



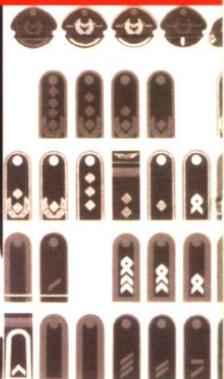
•中外军事博览•

军衔军服卷 目

旧中国军衔

李庆山（主编）

Z hong Wai Jun
Shi Bo Lan



中共党史出版社

中外军事博览·军衔军服卷
之五

旧中国军衔

主编 李庆山

中共党史出版社

图书在版编目(CIP)数据

中外军事博览·第1辑·军衔军服卷·第5册/李庆山
主编. —北京:中共党史出版社,2006.9

ISBN 7-80199-304-7

I. 中… II. 李… III. ①军事—概况—世界②北洋军阀政
府—军衔—简介③国民政府—军衔—简介 IV. E1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 079019 号

责任编辑:金启平 沈丹英

出版发行:中共党史出版社

社 址:北京市海淀区芙蓉里南街 6 号院

邮 编:100080

经 销:新华书店

印 刷:北京市顺义康华福利印刷厂

开 本:850×1168 1/32

字 数:99 千字

印 张:6.125

印 数:3000 册

版 次:2006 年 9 月第 1 版

印 次:2006 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 7-80199-304-7

全套定价:1880.00 元(80 册)

编委会

主任 崔立学

副主任 刘凤禄 李庆山 呼延南

委员 (按姓氏笔画排序)

王 萍 毛振发 尹 斌 李锦轩

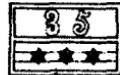
刘北忠 张文成 安凤景 梁月槐

撰写人员 (按姓氏笔画排序)

于红霞 毛振发 许 伟 刘北忠

刘清华 刘 庆 安凤景 宋小军

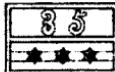
李纳荣 郝智慧 梁晓秋 景继生



中外军事博览 · 军衔军服卷之五

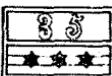
目 录

中国古代武职的秩品	1
洋式编练与晚清军衔	17
晚清移植西方军衔制的原因	32
晚清军衔称谓与八旗官名	43
我国最早的正规军衔制	47
晚清后期军衔冠名	57
晚清军衔的“序升”和“拔升”	60
清朝末年的军衔标志	65
北洋时期的军衔标志	70
北洋时期的将军和上将军	74
孙中山总统令中关于军衔的授予与晋升 ...	80



旧中国军衔

中华民国的军衔制	86
民国时期的军佐衔和边疆官衔	89
民国时期的军衔标志	92
民国时期各衔级的年龄规定	98
民国时期的几位大元帅是不是军衔	100
国民党各时期的上将	103
国民党上将名单	126
追随蒋介石到台湾的嫡系将领	135
旧中国军队中的文职人员制度	159
附录：台湾军衔	172
主要参考书目	186



中国古代武职的秩品

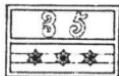
军衔制是15—16世纪首先在西欧国家产生，然后逐渐在世界其他各国传播与推广。中国古代至清朝中、前期，显然没有现代意义的军衔，但中国古代以至近代的秩品、官衔，与现代的军衔很相似，确有几分“军衔”的意思。就现代军衔制而言，在中国的确立，同其他事物的发展变化一样，也是有一定的历史继承性的。为了弄清楚中国军队等级制度沿革变化的情况，搞清中国军队的军衔制度是在什么基础上建立起来的，首先要对中国古代武职的秩品制度作一简要介绍。

我们在古装戏曲和电影中，经常看到古代武将的冠服、佩饰具有不同的式样、颜色和图案；在古典诗文中也常见“朱轮”、“朱门”、“金龟”、“绯紫”等词。这些东西同当今军衔符号的作用一样，都是用以表明官员身份高低的标记。也就是说，这些冠服表面上的颜色和图案的差异，反映了古代官吏地位尊卑、权力大小的区别，是封建人身等级制度在

