時來寫也就容易了。」

祁建華同志十分重視工農羣衆、革命戰士學習的自覺性，善於發揮成年人在學習上的優點。他深知戰士迫切地要求學習文化的心理，並信賴他們克服困難的勇氣與苦學苦練的戰鬥精神。他認爲成年人生活豐富，語言也豐富，理解力強，聯想力也強。一個個的字形，對於成年人中的文盲，雖然是生疏的，但在鬥爭中、生活中，他們却

容易瞭解它所代表的意思，困難只在於他們不能把口說出來的字與寫在紙上的字聯繫起來。大多數常用字，只要能讀字音，就可以初步地瞭解字義。有了注音符號作輔助自學的『拐棍』，有了聯繫實際的教學方法和羣衆性的互助輔導工作，就可以便於記憶，克服『易忘』的弱點，因而學得多，學得快。所以郝建華同志在教學中，一面摸索着適合成人特點的速成方法，一面還特別注意在『爲什麼能夠速成』與『怎樣才能速成』這兩個問題上，進行一系列的動員工作，樹立學習信心，極大地發揚學員的積極性與自覺性。

郝建華同志避免了那種單純注入與脫離實際的教學方法，十分生動地發揮了我軍羣衆路線的教學經驗，緊緊地掌握聯繫實際的教學原則。這種精神貫徹了整個『速成識字法』的教學過程。郝建華同志極端重視學習的動員工作。他常說：『思想打通，情緒高漲！』『怎樣教，就怎樣學，聽從學習指導，教者提出保證，學的自然也就振起精神，下定苦學的決心，教到那裏學到那裏，教員與學員的思想要完全取得一致。』他能夠根據羣衆的水平，由易到難，由淺入深地教，如他先教『一、×、四』。他依據教學的實際情況和照顧各地方言，在教學中不苛求『標準音』，也不強調馬上解決『四聲』。他講解字義注意聯繫戰士最熟悉的語彙、事物，要求簡單、具體（如給戰士講『徑』字，講『大砲口徑』就比講『途徑的徑』好記）。他的講解更力求生動活潑與形象化，能夠幫助記憶。在整個教學過程中，能不斷地進行動員鼓勵，表揚模

範，發揚學習上的革命英雄主義，訂個人學習計劃，組織互助，深入班排，個別輔導，開展閱讀、寫字、寫話運動，用口頭廣播、牆報、唱歌、識字遊戲等輔助教學。

郝建華同志所創造的『速成識字法』，在許多方面還待發展與提高，特別對大量突擊認識單字以後的語文教學階段，我們的經驗還很少。但多次實踐證明：運用『速成識字法』加速消除文盲的效果，是沒有疑問的。

速成識字教學法實驗總結

西南軍區政治部宣傳部

速成識字教學法，是根據某部祁建華同志的教學經驗整理成的。這個新的教學法，經各單位的反覆實驗，已被證明是化除部隊文盲的一個較好的方法，不論離職學習、在職學習或練兵部隊，都取得了不小的成績。

茲將這個教學法的源起、實驗情況、以及實驗中的體會，分別總結如下：

一、速成識字教學法的源起

在解放大西南戰役前後，某部祁建華同志，根據他自身苦學經驗（初小失學後，他曾利用注音符號，十一天讀完一本小字典），結合部隊工農同志迫切要求文化的心情，開始試行注音符號教學，企圖用它幫助戰士記憶，克服易忘的毛病。但因當時條件所限，加以戰士們對注音符號的作用還不瞭解，把它叫「洋文」，說它「疙疙瘩瘩」，還不如學個字有用，因而成績不大，行軍路上，注音符號成了開玩笑的材料：「ㄉㄉㄉㄉ——吃飽不餓」，「ㄉㄉㄉㄉ——囉哩囉嗦」。但這些困難，沒有使祁建