

京 剧

# 晴 奏

曹雪芹原著 苏雪安編劇

上海文化出版社

戏曲小丛书

晴 雯

〔京剧〕

曹雪芹原著 苏雪安编剧

\*

上海文化出版社出版

上海衡山路 58 弄 2 号

上海市书刊出版业营业许可证出 078 号

中和印刷厂印刷 新华书店上海发行所总经

\*

开本：850×1168 耗 1/64 印张：1 1/2 : 40.0

1957 年 9 月第

1957 年 9 月第 1 次印刷

10

统一书号：10077·631

定价(6) 0.16 元



## 前　　記

在曹雪芹筆尖兒上蓋起來的大觀園里，有兩個異常出色的女兒：一个是黛玉，一个是晴雯。曹雪芹不但把晴雯这一美人胚子塑造得極其完整，更把她的性格寫得酣暢淋漓，令人叫絕。

晴雯是怎样一个性格呢？她美丽嬌憨、聰明銳利、天真善良。正因为她天真，她就无邪；善良，她就看不慣壞人坏事；正因为她聰明銳利，她对丑惡的批判和斥責，就不留余地；正因为她美丽嬌憨，独得宝玉的憐愛，就必然遭到許多人的嫉妒。因此，她終于被逐，她終于屈死。

假使我們只看到她美丽、嬌憨、聰明、善良的一面，而忘記了她另一面——召禍的一面，那就不是晴雯，而是另一人了，恐怕曹雪芹是不会同意的。因为曹雪芹是把她寫成为一朵污泥中的青蓮。她的不同于众也就在这里。

這一劇本，就是这样寫的，就是这样去表达晴雯的性格的。劇本里本來缺点很多，經過許多同志提供意見以后，逐漸地予以修改，比較地完整了一些，但还不够理想。出版以后，希望能够得到更多的寶貴意見。  
苏雪安

# 晴 雯

〔京 剧〕

## 第一場 补 裳

地点：怡紅院。

时间：冬季。自午至夜。

人物：宝玉、麝月、晴雯、墜兒、墜兒母、王善保家、焙茗、襲人。

〔宝玉提药包上，暗自嘆息〕

宝 玉：（念）愧我有心憐婢仆，  
誰能无病即神仙。（進門四看向內喚）  
晴雯，晴雯，我与你贖了药來了！啊，怎么  
无有声息呀？晴雯！

〔麝月緩步上〕

麝 月：（調笑地）一会儿看不見，也犯不上这么个  
喊法呀！

宝 玉：不是呀，我与晴雯贖了药來了，她敢莫是  
睡着了么？

麝月：她呀？回二爺的話，（頑皮地）老太太有事，她到上房去啦！

宝玉：啊！这样大風大雪，她身上有病，为什么又叫她到上房去了呢？哎呀哎呀！（着急）

麝月：不是老太太叫么？誰敢不去呀？我的二爺！

宝玉：也罢，这是王太医那里贖來的一包藥，你……就与她熬了吧！哈哈哈哈！

麝月：怎么着，讓我給她熬藥？

宝玉：你們自家姊妹，素來要好，我不說么我知道你也是要与她熬的呀！

麝月：我呀！（調皮地）我才不想給她熬呢！

宝玉：哈哈哈哈，你又玩笑起來了！

麝月：（故意地）誰玩笑呀？

宝玉：（央求）好妹妹，看在我的分上，你就与她熬上吧！

麝月：（微笑）我不看你呀……

宝玉：好好好！你看我……我知道！

〔麝月取藥罐、洗藥罐，宝玉在旁帮忙，晴雯捧衣包蹣跚走上〕

晴雯：（唱“西皮搖板”）

奉主命風雪中抱病往返，  
走得我眼昏花腿軟身寒，

这才是为人奴隨人使喚!

(扶壁挨入，不勝疲乏。宝玉見晴雯入門，猝起相扶，扶到榻上同坐下)

宝 玉：(憐惜地，接唱)

她面紅氣喘移步艰难。

你身上有病，这样大的風雪，跑來跑去，豈不冻坏了？你看，(握手)你的手都冻冰了！

麝 月：(暗笑)晴雯妹妹，老太太那么要緊的叫你，倒是有什么事呀？唷，(見衣包)敢情好，巴巴的叫你去是賞你那末一大包衣服么？我得瞧瞧什么好衣服。(打开衣包)

