

船政文化研究会 船政文化研究丛书

船政研究文集

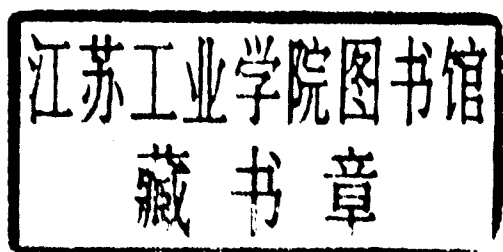
陈道章 著



福建省音像出版社

船政研究文集

陈道章 著



马尾船政文化研究会 编

二〇〇六年十一月

船政文化研究丛书

船政研究文集

陈道章 著

福建省音像出版社

福州白马北路 234 号 邮编:350001

福州美术印刷厂印刷

福州市福马路 46 号 邮编:350013

850 × 1168 1/32 336 千字 15.5 印张

2006 年 11 月第 1 版

印数 2000 册

定价:39.60 元

如发现印装质量问题,由承印厂负责调换



陈道章，1923年出生于福州马尾，早年毕业于勤工工业职业学校高级机械科(船政系列)、福建协和大学化学系(理学士)，在校参加中共地下组织，从事学生运动，任协大地下党支部书记兼马尾港书记。解放后从事科学与文史写作，出版科普著作《碳酸气的行踪》(1960年上海,获优秀科技图书奖)等，专著有《中国古代化学史》(51.5万字，获华东地区优秀科技图书一等奖)等。中央落实政策后，曾担任马尾区政协(一届)副主席、福州市科协(二届)副主席、福州开发区科协(一届)名誉主席。离休后仍参加社会活动，前后兼有一二十种职务，出版科学、文史著作共15种，发表论文及杂文150多篇。

谨以此书
纪念船政创办
140周年

序

郑有光

作为中国近代洋务运动发祥地之一的马尾,因其承载了左宗棠、沈葆楨创设的船政,以及保留下的这一历史文化遗址和精神,被史学家誉为“中国近代史的活化石”。她沉寂了上百年,多少有些在人们的记忆中淡去。多少年来总有人极力拂去其身上的尘埃,试图唤醒历史的回忆。然而直至二〇〇四年下半年在福建省和福州市领导的高度重视、精心指导下,这块活化石才显得这般光彩夺目,熠熠生辉。

船政文化得以全面发掘,还要感谢为保护船政文化做出积极贡献并矢志不渝地热爱着船政文化的老船政人、海军后裔、以及史学专家和学者,还有新闻媒介的广泛传播,使得船政精神在更大的范围内产生影响。今天,始建于一八六六年的船政建筑均得以修复保护,船政文化主题公园初具规模,船政建筑群被列入全国重点文物保护单位,还被授予“全国爱国主义教育示范基地”和“中国人居环境范例奖”。

文化遗产历来是一个城市特色发展的独具资本。旧城是记忆保持最完整的区域,也是文化遗产相对集中的区域。可以说马尾在重视城市文化的历史渊源,重视区域文化的差异,重视文化多元的保护方面,做了一些有益的工作。就船政文化而言,她看重的是文化价值。马尾深知,文化遗产只有一次生命,一旦失去了,就再也回不来了。文化遗产是城市发展的资本。正因为这样,船政文化从一开始,马尾就把她看作是可挖掘和开采的民族之根源。

序

可以说2006年是船政文化最热的一年。1月15日,胡锦涛总书记视察中国船政文化博物馆,给了我们极大的鼓舞与鞭策;国务院前总理朱镕基,原中共中央政治局常委尉健行,原香港特别行政区行政长官董建华也先后视察了船政文化。原台湾国民党要人连战也来了。紧接着“开采”沉睡一百多年的台湾与大陆的第一根海底电缆,进一步增进了闽台两岸交流。后是大型电视剧《船政风云》的开拍,马尾——马祖旅游以及船政文化遗址被评为“中国人居环境范例奖”,一下子吸引了全国各地的眼球,福建船政的故事跨洋过海,越传越远了。菲律宾《世界日报》发表《中国飞机发源地——福州马尾》等长篇介绍、东南亚的相关报刊杂志,也为此征文。船政老海军在美国创办的《海骏》杂志也在介绍船政文化。福州大学、人文社科院也与马尾签定协议,共同研究船政文化遗产。更有宣传船政文化的后备军马尾实验小学、师大二附中等中、小学点燃传承船政的火炬,开办了以船政人物及战舰命名的“万年清”、“邓世昌”、“沈葆楨”班等,开展学习标兵竞赛。

