

歇后语

选粹

谚语

俗语

宋洪飞 王金永 周瑞林
编著



同心出版社



41.2283

S11F

俗语谚语歇后语选粹

宋洪飞 王金永 周瑞林 编著

同心出版社

图书在版编目(CIP)数据

俗语谚语歇后语选萃/宋洪飞,周瑞麟编著. —北京:

同心出版社,1996

ISBN 7-80593-226-3

I. 俗… II. ①宋… ②周… III. ①汉语-俗语-汇编②
汉语-谚语-汇编③汉语-歇后语-汇编 IV. H136

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96) 第 17260 号

同心出版社出版、发行

(100734 北京市东单西裱糊胡同 34 号)

河北省河间市胶印厂印刷 新华书店经销

1997 年 1 月第 1 版 1997 年 1 月 第 1 次印刷

787×1092 毫米 32 开本 5.75 印张

字数:120 千字 印数:1—5000 册

定价:7.00 元

前 言

俗语、谚语、歇后语，是广大人民群众在长期的社会实践和生产、生活中创造出来的，是人民群众集体智慧的结晶，是科学的火花，艺术的奇葩。它对社会制度、人民生活、世态人情、风俗习惯、生产方式等各个方面无不涉及。它具有言简意赅、寓意深刻、发人深省、应用广泛、为人民群众所喜闻乐见的特点。当然，有一些俗语、谚语、歇后语也有时代局限性，在今天看来已经不那么正确了。

俗语、谚语、歇后语各有什么特点呢？一般认为，俗语是定型的语式，简练而形象化，如“天下无难事，只怕有心人”、“此地无银三百两”、“金无足赤，人无完人”等皆是；谚语为群众中间流传的固定的语句，用简单通俗的话反映出深刻的道理，如“三个臭皮匠，赛过诸葛亮”、“不怕工作难，就怕一个劲的缠”等；歇后语是由两个部分组成的一句话，前一部分像谜面，后一部分像谜底，通常只说前一部分，而本意在后一部分，如“泥菩萨过江——自身难保”、“拄着拐棍推磨——圆圈捣”、“外甥打灯笼——照舅（旧）”等。

此“三语”不但为人民群众所喜闻乐见，同时也为古今一些文人学士所青睐。一些有成就的作家，在他们的作品中，为深化作品主题，刻画人物性格，表达一种感情，阐明一种思想，往往相当数量地使用这些语言。古典文学名著《红楼梦》就使用了不少这类语言，在第四十五回中有“陈谷子，烂芝麻”，第

六十四回中有“不经一世，不长一智”，第八十二回中有“不是东风压了西风，就是西风压了东风”等语句。在现代作家李准、周立波、浩然等人的作品中更是屡见不鲜，比比皆是，不胜枚举。

笔者在三十余年的工作、学习和习作中，尤其在从事地方志编修工作的十余年中，接触到较多的有关俗语、谚语、歇后语的资料，为编写这本小册子提供了资料来源，因而才得以在三年多的时间中，整理编撰出了这部书。本书由俗语、谚语、歇后语三部分内容组成，均按汉语拼音字母的顺序排列。这三部分内容中，除俗语部分的诸条目作了释义和举例外，谚语、歇后语均只收条目，不作释义和举例。

本书在编撰过程中，得到河南省史志编委会、周口地区史志办有关领导的鼓励与支持，得到《北京晚报》总编辑李丙仁同志的具体帮助；与此同时，还参阅和采录了杨贵生、王西珍等同志编著的《俗语小典》、姚方勉同志主编的《谚语词典》、张震同志编著的《俏皮话大全》等书，使我们受益匪浅，在此一并表示感谢！

由于笔者才疏学浅，水平有限，加之时间仓促，本书的缺点和不足，乃至舛误在所难免，恳望专家、学者和广大读者不吝赐教。

编 者

1995. 1. 22

目 录

一、俗语.....	(1)
二、谚语.....	(69)
(1)事理谚语.....	(69)
(2)生活谚语.....	(85)
(3)生产谚语	(101)
(4)气象谚语	(121)
(5)其它谚语	(134)
三、歇后语	(145)
(1)喻义类	(145)
(2)谐音类	(171)

