



小学生分类作文大全

小学生 e 时代 作文



主编

张伯华



花山文艺出版社



主编：张伯华

小学生分类作文大全

小学生

e时代作文

e shidai

花山文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生分类作文大全·小学生 E 时代作文/张伯华主编. —石家庄：
花山文艺出版社, 2002
(中国作文大厦丛书)
ISBN 7-80673-092-3

I . 小... II . 张... III . 作文—小学—选集
IV . H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 079443 号

中 国 作 文 大 厦 丛 书

书 名：小学生分类作文大全·小学生 E 时代作文

主 编：张伯华

策 划：张彦魁 王 静 张国岚

责任编辑：李桂香

美术编辑：宋丕胜 李文侠

封面设计：海 笑

出版发行：花山文艺出版社(邮政编码:050071)

(河北省石家庄市和平西路新文里 8 号)

网 址：<http://www.hspul.com>

E-mail：[hswycbs @ heinfo.net](mailto:hswycbs@heinfo.net)

印 刷：中煤涿州制图印刷厂

经 销：新华书店

开 本：850×1168 毫米 1/32

字 数：143 千字

印 张：8.25

版 次：2002 年 1 月第 1 版

2002 年 1 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 7-80673-092-3/G·003

定 价：总定价 130.00 元(每本 10.00 元)

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

主编简介



张伯华：

中国中小学作文专家。有多年第一线执教经验。

曾任北京市西城区教育局教研中心教研员，首都师范大学《说写月刊》副主编、《作文导报》副总编，北京市语文教学研究会常务理事等职。

现任中国写作学会青少年写作研究委员会常务理事，《作文报》副主编，《中学生作文版》编委，《中学生科学报》顾问等职。

多次参加人教社统编语文教材作文部分的撰写工作。

已出版指导中小学生作文类图书逾百部。

多次在北京图书大厦、王府井书店等大型新华书店签售新作。

曾在北京、天津、成都、西安、哈尔滨、洛阳、西宁等地应邀讲学数十场，反响强烈。

2001年9月，作为中央电视台“当代教育”节目特邀嘉宾，主讲中小学作文技巧。2001年12月，作为主讲人将在北京及外地大型新华书店举办《中国作文大厦》丛书系列讲座，并将在网上开设作文网校的系列讲座。

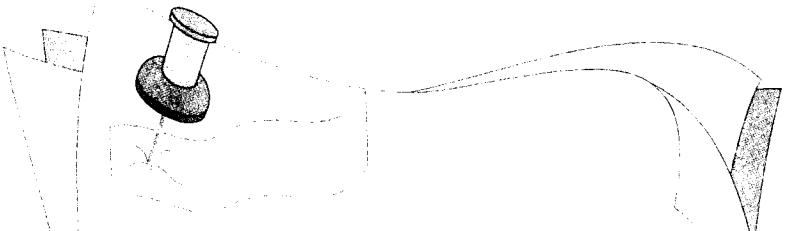
- **最权威** 中国著名教育家、人教社中小学语文教材总顾问叶至善先生，担任本丛书总顾问，并为本丛书亲笔题字。由我国著名教育家、语文专家、学者教授、特级教师共同组成的编委会，为本丛书策划选题、撰写序言、前言、审定稿件，并直接参与丛书的编写工作。
- **最系统** 根据小学、初中、高中各个学阶的年龄段，按内容、文体、技法、题型、资料等分类，科学系统地统一编写，是目前国内最完备的大型作文导写丛书。
- **最新颖** 紧扣教育部对新世纪中、小学作文教学的最新规划，由谙熟教学实践的专家级教师，以创造性思维训练为体系，选录最新的精彩范文，精点精评，精读精练。

序言

——写在《中国作文大厦》丛书
出版之际

张定远

今年七月，国家教育部颁发了《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》。这是我国语文学界的一件大事，是我们应当认真学习，在语文教学中切实加以贯彻的一个纲要性文件。在该标准的教学建议部分，对写作教学提出了明确、具体、指导性、针对性极强的意见。该标准指出：“写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界、认识自我、进行创造性表述的过程。写作能力是语文素养的综合体现。写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，表达真情实感。”该标准还指出，在写作教学中（小学阶段是写话、习作），应注意培养学生的观察、思考、表现、评价的能力。要求学生说真话、实话、心里话，不说假话、空话、套话。要激发学生展开想像



