

# 新时款毛衣编织 500式

张宇 编  
陈惠英



中国轻工业出版社

## 内 容 简 介

毛衣的编织与毛衣的设计图案密切相关,《新时款毛衣编织精选 500 式》一书,从毛衣的设计图案和毛衣的编织技巧等方面,介绍了流行新款式的编织图案和方法。

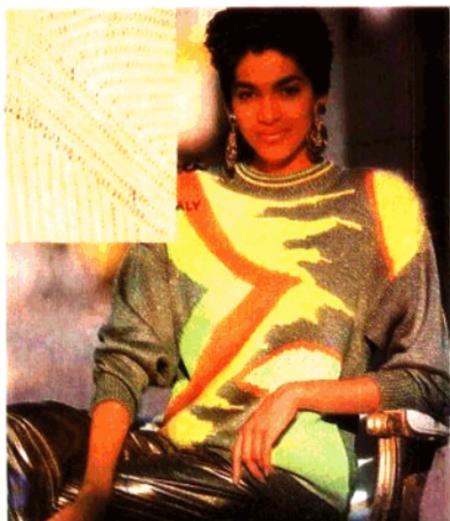
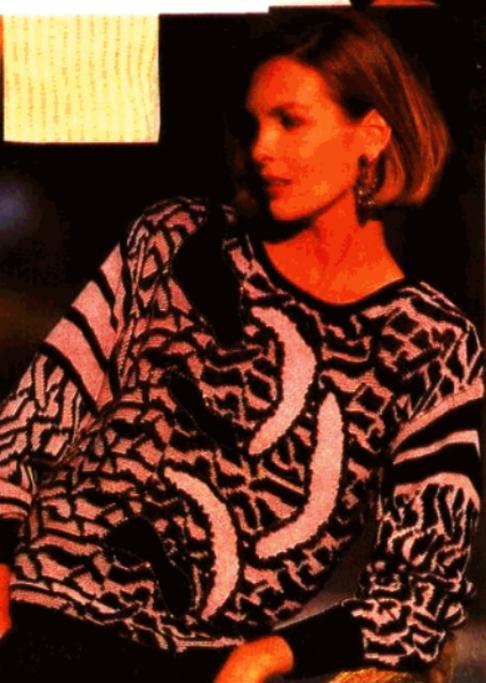
本书收集镂空、实心花、提花编织图案 520 种,典型编织实例 25 种,每种都附有插图和简明扼要的文字说明。本书还特别介绍了毛衣的各种领型的编织方法,图文并茂,易学易懂,既是初学者的良师益友,又可供专业技术人员参考。

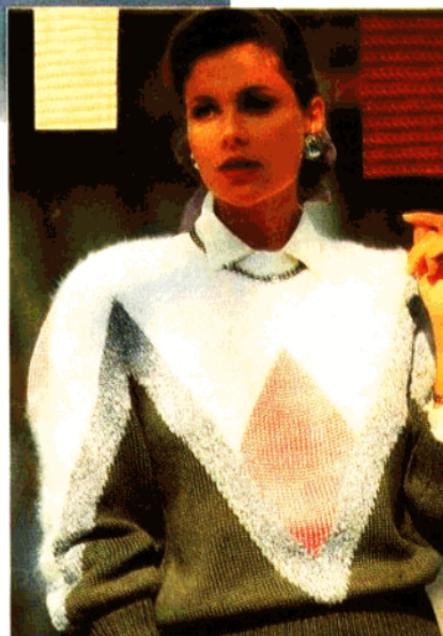
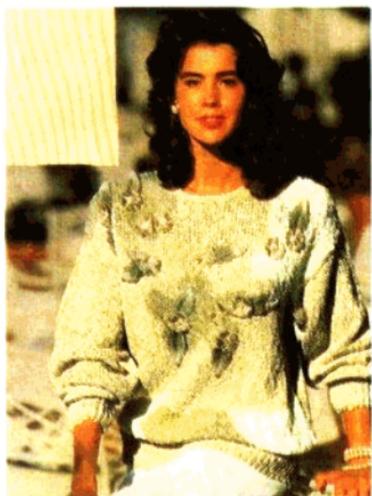