官制中的表现形式。那么，古代官吏的地位和权力是用什么形式划分的呢？我们的祖先在公元前就想出一个办法，就是在官职以外另设置了一个等级，称为“官秩”，然后根据每个官员职务高低，对统治阶级的贡献大小，资格深浅，以及同帝王关系疏密等条件，授予一定的官秩，用来别贵贱，明尊卑，定俸禄。

中国古代武职的秩品制度，比西欧式军衔制度产生的历史要悠久得多，它除了没有将兵卒列入阶品等级，未形成包括从最高统帅到士兵在内的整个军队的一个等级体系外，其他方面的内容、作用和意义，同现代军衔基本相似。应该说这也是我们祖先创造的古代文明之一。

人类社会出现阶级和国家之后，官吏就随之而出现了，但是用以规范官吏等级的“官秩”，却产生的较晚。我国古代官职名称，早在公元前21世纪诞生的第一个奴隶制国家——夏王朝之初就已出现，而官秩到了周代才有记载。在整个人类历史的长河中如此，在一个小的历史阶段也有类似现象。如唐朝建国初的武德年间“外官无禄”秩；南北朝时期的后魏初，亦“无禄秩”，到太和八年“始班俸禄”



旧中国军衔

(《文献通考·职官考十九》)。据《元史》记载,“元初未置禄秩,世祖即位之初,始命给之”(《元史·食贷四》)。

中国古代的武职大体设有下列秩品:

一、命——周代用以区别卿士等级的标志。春秋以前还没有出现常备军,文武官员的界限并不很明显,所以那时官秩不分文武。据《周礼》记载:“以九仪之命,正邦国之位。一命受职,再命受服,三命受位,四命受器,五命赐则,六命赐宫,七命赐国,八命作牧,九命作伯。”(《周礼·春官·大宗伯》)这段记载告诉我们,周代卿士的等级分为九命,命与职位有一个互相对应的规定,二者之



西周武士



间的关系大致是：

- 一命，授予下士，禄秩田一百亩；
- 再命，授予中士，禄秩田二百亩；
- 三命，授予上士，禄秩田四百亩；
- 四命，授予大夫，禄秩田八百亩；
- 五命，授予子、男(大夫出封子、男国)，禄秩同四命；
- 六命，授予卿，禄秩田三千二百亩；
- 七命，授予侯、伯(卿出封到侯、伯国)，禄秩同六命；
- 八命，授予三公、州牧(卿出封到公国)，禄秩同六命；
- 九命，授予上公、方伯长(诸侯长)，禄秩田三万二千亩。

以上禄秩系“大国”的标准，即“君十卿禄，卿禄四大夫，大夫倍上士，上士倍中士，中士倍下士。”(《文献通考·职官考·禄秩》) 次国“卿禄三大夫”，小国“卿禄二大夫”，其余同大国。

在相隔千年之后，到公元六世纪的南北朝末期，北周一度仿照《周礼》又重定九命为官秩，不过此时九个等级已不敷分配了，所以每命中又分为



旧中国军衔

“正命”和“命”两级，共计九命十八等。

二、石——秦汉时期用以规定文武官员地位和俸禄的标志。石又称禄石，原本于俸禄的多寡。但这里的石数并不是颁发禄米的实际数量，仅仅是等级的标记而已。为使我们对这种石秩有个形象的概念，下面一并介绍一下每石之间的禄米差额。据《汉书》记载，西汉石秩共分十七级，每级每月的俸禄标准是：

万石，三百五十斛；

中二千石，一百八十斛；

二千石，一百二十斛；

比二千石，一百斛；

千石，九十斛；



比千石，八十斛；
 六百石，七十斛；
 比六百石，六十斛；
 四百石，五十斛；
 比四百石，四十五
 斛；
 三百石，四十斛；
 比三百石，三十七
 斛；
 二百石，三十斛；
 比二百石，二十七
 斛；
 一百石，十六斛；
 斗食，十一斛；
 佐史，八斛(《汉书·
 百官公卿表第七上》)。