和幻想，鼓励学生写想像中的事物。要为学生自主写作提供有利条件和广阔空间，减少对学生的束缚，鼓励自由表达和有创意的表达，等等。

我国著名作家、著名语文教育家叶圣陶先生对于写作有两句名言：“作文就是用笔说话；说话，就是用口作文。”试想，哪个人愿意一辈子不“说话”呢？谁不想把“话”说得流畅一些、生动一些，说得富有个性、有独到见解呢？要做到这一点，就要进行科学的、必要的、有针对性的训练，要知道练与不练，有指导的练与盲目的练，表现在表达能力上有着重大的差别。

青少年朋友们都非常羡慕三国时才子曹植“七步成诗”，也非常仰慕唐代才子王勃在为滕王阁写序时那种挥洒自如和敏捷的文思，但是，他们之所以能有如此杰出的表现，主要是因为他们在平时多读多写、积淀、储存的结果。据《三国志·魏书》记载，曹植“年十岁余”就能诵读《诗经》、《论语》以及辞赋十余万言，“善属文”（善于写文章）；据《唐才子传》记载，王勃六岁就“善辞章”（善于写诗、辞），十五岁时，便在“对策”（应试时回答主考官提问，并陈述自己的意见）中名列前茅，被授“朝散郎”之职。这些古

