



上海市松江县余山公社編
余天馬

上海教育出版社

种水稻基本功

出版者的話

我国农业生产已經积累了几千年的丰富經驗。許多貧下中农,經過前輩的口傳身授和自己的生产实践,懂得了上至气象、下至土壤肥料的农业知識,掌握了从播种到收获的生产技术,练成了一套过硬的本領。目前我国农业生产主要仍靠人工和畜力,即使将来实现农业現代化,采用了机器,还需要人工和畜力輔助。因此,农村青年們應該积极学习、继承老农的傳統技术。只有学会各种农活的基本操作,才可能进一步运用先进的科学知識和新技术,在階級斗争、生产斗争、科学实验三大革命运动中發揮更大的作用。为此,我社准备出版介紹傳統技术方面的讀物,帮助半农半讀学校的学生和农村知識青年学习老农的傳統經驗,以便較快地掌握农活操作基本功。

这本小冊子介紹了种水稻的基本功,是在上海市松江县佘山、天馬两公社的党委领导下,組織十余位参加农业生产有一定時間的知識青年和干部,向有經驗的貧下中农調查訪問,根据他們的口述編写而成的。

种水稻的技术很复杂,需要学会的农活很多,本书只介紹了主要的而且需要經過一定時間鍛炼才能熟练应用的农

活。我国种水稻的地区广闊，各地土质、气候、耕作习惯和种植的品种不同，操作方法也不可能完全一样，本书介绍的操作方法主要是江南地区的，希望读者在阅读本书时，结合当地生产实际情况学习研究，灵活使用。

本书在编辑过程中曾得到全国水稻丰产模范陈永康和鄒福根两同志的指教，又得到中国农业科学院江苏分院望亭样板组、江苏省苏州专署农业局、上海市农业局、无锡县农业局、江阴县农业局等单位的协助和指导，还向一些公社的贫下中农同志们征求了意见，使本书质量得到提高，謹此致謝。

最后我們衷心地期望讀者提出批評，以便进一步修改，使本书逐渐完善。

上海教育出版社

1965年8月

目 录

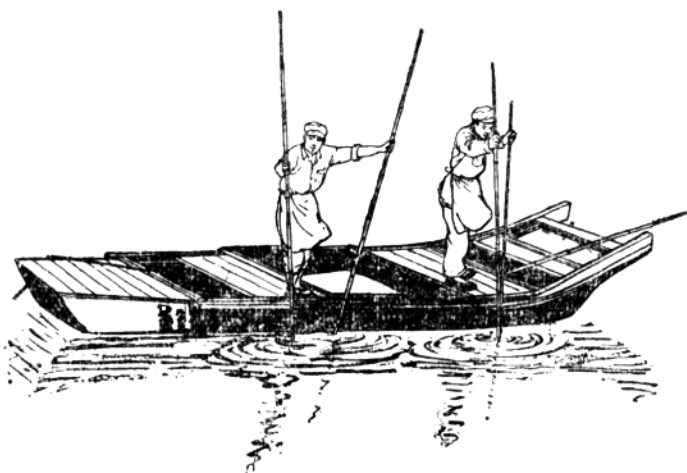
一	翻泥	1
二	漚制草塘泥	5
三	整田	9
	盆地(9) 犁田(11) 耙田(14) 兜田(18)	
四	做岸	20
五	做秧田	25
六	浸种和催芽	28
七	播种	32
八	拔秧	35
九	插秧	38
十	耨稻和耘稻	42
十一	施肥	48
	施大粪(48) 施猪粪(50) 施硫酸铵(52)	
	施氨水(53)	
十二	收获	56
	割稻(56) 捆稻(58) 堆稻厅(64) 船装稻(66)	
	堆稻堆(72)	
附录一	摇船	76
附录二	搓绳和绞索	78

一 翻 泥

河泥是水稻主要的基肥，必須在冬閑時大搞翻泥工作，為春耕作好準備。翻泥分翻河泥和翻草泥兩種：河泥一般指沒有水草或水草較少的清河泥，草泥指泥中夾有很多水草的泥。前者水分多，比較稀，後者水分少，比較干，因此翻泥的方法不同。