诱人魅力

青春潇洒

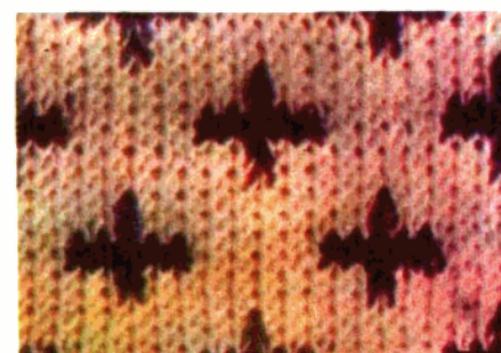
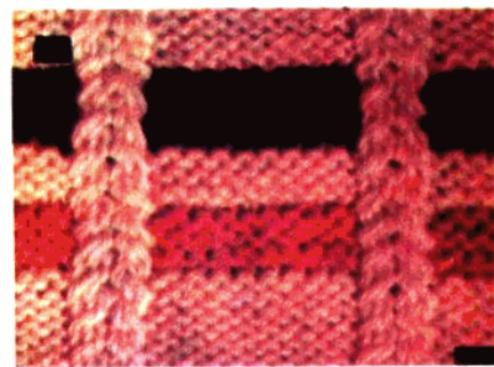
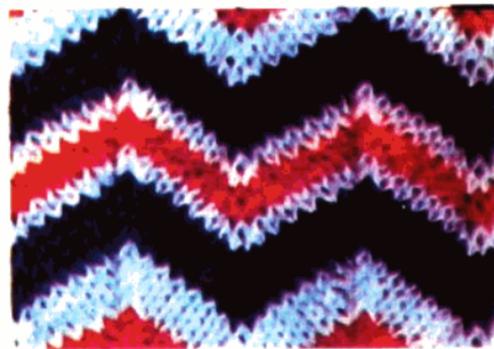
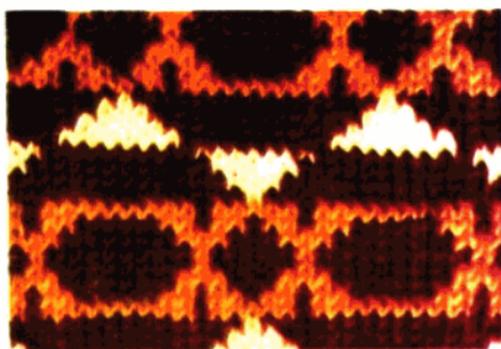
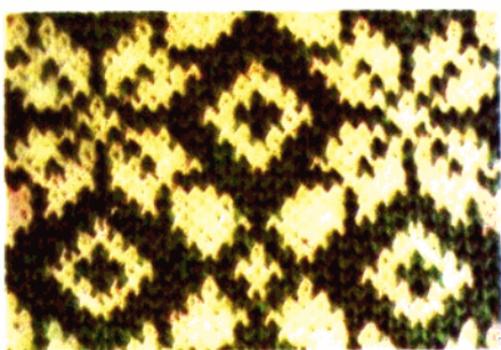
楚楚动人