晴 雯：(喘息甫定，不勝疲倦)你別胡猜亂想，这是給二爺穿着去拜壽的。

麝 月：我說呢，这么漂亮的衣服，老太太也舍不得賞給咱們呀，二爺快來試試，这色兒真鮮活！

宝 玉：(不暇理睬)晴雯，你受了寒了，快到暖閣里安歇去吧！

麝 月：(玩笑地自白)跟他說話都听不見了！

晴 雯：你忙什么，这一会我倒歇過來了。來！這是一件孔雀金裘，老太太叫你回头出門的时候披上，免得到外邊受了寒氣。(取衣欲為宝玉披上)

宝 玉：（推却）好好好，我少时出去再穿。你快到里面安歇去吧！好妹妹！（向麝月）你就熬起药来。（向晴雯）我叫麝月与你熬药，來來來，我送你到暖閣中去。

〔宝玉扶晴雯起，正行間焙茗上〕

焙 茗：二爺，外面都伺候好啦，請您这就上王舅太爺府里拜寿。

宝 玉：（正步）如此，麝月，你扶着她進去吧！（披裘欲行）

晴 雯：二爺回來！

宝 玉：你有什么話講？

晴 雯：（拉宝玉到一边，低語）我來問你，昨兒晚上你在窗戶外邊聽見的事，怎么發付呀？

宝 玉：昨晚我在窗外聽見……我聽見什么事呀？

晴 雯：唉，你這人怎么这样糊涂呀？就是平兒對她（暗指麝月）說的那档子事兒。（宝玉假裝不解）就是墜兒偷錫子的事呀！

宝 玉：哦！（略一沉思）原來如此。这几日你身體不好，何必為這些小事勞神？

焙 茗：二爺走吧！

宝 玉：來了來了。（向晴雯）況且我此時就要出門，不能發付，少時等我拜壽回來再講吧！

〔晴雯不悅地驟然回身〕

宝 玉：（赶到晴雯身边）你怎么惱了？不要惱，我回來就与你办。啊好妹妹，（向麝月）你不要忘了熬……

麝 月：熬药，我知道啦！

宝 玉：（向晴雯）你怎么还不去安歇，好妹妹去吧！  
（讓晴雯入內，又回向麝月）好妹妹，你把別的  
事先擋下吧！

麝 月：（推宝玉出，譏諷地）我知道。你去你的吧，沒  
有你，家里病人也死不了！

宝 玉：哈哈哈哈！

焙 茗：二爺走吧！

宝 玉：这不是走了么？（同焙茗下）

麝 月：你怎么还不睡去呀？

晴 霓：我这会兒不想睡。

麝 月：咳，不想睡也得去睡一会儿，要不二爺回來又得跟你嘮叨。

晴 霓：你別忙，我还有正經事兒問你呢！

麝 月：什么正經事兒呀？

晴 霓：我問問你，昨兒晚上平兒姐姐跟你說的事，为什么不告訴二爺？

麝 月：（故意地）平兒姐姐？她跟我說什么來着？

晴 霓：你別跟我裝傻，就是墾兒偷鎖子的事兒！

麝月：（无法隐瞒）哦，你問那个呀？  
晴雯：不問那个，還問哪个呀！  
麝月：這是平兒姐姐不讓我告訴的。  
晴雯：平兒为什么不讓你告訴？  
麝月：她知道咱們二爺的脾氣，告訴他怕他心  
里不自在，這也是平兒姐姐一番好意，你  
怎麼反倒不願意呢？  
晴雯：雖說這是她的好意，可是這件事你們打  
算怎麼辦呢？  
麝月：那还不就算啦！  
晴雯：這是什麼話？咱們當丫頭的，本來人家就  
瞧不起。如今墜兒這個小東西又干出這  
麼丟人的事兒，把咱們的臉都丟盡啦！  
麝月：咳，你什麼都好，就是性子急。又不是咱  
們讓她偷的，你管她呢！  
晴雯：噯，

（唱“流水”）

这府中上下人几等，  
誰不把丫環當賤人？  
全仗自家行得正，  
才免得旁人來看輕，  
墜兒把廉耻俱喪盡，  
你我也抬頭難見人。

麝月：你这个話呀，又不知道扯到哪兒去啦！

(唱“散板”)

這句話兒太過分，  
說什么你我也難見人！  
她自己作事自己頂，  
你何苦為人去操心。

你自個兒有病，何苦來！我說你呀，真叫  
想不开！(同情地)