翻河泥的方法

翻河泥要用翻網夾。翻泥時，把翻網夾靠近船旁，放到河里，翻網夾的口要跟船邊平行，否則不容易翻到泥。當網夾觸及河底時，雙手輕微向上提一提，握住翻竿的雙手迅速把網口張開，用力把翻網插到河底污泥里。同時兩腿稍向前屈膝，上身微向前俯，雙手用勁把翻竿往里夾。等網口合攏後，雙手稍微向上提一下，檢驗翻網中河泥是否翻足。如果感到很輕，那末這一網的河泥尚未翻足，應該重翻一次。然後把翻竿貼在船邊上，雙手緊握翻竿，上身向下俯，把翻竿在船邊上擡一下，順勢迅速用力向上提起。當裝滿河泥的翻網剛露出水面時，用一隻手握住下面一根翻竿，一隻手握住上面一根翻竿，一條腿用勁墊著兩手中間的翻竿，身體



把罾网用力插入河底污泥里



把罾网中的河泥倒入船舱里

微向后仰，借腿的力量，帮助罾网出水，乘势用力一拉，上身迅速扭向船舱，张开罾网，网中河泥就落入船舱里。每当罾好一网泥后，要移过一个罾网的位置。这样，能罾到表层沃泥，罾的泥也多。

滑 河 泥

罾满一船泥后，需要把船中的泥舀到岸上，俗称“滑河泥”或“起泥”。

滑泥以前，先要在靠近大田的河边挖一个畚箕形的泥塘，塘的三面要用泥土筑成坚固的土埂，把河泥滑到塘里，贮存起来。

滑泥时，船要用绳子缚牢在岸上，以免移动。然后人站在船的外侧（靠水的一面），人要站稳，两腿分开，面朝船舱，



滑 河 泥

双腿微屈膝，用滑泥勺斜插入泥舱。泥装满后，用力把滑泥勺往上一送，把河泥潑到泥塘里。

在滑到下半舱泥时，舱里的水少了，泥不容易舀起，就得从河里舀些水到舱里，再滑。

需草泥的方法

需草泥的工具是长柄十齿铁耙。需草泥时，两人背对背，分别站在船头和船艙上，把长柄十齿铁耙放入河底，連泥帶草一起耙起来，放到船舱里。一人耙好以后，在放泥时，另一人再耙。

滑草泥用铁鍬，把草泥从船舱里耙起来，抛到岸上泥塘里。

注 意 事 项

1. 需河泥如果两人同时操作，要相互配合好，一人主要用右手的力量，另一人主要用左手的力量，这样船身才容易平稳。当需满半船时，一人需要走到船舱另一边，两人站成对角，否則容易翻船。

2. 需河泥时要注意风向，人不要迎风站，最好背风站，或让风从侧面吹来。如果抛锚，要迎风抛。这样，船不容易被风吹走，需泥效率也高。

二 漚制草塘泥

漚制草塘泥是把河泥、稻草、青草、綠肥、猪粪(猪窠灰)等和水攪拌在一起,使它們充分发酵腐熟,增加腐殖质。草塘泥經過漚制以后,肥效比較高,是水稻良好的基肥。

漚制的要求是使肥料发酵快,腐熟充分,肥分流失少。

挖塘(开灰仓)

漚制草塘泥以前,先要在田的一角挖一个塘(灰仓),一般都在去年挖过的地方,在种水稻前作时,就要留出挖塘的土地。塘有圓形、方形、长方形三种,以圓形的最普遍。塘的大小随容納肥料多少而定,一般以容納二三百担草塘泥的为宜,太大操作不便,太小不容易发酵。最好是两亩田挖一个塘。田块大的,可以在一块田里挖两个或两个以上。一个圓形能容納两百多担草塘泥的塘,內徑約八九尺,深四五尺。挖出的泥堆放在塘的四周,做成寬二尺半到三尺、高一尺半到二尺的土埂,以防暴雨时肥液外溢。熟土要放在土埂的外沿,注意不要和生土搞乱,以便将来封沒塘时,熟土放在表层。应先鋤松塘边的表土,再把挖出的泥放上去,这样新土老土才能够密接,地表和土埂接縫处才不会漏水。最后把塘底四壁和土埂用木棒捶紧,防止滲漏和土埂开裂、坍塌。