C. Amreil

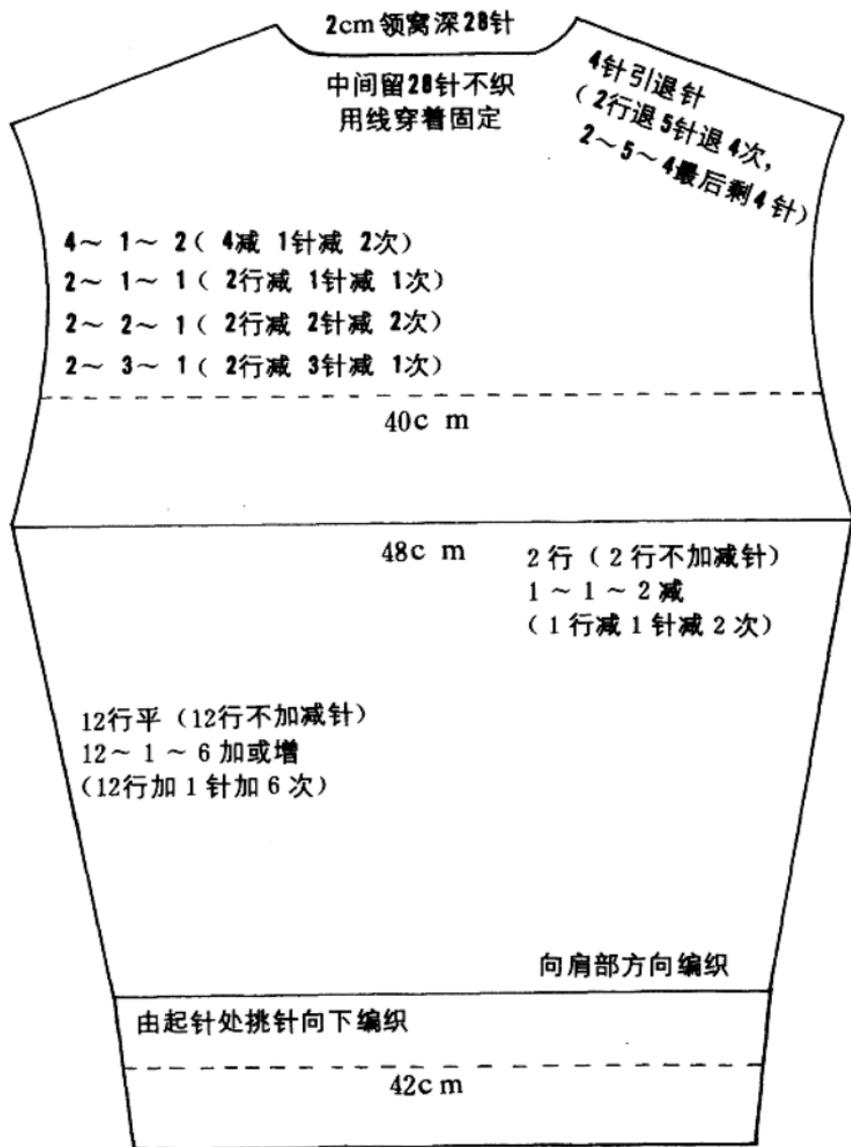
PDC

## 读图编织法

以后片为例

○肩部，袖窿窿，腋下，领窝在没有别的说明下，两边对加减针。

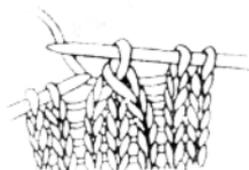
○图中除说明表示意义的数字外，其它数字均为c m（厘米）



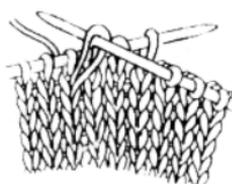
## 棒针编织法说明及棒针的号型



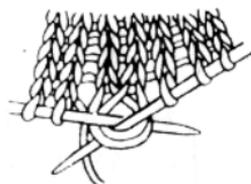
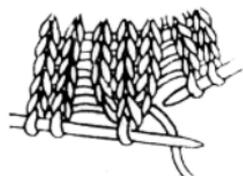
右上三针并一针



拉针



中上三针并一针



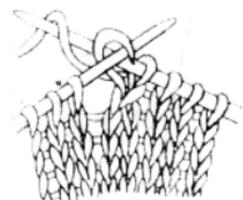
左上交叉针



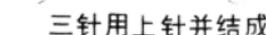
加针



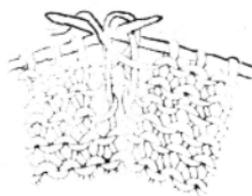
左上交叉套针



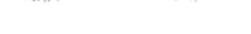
上针三针并一针



提针

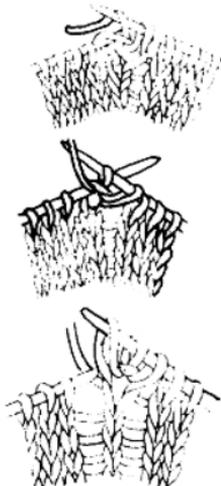


扭针

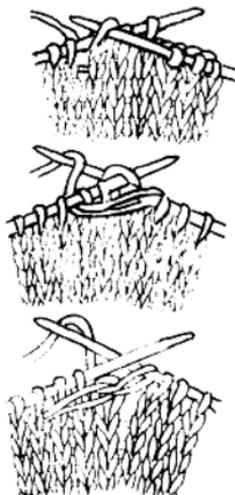




放针  
(一针放三针)



船针



兜针



浮针



长针



左上三针并一针



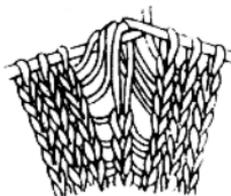
上针两针并一针



上针多收一针

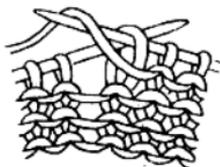


滑针





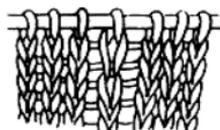
上针



下针



挑针



右上交叉针



左加针



右加针



下针拨收一针



下针两针并一针



右上交叉套针





并放针  
并三针放三针



## 棒针规格

号次	针影	直径 (mm)
2		2
4		2.5
6		3
8		3.5
10		4
12		4.5
14		5
16		5.5
18		6
20		7

# 编织中常遇问题

## 1、绒线织物怎样起针数才能准确，穿得合身

起针的针数与所选花式，绒线粗细、棒针粗细等有关。起针时，首先根据绒线的粗细选好花式，确定棒针的粗细，然后先织 30~40 针，约 4~5 厘米长，织出后用尺量一量，计算出每厘米是多少针，然后推算出这件绒线织物所需的尺寸。假定织出的 5 厘米是 10 针，如果织物需要 80 厘米宽，那么就要起 160 针，这样就能比较准确地计算出针数，避免或大或小。