三、品——三国曹魏
 以后历代(梁陈及北周除
 外)用以区别文武官员等
 级的标志。公元220年，
 曹丕采纳吏部尚书陈群



西汉骑士

的建议，实行“九品中正制”，由各地“中正”将有关人士按品德分别评定为九等，官府按等选用，这样“九品”就演变为官吏的等级。魏、晋时从第一品到第九品，共分九等，以第一品为高。北魏时每品始分正、从，共计十八等。孝文帝太和年间，从正、从中又各分上、中、下三级，从第一品上至第九品下，共计达五十四等，成为古代品阶最多时期；太和二十三年孝文帝崩，宣武帝继位，将品阶减少为三十等，即三品以上各分正、从，四品以下正、从各分上、下级（《魏书·官氏志》）。

隋统一中国后，重定官级为九品，每品分正、从两级，共计十八等，为以后中国封建国家的阶品制度的稳定发展奠定了基础。下面可以从隋文帝时期京官每品的俸禄标准中，对阶品的差距得到一个数量的概念。

正一品，俸禄九百石；

从一品，俸禄八百石；

正二品，俸禄七百石；

从二品，俸禄六百石；

正三品，俸禄五百石；

从三品，俸禄四百石；



正四品，俸禄三百石；
从四品，俸禄二百五十石；
正五品，俸禄二百石；
从五品，俸禄一百五十石；
正六品，俸禄一百石；
从六品，俸禄九十石；
正七品，俸禄八十石；
从七品，俸禄七十石；
正八品，俸禄六十石；
从八品，俸禄五十石；
正、从九品，不给禄
(《隋书·百官下》)。

唐、宋沿用隋制，但文武官员的品级数量开始出现差异，武官自三品以下，正、从每级分为上、下两阶，共计三十二等，较文官为多(《新唐书·百官志》)。元、明、清各朝，又恢复隋制，九品各分正、从，文武官员皆



隋武士

为十八等。

四、班——南北朝时梁、陈以班为官员级称，共分一至十八班，以班多为贵。但“班”制采用时间较短，史料往往省略。

五、阶——隋唐以后各朝在品以外的另一种等级标志。根据官员的品级授予，是一种没有实职的官阶。

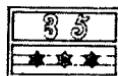
隋代把有职务的官称为职事官，没有职务的官称为散官、散号将军（《隋书·百官下》）。唐代把隋代散官官号加以整理和补充，并重新规定品级，作为标志文官身份的称号；同时又采用前代各种将军和校尉的官号作为武官官阶。宋、元、明、清相因，只是名称和阶数不尽相同而已。散官又称之为“阶”或“阶官”，有时也称“散阶”，宋代还称“寄禄官”。散官阶的作用，史书上有明确记述，《隋书》说：“……散官，以加文武官之德声者，并不理事。”（《隋书·百官下》）《旧唐书》说：“武。散官，旧谓之散位，不理职务，加官而已。”（《旧唐书·职官一》）武散官阶，唐代最多，达四十五阶，清代最少，为18阶，宋代31阶，元代34阶，明代30阶。下面着重介绍一下唐代武阶名称及同品级的对照情况。

1. 骠骑大将军，从一品；
2. 辅国大将军，正二品；
3. 镇军大将军，从二品；
4. 冠军大将军，正三品上；
5. 怀化大将军，正三品上；
6. 怀化将军，正三品下；
7. 云麾将军，从三品上；
8. 归德大将军，从三品上；



唐武士

中外军事博览·军衔军服卷之五



9. 归德将军，从三品下；
10. 忠武将军，正四品上；
11. 壮武将军，正四品下；
12. 怀化中郎将，正四品下；
13. 宣威将军，从四品上；
14. 明威将军，从四品下；
15. 归德中郎将，从四品下；
16. 定远将军，正五品上；
17. 宁远将军，正五品下；
18. 怀化郎将，正五品下；
19. 游骑将军，从五品上；
20. 游击将军；从五品下；
21. 归德郎将，从五品下；
22. 昭武校尉，正六品上；
23. 昭武副尉，正六品下；
24. 怀化司阶，正六品下；
25. 振威校尉，从六品上；
26. 振威副尉，从六品下；
27. 归德司阶，从六品下；
28. 致果校尉，正七品上；
29. 致果副尉，正七品下；