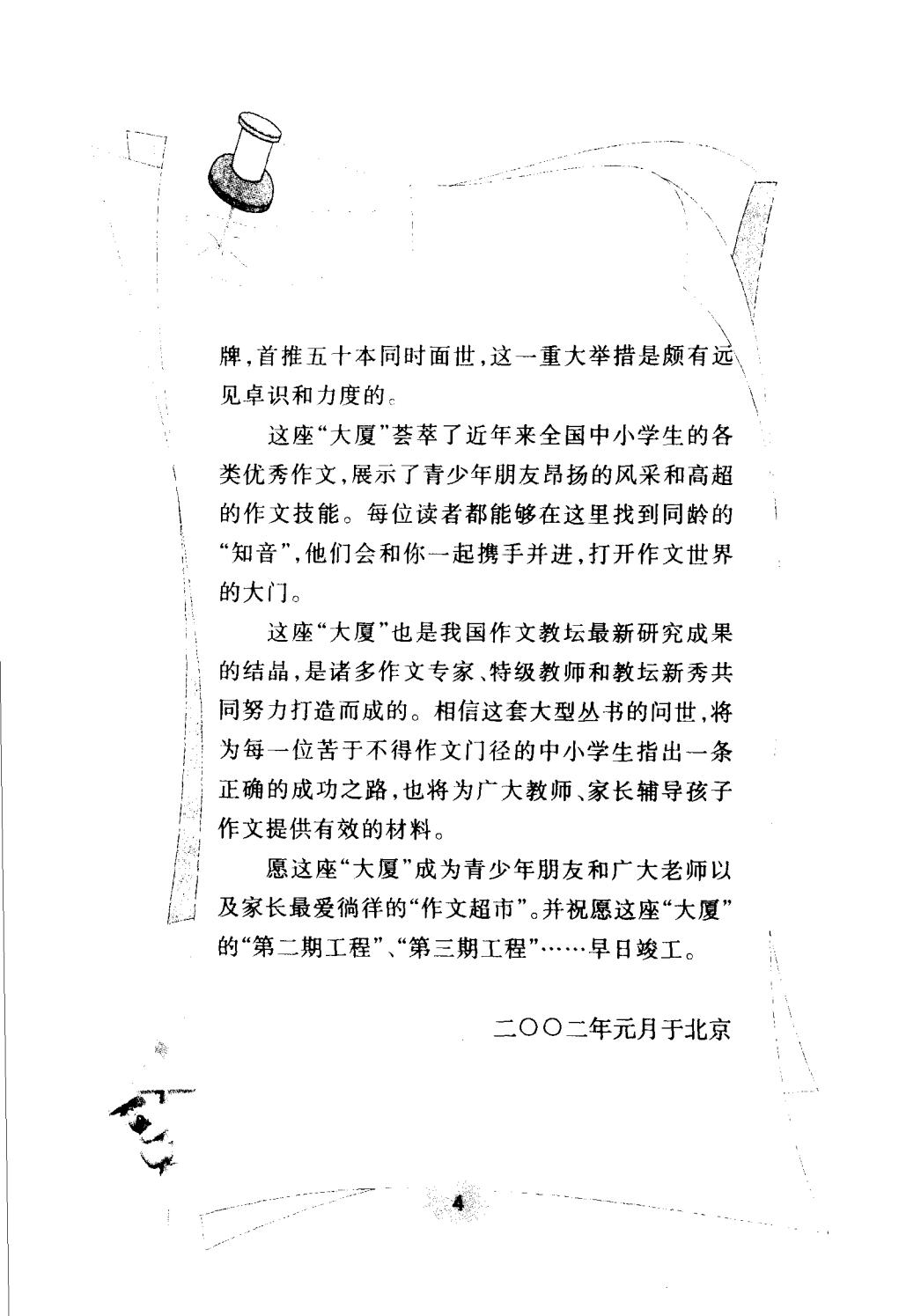


代“才子”的“成才”史，无不证明我国唐代诗圣杜甫的“读书破万卷，下笔如有神”的名言，是颠扑不破的真理。

谈到读书，读什么样的书是至关重要的。人的一生很短暂，即使夜以继日地读，也读不了多少书。所以，对于读者来说，要善于选择那些“健康”而且最有“营养”的书来读；对于编辑、作家、出版部门来说，要努力为读者提供一流的富含“营养”的读物。

当前，关于中小学生作文方面的读物很多，这是图书市场繁荣的表现，也反映了广大中小学师生及家长的迫切需求。但是，面对茫茫书海，究竟选购哪些读物呢？这也是许多师生和家长的困惑。能不能在图书市场打造出像“李宁牌”运动服系列那样的作文“名牌”呢？能不能在作文书海中崛起一些诸如“海尔”电器似的人所共知的“名优产品”呢？

经过改革开放二十年来我国作文教坛众多有识之士的共同努力，这一时机逐渐成熟了。花山文艺出版社在新世纪的第一年组织国内作文教坛的精英，精心打造了《中国作文大厦》这一响亮的品



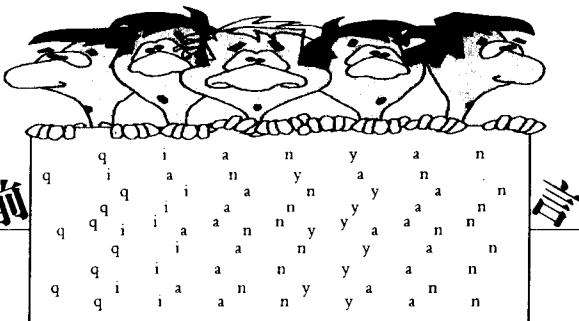
牌，首推五十本同时面世，这一重大举措是颇有远见卓识和力度的。

这座“大厦”荟萃了近年来全国中小学生的各类优秀作文，展示了青少年朋友昂扬的风采和高超的作文技能。每位读者都能够在这里找到同龄的“知音”，他们会和你一起携手并进，打开作文世界的大门。

这座“大厦”也是我国作文教坛最新研究成果的结晶，是诸多作文专家、特级教师和教坛新秀共同努力打造而成的。相信这套大型丛书的问世，将为每一位苦于不得作文门径的中小学生指出一条正确的成功之路，也将为广大教师、家长辅导孩子作文提供有效的材料。

