

中国城市诗丛

云雀之歌

丁力 著



中国国际广播出版社

44.3628
DL

中国城市诗丛

云雀之歌

丁力

中国国际广播出版社

(京)新登字 096 号

内 容 简 介

这是著名诗人丁力的第十一本诗歌集,也是最重要的一本诗集,收了他新时期创作的大部分作品,许多名篇,被收入国内外有影响的诗选集,如《中国新文艺大系·诗歌卷》、《振兴中华新诗选》、《中国歌词选》、《诗选》(1949—1979)、《当代抒情诗拔萃》、《中国当代抒情小诗五百首》等多种选本,以及新加坡等海外的诗选本。

诗集反映了广阔的生活,表现了诗人深刻的思想,艺术风格豪迈、雄浑、朴素、自然。他的诗,雅俗共赏,赋于民族风格,为中国乡土诗独树一帜,在群众中尤其青年诗爱者中有广泛的影响。《二十世纪中国名人辞典》称他为“中国国风诗派与乡土诗派代表人物。”

中国城市诗丛
云雀之歌

作 者 丁 力
责 编 李佳俊

中国城市诗歌艺术研究所编辑
中国国际广播出版社出版发行
北京怀柔印刷厂印刷
新华书店经销

787×1092 1/32·6印张 140千字
1997年7月北京第一版、第二次印刷
印数 1000—3000册

ISBN7—5078—0161—6/Z·38
定价:7.80元

目 录

第一辑 云雀之歌

松花礼赞	(1)
云雀之歌	(7)
红水河	(13)
答桂林山峰	(15)
水杉赋	(17)
北京环城马路遐想	(20)
张北马	(23)
致浪费能手	(26)
致苏伊士运河	(29)
只要思想永远年轻	(39)
小珊的幻想	(41)
父亲来京记	(43)
奇 葩	(48)
三 代	(50)
宽 容	(51)
上 当	(52)
与死神对话	(54)

第二辑 沸腾的生活

在海河工地 (五首)	(61)
驯海英雄	(63)

海河大坝合龙了	(64)
丰沙线上过山洞	(67)
永定河	(68)
官厅水库	(69)
致包钢	(70)
一号高炉颂	(72)
高空作业工人赞	(74)
列车在草原上奔驰	(76)
白云鄂博行 (三首)	(78)
白云鄂博颂	(81)
献给汽车城	(82)
中央大道上的时间表	(84)
总装配车间	(86)
站在总装配线上	(88)
诗 城	(90)
在托儿所看见	(92)
在中央大道上	(94)
重访汽车城	(96)
初到林海	(99)
森林铁路	(101)
摩托卡	(102)
林海采撷 (三首)	(103)
张振礼	(105)
青年油锯手	(106)
松花湖	(108)
寄延边怀任晓远	(110)

列车窗口	(111)
------------	---------

第三辑 太阳的家乡

太阳的家乡	(112)
天安门	(114)
人民大会堂	(115)
在五星葵花灯下	(116)
中国革命博物馆	(118)
人民英雄纪念碑	(120)
金水桥旁	(122)
天安门前的石狮	(123)
革命文物礼赞(四首)	(124)
日坛公园谒马骏烈士墓	(126)
北京冬天的早晨	(129)
归途(十首)	(131)
初到广州	(139)
一对竹筴	(141)
黄花岗	(142)
广州花木(九首)	(143)
乡村春来早	(147)
骆驼,你不要惊奇	(149)
塞上秋色(九首)	(150)
手风车的声音	(156)
双飞燕	(157)
“管得宽”赞	(160)

第四辑 咏怀古迹

登穆桂英点将台	(163)
包 塘	(164)
寻访古迹(三首)	(166)
游沉香亭思李白故事	(168)
过马嵬坡	(169)
五句头山歌怀古(五首)	(171)
澄 江	(174)
答谢歌(七首)	(175)
罗 城	(177)
游桂林七星岩	(178)
漓 江	(180)
致金河	(182)
凭吊赤壁古战场	(183)
后记	(187)

松花礼赞

远望松树林，
半空飞彩霞，
哦！不是彩霞，
是满山松树正开花。

走进松树林，
林海尽松花，
亿万朵松花齐吐艳
象亿万支火炬照天涯。

那金黄的松花，
那火红的松花，
多么壮丽、绚烂！
多么遒劲、挺拔！

松花呀！
你傲然飞立，
 英姿勃发。
朵朵舞春风，
何曾见落英飘洒，
朵朵向上开，

哪肯把金塔倒挂！

呵！松花：

你盆中养不大，

瓶中不能插，

要在高山、峻岭、丘陵、平原，

深深把根扎，

你热爱阳光雨露，

热爱晨曦朝霞。

你开得高，

开得多，

开得大；

轰轰烈烈，

浩浩荡荡，

无边无涯。

呈现出海洋的气魄，

闪耀着日月的光华。

我在韶峰看到过青松，

它顶天立地，

风云叱咤；

我在庐山看到过劲松，

它纵览云飞，

谁不惊讶；

我在龟山看到过翠松，

它守住长江，

大桥似飞虹横跨；
我在钟山看到过苍松，
它仰望星空，
在观察宇宙变化；
我路过泰山，
望见古松立山顶，
对着大海正把豪情抒发；
我驱车长白山间，
望见赤松倚峻岩，
对着蓝天畅谈未来天下……