一、俗 语

A

【按下葫芦浮起瓢】

比喻解决了这个问题又产生了另一个问题。叶文玲《父母官》：“可是，谁想得到，按下葫芦浮起瓢，她还没安稳两天，姓袁的小子又跑出来凑热闹了。”

B

【八仙过海，各显神通】

八仙，神话中的八位神仙，即：汉钟离、铁拐李、张果老、吕洞宾、韩湘子、曹国舅、何仙姑、蓝采和。传说八位神仙过海时，各自显示了一套高超的法术。现比喻在完成共同的事业中，各人都拿出一套自己的办法或本领，互相竞赛，比美。郑岩《招生记》：“同学们，咱们今天来个八仙过海，各显神通，有多大本事，都亮出来……”

【八公山上，草木皆兵】

八公山：在安徽淮南市西，俯瞰平野，形势险要。把八公山上的树木和草都当成了士兵，形容畏惧惊恐到极点，稍微有一点动静就紧张起来。毛泽东《论持久战》：“‘八公山上，草木皆兵’，是错觉之一例。”

【百闻不如一见】

听到一百次，不如亲眼看一次。指多闻没有亲见可靠。王

云高、李栋《彩云归》：“魏芝圃早就听说共产党实行官兵平等，今天总算百闻不如一见了。”

【搬起石头打自己的脚】

比喻以损人开始，以害己告终。也比喻自作自受，自食恶果。毛泽东《关于国际新形势对新华日报记者的谈话》：“我一九三八年十月在中共六届六中全会上曾经说过：‘搬起石头打自己的脚，这就是张伯伦政策的必然结果’。”

【饱汉不知饿汉饥】

比喻得到满足的人体会不到没有得到满足的人的心情。徐慎《满院春光》：“饱汉不知饿汉饥，俺妹妹还在家里挨饿，再好的饭食俺也吃不进去……”

【比上不足，比下有余】

指处于中间状态。赵树理《锻炼锻炼》：“在李宝珠看来，她这位丈夫也不能算最满意的人，只能说是‘比上不足，比下有余’。”

【比着葫芦骂瓢】

意谓指桑骂槐。郭萍《早春》：“儿媳妇就凭这一点拿捏我，比着葫芦骂瓢。”

【闭塞眼睛捉麻雀】

比喻不作调查研究，盲目蛮干。周立波《暴风骤雨》第一部：“熟悉情况，掌握材料，是人民解放事业，是我们共产党的一切事业成功的基础之一。‘闭塞眼睛捉麻雀’，结果往往家雀捉不到，还要碰破头。”

【冰冻三尺，非一日之寒】

比喻事物的形成总有一个过程。王英先《枫香树》第二十六章：“登云已经意识到和张大亮搞好关系的重要性了。当然

他也明白：冰冻三尺，非一日之寒，不是一点米、酒所能解开疙瘩的。”

【兵败如山倒】

形容军队一吃败仗，就像山倒一样不可收拾。杜鹏程《保卫延安》第七章：“真是兵败如山倒——敌人没有东西吃，士兵成群地逃散。”

【兵来将挡，水来土掩】

兵来了派将去抵挡，水来了用土去堵塞。比喻对方不管采取什么手段，我自有对付的方法。清·无名氏《说唐》第二十七回：“徐茂公道：主公不必心焦，自古道：‘兵来将挡，水来土掩。’”

【兵马未动，粮草先行】

军队尚未调动，粮草就要提前调运。比喻做事需事前做好准备。刘兰芳、王印权《岳飞传》第五回：“晚生读过兵书，只是才疏学浅，只知道：兵马未动，粮草先行。”

【不管黑猫白猫，捉住老鼠就是好猫】

比喻不管采取什么办法，能把事情办成并取得良好效果就是好办法。浩然《金光大道》第一部：“你何必这么死板、机械呢？……不管黑猫白猫，捉住老鼠就是好猫！”

【不见棺材不掉泪】

意谓不到灾祸临头就不回心转意。浩然《艳阳天》第二卷第五十二章：“这家伙不见棺材不掉泪，不到黄河不死心！他把一切都安排好了，像一只鼓肚子苍蝇，到处撞，专门找空子下蛆……”

