

晋城市地方志丛书(一)

# 晋城人物志

晋城市地方志丛书编委会 编著

中国城市出版社

# 長城事件

長城事件

中國風雲錄

晋城市地方志丛书（一）

# 晋城人物传

晋城市地方志丛书编委会 编著

中国城市出版社

## 晋城人物传

---

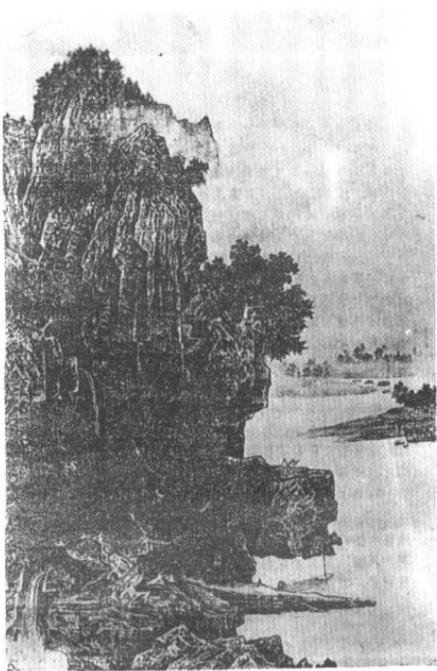
编著者 晋城市地方志丛书编委会  
选题编辑 贾明  
责任编辑 刘小曼  
责任印制 张建军  
出版发行 中国城市出版社  
地 址 北京市朝阳区和平里西街小黄庄路 1 号(邮编 100013)  
印 刷 厂 北京印刷三厂  
开 本 850×1168(毫米) 1/32  
字 数 321 千字  
插 图 4  
印 张 13  
版 次 1993 年 1 月第 1 版 1993 年 1 月第 1 次印刷  
印 数 00001--6050  
书 号 ISBN 7-5074-0674-1/Z·117  
定 价 (精):15 元 (平):12 元