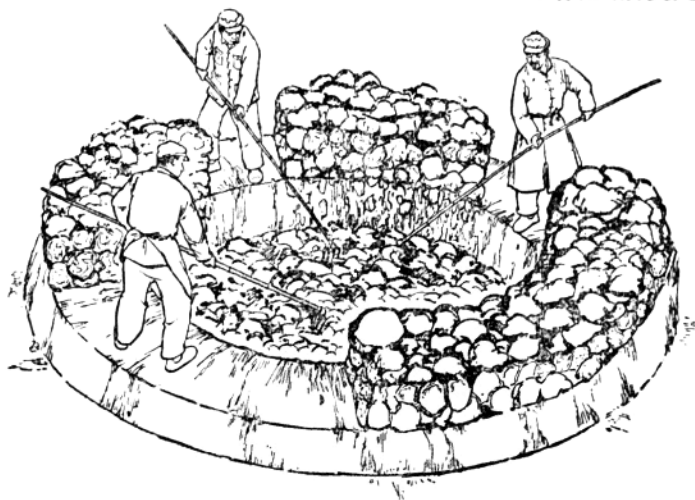
漚制方法

漚制草塘泥的方法很多，江南地区常用的有下面两种方法。

第一种方法

1. 当河泥从船上滑到泥塘里的时候，一人站在泥塘边，把事先切成一尺多长的稻草，随着滑河泥，放到泥塘中，并搅拌均匀。一万斤河泥大约放二三百斤稻草，这种混有稻草的河泥，以下简称草泥。

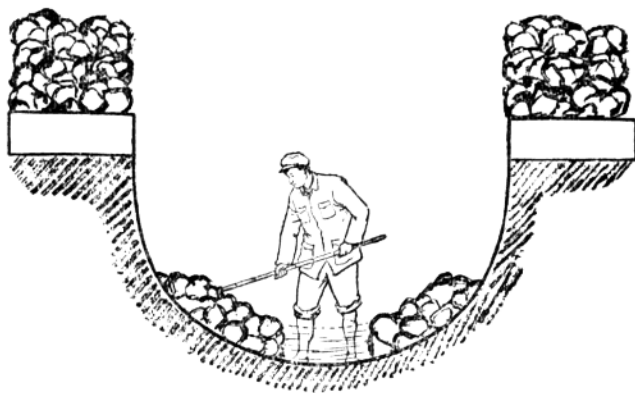
2. 漚制草塘泥要分三次进行。第一次漚制是在春节以前，把草泥挑到漚肥塘里，一面倒水，用长柄的塘耙（柄长九



把草泥盆到塘里

尺左右的尖齿铁鍬)把塘里的草泥垒碎, 和水混合均匀, 要把泥块垒碎, 稻草垒松。就这样, 一直到把塘装满为止。

3. 第二次漚制是在春节以后。这时草泥尚未完全发酵。把塘里的草泥用尖齿铁鍬挖出, 放到塘埂上。当挖到三尺深时, 停止挖四周, 只挖中心部分, 把中心部分的草泥全部挖上来, 形成一个空洞, 恰好站一人。然后倒水到洞里,



拌 塘 底

約一尺多深。人站到洞里, 用短柄尖齿铁鍬把塘里的草泥垒碎, 与水搅拌均匀, 这叫“拌塘底”。这项工作很重要, 如果草泥垒得不碎, 与水拌得不匀, 发酵就要受到影响。塘底拌好后, 人上来, 再把塘埂上的草泥垒到塘里, 并不断地加水。因为加了水, 草泥的体积增大了, 垒到后来, 可能塘里放不下了, 可以在塘埂上再加筑一圈土埂。如果放几斤猪粪到塘里, 肥效更好。

几天以后，塘里有气泡出现，并象馒头一样发了出来，说明草泥已经发酵了。

4. 第三次漚制是在红花草开花盛期。这时草泥里的水分蒸发干了，能踏出脚印来。把草泥再挖出来，加入五担左右的猪粪或羊粪（也可以放大粪），二三百斤红花草或其他绿肥或青草，再加水，与草泥充分拌和。猪羊粪是热性的，可使草泥进一步发酵。不久就可以看到气泡更多了，并发出勃、勃、勃的响声，草泥又发了起来，变成紫黑色，十分松散。塘面上有一层红色的“油”，臭气很重。泥中的稻草百分之八十都烂掉了，只剩下一些草梗的痕迹。这就漚制成了充分腐熟的草塘泥。等气泡散失以后，草塘泥沉了下去，可以盖上一层青草或稻草，减少水分蒸发，防止肥分流失。