【不经一事，不长一智】

不经历那件事情，就不能增长那方面的知识。清·曹雪芹

《红楼梦》第十六回：“俗语说：‘不经一事，不长一智’，我如今知道了。”

·【不怕人穷，只怕志短】

比喻人穷不可怕，可怕的是没有志气。姜树茂《渔港之春》第四章：“不怕人穷，只怕志短。咱没网没船，他们有船没人，干瞪眼下不去海。”

【不怕一万，就怕万一】

意谓必须预防意外的事情发生。张兴元《棉火》：“不怕一万，就怕万一，若万一出了问题，谁去承担这项责任？”

【不求有功，但求无过】

指做事平庸保守，总是怕出岔子的消极状态。燕谷老人《续孽海花》第五十回：“恐怕这主儿受了压力，把我们辛苦经营的一点儿，一下子翻过来，全功尽弃……现在不求有功，但求无过，先去培养基础才是。”

【不是东风压倒西风，就是西风压倒东风】

比喻不是我降服你，就是你降服我。清·曹雪芹《红楼梦》第八十二回：“但凡家庭之事，不是东风压了西风，就是西风压了东风。”陈学昭《工作着是美丽的》：“不是东风压倒西风，就是西风压倒东风，总会有一个是服从着另一个。”

【不依规矩，不成方圆】

规：圆规。矩：曲尺。意谓不依照一定的标准、法则，就不能把事情办好。张宇《土地的主人》：“好了，不依规矩，不成方圆。大队干部误工记工，这也是上边的规定，咱照办。”

【不在其位，不谋其政】

不在哪个位置上，不管哪方面的事情。南予见《隔膜》：“只要粮食产量上去了，一好能遮百丑。现在他虽然不在其位，不

谋其政了，可是，眼下这个后果不正是自己造成的么？他感到心里一阵发沉。”

C

【长江后浪推前浪，世上新人赶旧人】

意谓一代接替一代或年轻人胜过老年人。王少堂《武松》第一回：“啊！旁的东西有新的，人哪里有新的？有。柜台里头坐了个小老板，二十来岁，柜台外头站了个跑堂的，十八九岁。俗语云：‘长江后浪推前浪，世上新人赶旧人。’这也要算得一新。”

【成也萧何败也萧何】

萧何，汉高祖刘邦的丞相。原指汉将韩信的成功与失败都是由萧何造成的。现比喻成事或败事均由一人造成。刘绍棠《乡女》：“我回城以后，听说金簪儿出嫁了。成也萧何败也萧何，媒人竟是那个嘴上长疔的长舌妇，使了个闻香上马的老手段，金簪儿是以黄花闺女的身分嫁出去的。”

【成事不足，坏事有余】

比喻不能把事情办好，却能把事情办糟。清·李绿园《歧路灯》第105回：“盛希璠几番劝解说：‘部里书办们，成事不足，坏事有余……’”

【吃得苦中苦，方为人上人】

意谓只有经受住极为艰苦的锻炼与磨难以后才能有所作为。清·李宝嘉（伯元）《官场现形记》第一回：“这正合了俗话说的一句话，叫做‘吃得苦中苦，方为人上人’。”

【吃苦在前，享受在后】

吃苦的事走在别人前边，享乐的事走在别人后边。孙犁

《风云初记》：“既然干了这个，就好生干，不要跟坏人学，要跟好人学，吃苦在前，享受在后，出心要正，做事要稳，不眼馋，不话多，不爱惜小便宜。”

【吃亏人常在】

意谓凡事忍让，与人无争，虽吃了亏倒也相安无事。多用来安慰别人或自我安慰。李准《黄河东流去》第 516 页：“……常言说‘吃亏是福’，‘吃亏人常在’。”

【吃水不忘掘井人】

比喻不能忘为自己创造幸福的人。于敏《第一个回合》第十章：“吃水不忘掘井人，你要感谢就感谢党和毛主席吧。”

【丑话说在前头】

意谓把需要说明或可能采取的不客气行动事先说出来。李准《黄河东流去》第 608 页：“咱们丑话说在前头，钱拿来了没有？”