在热心于船政文化事业者中,尤其要提到原马尾区政协副主席、马尾船政文化研究会顾问陈道章老先生。他生于马尾长于马尾,他对故乡的每一寸土地充满着眷恋。当他从历史的长河中发现船政这棵文化奇葩就生长在故乡这块土地上,便为之倾注其一腔心血。虽年过八十,他仍一心扑在研究船政的事业上。他从烟波浩淼的史料中精心梳理出船政脉络,又从错综复杂的脉络中挖掘出一串串船政文化的珍珠。三伏天,他打着赤脚,拄着拐杖;寒冬腊月,不顾寒风刺骨,孜孜不倦地为船政的事业而奔波。他的身上始终洋溢着那种不屈不挠、持之以恒、奋斗不息的船政精神。终于陈道章老先生的《船政研究文集》即将付梓,高兴之余,欣然命笔,是以有序。

二〇〇六年十月

注:郑有光 中共福州经济技术开发区委员会书记

中共福州市马尾区委员会书记

马 尾 颂

陈道章

马尾北接瓯越,东控台澎,内涵三江,外通四海。当福州门户,号东南明珠。三冬不冻,四季长青。外蹲五虎,波涛汹涌,雄奇并称于北海;内守双龟,群山环秀,风物媲美于莱茵。莲花上山,山添妩媚;宝马下水,水涌波澜。有磨溪绝胜:山润片流,崖壑声蜚海外;湍推石碓,漕运利溥闽中。濂浅鱼悠,雾绕烟笼幽涧;鸟啼花发,鸡鸣狗吠人家。明代以还,雄师驱虏,倭寇丧胆于马渚;铁索横江,海盗俯首于闽安。郑成功之城寨,屡阻旗兵;林则徐之炮台,频惊法将。洎乎近世,万国之舰船来朝,八方之商旅咸聚。飞箭船竞渡,越三洋而驰名中外;中国塔高标,安万舶而享誉古今。一塔凌霄,忽讶空中人语;百舸争流,喧传水面笛声。礼炮鸣空,山灵偕猛兽共震;巨轮击水,海鸥与浪花争飞。

建厂师夷,左宗棠首创伟业;兴学育才,沈葆楨继展鸿图。两艘三艘之船下水,千吨万吨之货来仪。船政学堂步汉唐而后,开风气之先;日习格致之学,代出不世之才。学子心娴韬略,志挽狂澜,既文既武,亦外亦中。有风流彦士,折冲樽俎;慷慨英烈,驰骋战场。沟通中西文化,陈季同之功不泯;谱写古今语法,马建忠之业远传。储材馆里,扬《茶花女遗事》;京张线上,颂“詹天佑挂钩”。魏瀚造“龙威”,四海安澜砥柱;严复宣《天演》,九州变革维新。电缆横海,东西早成一体;水师巡台,两岸再展三通。人文交流于八表,科技辐射于四方。晚清学术之最,多尊船政;人才之盛,独步南疆。存历史化石之陈迹,茁中华文化之新枝。

乃甲申、甲午衅启,抗法、抗日军兴。以一校之书生,御两国之精兵。冲锋陷阵,碎骨粉身。历帝国之侵袭,百年坎坷;受东夷之

马尾颂

践踏，两度沉沦。折戟沉沙，尽毁稀世瑰宝；卧薪尝胆，再造锦绣河山。摄政王图强，遣弟万里南巡船政；孙中山建国，规划三番属意马江。打造波音帝国，首称王助；推翻封建王朝，应让颂亭。试看“航空摇篮”，银燕蔽日；无愧“海上长城”，铁舰迷津。放眼今日，异乎当年。沙渚汀洲，矗立高楼大厦；巉岩峻岭，巧筑水厂山庄。二战克敌，雪国耻于崇朝；神舟航天，扬国威于并世。