愿这座“大厦”成为青少年朋友和广大老师以及家长最爱徜徉的“作文超市”。并祝愿这座“大厦”的“第二期工程”、“第三期工程”……早日竣工。

二〇〇二年元月于北京



这本小书叫“小学生 E 时代”作文。

什么叫“E 时代”呢？就是新时代，就是以电脑走进千家万户为标志的时代，就是人类走向高科技的新世纪。

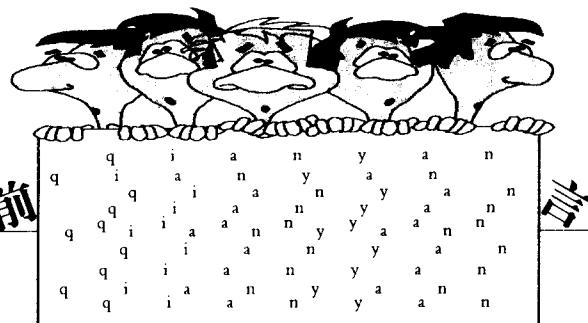
这些小作者赶上了祖国五千年文明史中发展最快的时候。无数新生事物每时每刻冲击着他们的眼睛，滚滚的激情震颤着他的心灵，他们情不自禁拿起笔，书写新世纪的见闻，书写全新的人和事，书写前人从来没有过的豪情壮志。

这些作文就像一幅幅图画，画下了东方巨人前进的雄姿；也像一张张照片，照下了新一代炎黄儿女美好的理想。

不是有许多同学总发愁没什么可写吗？读读这本小书，你就会发现，这些小作者的年龄跟你是差不多的。为什么他们的笔下有那么多可写的丰富多彩的生活，自己却没有呢？不是你“没有”，而是你不会“看”、不会“找”、不会从别人司空见惯的凡人小事中发现不平凡的闪光点。

法国艺术家罗丹有一句名言：“美是到处存在的。生活中不可缺少美，只是缺少善于发现的眼睛。”

从这个角度讲，这本小书的小作者每人都有一双“善于发现”的眼睛。所以，当你读这本书的时候，除了赞叹小作者的文



笔美之外，更要学学他们怎样观察生活的本领。

假如每个小作者都对你有一丁点启发的话，加在一块堆，就是一大堆了。

头脑中有了一大堆“E时代”特有的“启发”，再配上一双“善于发现美”的眼睛，你的作文准会写得和这些小作者一样精彩动人。

当我们出版下一本“小学生E时代作文”时，也许就会出现你的名字：

今日的读者——明日的作者！

我们热烈地期待着……



目录



第一部分 漫游动物王国

| | | | |
|---------|----|-----|------|
| 刺猬搬家 | 河北 | 李蕊 | (1) |
| 蜘蛛吃麻雀 | 广西 | 李政达 | (2) |
| 乌龟吃蜗牛 | 江苏 | 夏乐 | (3) |
| 蝈蝈大战螳螂 | 河北 | 陈艳明 | (5) |
| 猫斗螳螂 | 四川 | 高盛婕 | (7) |
| 可爱的“土牛” | 新疆 | 付强 | (8) |
| “知了”趣事 | 广东 | 周晓娟 | (10) |
| 鱼宝宝诞生记 | 辽宁 | 盛雪 | (11) |
| 警犬卡尔 | 山东 | 徐妍 | (13) |
| 调皮的波斯猫 | 四川 | 梁文科 | (15) |
| 狗娃娃 | 江苏 | 徐寅 | (17) |
| 可爱的小猴子 | 山东 | 宋玉 | (18) |
| 风中的鸽子 | 天津 | 高之光 | (20) |
| “铁蛋儿” | 重庆 | 杨思竟 | (21) |
| 予予 | 浙江 | 徐大鹏 | (23) |

小
学
生
E
时
代
作
文





ZHONG GUO 中国作文大厦 ZUO WEN DA SHA

中
国
作
文
大
厦

第二部分 童心童趣的展示

| | | | |
|----------|-----|-----|------|
| 捞月亮 | 江苏 | 金 昊 | (26) |
| 捉蟹记 | 江苏 | 瞿小军 | (28) |
| 滚冰 | 辽宁 | 李学香 | (30) |
| 烤番薯 | 上海 | 胡 琼 | (32) |
| 人工孵蛋 | 内蒙古 | 李明军 | (34) |
| 草原探宝 | 北京 | 胡 欧 | (36) |
| 给花喷香水 | 山东 | 杨 欢 | (38) |
| 给猫挂铃铛 | 广东 | 梁 钰 | (39) |
| 醉倒麻雀 | 江苏 | 潘伟伟 | (40) |
| 捅马蜂窝 | 河南 | 张晓光 | (42) |
| 被窝里的怪客 | 安徽 | 程修远 | (44) |
| 割猪尾巴 | 辽宁 | 李 敏 | (45) |
| 第一次当“船长” | 北京 | 李 宁 | (47) |
| 给水仙动手术 | 福建 | 梁 中 | (48) |
| 打冰橇 | 黑龙江 | 邹佳佳 | (50) |
| 玩狗爬犁 | 吉林 | 李晨桔 | (51) |
| 烤蚱蜢 | 河北 | 许 兵 | (52) |
| 粘知了 | 江苏 | 顾笑石 | (54) |