---

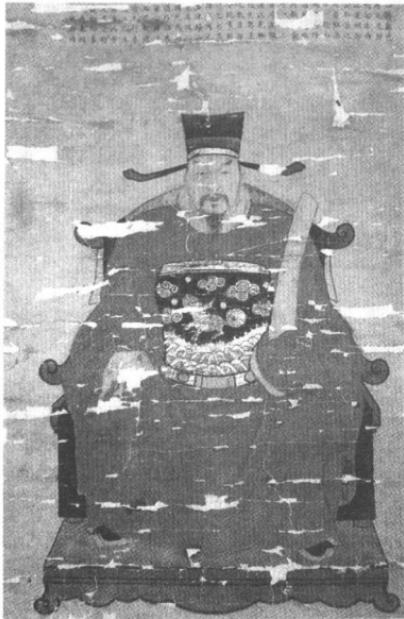
• 版权所有、翻印必究 •



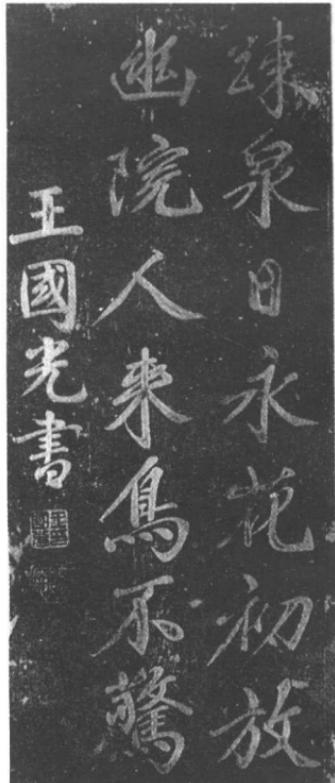
五代著名画家荆浩的代表作——匡庐图



南宋著名画家萧照的代表作——山腰楼观图



明代吏部尚书、改革家王国光



王国光手书石刻



明代著名散曲家常伦的著作《常评事写情集》



泊水齋詩鈔卷一

金鑑 張慎言 著

虎谷詩集

長安送王孝標歸蜀

送客出門去蘭仍返故鄉寄酒案結廬時書豈但曉窗猶遠愁苦深深  
蕙蓀前夜月寂寥到增除

又

長安爲客久那更送歸人復復清秋日其如多病身奸辱前趾友爲制故園春  
倘及余耕況詩牋飲酒闌

都下別楊季雨詩初第

念君方舞翫而我正歸山處事何易悲歌語且願交情無貴賤懷抱尚願聞  
後此煩心重難竟要路開

由著者家藏真跡錄存

张慎言的著作《泊水斋诗钞》

明末刚直不阿的政治家、诗人张慎言

清初廉吏毕振姬的著作《西北之文》

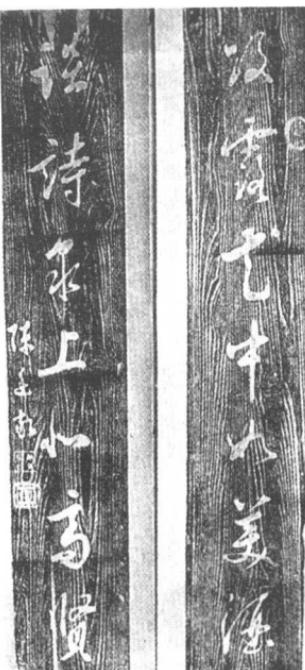
## 西北之文

清·毕振姬撰

序·西北之文  
清初廉吏毕振姬著。此书是毕振姬在西北任官时所作，共分三部分：一、西北之老人；二、西北之老人；三、西北之老人。毕振姬在西北任官时，曾与西北老人（即当地长者）交往甚密，对西北文化有深刻了解。他通过与西北老人的对话，探讨了西北地区的社会、经济、文化等方面的问题，提出了许多独到的见解。毕振姬在书中还引用了大量的古文典故，使文章显得更加丰富。毕振姬在西北任官时，曾与西北老人（即当地长者）交往甚密，对西北文化有深刻了解。他通过与西北老人的对话，探讨了西北地区的社会、经济、文化等方面的问题，提出了许多独到的见解。毕振姬在书中还引用了大量的古文典故，使文章显得更加丰富。



清代名相陈廷敬



陈廷敬手书楹联



鸦片战争时的两广总督祁境墓碑亭



晋城早期革命活动者  
常文郁



民国年间著名学者杨兰阶



中共晋城地方党组织创建人之一 陈立志



人民作家赵树理



人民群众悼念作家赵树理



省委书记卫恒在中共山西省第二届代表大会第一次会议上作报告(1965年)



历史学家江地



赵树理的密友、编辑家王春



为国捐躯的刘光、刘明兄弟

# 晋城市地方志丛书编委会

顾 问	薛荣哲
主 编	田霍卿 李才旺 阎思贤
副主编	秦海轩
编 委	苏遇江 张居太 苗福岭
	常 浩 张和先 李协定
	张志文 乔 欣 郭文富
	王守桢 李兴华 程昌顺

## 《晋城人物传》编辑人员

<b>顾 问</b>	薛荣哲
<b>主 编</b>	田霍卿 李才旺 阎思贤
<b>副主编</b>	秦海轩
<b>编 辑</b>	崔克诚 马甫平 栗守田 刘伯伦 张 勇 李纪元 张振山 王薈昌 杜秋炉 田文高 侯生哲 冯静梅 车军社 缪国强

# 序

中共晋城市委书记 薛荣哲

晋城，古称泽州，是华夏文明的重要发祥地之一。在人类社会长期的生产实践活动中，这块古老而神奇的土地，不仅编织了引人入胜的神话传说，而且孕育了群星灿烂的风流人物，可谓人杰地灵，英豪荟萃。在众多古今人物构成的“历史画廊”中，既有探究天体奥妙的天文学家刘羲叟，又有拯斯民于水火的治黄专家贾鲁；既有丹青妙手荆浩、萧照，又有“居庙堂之高，忧江湖之远”的著名政治家郝经、陈廷敬；既有人民作家赵树理，又有党的好干部卫恒。这些古今优秀人物，大有入志立传之价值，对外弘扬之必要。但由于诸多原因，我市至今还没有一部全面系统地反映晋城古今人物的志书。为了记一方之人物，激千秋之爱憎，褒圣贤之美德，贬丑类之邪恶，故编纂《晋城人物传》一书。

