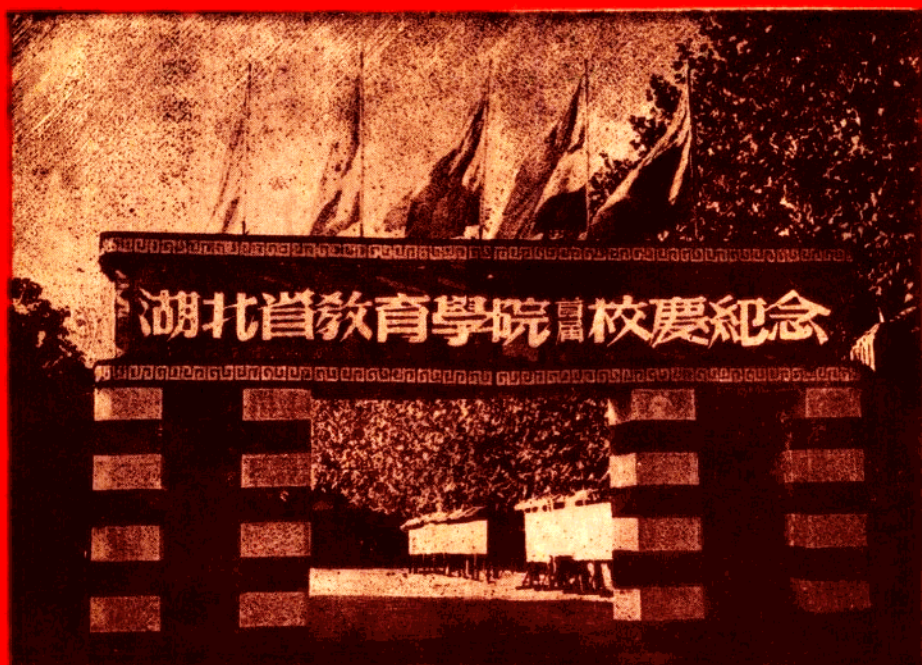




湖北省教育學院 成立週年紀念 北教學成一年 專刊

湖北省教育學院校慶專刊編委會編



人 民 領 袖 毛 澤 東 主 席

恢復和發展人民
教育是當前第一
要任務之一

毛澤東

一年的成績很大尚望
進一步的努力爭取更
迅速的發展新民主
義的教育

鄭位三

敬祝湖北省教育學院一年

每一個人要有社會知識和專業知識，
必須受過嚴格教育，如得笑防鏗鏘，才能
成為一個真正有知識的人。輕視教育是
錯誤的，但教育工作者如笑防也之錯誤是
的，華國人民幸福和發展中國人民的勝利，
教育工作必須負起重任。

李光前十月七日。

改革舊教育，建設新民主主義教育；清除封建買辦法西斯主義的思想，走正確無誤方向，發展為人民服務的思想；克服教條主義的教有方法，理論與實際一致的教有方法。這些方面作得很好，作出了成績，也繼續努力前進作出更大成績。

教育學院成立週年紀念

王明訓

湖北省教育學院在這一年來的湊渡經營過程中，對於培養新民主主義的教育工人，獲得了不少的成績。希望繼續努力，更好的爭取、團結、改造知識份子，開辦工農教育，提高人民文化水平，建設民主、自由、獨立、富強的新中國而奮鬥！

熊晉槐

十一月七日

教育學院校慶紀念

培養大批

人民教師

程坦題

湖北省教育學院慶一週年紀念

改革舊教育，建設新教育，最主要的環節在於改造舊師資培養新師資。教育學院的任務便是培養為人民教育事業忠實服務的人民教師。一年來，教育學院摸索創造是有成績的，但成績還不鞏固，還趕不上湖北文化建設事業的發展，還需要我們從多方面努力，才能適應湖北全省文化教育建設事業的需要。