晴雯：怎么倒是我想不开？

麝月：你想呀，墜兒偷的那只鑄子，原是平兒姐姐的，如今連她失主都不打算查問啦，要咱們冷鍋里冒什么热泡呀？再說墜兒那個丫头往常也是挺老实的，跟咱們又无仇无怨，你管这个干嗎呀？

晴雯：(忽有所思)你這句話倒是說的有理呀！

(唱“二六”)

她一言將我猛提醒，  
墜兒原不像偷盜的人，  
如今做出此行徑，  
莫非其中另有別情？  
若有隱情越該問——

(墜兒掩步上，向門口探頭偷看，被晴雯發現。墜兒无可驕地站住)

晴 霏： 哟！

(接唱)你探头探腦定有虧心！

麝 月： 倒是提起曹操，曹操就到。

晴 霏： 你这个小东西为什么在門口探头探腦的不進來。

墜 兒： 这……我沒有探头探腦。

晴 霏： 過來！(墜兒畏懼，不敢走近)叫你過來呀！

(墜兒移步，欲前又退)

麝 月： 怎么啦，這兒有老虎，會吃了你呀！

(墜兒走近，晴雯一手捉住)

晴 霏： 我看你望哪兒躲？

墜 兒： 我沒有躲，我怕姑娘病着，生怕進來吵着您呢！

晴 霏： 你別跟我說好聽的，過來，別怕，我問你一件事，你老老实实的告訴我，我就不打你！

墜 兒： 哟，姑娘您問什么事？

晴 霏： 我問你平兒姑娘的那支金鎖子，是誰拿的？

墜 兒： 金鎖子！(心虛，害怕，不敢說)

晴 霏： 說！(怒斥)

墜 兒： 我……(更怕)

晴 霏： 你怎么样？快說！

- 墜兒：我……
- 晴雯：你偷的，(忽)是不是？說！
- 月：快說吧！
- 墜兒：我沒……沒偷，沒偷！
- 晴雯：你不說，我先扎你！(捉住墜兒手，从头上拔下簪子作要戳勢)
- 墜兒：(哭喊)哎呀，姑娘饒命，姑娘饒命！
- 月：(拉墜兒到一邊)瞧瞧，還沒扎你就哭！
- 墜兒：我……我沒哭！(哭)
- 月：還說沒哭呢！過來！我來問你，那只金鑲子是你偷的不是，說實話！(墜兒回看晴雯)  
晴雯姑娘的脾氣你還不知道么？她說了不打，你說實話，她就不会打你的。你要不說實話，她火兒上來，可是誰也擋不住，你別找倒霉！
- 墜兒：我……
- 月：(安慰地)你說吧，怎麼會偷的？告訴我，我保你挨不着打。
- 墜兒：我從來也沒偷過東西，都是我媽要錢輸急啦，叫我去偷，我才偷……(委屈而哭)偷的呀！
- 晴雯：(聞言大怒)這還了得？做媽的不教訓教訓女兒，怎麼着，反倒教她做賊！

