

夜光杯文丛

# 上海女人私房事

shang hai nv ren si fang shi

够妖，

你前世是不是狐狸？

女人的眼神不能太馋，无论多么完美的男人站在面前，都要牢牢把持好自己，实在忍不住，可以伸手出去轻轻握一握美男的手，可以装得不经意地拿指尖很妖地滑过男人的西装前襟，像《花样年华》里的张曼玉，渴望着就此一举划开男人紧闭的心扉。

石磊 著



文汇出版社

夜光杯文丛

---

# 上海女人私房事

shang hai nv ren si fang shi

---

石磊 著

文匯出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

上海女人私房事/石磊著. —上海:文汇出版社,2006.7

ISBN 7 - 80676 - 979 - X

I. 上... II. 石... III. 散文-作品集-中国-当代

IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 033067 号

---

**新民文库·夜光杯文丛·个人专辑**

---

**上海女人私房事**

---

**作者 / 石 磊**

---

**新民文库总策划 / 朱大建**

---

**特约编辑 / 贺小钢 责任编辑 / 陈今夫 封面装帧 / 周夏萍**

---

**出版发行 / 文汇出版社 (上海市威海路 755 号 邮编 200041)**

**经销 / 全国新华书店**

---

**照排 / 南京展望文化发展有限公司 印刷 / 江苏启东市人民印刷有限公司**

---

**版次 / 2006 年 7 月第 1 版 印次 / 2006 年 7 月第 1 次印刷**

**开本 / 890×1240 毫米 1/32 字数 / 170 千**

**印张 / 8.375 印数 / 1—6000**

---

**ISBN 7 - 80676 - 979 - X/G · 524 定价：18.00 元**

## 写 在 前 面

收在这本小书里的，都是一两年前的零碎文字了，如今自己回头去看，大多已经十分寒酸寡味。所以对于出版这本小书，我曾经是颇为犹豫的。而身边爱惜我的友人们，却前赴后继热情洋溢地跟我说：那才对啊，说明你这一两年都在进步啊。

这样甜蜜的好话，我听来当然是无比安慰的。走到了前中年，人生真的是不进则退的了。

这两年，确实是走过了种种的山水和人世，每遇一点人和事，便倍感文字的单薄苍白，真的，跟鲜活精彩的人生相比，这种碎碎屑屑的小文字算得了什么呢？我们血泪淋漓的岁月年华，不知要比文字鲜美多少。而且，让人无比气馁的是，即使是写得下来的这一部分，通常也都是我的人生里，最淡最白最没有惊喜的那些小人小事，真正壮阔的遭遇，我从来没有本事写到笔下来，我只会在那样的壮阔里，目瞪口呆地颠倒再三。

小书出了，要感谢我的两位友人。

小钢是我心底十分珍爱的女友。这些年我们同城生活，

可是每次见面，我都忍不住要拥住她抱一抱。她是那么温美细腻的女子，是那种静静坐在那里，便给人很多很多力量的女子。我们相识多年，通过的信，比见过的面多得多，小钢写给我的那些信，我一一珍藏着，深夜里坐在电脑前面细细看过去，真的如坐春风。懂得小钢的好，岂止我一个。我在全国各地，多次听身边的男女友人们，感慨万千地说起小钢的种种美好，我每听到，便在心里赞同不已。

这小书里好看的图片，都是我的好友秦风慷慨送我的。我们相识也有好些年了，很异地，那些年里，我们在各色城市里一再地不期而遇。最近几年，我迁回故乡上海居住，而秦风居然也迢迢地跨海跑来上海出书，出的书比我的更多更畅销，真是要命。

再谢小钢，再谢秦风。

# 目 录

## Contents

### 辑一 糯的东西

- 爱在厨房 / 5
- 三茶两饭 / 8
- 粥痴 / 10
- 蟹痴 / 12
- 年菜的想念 / 14
- 爱月饼, 爱人生 / 17
- 清蒸 / 20
- 闷吃 / 23
- 糯的东西 / 25
- 风流吃蛋 / 27
- 甜点心 / 29
- 雪菜豆瓣酥 / 32
- 平庸食客 / 33
- 潦草的早餐 / 36
- 雪梨 / 38

口腹纵欲记 / 40

吃茶店 / 42

## 辑二 前中年

前中年 / 49

打造贵族 / 52

房子房子爱死你 / 54

享受不是件容易的事 / 57

我是不用上班的 / 59

顽童本质 / 62

男人中产了 / 64

中产肚子 / 66

忽然中产 / 69

沾沾自喜的家庭桑拿房 / 71

做房东是很容易上瘾的 / 73

兵荒马乱新移民 / 75

头挑客人 / 77

空荡荡 / 80

纸制品 / 82

爱恨交织购物袋子 / 85

一气呵成的小恋爱 / 87

下午三点 / 89

我是小便宜热爱者 / 91

- 短信文明时代 / 93  
合家欢是一道世界难题 / 95  
岁暮时分 / 98  
爱上太极拳 / 100  
一湾水 / 102  
汐留晚照 / 104  
浅水湾记忆 / 106  
花都 / 109  
上海闲话 / 111  
才气是用来浪费的 / 113

### 辑三 熟男熟女

- 中年美男 / 119  
男版芭比娃娃 / 121  
美人脾气 / 123  
不男不女 / 126  
手袋党人 / 128  
男人撒娇 / 130  
飙车 / 133  
熟男熟女 / 135  
不争 / 137  
女记者 / 139  
我的心你要不要 / 141