5. 如果第三次漚制以后，草塘泥很干，开裂发白，踏不出脚印来，说明发酵情况不好，需要再漚制一次。把草塘泥挖出一半，再加一些绿肥、猪粪、水等，混合拌匀，然后把挖出的草塘泥放进塘里，继续漚制，直到草塘泥充分腐熟为止。

第二种方法

当红花草或其他绿肥收割的时候，在田边一角，筑一圈土埂，围成一个漚肥塘。把干燥的河泥挑到漚肥塘里。倒入水，把泥弄成泥浆，一面放红花草或其他绿肥或蚕豆秆、青草等，与河泥搅拌均匀。上面和四周再用泥土封好，防止肥液流失。绿肥或蚕豆秆、青草等与河泥逐渐发酵，成为腐熟的草塘泥。

三 整 田

整田需要經過盆地或犁田、耙田、兜田、打百秒等工作，最后要把田整得泥烂如酱，田平如水，田光如鏡。

盆 地

盆地就是用人力来耕田。盆地的要求是深淺一致，表土全部翻过来，不漏盆。

盆 地 工 具

盆地的工具是铁鍬。有尖齿、闊齿等多种。粘重的土壤多用闊齿，疏松的土壤多用尖齿。

铁鍬装的角度与盆地质量关系很大。装得太斜，盆不深，人又費力；太直，不容易把泥土翻轉。还要考虑操作者身材高矮，人高的角度可以大一些，人矮的角度可以小一些。否則也是費力，盆不深。使用铁鍬以前，要把脑壳部分在石头上撞一撞紧，放在水里浸湿，让木片膨胀，使不易脱落。使用以后，要把铁鍬洗干净，挂起来。

盆 地 方 法

盆地以前，先要观察田的高低情况，应从底处向高处盆，可以把高处泥向低处拉平。

全地时，铁鍬柄不要握得太紧，要在手中能伸縮自如，否則容易起泡，两手相距不要太近或太远，一般一尺半左右。注意铁鍬不要举得太高，一般不举过头，眼睛要向前看准目标，否則歪歪斜斜全不直。铁鍬入土时，前面的一只手要向下压一下，可以全得深。翻土时，后面一只手要向上略撬一下，然后两手用力一拉，这样容易把土块翻过来。铁鍬举起、落下，不要用力过猛，以免控制不住，摔痛腰或誤伤他人。

每铁鍬一般全五六寸寬。近年来有的地区推行薄片深全法，每铁鍬全二三寸寬，可以全得深，土全得碎。在翻土的时候，要把整块泥全部翻过来，不要把泥全断。如果留下一部分泥块未翻过来，会造成深浅不一致。万一把泥块全断了，应补全一下。泥块翻过来以后，用铁鍬脑壳对准泥块狠敲一下，把泥块敲碎。如果还要用人力全第二次，第一次可以不敲碎，让土块晒五六天，促使风化，第二次全后再敲碎。全地的深度可根据土质决定，肥田一般可以全五六寸深，瘦田一般全四五寸深。因为肥田熟土层厚，有机质多，全得深一些，可以把有机质少的底土翻上来，和熟土层匀和，使水稻前期肥力不太大。瘦田熟土层淺，耕得太深，会把底土翻上来，一时不能风化，肥料再跟不上，就要减产。土质硬的田可以深一些，土质疏松的田可以淺一些。

全地时要尽量少留下脚印，两脚站稳，不要任意移动。向前移步时不要移几次或乱踏，脚也不要拖过去，因脚印多了，会把土踏結实。全到田头，要换一行，从相反的方向全

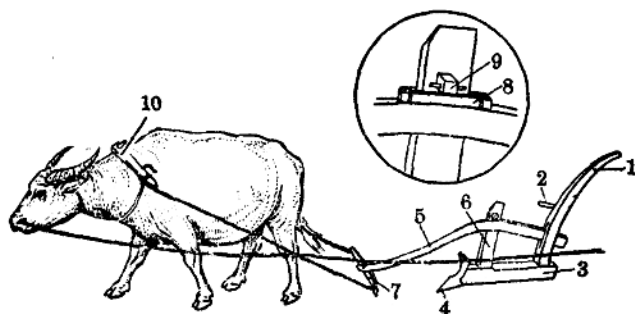
回来。如两人一起垒，应相隔一行田的距离，使每人都能从相反方向垒回来，便于以后耙地可以耙得碎。