李實敬題
一九五〇
十一月

堅決執行共同綱領的文教政策，大力培養新民主主義教育的師資，為工農服務，為建設湖北的新教育而奮鬥！

程坦有

培養以馬列主義和毛澤東思想從新改造人民品質的革命工程師

任世珊





看
在田野
在農莊
在山崗
在課堂
在圖書館
在實習場
他們和她們

緊抓著
每一個時刻
採用著
各種不同的
方式——
集體或個別
熱烈地
進行著學習



愉快的生活



數理科的師生不僅認真
的搞好教學和實驗進一
步的還利用廢物和各種
材料製造模型修配儀器



(上)利廢工作的一瞥(右)用石膏製
造模型。這些工作對數理科教學上
克服了不少的困難。



↑ 音樂組的個別
教學



← 繪畫組
同學在
畫室裏
素描

戲劇組的樂
隊：因為有
它的伴奏，
使每一次的
演出都獲得
了好評。↓

藝術科在我們的學院裏是最
龐大的一科，她本身就相當
於一個小型的藝術學院，現
設有繪畫，音樂，戲劇三個
組；這裏的三個鏡頭是他們
學習生活的片段。



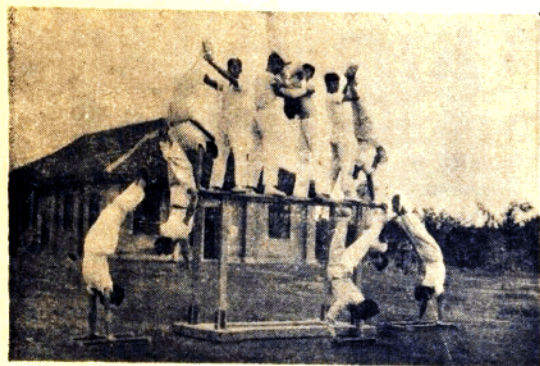
緊張的學習

我們體育衛生
科的教學目標
：體育是為國
防建設生產設
而服務的。



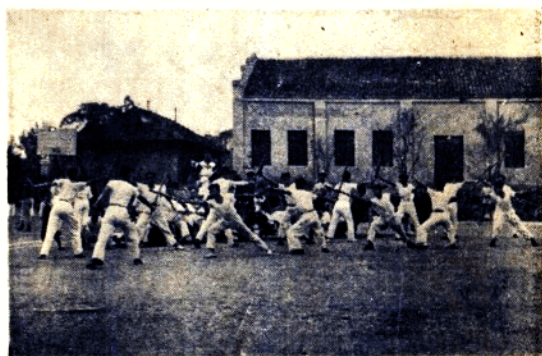
↑ 之一 練習 機巧

↓ 之二 練習 機巧



↑ 之三 練習 機巧

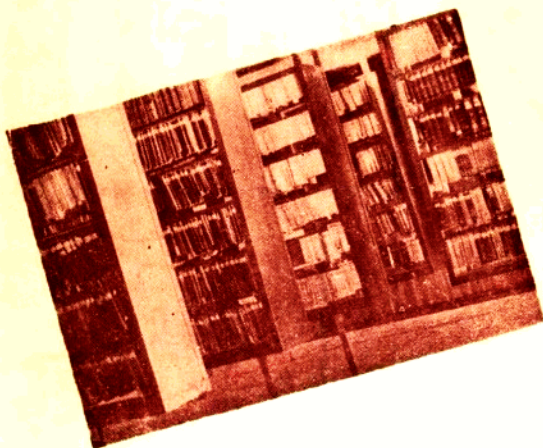
→ 摔交



↑ 欄 舞



角之書
↓一庫



一部閱
↓之覽



二部閱
↓之覽



(形情的放開間·夜)

館書圖

列寧說：「圖書館得引以為自豪和榮幸的尺度，要看書籍流轉得多麼廣泛，吸收了多少讀者，如何迅速滿足人們對書籍的一切要求！」我們的圖書館就本着這個原則一天天地壯大起來，新書大批的湧進，閱覽部經常的擠滿了讀者。