【初生牛犊不怕虎】

刚生下来的牛犊不怕老虎。比喻青年人敢作敢为、无所畏惧的样子。徐慎《醉狗》：“……人家初生牛犊不怕虎，老子岂能怕你这条狗！”

【出水才见两腿泥】

比喻待事情有了结果后才见分晓。肖复兴《大学时代》：“我们的命运不是由上大学主宰的，出水才见两腿泥呢！”

【此地无银三百两】

比喻想要隐瞒、掩饰，结果反而露馅。鲁迅《推背图》：“里巷间有一个笑话：某甲将银子三十两埋在地里面，怕人知道，就在上面竖一块木板，写道：‘此地无银三十两’。隔壁的阿二因此却将这掘去了，也怕人发觉，就在木板的那一面添上一句

道：“隔壁阿二勿曾偷。”

【聪明一世，糊涂一时】

聪明一辈子，临时却糊涂起来。意思是再聪明的人也有糊涂的时候。老舍《骆驼祥子·十四》：“六十九岁的人了，反倒聪明一世，糊涂一时，教一群猴儿王八蛋给吃了！”

【聪明反被聪明误】

比喻聪明的人因自恃聪明而被贻误。马凤超《追》：“唉！聪明反被聪明误啊，精灵过了火的人，往往会吃大亏，潘九就是吃了太‘精’的亏了。”

D

【打不住黄鼠狼，惹得一身臊气】

比喻想整治对方未能，反而使自己吃了亏。乔典运《笑语满场》：“就凭几个平头百姓，能放倒人家这棵大树了？到底还不是打不住黄鼠狼，惹得一身臊气！”

【打肿脸充胖子】

比喻本来不行，却硬撑门面装着了不起。谢觉哉《知识青年参加体力劳动问题》：“做了秀才、举人，或担任了什么职务如区长、乡长之类，那就有脚不能走路了，要坐轿子……这叫做‘摆格’。摆不起也得打肿脸充胖子。”

【打开窗户说亮话】

比喻没有顾忌和隐讳地说出直话、真话。姚雪垠《李自成》第一卷第二十七章：“咱们打开窗户说亮话，只要他是个人才，咱们决不会亏待他。”

【大处着眼，小处着手】

指既要从全局和长远的观点出发去考虑问题，又要在具体事情上一件一件地做好。李欣《潜移默化》：“移风易俗，是一个历史时期的任务，必须大处着眼，小处着手。”

【大河有水小河满】

只有大河里有了水，小河里才能涨满水；大河里没有水，小河也就干涸了。比喻集体富余了，个人也就富余了；集体贫穷，个人也必然贫穷。周立波《山乡巨变》下集八：“大河里有水小河里满，只要社不垮，生产一天天上升，你的这点帐算得么子？”

【大水冲了龙王庙，一家人不认得一家人】

迷信的说法认为龙王是管水的神，可是大水却冲毁了龙王的庙宇，自家人损害自己人。清·石玉昆《三侠五义》第109回：“甘婆道：‘呀！真是大水冲了龙王庙，一家人不认得一家人。就是欧阳爷，智公子，亡夫俱是好相识。’”

【大意失荆州】

据《三国演义》描写，镇守荆州的关羽，看不起东吴孙权。当他率兵攻打曹操之际，孙权即乘机派兵袭取荆州，迫使关羽败走麦城被擒。比喻由于麻痹大意，造成重大损失。陈登科《淮河边上的儿女》：“快点吧！不要大意失荆州。我们不靠圩边走，奔南河底去。”

【当官不为民做主，不如回家卖红薯】

意谓当官不为老百姓撑腰说话，还不如回家卖红薯。张有德《碑记》：“他不让给周×立碑，总是想叫给他自己立碑吧？当官不为民做主，不如回家卖红薯。”

【当局者迷，旁观者清】

当局者，原指下棋的人；旁观者，原指看棋的人。比喻当事

人往往陷于主观片面，辨不清事非，反而不及旁观的人看得清楚。清·刘鹗《老残游记》第十三回：“实在说的不错，可见当局者迷，旁观者清。”

【当一天和尚撞一天钟】

比喻无长远打算，得过且过，敷衍了事。周自生《深情》：“俗话说：当一天和尚撞一天钟。我当一天局长，就得让文化系统的钟响它一天！总不能一下不撞，连个和尚也不如吧！”