第三部分 动手动脑的结晶

| | | | |
|---------|----|-----|------|
| 给小金鱼做手术 | 江苏 | 束 畔 | (57) |
|---------|----|-----|------|



- 给小鸡“接生” 广西 吕 娟 (58)
当“鸭医生” 黑龙江 潘福贵 (60)
谁救了小白鼠 黑龙江 卜心田 (61)
淡蓝色的血液 黑龙江 王 磊 (63)
鸡蛋浮出了水面 黑龙江 孙 菲 (64)
谁帮了魔术师的忙 黑龙江 郑永明 (66)
鸡啼的启示 上海 曹 莉 (67)
墨水也能飞上天 黑龙江 白世龙 (69)
会变色的酒 安徽 朱 玮 (71)
马蜂怎么繁殖 黑龙江 杨国良 (72)
没有指南针怎么办 黑龙江 赵明远 (74)
“左倾”之谜 河南 王毅宇 (76)
火镜的奥秘 河南 张 戈 (78)
蜜蜂发声的秘密 黑龙江 闫 伟 (80)
蝉发音的秘密 黑龙江 杨宏宇 (81)
我发现了蜗牛的秘密 福建 曾焕雄 (82)
谁是“小偷” 黑龙江 王 超 (84)
鸡吃沙子的秘密 黑龙江 陈 雷 (87)
我发现了蜘蛛的卵 江苏 狄文豪 (88)
星空观察日记三则 上海 关小星 (90)
网上过年 北京 巫雷嘉 (91)
在网上交朋友 江苏 陈 眇 (93)



第四部分 向你说说我说

- | | | | |
|----------|-----|-----|-------|
| 我 | 北京 | 韩 宁 | (96) |
| 我的“明星”档案 | 河南 | 方 田 | (98) |
| 我是女孩 | 黑龙江 | 付 亮 | (99) |
| 见鬼！我成了笑料 | 山东 | 莫莉华 | (101) |
| “张大胆”的由来 | 北京 | 张 鹤 | (104) |
| 我与唱歌结缘 | 江苏 | 刘 蕾 | (105) |
| 我是“书迷” | 浙江 | 叶大治 | (107) |
| 我“喜欢”吃鱼头 | 江苏 | 李 静 | (109) |
| 我喜欢广告 | 河南 | 胡 波 | (110) |
| 我的“第三只眼” | 北京 | 刘一昂 | (112) |
| 我长得丑 | 陕西 | 杨喜全 | (114) |
| 我真“傻” | 甘肃 | 程 远 | (116) |
| 这个调皮鬼是谁 | 湖南 | 朱微微 | (117) |
| 过去我是小偷 | 河北 | 李开杰 | (119) |

中
国
作
文
大
厦

第五部分 可亲可爱的人们

- | | | | |
|-----------|----|-----|-------|
| 妈妈真好 | 福建 | 叶 子 | (122) |
| 我错怪了妈妈 | 江苏 | 陈 斌 | (124) |
| 哦，爸爸 | 江西 | 张发花 | (125) |
| 奶奶成了“电视迷” | 江苏 | 黄云鹏 | (127) |
| 我家的“花神” | 上海 | 徐 叶 | (129) |





- “风流”嫂子 河南 王林旺 (132)
 怪老师 北京 陆可 (134)
 幽默的老师 辽宁 张雪菲 (136)
 闪亮的“小智星” 北京 陈瑾 (138)
 嘿,咱班的男生 浙江 陈佳佳 (139)
 我们班的女生们 内蒙古 丁雪梅 (141)