只有你这样的树呀，
才能开出你这样的花！

你是不老松，
头上永远是青丝发；
你是英雄树，
年年都开英雄花。

英雄树，
英雄花，
千年开不败，
万年开不乏。
开得大地红似火，
开得高山出彩霞。

只有你这样的花呀，
才能开在你这样的树桩！

春天开花，
夏天结果，
秋天成松塔，
冬天把种子到处撒，
来年幼松又开花。

你坚贞不屈，
四季长青；
你斗志昂扬，
铁戟高插。
经得起时间的考验，
经得起气候的变化——

在那寒冷的冬天，
你的枝杈粗，
不怕大雪压！
你耸一耸肩膀，
如同勇士挥刀上阵，
把它摔在地下溶化。

在那炎热的夏天，
你的根底深，
不怕暴雨打！

你抖一抖枝桠，
壮志凌云一声吼，
雷走电飞，雨水倾倒在脚下。

刮风的日子，
你始终站稳脚跟，
有神州十亿支撑，
何惧天倾地塌！

干旱的年月，
你用深根吸取地下水，
依然绿绿葱葱，
涛声呼呼，笑声嘎嘎。

呵！郁郁青青的松树林呀，
是这样的战斗！
 成长！
 壮大！

你开出的花，
怎能不是奇葩！
怎能不是英雄花！
你迎来了
灿烂的春天，
阳光普照，
东风浩荡，

田地似锦，
江山如画。

我歌颂松树，
我歌颂松花，
因为你呀，
象征我们的民族，
象征我们的国家。

1979年4月定稿



云 雀 之 歌

云雀蹁跹而矫首

壮翼摘铙于青霄

——左思《魏都赋》

我在广袤的田野上漫步，
看见云雀猛然飞跃升高，
直往蓝天，且飞且唱，
嘹亮的歌声响在云霄。
呵！云雀呀，云雀，
是不是在为我演唱曲调？
你的歌声使我陶醉，
如同欣赏屈原的《离骚》；
你的歌声使我动情，
脑海激起了万顷波涛……

哦！云雀——
你是自由的小鸟！
每逢春天披红挂绿地来到，
你呀，就在辽阔的高空鸣叫。
古人叫你“天鹅”，
就是称颂你飞得高，唱得巧。

你的歌声是那么清脆，
撒向平原，传满山坳；
你的歌声是那么响亮，
惊动大地，响彻九霄。
那在田间劳动的农民，
一听到你唱，都仰头瞧瞧；
那在路上行走的过客，
一听到你唱，都喜上眉梢。
哟！你这自由的小鸟，
是在传送高尚的情操！

哦！云雀——
你是快乐的小鸟！
为什么这样逗人喜欢？
因为你的歌声悦耳，从不轻佻。
“云雀”是你的学名，
表明你乃天之骄。
你的翅膀虽然很短，
却拼命地往上冲，直向云表；
你的嘴舌虽然很小，
却满腔热情地唱，越唱越高。
要让更多的人都能听到
你的歌没有颓废的情调；
要让更多的人都能了解
你的歌只有奋发而自豪。
啊！你这快乐的小鸟，

是在广播理想的目标！

呵！云雀——

你是幸福的小鸟！

给人们带来了春天，

人们怎能不对你微笑！

绰号叫作“告天子”，

别名叫做“知春鸟”。

你的歌声总是那么婉转，

不停地唱着：“春天来了！……”

你的歌声总是那么动听，

把人们的心扉打开，眉锁敲掉。

即使在那灾难深重的旧社会，

你的歌也能稍稍宽慰农民的烦恼；

即使在那四害横行的苦年月，

你的歌也能解除文人种地的疲劳。

喂！你这幸福的小鸟，

愿你在今天唱得更加逍遥。

哦！云雀——

你是爱唱的小鸟！

“告天鸟”是你的原名，

“报春子”是你的雅号。

人们一听到你变化无穷的歌声，

就知道美丽的春天来到了！

东北的拖拉机在奔跑，

让大地泥土翻滚，好长麦苗。
南方的机耕船在转圈，
让大田水平如镜，好插秧苗。
播种的播种，
美美播下丰收的希望；
锄草的锄草，
狠狠挖除野草的根梢。
嘿！你这爱唱的小鸟，
是在催耕催种还催年成好。

哦！云雀——
你是勇敢的小鸟！
北方叫你“朝天冲”，
南方叫你“冲天叫”。
纵然遇到狂风也不气馁，
纵然遇到暴雨也不心焦。
你一个劲地往高空冲呀冲呀，
盘旋的苍鹰窥伺你，哪有你飞得高；
你敞开嗓子在高空唱呀唱呀，
枝头的黄鹂羡慕你，没有你唱得好。
你讨厌多嘴的麻雀，
在房顶叽叽喳喳，播弄是非；
你鄙视无聊的乌鸦，
在村头哇啦哇啦，胡乱叫嚣。
喂！你这勇敢的小鸟，
用全身心在谱写你拼搏的曲调。