该书上起春秋战国时期，下至壬申仲夏截稿之日，悠悠数千年，潺潺汇细涓，共选入 423 位古今名人。

其主要特点：

一是纵横交错，囊括古今，反映了晋城古今人物的基本概貌。入选人物既有攻城略地的功臣良将，又有血染沙场的革命英烈；既有名垂青史的清官廉吏，又有标炳文坛的儒人雅士；既有闻名全国的专家、教授，又有以技谋生的能工巧匠；既有党政高级领导干部，又有普通的工人、农民。它以多层次、多角度、大容量、鸟瞰式的扫描方法，展现了晋城古今名人的基本概况，具有丰富深厚的囊括性。

二是探幽钩沉，寓论于史，挖掘了入传人物道德品质的闪光点。该书详尽地记述了入传人物的政绩、业绩和事迹，不作空泛之论，未发妄言之评，以翔实可信的史料和鲜明突出的人物个性，勾画出入传者栩栩如生的人物形象。如天文学家刘羲叟，不仅精通天文历法，而且对数学、史学造诣亦深，被司马光誉为“三晋异才”；沁水的延嵩寿，参与公车上书，拥护“康梁变法”，被清政府刑杀就义；清史专家江地，虽然在人生的旅途上屡经挫折，但他苦攻力学，矢志不移，终于由一名小学教师成为海内外闻名的著名教授，堪称今日学子“自学成才”的楷模；阳城普通农妇崔淑媛，为使全村民众免遭日寇涂炭，冲出重围，舍身报信；高平养猪专业户毕生才，捐资助教，兴学育人，设立全市第一家农民奖学金。透过这些古今人物的所言、所行、所作、所为，我们可以看到泽州人民自古到今忧国忧民、舍身取义、尽忠报国的高贵品德，具有振聋发聩的感染力。

三是实事求是，不拘泥于古，大胆突破创新。比如，长期以来，由于受“内中华，外夷狄”的传统观念和民族偏见的束缚，使一些历史人物在史志中未得到应有的地位和评价。元代的郝经，曾是忽必烈大帝的国信史，代元使宋被幽禁 16 年之久，但他忠贞不渝，不辱使命，可与苏武媲美。故本书在立传时，本着历史唯物主义的态度和民族平等的原则，为他们标名正位，具有一定的探讨创新精神。

《晋城人物传》穷尽古今，广征博引，内容翔实，观点新颖。它的出版付梓，既是我市方志工作者呕心沥血、辛勤劳作的结晶，也是我市方志研究中的一件幸事。故略贅数语，以慰作者、以飨读者、以启来者。特为之序。

1992年10月5日

# 目 录

廉颇 蔺相如(战国) .....	(1)	王 彦(1090—1139) .....	(20)
赵 括(?—前260) .....	(3)	梁 兴(?—1148) ...	(21)
陈 龟(东汉) .....	(5)	王忠植(南宋) .....	(22)
王叔和(西晋) .....	(6)	萧 照(南宋) .....	(22)
李 贤(北周) .....	(7)	李 森(金) .....	(24)
慧 远(523—592) ...	(8)	张 奕(1100—1163) .....	(25)
武少仪(唐) .....	(9)	晁会 晁国章(金) ...	(26)
荆 浩(后梁) .....	(9)	李 晏(1125—1197) .....	(26)
李 笛(?—960).....	(10)	武明甫(1131—1211) .....	(28)
张廷翰(918—969) ...	(12)	武俊臣(金) .....	(29)
段思恭(920—992) ...	(12)	李仲略(1140—1205) .....	(30)
何汉荣(北宋) .....	(14)	王 晦(1153—1214) .....	(31)
宋太初(946—1007).....	(14)	郝天挺(1160—1217) .....	(31)
刘羲叟(1018—1060) .....	(15)	刘昂霄(金) .....	(34)
孔三传(北宋) .....	(17)		
都 觅(北宋) .....	(18)		
王 云(北宋) .....	(18)		