↑ 讀者。和還書的
不管白天和夜晚，圖書館的出納部經常是擁擠着借書的和還書的讀者。



↑ 觀 發 學 科 教
參 參 出 同 育



↑ 來 上 在 的 將
研 提 小 心 參
討 出 組 得 觀



↑ 科 數
學 理
館 在
同 科
學 學
館 在



在 操 場
上 在 校
園 裏 他
們 舉 行
着 土 改
學 習 的
討 論
(左) 音
樂 組 小
組 討 論
(右) 國
文 科 集
體 討 論

團 生 的 勞 動 活 動

勞動生產是我院師生們一九五〇年重要任務之一，在響應領導的號召下，創出了驚人的成績；下面是教育科等單位在壟嶺一方面的幾個節目。



↑ 青年幹部學習



↑ 大家齊心合力開荒



↑ 暑期班早操的學生



↑ 「讓那些荒地上孕育下種子！」

→ 我們收穫了：
看！一籬一籬的果實和菜蔬堆滿了地上。

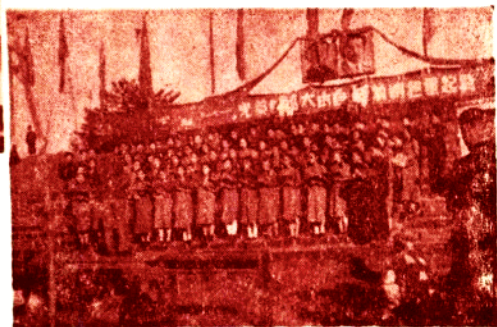




↓ 舞勝會市參這
燈的的獲體加是
塔一集得育武本
幕體優大漢院

↑ 劇迷方具這會二出戲表育省在
。信向有是「爺了劇晚會工招
的破大一」整「組會議農持
歌除衆個」周關演上代教全

生產 社會 活動



↑ 大合 的普 念星 華耳
唱黃 樂會 海紀 洗
河組 上紀



國慶紀念日同學們化妝在街頭宣傳→



特提同文念年四世生迅念為
刊製學科國紀週十逝先魯紀



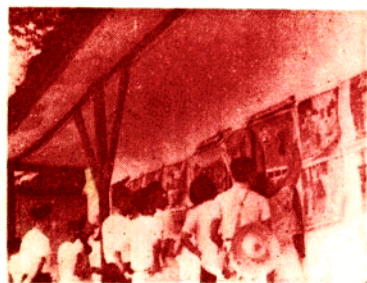
旗蘇團表代盟聯年青主民界世向



↑ 喜歡廣人得畫區在訪
愛迎大慕了展舉工問
和的業工獲行礦團

藝術科下鄉訪問團

爲了把藝術的學習和工作結合着工農兵的方向師生們利用暑假組織了下鄉下廠訪問團向工農學習在政治和業務上求得了提高



↑ 民人展參
和的觀
農工畫



↑ 補王劇的已演們和
缸大「新出聯農
娘」楚編自歡民



↑ 香蓮打出演的式形間民是這

這也是一個由自己改編的具有湖北地方性的新劇——新事新辦
他指出新舊社會婚姻本質的不同，對工人和農民們起了一定的教育作用。

→



附 校 花 絮



附三小少兒隊
的隊日活動
↓ 故事會 ←

學生會工作會報

——附三小 →



↑ 向兒童進行
五愛教育，
附二小的
小朋友在勞動
學習。

在濃蔭四圍的操場上

當旭日東升的時候

小朋友們在進行早操 ↓



↑ 小朋友們的
集體自學



——附三小

本院附一小低年組學生唱表演 1950年10月1日



小朋友們在唱：
「東方紅，
太陽升，

……」



↑ 作算術習題



業餘學校的老師們在討論
著怎樣改進教學

工人業餘學校

工人學生們在注意的

接受老師的課堂講授 →