江滨路贯西东，弹指而历省会；青洲桥连南北，漫步而过大江。登龙岭铺青叠翠；步行街溢彩流光。有暗香阵阵，鳞影双双。弦歌抑扬，曼舞翩跹。梯山航海，络绎投资之客，接踵摩肩，汹涌观光之人。新厂如林，奇珍盈市。家有音响之乐，户无升斗之忧。花坛妖娆，十里香盈大地；射灯璀璨，万道光耀人间。进入开发之区，如登神仙之府。

颂曰：雨润投资区兮，内产外销并旺；风薰科技园兮，发明创新日减。托网络兮运筹在于斗室；凭光纤兮交谊通于殊方。高、尖、精莫基于郊垌，真、善、美溢满于城乡。日月光明兮，万类向荣；乾坤浩荡兮，公理斯张。噫嘻，幸民生之康乐，庆国运之隆昌！

目 录

序

马尾颂

第一编 船政文化论述

1. 船政文化的发生与发展 (3)
2. 论船政文化 (6)
3. 为什么要弘扬船政文化 (15)
4. 船政之最 (19)
5. 论福建船政科学技术的成就 (53)
6. 海峡两岸“电信丝路”的来龙去脉 (92)
7. 船政与中国电信 (101)
8. 船政留下的经验与教训 (110)
9. 澄清船政史研究中的几个问题 (138)
10. 为晚清船政正名——是船政,不是船政局 (151)
11. 沈葆楨的精神遗产 (162)
12. 沈葆楨与铁甲船 (169)
13. 沈葆楨善处两江教案 (177)
14. 胡光墉(雪岩)与福建船政 (190)
15. 严复提示伯努利定理起于中国 (194)
16. 萨镇冰的成功之道 (198)

目 录

17. 中国的耶鲁大学——船政学堂	(209)
18. 为中法马江海战正名	(211)
19. 张佩纶是否临阵逃跑	(213)
20. 李鸿章嫁女辨	(221)
21. 张成定罪后的生死浮沉	(223)
22. 甲午战败的替罪羔羊——论方伯谦之死	(226)
23. 甲午海战中方伯谦的是非之争	(247)
24. 百年来船政史研究概述	(255)
25. 中国航空发源地——福州马尾	(263)

第二编 杂 谈

26. 杨昌濬歌颂左宗棠	(281)
27. 沈葆楨与近代最早的一次学潮	(283)
28. 沈葆楨与马尾绿化	(285)
29. 船政初出茅庐第一功	(287)
30. 纪念沈葆楨巡台 130 周年	(289)
31. 孙中山的马尾情结	(293)
32. 孙中山赠黄兴、蒋介石联句的出处	(295)
33. 我看中法马江海战	(298)
34. 李鸿章重赏马江败将	(301)
35. 马江海战中被遗忘的老将李新明	(305)
36. 船政与海军房产	(308)
37. 杨廷传传	(318)
38. 船政记事(节选)	(322)