麝月：我說呢！這孩子怎麼會好沒影兒的偷起東西來了！

墜兒：（哭）這都是我媽天天逼的，要不我就敢！

晴雯：咳，真正好氣人也！

（唱“搖板”）

哪有個為父母教兒偷盜？

似這等下流輩實難相饒，

墜兒！

將你那無耻的娘速速喚到，

墜兒：是啦！（委屈地掩泪下）

麝月：你怎麼這麼大的氣兒呀？你把她媽叫來打算怎樣呀？

晴雯：（接唱）不將她攆出門怒氣難消。

麝月：咳，你只顧你自個兒心裏痛快，可知道墜兒的媽，她可有來頭呀！

晴雯：她也不過跟咱們一樣，供人使喚罢了，又有什么來頭呀！

麝月：你忘了她媽是東府里大太太陪房王善保家的外甥女兒了么？

晴雯：我沒有忘。是王善保家的外甥女兒又該怎樣？

麝月：咳，我的傻姑娘，王善保家那個老梆子向來就不省事，你把她的外甥女給攆啦，她

怎能不恨，你这是何苦呀！

晴 雯： 哼，慢說是王善保家的外甥女，就是大太太的外甥女，她敢偷东西，我就敢拿她当贼！

麝 月： 唉，你这个丫头真是……我劝你別那么胡說吧！

晴 雯： 什么胡說！我告訴你，我就知道行得正，坐得正，什么事也不用怕，我不犯过錯，大太太也不能把我怎么样！

麝 月： 你瞧，我是为你好，你还越說越來勁兒呢。

〔墜兒哭喪着臉引她母親同上，見晴雯、麝月〕

墜兒母： 你哭什么？一回兒你姥姥就來，还怕这些个丫头片子么？

墜兒： （不悅地）還說呢，人家要是問起來，瞧你臉望哪兒擋！

墜兒母： 你这个丫头片子！（進門）二位姑娘好呀！

（晴雯、麝月不理，墜兒母訕訕地） 二位把我找來有什么事么？（故作無事的樣子）

晴 雯： 什么事？你自個兒心里还不明白么？

墜兒母： （震驚，旋即故作鎮定） 我明白？我明白什么呀？姑娘真會开玩笑！

晴 雯： 誰跟你开玩笑，我問你……

麝月：（急拉晴雯背誦）你先別忙，我還有話跟你說。

晴雯：我正要好好兒的盤問這個老東西，你有話咱們回头再說。（向墜兒母）我問你，你为什么叫……

麝月：（再拉晴雯）我的姑奶奶，你等等呀！

晴雯：咳，你真討厭，等什么呀？

麝月：你聽我說完了再問行不行？

晴雯：快說快說！

麝月：（低語）你別盡顧了一時痛快。你若將偷東西的事兒叫破了，她們惱羞成怒，那王善保家的說不定在大太太跟前告上一狀，要是把不是落在寶二爺身上，那可不要讓二爺吃一頓冤枉慄子么？

晴雯：（忽被提醒）這個么？（顧到寶玉）好啦，你別說了，我有主意。

麝月：你說話留點神吧！

晴雯：（回身撫麝月肩，半嗔半笑地）我知道啦，我的姐姐！

墜兒母：姑娘，你剛才問我什么來着？

晴雯：我呀！（想）我把你找來，讓你把墜兒領回家去，我們這兒不用她侍候啦！

墜兒母：（惊詫）晴，這是為了什么呢？（墜兒掩淚）

麝月：墜兒近來不學好，成天只顧玩兒，什么事  
也不会干，所以讓你領回去。

墜兒母：姑娘們這個話就不對啦！

晴雯：怎麼不对呀？

墜兒母：孩子歲數小，不懂事，你做姐姐的就得帶  
着她、教着她才是呀，怎么能隨隨便便的  
把孩子給擰了呢？

晴雯：嗯，我倒是想教她好的，可是就有人盡教  
她壞的！

墜兒母：可是誰又教她壞的呢？

晴雯：這個呀，你就甭問啦，快把她帶走吧！

麝月：得了，（暗批晴雯）你就少說一句吧！

墜兒母：姑娘，（軟中帶硬）想府里丫頭小子，都是上  
邊主子們派的，就是不要我的孩子，也得  
有上邊主子的吩咐，才是個道理呀！

晴雯：（怒）怎麼着？我們跟你說還不算么？

墜兒母：對啦，我可不能聽你的！

〔王善保家急上〕

王善保家：什麼事那麼大声大气的？（見晴雯、麝月）姑  
娘們好呀！（向墜兒母互相以目示意）

麝月：唷，王大媽來啦，請坐呀！

王善保家：好坐好坐，（見晴雯不理，故意地向墜兒母）我說  
墜兒的媽！你們什麼事那麼大呼小叫的

呀？

墜兒母：咳，您不知道，好沒影兒的这位晴雯姑娘要攢我們呢！

王善保家：啊，这是个什么道理呀？打我这兒說就不行，我問她去。（向晴雯）姑娘，您为了什么要攢她娘兒倆呀？

麝月：（晴雯欲說，麝月暗攔住）王大媽，你不知道，墜兒近來只顧了玩，任什么也不干，再說我們這兒人也太多，所以才打發她回去。

王善保家：这是什么話？府里丫头小子全由上邊主子派定，就凭姑娘你們……就能隨便把她攢了嗎？

晴雯：怎么着，我們還不能讓她走么？

王善保家：你大不过也是个丫头！（晴雯怒）还不是跟她一样么？

晴雯：（怒極）你別倚老賣老的跑到這兒來欺侮人！丫头丫头，丫头也是你叫的！我告訴你，叫墜兒出去，是寶二爺吩咐的，難道寶二爺还做不了主么？

王善保家：（聞言轉变态度）哈哈哈哈，姑娘，別一下子就把寶二爺抬出來，誰不知寶二爺總是聽着你們的？再說就算是寶二爺不要她，姑娘美言几句，不也就結了么？这不是明