## 2、为何不同花式织成的织物常常大小不一或变形不合身

一般是由于花式的织法所引起的，所以首先要将花式分类后才能弄清楚这个原因。

俗称元宝针类的花式，因针法疏松，容易越穿越大，所以在织好边后，应该用细一号的针来织，同时也要比平针织得略紧一点。

俗称麻花（纹律棒）类的花式，由于针法收缩较大，要比同样针数织成的花式织物缩小，应该在织好边后，适当放针，大致比例是 10 针放 1 针。

一般镂空花用针比较粗，针法上收、放针变化较大，也容易疏松，要在边的针数上收掉一些，大致比例是 10 针收 1 针。

当然，除了花式的原因之外，还有绒线本身质量的问题，全羊毛绒线变形小，而腈粘混纺的绒线因弹性差变形的可能性就大一些。

## 3、织鸡心领怎样收针

织鸡心领（见图 1）主要是掌握正确的收针方法。开领头应和开挂肩同时进行，把前身居成分成两块，分开织，然后每隔 3 行，在第 4 行收 1 针，这样连续收针，一直收到肩阔所需的针数为止。这样织法，其收针比较均匀，效果较好。

收好领圈后织领边。这里介绍两种方法：一是在领圈上直接挑出针数，一般是 4 行挑 3 针，即俗称两个辫子挑 3 针，这样针数比较合适；另一个方法，根据上述方法推算出针数，然后另织一条边再缝上去，这样织出的领边比较牢固。

图 1



图 1

图 2

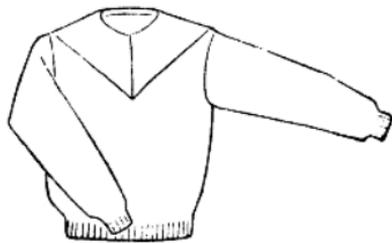


图 2

此外，还有大鸡心领，俗称乒乓领（见图 2），主要是前身的收针法略有不同，从开挂肩处把前身居成分成两块，分开织，然后一行隔一行收针，一直到挂肩长度所需的针

数。最后，前后身分开织领边，领边织法与鸡心领相同。

套衫迭领的收针方法与鸡心领基本上一样。它分有平迭领（见图3）和尖迭领两种。平迭领在前身居中先收去3~4厘米（视领边宽度而定）；尖迭领是在织领边时用两根针织，中间不收针，然后在相迭处用缝针缝上去。

#### 4. 织浅口圆领怎样收针合适

浅口圆领的特点是收针要收得圆，近似布料服装开领圈（见图4）。以女式浅口圆领开衫为例，在前身与后身相距6厘米的地方开始开前领，先在领口平收4~5针，然后每行收1针，连续收5~6针，再相隔一行收1针，收到肩宽所需的针数为止。

图 3



图 4



图 3

图 4

#### 5. 袖笼的针数怎样确定

一般按肩宽来计算，习惯是与肩宽针数相等（见图5）。袖笼针数也有按腰围针数计算的，一般掌握在腰围的1/2略少一点，举粗绒线为例：如果腰围针数200针，那么袖笼就织90针，如果腰围针数为180针，那么袖笼就织84针左右。

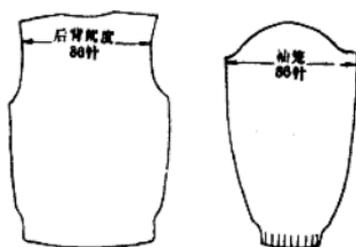


图 5

#### 6. 袖子的收针规律

收针时一般不宜变化很大，只要掌握肘以上部位收得慢一点，大约7~8行收一次，肘以下部收得快一点，4~5行收一次，如果收得先快后慢，或者收数的行数变化很大（假如采用7、6、5、4顺序的收针法），都得不到均匀的效果。

袖子采用织好缝上去的办法效果较好。举粗绒线为例，用两根针织，起头40针，两面同时放，一行隔一行各放2针，至74或76针，然后一行隔一行各放1针，放至袖笼针数，再根据肘以上部位收得慢一点，肘以下部位收得快一点的方法收针，收至袖口针数用缝针缝合。

#### 7. 织套挂袖的收针方法

举平针粗绒线织套挂袖为例（见图6），开挂肩时先平收5~6针（与其他式样相同），然后每隔一行收1针，一直收到剩下的领圈的针数约30针左右。另一种式样，可以在两边收针前留出2~3针平针（收针方法相同），这样织出后就形成两条明显的茎。

接着在前身和后身肩胛两边接合地方各放出12~14针（见图7），开始织袖子，从前后身两边挂肩同时放针，一直到开挂肩处，然后再开始收袖子。