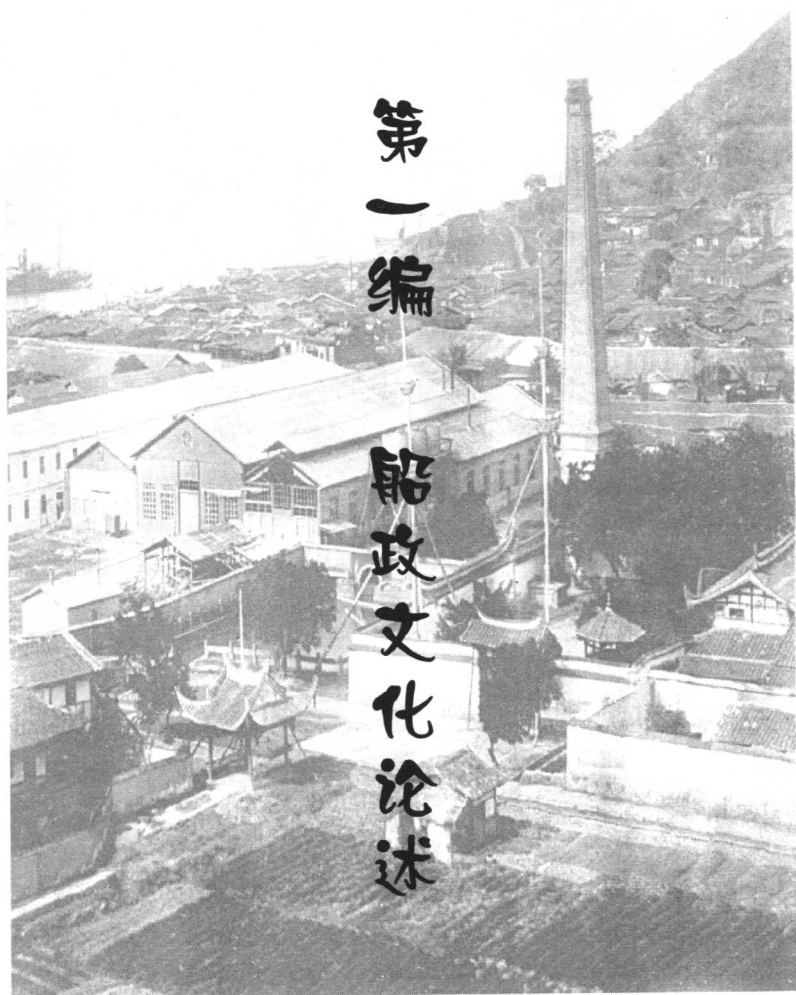
39. 船政大臣红线系佳偶	(349)
40. 我与船政文化	(355)
41. 中国海军接收驻台湾日本海军的经过	(363)
42. 福州近代海防要塞	(366)
43. 昆仑舰事件	(375)
44. 序及前言	(378)
45. 船政诗人陈公远	(388)
46. 朱以润传	(390)

第三编 船政诗文评释

47. 沈葆楨楹联注评	(395)
48. 特建马江昭忠祠碑	(418)
49. 马江昭忠祠碑文	(429)
50. 重建马江昭忠祠碑记	(437)
51. 甲申、甲午两役合祀马江昭忠祠记	(442)
52. 李鸿章的陪嫁诗	(449)
53. 从张佩纶挽陈宝琛母联见败将心态	(454)
54. 船政现存最早的一封电报	(457)
55. 沈覲宸诗十首诠释	(462)
后记	(479)

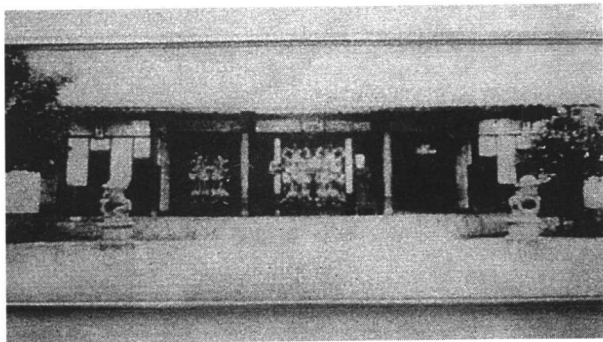
第一编

船政文化论述



1. 船政文化的发生与发展

清同治五年(1866),洋务派高级官员左宗棠、沈葆楨为抵御外国侵略,“师夷长技以制夷”,引进西方科学技术,在马尾创办船政,组成舰队,防卫海疆,使马尾成了“海上长城”,兴起了新的历史文化——船政文化。(图1)。



船政衙门

船政文化建立在爱国主义的基础上,具有多元化:中外结合互补,新旧兼容并蓄。它继承传统的中华文化,

以儒家学说经史圣谕为主,采纳西方科学技术,以经济建设为主旋律,致力于富国强兵。船政文化以马尾为文化核,多维辐射,形成一个很大的文化圈,影响久远,在中国近代化中起二元推动作用:一、物化在生产中,在各地学堂、工厂、舰船中发挥物质的推动作用;二、精神方面对社会文化推波助澜,乘风破浪。

