

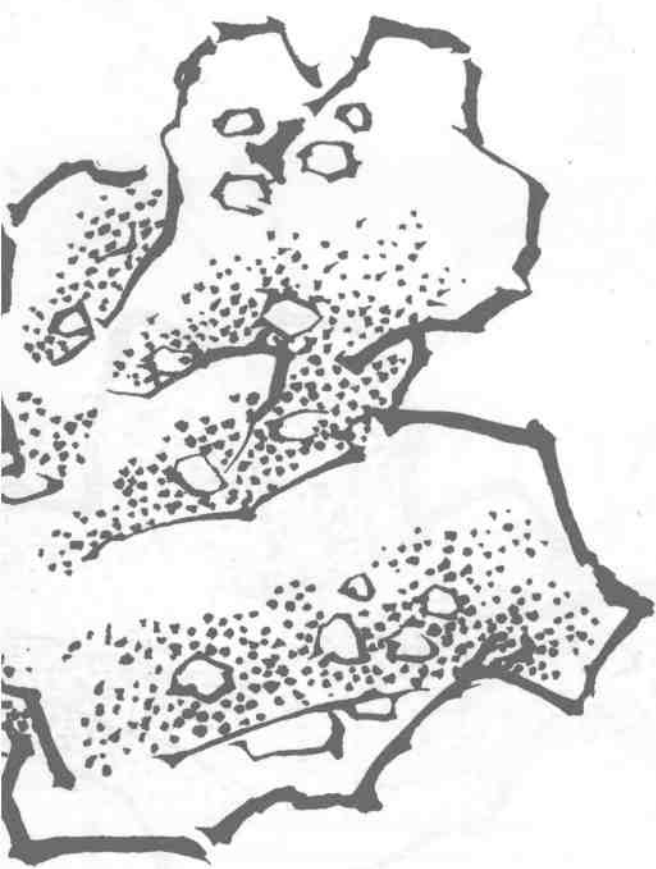
素園石譜



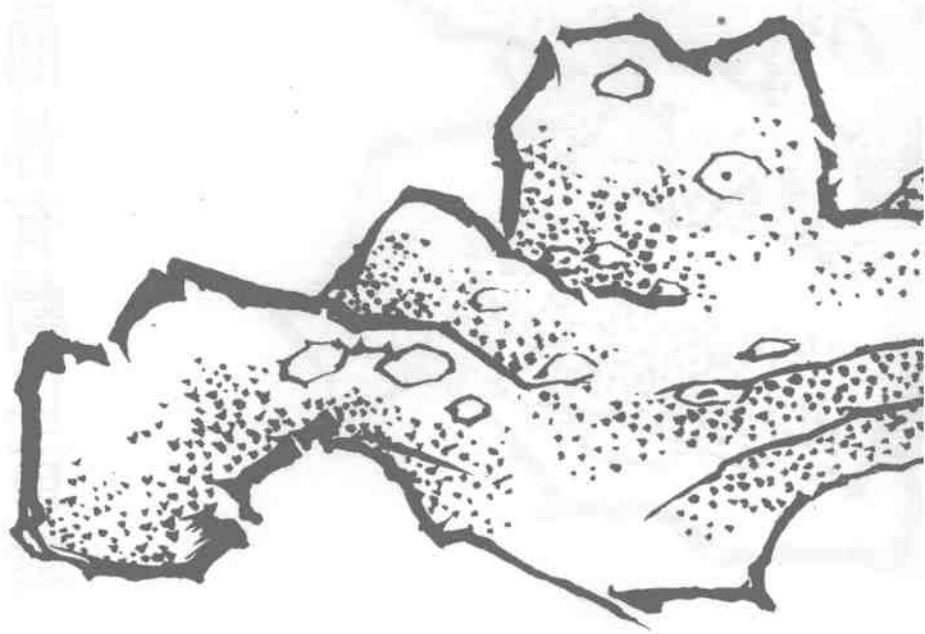
素園石譜卷之三

辰州砂牀

雲間林有麟仁甫輯



米芾抱石圖
易傑題



倭國正光潤
昔瀋苔華園

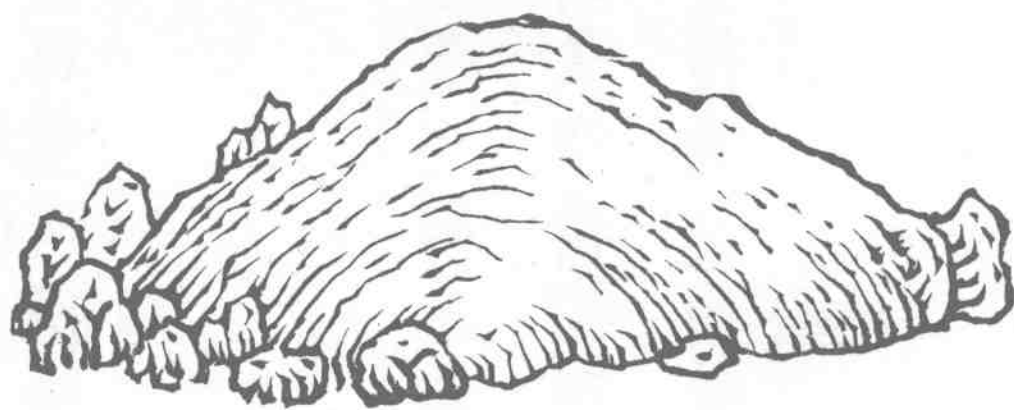




砂牀辰砂產冉家巖洞有砂坑深十五六里昏
黑不辨咫尺土人以皮帽懸燈而入鑿崖而採
之白石若礬謂之砂牀大者如雞子小者如石
榴子其良者若芙蓉箭鏃簌簌迸如榴房連牀
者紫黯若鐵色而光明瑩徹可置几案間

鰲背靈峰

司 翹



石色黑而古儼如一鰲可置硯傍張紀室極寶