【道高一尺，魔高一丈】

道有一尺高，魔却有一丈高。反面力量超过了正面力量，无法制伏。现比喻革命力量胜过反动势力，压迫愈甚，反抗愈烈，没有办法对付。明·吴承恩《西游记》第五十回：“道高一尺，魔高一丈，性乱情昏错认家。可恨法身无座位，当时行动念头差。”

【到什么山上唱什么歌】

比喻根据实际情况，决定办法和对策。毛泽东《反对党八股》：“俗话说：‘到什么山上唱什么歌。’……我们无论做什么事都要看情形办理，文章和演说也是这样。”

【得民心者得天下，失民心者失天下】

意思是顺乎民心者就会得到政权，违反民心者就会失去政权。张宇《鞋子》：“真是的！那说书唱戏的人就说过，陈年古代帝王将相还知道得民心者得天下，失民心者失天下，况你个小小售货员乎？”

【灯不拨不亮，理不辩不明】

比喻像灯不拨不明亮一样，道理不经过辩论，不能分清是非。罗旋《南国烽烟》第一部：“灯不拨不亮，理不辩不明，有意见可以摆出来！”

【丁是丁，卯是卯】

比喻说话做事认真负责，一丝不苟。老舍《桃李春风》：“……既是这样，咱们何必非一个萝卜一个坑，丁是丁卯是卯的干呢？”

【东方不亮西方亮，黑了南方有北方】

比喻这个地方行不通还可以到别的地方。毛泽东《中国革命战争的战略问题》：“中国是一个大国——‘东方不亮西方亮，黑了南方有北方’，不愁没有回旋的余地。”

【多想出智慧】

意谓多思考会使脑子更聪明。黎汝青《雨雪霏霏》第二章：“常言说‘多想出智慧’，陈玉文也非缺乏智慧之人，但是，此时他的脑海里，都不闪现写作时那种灵感的光辉，倒是感到智力的贫乏与枯竭。”

【多行不义必自毙】

意谓干坏事多的人必然会自取灭亡。毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》：“他们要闹就让他们闹够，多行不义必自毙。”

E

【恶人先告状】

意谓干了坏事的人抢先诬告别人。鲁迅《两地书》十一：“经我强硬的答复，没法对付，最终的毒计，就是以退为进，先发制人，所谓恶人先告状……”

【恶有恶报，善有善报】

恶指坏人坏事；善指好人好事。旧时劝人为善的套语。密

志范《风雨飘飘》：“唉，妈妈嚣张了一辈子，到头来却落到比她更恶的人手里受气，这才叫着恶有恶报，善有善报呢。”又作“善有善报，恶有恶报，不是不报，日子未到。”《增广贤文》：“善有善报，恶有恶报，不是不报，日子未到。人而无信，不知其可也。”

【饿死迎风站，穷死不倒威】

比喻做人要有志气和骨气，饿死穷死也不能丧失气节和人格。周百义《空房》：“年轻人要走正道，我们莫家祖祖辈辈都是本分人，饿死迎风站，穷死不倒威，掂棍讨饭也不能踏那些发不义之财人家的门。”

【儿女情长，英雄气短】

儿女：这里指男女。男女相爱之情绵绵不断，慷慨奋发的气概消沉、低微。张恨水《啼笑因缘》第二十一回：“这一晚把个沈国英旅长闹得未免有些儿女情长，英雄气短。眼看来宾成双成对，并肩而去，自己却是怅怅一人独回旅司令部。”

【耳听是虚，眼见为实】

谓听到的不足为信，亲眼看到才是真实可靠。刘兰芳、王印权《岳飞传》第三十回：“她在家也听说了，牛皋出马临敌，立了大功，城里议论纷纷，把牛皋说成神仙了。果真是这样，这门亲事倒也称心如愿。耳听是虚，眼见为实。”

【耳不听，心不烦】

意谓不听遂意的话或那些使人不愉快的消息，心里不会烦恼。陈登科《赤龙与丹凤》第一部：“俗话说：耳不听，心不烦。潘一豹听到黎侏竟敢在太岁头上动土，背后骂自己，怎受得了？”