船政学堂造就人才,建立起自己的科学技术队伍。毕业学生散处四方,在各地担任新型学堂的监督(校长)、教官;创办新工厂,指导工艺技术;在舰艇充当管驾、轮机长,驰骋于五洲四海。他们又培养出一大批科学技术人才。所以李鸿章说:“闽堂是开山之祖”。

船政在马尾建立造船基地。造船是综合性的科学技术,制机

船政文化的发生与发展

造舰、制造枪炮、开矿炼铁,开辟近代运输交通业,加速封建自然经济的解体,为民族资产阶级的形成提供有利条件。自然而然,确立了科学精神,传播了新的思潮,从而使古老的中华文化旧貌换新颜。

船政的精神在改革创新。造船从木壳船、铁肋船到铁甲船,都紧跟世界先进造船国家的步伐,电灯、探照灯、水雷、鱼雷的应用也快步赶上。飞机出现不久,马尾就创办飞潜学校,设厂制造水上飞机。巴玉藻、王助等人的名字闪烁在世界航空史上。

近代马尾处于新旧文化板快的碰撞处,各行各业的精英正是从旧文化中脱颖而出,成为新文化的先行者。严复毕业于船政学堂,从英国留学归来,大力介绍西方社会科学及自然科学的理论,使赫胥黎、达尔文等人的学说在中国开花结果。他翻译八种世界名著,创办《国闻报》,写了大量文章,介绍先进的《天演论》,宣传“物竞天择,优胜劣汰”,推动晚清维新改革的进程,成为中国资产阶级启蒙思想家。

林纾思想保守,但在船政学堂毕业生留法归来的王寿昌帮助下,翻译出小仲马《巴黎茶花女遗事》,震动中国文坛,促使他专心于翻译,在船政人共同努力下,译出大量外国小说。陈季同也把中国古典小说译成法文,介绍到西方,沟通了中外文化。马建忠写成《马氏文通》,使中国有了新语法书籍。近代史上数风流人物,船政学生都占有一席之地。

船政培养出的海军官兵在对外战争中,涌现许多轰轰烈烈为国捐躯的英烈。他们抗敌的事迹都受到外国观战者的赞许,被认为英勇无畏,是世界海战史上所罕见的。

中华民族的团结,基本上靠文化凝聚力,不靠血缘结合力。由船政学堂及其系列学校(海军学校、飞潜学校、艺术、勤工、高航等)培育出来的学生除了当时在推进中国近代化中发挥作用外,至20世纪80年代尚有数百人散处海外,其中在台湾的将级军官就达50多人,在航运界、实业界中的更多。这些人对大陆都有向心力,都

留恋旧游之地,不断归来访旧,连外国港口一些老官员都知道马尾船政的成就。

海峡两岸的传统和信仰已跨越意识形态的界线。船政文化含有强烈的人文精神,它是把两岸华人特别是海军、航海、实业界人员的心连在一起的强力胶粘剂,这是一个可以利用的力量。时至今日,笔者接触到海内外许多专家、学者、教授,他们还乐于介绍他们的老师或老师的老师出自马尾船政系列学校。

船政文化从一开始发展至今日,基本精神都是爱国的、尊重科学技术的、改革创新、讲求效率的。船政出来的官员较多具有廉洁奉公、刻苦耐劳、勇敢牺牲的精神。

往事历百年,改革开放之后,特别是马尾辟为经济技术开发区、保税区、台商投资区、高科技工业园区后,文化将从稳态走向动态,文化性质正从旧的造船制机的工业文化走向电子工业的信息文化。文化层次也将从精英文化趋向大众文化。21世纪世界经济开始进入以人为本的时代,将是信息、知识和文化时代。文化将成为最根本的行业之一,在世界传播共同价值——自由、人权、正义、和平、效率。

我们面对的是经济和军事上强大的西方,如何强化自己、努力发展经济,那就应勇敢接受挑战,将改革引向深入,吸取马尾第一次改革开放的经验,扬长避短,有选择地创造性地发扬船政文化,使其充满活力,重振雄风,把马尾建成开放型、多功能的城市,发展高新精尖科技,把新产品推向世界,让新文化从区域冲出海洋,走向全球!

2000年4月刊于《海峡时报》第3版