愛之

高青丘咏

大星墮水聲若吼祖龍夜叱神羊走誰將五色
補天餘屹障狂瀾歲將久空憐山頭精衛鳥身
墮風波銜不了媧皇去後幾桑田鰲背靈峯一
拳小

銀河瓊水

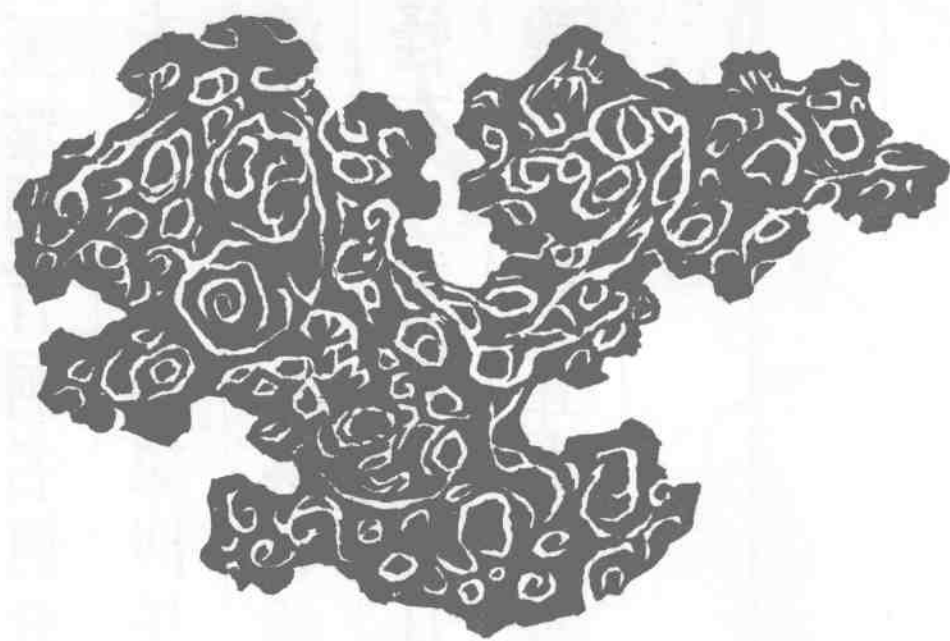
借君夜雨蒼苔色
伴我繩屨瘦崔嵬



會稽趙仲仁一石奇秀出天巧要非智力所能
就衡尺有咫崇三之二色類蒼玉其間飛瀑曲
泉攢峯怪石不可一一名狀以銀河秋水名之

何君石

形質同今
古氣色通
性陰



臨江軍新塗縣玉笥山玉梁澗有洞名何君按
圖經十人避秦九人仙去惟何君爲地仙居其
洞中故號何君洞巖穴透通中有石棋石枰山
之前後間產巨石皆嶮怪有一石懸于洞口其
狀如雲廣數尺巉巖秀碧扣之無聲土人何氏
擊取置于亭榭中