- 隔夜心事 / 143  
开口相求 / 145  
娱乐圈是斗兽场 / 147  
浪子 / 149  
面色 / 151  
城市知音 / 153  
碰头彩 / 155  
上海人惜福 / 157  
兼职编辑 / 159  
肉麻情人节 / 161  
不肯错过 / 163  
眼神是你的底牌 / 166  
贵公子 / 169  
你敢用明天的钱吗? / 171  
客厅私生活 / 174  
一个女人的嫉妒流水账 / 176  
看戏 / 179  
最温柔的地方 / 181  
串门子 / 183  
读报 / 185  
老女生 / 187  
慢慢变老 / 189  
男人送礼 / 191  
越吃越瘦 / 193  
我们是浪费的城里人 / 195

- 芳邻 / 197  
私家轿车 / 199  
俗套丛生 / 201  
开门 / 203  
我的菲佣心得 / 205  
鲜花情结 / 208  
我弃权 / 210  
好男人死到哪里去了? / 213  
设计上的小缺陷 / 215

#### 辑四 我有气质我怕谁

- 婢女似的睡衣 / 221  
姐姐妹妹挺起来 / 223  
蓬蓬哲学 / 225  
我有气质我怕谁 / 227  
香肩 / 230  
骨 / 232  
向模特儿学习 / 234  
孔雀石项链 / 236  
沙滩上的花样经 / 238  
一件头 / 241  
中年穿衣危机 / 243  
冰肌 / 245

个子小小的女人 / 247

艳艳凉鞋 / 249

小利益同盟军 / 251

爱玲穿什么 / 253

# 辑一

## 糯 的 东 西

美人里面也是有一种糯米美人的，皮肤雪花一样灿烂，粉团团一张银盆脸，一身的糯米肉，掐一把，手感好得震撼人心，唐僧肉也不过如此吧？





在一頓午茶的时间里。  
你就可以把女人看得透透的。  
然而看透了又如何？你还不  
是照样迷她们迷得死去活来？



日子是物质的，你我都  
不要假清高，老实承认自己  
爱死了物质生活。其实并不  
那么丢人。



有一两个嗓音软糯的女友，  
可以经常煲一煲深夜知己的电  
话粥，实在是人生一大幸福。

## 爱 在 厨 房

红尘有爱，呵呵，爱在厨房。

才写了上面这十个字，我的口水已经如潮汹涌了。

我喜欢丰满的厨房，堆满、塞满、叠满一切干鲜食品，以及各种风格的餐具，崇尚简约主义的各位家伙，如果看不惯这满坑满谷的样子，请你们站到一边慢慢生气去，我要坚定不移地过我的富饶日子。

磨豆浆的豆子和粉碎机，榨雪梨汁苦瓜汁的榨汁机，炖老火汤的土煲，熬凉茶的药罐，煎火腿蛋的平底锅，烤核桃面包的烤箱，这些东西，我一走进厨房一看见它们，就无比安心，比看到米缸里有米更踏实，比看到化妆台上琳琅满目的瓶瓶罐罐更畅意，比看到衣柜里整排整行繁花似锦的衣衫更乐不可支。

日子是物质的，你我都不要假清高，老实承认自己爱死了物质生活，其实并不那么丢人。

厨房最好是朝西的，看得见斜阳夕照。我的一个写诗的朋友，曾经跟我说，他十岁的时候，寒假里被母亲派了负责煮家人的晚饭，每日黄昏煮那一锅米饭的时候，刚好是夕阳落下去的时候，少年的

他寸步不离地守着那锅米饭，米饭焖熟的时刻，就听到那颗冬阳在西天咕咚一声落下去了。他说得那么惊心动魄，以后再见夕阳，我都把他的话回味一遍，一辈子都忘不记了。

跟两三知己一起，在私家厨房里过点真实的小日子，感觉真是一级棒的。

周末我喜欢朋友们来我的厨房坐坐，带张好唱片来给我，带点好茶叶来给我，我给各位至爱亲朋蒸大闸蟹切姜末烫黄酒，忙得十指翻飞的同时，听听至爱亲朋们快速地说着各色超级智慧的俗话，其间常常为他们的惊人言语停下手来爆笑或者跌足。我们可以在厨房里消磨上大半天的美丽时光。这种时候我们真应该谢谢造物主，世界上居然有大闸蟹这种食物，味道如此地好，吃起来需要如此悠长的光阴，烹调起来又是如此地简单。酒足蟹饱，我们慢慢喝一盏滚烫的苦茶，茶过三巡，暮色将起未起之时，那枚冬阳在西天咕咚一声落下去了。

中年男女很合适在厨房约会，特别是男人，约女友来厨房坐坐，那种温存，女人殊难抵抗。中年男人给女友做餐简单的意大利面，橄榄油煎香了拍散的蒜头，白葡萄酒喷下去，有奇异的香气弥漫起来，女人在一旁静静坐着，柔声读着一本叶芝的诗，他们不时碰一碰眼神，那么浪漫的一刻，比日剧韩剧不知高明多少。后来他们耳鬓厮磨着一起享用那碟好味道的意大利面条，卷在叉子上的面条，你一口，我一口，连冬阳在西天咕咚一声落下去了都没有察觉，真受用啊。

当然，男人女人下厨房，都不会穿了鲜衣美服去，例如女人的皮草和靴子，都不会出现在厨房里，姿色自然打折扣，所以不是熟到一定程度的友人，是不会被请去厨房长坐的。这是个生人免进的地