一块田垒好以后，检查一下田的四角、岸边和两头，看看有无漏耕的地方，漏耕的地方要补垒。

第二次垒地和第一次垒地的方向应相反，这样可以保持土地平整。如果每次都从一个方向垒，几年以后，就会造成一头高、一头低的情况。

犁 田

犁田就是用牛力耕田，有的地区叫耙田。犁田的要求是犁得直，犁得透，深浅一致，没有漏犁现象。



犁套在牛后

(圆圈内示加犁轧板)

1. 犁梢 2. 提手 3. 犁床 4. 犁头 5. 犁轅 6. 千斤板
7. 杏盘 8. 犁轧板 9. 犁梢子 10. 牵头

犁田的工具是步犁。用黄牛犁田比较浅，用水牛犁田

比較深，因為黃牛力氣比水牛小。

牽頭^①套在牛頸上時，要注意繞牛頸的繩子不要系得太緊，以免妨礙牛的呼吸；太松也不行，容易掉下來。杏盤和牛後腳的距離要適當，不能碰到牛腳，否則行走不便，甚至擦傷腳；但離得太遠，牛拖犁太費力。

犁田的方法

犁田開始時，手握犁提手，把犁稍提起，讓犁頭插到泥里。然後一手扶犁，一手執牛鞭和牛繩，驅牛前進。要讓牛走成直線，不要歪歪斜斜，否則犁出的溝是曲曲彎彎的，要造成漏耕。所以眼睛要注視牛的前腳，看它是否走歪了。如果走歪了，要扶犁或拉牛繩調節。向左走歪了，放鬆牛繩或將犁梢向左扶；向右走歪了，拉緊牛繩或將犁梢向右扶。還要注意深淺適當和一致。如果太深，可把犁梢向下壓，使犁頭向上翹一些，或在千斤板的犁梢子下面墊一塊犁軋板；如果太淺，可把犁梢向上提，使犁頭向下鉆一些，或從千斤板上取下犁軋板。調節深淺時，還要注意土質。如果土質松，可以略深一些；如果土質硬，可以略淺一些，以免損壞犁頭。

犁到田橫頭要轉彎時，手握犁提手，抬起犁底。如向左轉，拉緊牛繩，使犁身向右轉；如向右轉，放鬆牛繩，使犁身向左轉。轉彎時動作要敏捷、穩當。

犁田一般是三次，第一次干犁或灌水濕犁，第二三次都

^① 牽音“壓”，牽頭是上海地區的俗名，指套在牛頸上的架子。

是湿犁。第一次如果干犁，犁田后土壤要晒白，促使土壤风化，肥料分解。

黄牛比水牛犁出的土块小，因此每畦犁的次数应比水牛多。一般是第一次犁田每畦黄牛十犁，水牛八犁；第二次犁田，黄牛八犁，水牛六犁；第三次犁田，黄牛六犁，水牛四犁。犁田的路綫有很多种，現把常用的介紹如下（以水牛犁为例）。

犁 田 路 綫

1. 第一次犁田 第一犁在一畦田的中間进去，第二犁向左轉，以后第三犁至第八犁都是向右轉。在犁好第二犁时，田里形成一条犁沟，犁第三犁时，牛可以在沟里行走，人在沟边走。第八犁犁好后从这畦田出来，进入另一畦。

2. 第二次犁田 第一犁在一畦田的右边进，向左轉，走到这畦田的左边，再轉到右边，就这样从外向內犁。犁了六犁以后，从畦的中間出来，轉入另一畦。这时第一畦田已分成两半。

第二次犁田因为只犁六犁，每犁是在第一次犁田的两条犁沟之間入土的，因此把翻起的土块搬了个位置，并把土块翻碎了。

3. 第三次犁田 在每半畦田里犁两犁，一畦共犁四犁。从中間右边进，从中間左边出。第三次犁田又把第二次犁的土块搬了个位置。土壤犁了三次，更細碎了。