秀華石



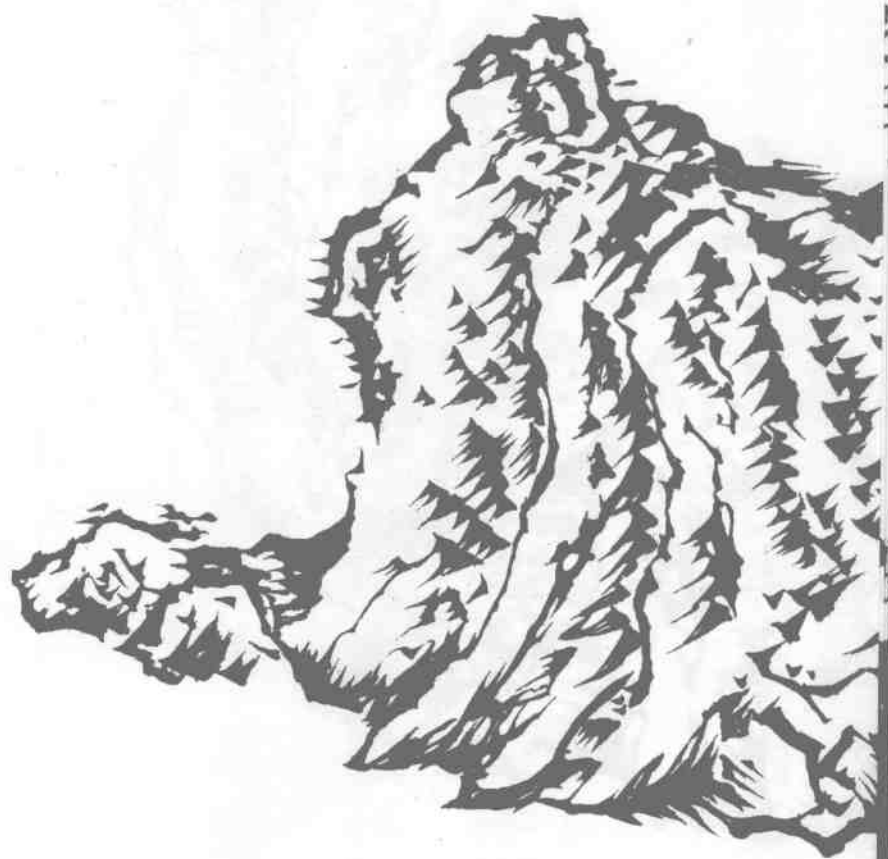
張夢卿惠王秋澗奇石一拳名曰秀華拊玩不
已作詩以紀之

道人解種倻顏玉分供晴窗思渺然夢去恍爲
天姥客潤餘猶帶鬱林煙夏雲翠聳形模怪海
日紅蒸腹背鮮我自愛觀無巨細一拳嵩華墮
吾前

瀟涵石



玄理正質
蒼烟潤色
米顛下筆
倪迂和額



王梅溪有一石嵌空玲瓏下有懸崖飛瀑之狀
以瀟洒名齋因鐫二字於石作詩咏之

山從何來石無根水從何有山無源忽然幻出
如自然群峯崒嶺聲潺湲石上貌愚性機巧兩
手頃刻成陶甄坐移野景到城郭解使平地生
林泉香爐瀑布名天下雁蕩龍湫更瀟洒名山
不見典刑存得趣何須論真假君不見晉公元
勲兼盛德綠野堂前羅澗石又不見行行正直

韓退之汲井埋盆成小池二公胸中有佳致澗
石盆池聊自戲世間萬事皆戲耳何止茲山與
茲水