第六部分 家庭奏鸣曲

- 挤牙膏 江苏 龚婷 (143)
 爸爸拉我上“贼船” 北京 高晓北 (144)
 “逼”爸爸戒烟 江苏 朱晓琴 (146)
 给妈妈治“偏心病” 北京 唐密 (147)
 一日小当家 湖南 康礼义 (150)
 今晚没有作业 浙江 陈旭 (152)
 家庭“官司” 浙江 何卉 (153)
 锅碗瓢盆交响曲 辽宁 朴林 (155)
 爸爸上了我的当 江苏 陆俊 (156)
 神奇的数字 山东 张竞生 (157)
 和爸爸侃成语 四川 何利国 (159)
 “酒”字的一横飞了 广西 叶亮 (161)
 妈妈,告诉您一个秘密 广东 余荣锦 (163)
 “联合国秘书长” 湖北 文玲 (165)
 奶奶迎“新郎” 上海 戴丹 (167)
 逗妈妈笑 河南 王海洋 (169)

小
学
生
E
时
代
作
文





ZHONG GUO 中国作文大厦 ZUO WEN DA SHA

| | | | |
|-----------------|-----|-----|-------|
| 选家长 | 浙江 | 王 珩 | (171) |
| 家庭智力竞赛 | 陕西 | 韩 俊 | (173) |
| “你们”和“您们” | 甘肃 | 张剑英 | (175) |
| 姥姥后悔了 | 黑龙江 | 李 丽 | (177) |
| 只有药到,才能病除 | 黑龙江 | 张琳琳 | (178) |
| 妈妈撵“财神” | 黑龙江 | 乔 霞 | (180) |
| 虚惊一场 | 黑龙江 | 白世龙 | (181) |
| “钓”钥匙 | 浙江 | 张 静 | (183) |

第七部分 校园之歌

| | | | |
|------------------|-----|-----|-------|
| 吹画 | 浙江 | 施月皎 | (185) |
| 称金鱼 | 黑龙江 | 王 楠 | (186) |
| “三八线” | 广东 | 柯 健 | (188) |
| 给猪做“罐头” | 黑龙江 | 朱科研 | (189) |
| 一篇“表扬稿” | 陕西 | 魏 星 | (191) |
| 举手两则 | 湖北 | 杨元铮 | (193) |
| “胜利大逃亡”之前 | 山东 | 王文菊 | (195) |
| 100分,我恨你 | 江苏 | 赵鸿雁 | (196) |
| 再见了,“还珠格格” | 重庆 | 顾 磨 | (198) |
| 班级“政变” | 安徽 | 韦 城 | (202) |
| 没有试卷的考试 | 浙江 | 孙 岚 | (203) |
| 我们班的“南北极” | 江苏 | 顾 欢 | (205) |
| 动嘴美术课 | 江苏 | 周 倩 | (207) |
| 有趣的一堂课 | 江苏 | 施优优 | (208) |

中 国 作 文 大 厦





- 出人意料的“拍卖” 福建 叶明雅 (210)
 超女会 福建 黄 浩 (211)
 课间舌战 河南 侯涛峰 (213)
 壁虎事件 河南 高然然 (215)
 课桌上的拔河比赛 河南 郭小妹 (216)
 “瞎猫”捉“老鼠” 江苏 杨 颂 (218)
 逗笑比赛 福建 陈沁敏 (219)

第八部分 在广阔天地成长

- 捕蜻蜓 安徽 杨慧芳 (221)
 养蝴蝶 四川 余路遥 (222)
 掺假牛奶识破记 黑龙江 陈美姗 (223)
 巧计救青蛙 河南 亚 丽 (224)
 我演“刘禅” 河北 杨 劍 (227)
 好心办“坏事” 河北 刘力源 (229)
 我被“寄”到上海 上海 李吉川 (231)
 当小经理 山东 刘其波 (232)
 采访明星 安徽 胡星辰 (234)
 寻找珠江的源头 云南 徐姗姗 (236)
 把一切还给自然 浙江 周晓黎 (237)
 我叩开了邻居家的门 上海 孙文逸 (239)
 参观世博园 江苏 陈衡溯 (241)
 剥掉“仙丹”的外衣 吉林 王玢琪 (243)

小
学
生
E
时
代
作
文

