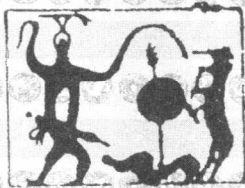


读史观天下·廿五史解读

三国志解读



華齡出版社



读史观天下·廿五史解读

三国志解读



華齡出版社

责任编辑 王文湛 孟淑贤

图书在版编目(CIP)数据

三国志解读/白玉林,曾志华,张新科主编。-北京:华龄出版社,
2006.6

(读史观天下:廿五史解读)

ISBN 7-80178-379-4

I. 三... II. ①白...②曾...③张... III. 中国-古代史-三国时代-纪
传体-通俗读物 IV. K236.042-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 058210 号

书 名:三国志解读

本册主编:曾志华

撰 稿 人:刘银昌 潘定武

出版发行:华龄出版社

印 刷:北京市兆成印刷有限责任公司

版 次:2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

开 本:660×960 1/16 印张:24

字 数:376 千字

定 价:33.00 元

地 址:北京西城区鼓楼西大街 41 号 邮编:100009

电 话:84044445 (发行部) 传真:84039173

前言

中国的历史记载从先秦时代萌芽、发展，此后历代不绝，犹如一条长河，奔流不息。中国是世界上最早用文字记载历史的国家，“唐虞三代，《诗》、《书》所及，世有史官，以司典籍”^①。从殷商时期的甲骨文到周代的金文，历史记录逐渐发展。西周共和（前841）开始，我国历史有了明确的纪年。春秋以后，不仅周王朝有史官史书，各诸侯国也有自己的史官史书。《春秋》、《左传》、《国语》等历史著作相继问世。《春秋》一字褒贬，寓意深刻，对后来的史书产生了深远影响。《史记》的出现，无论从史学意识、史学目的、史学编纂，还是史学规模、史学语言等，都是对先秦史学的一次系统总结，同时又开辟了史学的新道路，是中国史学史上的一次革命。而后来的史学，基本都是沿着司马迁开创的史学道路继续前进，所谓“二十四史”、“二十五史”，就是以《史记》为代表的纪传体形式的不断发展。正如黑格尔所说：“中国历史作家的层出不穷，继续不断，实在是任何民族所比不上的。”^②

“历史是现实的一面镜子”，阅读史书，以史为鉴，可以鉴往知来。司马迁曾指出历史的“自镜”作用：“居今之世，志古之道，所以自镜也。”^③唐太宗李世民更是重视历史著作的认识作用，曾提出著名的“三镜”说法：“以铜为镜，可以正衣冠；以古为鉴，可以知兴替；以人为鉴，可以明得失。”^④生活在当代的人们，不可能割断与历史的联系。在认识历史的同时，提高自己认识社会的能力。从自己民族的早期经典中寻找可依靠的东西，不断校正前进的方向，故而史籍中记载的先民的生活智慧、精神信仰、价值原则就是中华民族走向未来的宝贵的精神财富和凭借。

历史具有劝善惩恶的榜样作用，同时也是一个民族精神的集中体

现。唐代史学理论家刘知几在《史通·史官建置篇》论述历史的作用时说：“史官不绝，竹帛长存。则其人已亡，杳成空寂。而其事如在，皎同星汉。用使后之学者，坐披囊筐，而神交万古，不出户庭，而穷览千载，见贤而思齐，见不贤而内自省。”史书中记载了大量的历史人物，他们所体现出的人性的善恶、美丑，无疑成为后人的警示牌。“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”是我们民族人性的精华所在。这是一种根植于现实人生社会、却又超越一般生命意义的道义精神。

历史具有重要的人生教育价值。李大钊说：“吾人浏览史乘，读到英雄豪杰为国家为民族舍身效命以为牺牲的地方，亦能认识出来这一班所谓英雄所谓豪杰的人物，并非有与常人有何殊异，只是他们感觉到这社会的要求敏锐些，想要满足这社会的要求的情绪热烈些，所以挺身而出为社会献身，在历史上留下了可歌可泣的悲剧、壮剧。我们后世读史者不觉对之感奋兴起，自然而然的发生一种敬仰心，引起‘有者为亦若是’的情绪，愿为社会先驱的决心亦于是乎油然而起了。”^⑤历史如同一部百科全书，教人如何处世、如何做人，一个具有丰厚历史知识的人，才有可能成为一名真正的智者。

阅读史书，是传承中华民族优秀传统文化的重要途径。特别是我国当前正处于大变革、大转型时期，同时又受到全球化浪潮的冲击，继承优秀传统文化传统的意义更显深远而重大。我们要从史籍中汲取精华，建设和谐社会。“修己以敬”，实现个人身心和谐；“亲亲”，实现家庭和谐；“仁者爱人”，实现群体和谐；“天下为公”，实现社会和谐；“不违农时，……斧斤以时入山林，数罟不入洿池”，实现人与自然的和谐。

阅读史书，我们还可以清楚地看到，社会历史是不断发展变化的，尽管有时出现曲折乃至暂时的分裂，但它的总趋势是朝着统一的方向前进；尽管有时有外敌入侵，但志士仁人不屈不挠，保家卫国。经历了许多磨难的中华民族始终屹立在世界的东方。

中国的史书浩如烟海，有正史、杂史、野史等，有编年体、国别体、纪传体、纪事本末体等。如何去读史书？我们认为首先读正史，从纪传体入手。它们是中国历史记载的主体和主流，可以从整体上认识中国历史发展的基本线索和脉络，认识古今之变的基本规律。第二，读史

要善于发现问题，思考问题，并且解决问题，从而达到思想的觉醒和提高、精神的陶冶和升华。孔子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”第三，读史要有史学意识。我们应把它们放到中国史学发展的历史长河中去认识，以历史的眼光去挖掘历史典籍的思想意义，去认识历史典籍的作用和价值。第四，读史要有现代意识。历史已经过去，成为一种传统，但它并没有凝固，而是一个继续流淌着的跨时间的文化流程，对今天和未来发生重要作用。读史就是要立足现实，审视历史，继承优秀的传统，以史为鉴，为今天的现实服务，把握好历史传统与现实社会的关联。开卷有益，我们都能从丰富的历史典籍中得到教益，得到启迪。

本丛书首先从“二十五史”入手，因为它们是中国历史著作的代表，也是中华民族文明进程的直接记录。本书以历史事实为依据，采用问答的形式，从典籍中提炼出有代表性、有价值的问题，并用原典中所载内容进行了简明扼要的回答，以期达到“原汤化原食”的目的，赋予死的冷冰冰的资料以活的热乎乎的生命。其内容涉及政治、经济、文化、社会生活各个方面；在语言上，采用明了易读的白话文，既避免了一般史书的枯燥，又无随意发挥“戏说”之嫌。真实的故事、精彩的解读将把你带进中华历史的悠悠长河，让你感受朝代交替的残酷无情，领略帝王将相的雄才大略，惊叹古代文化的灿烂不息，使你了解中国历史的大略，深刻体会读史的乐趣。

坐观千年风云之变幻，笑谈古今世事之沉浮！

编者
2006年5月

-
- ①《后汉书·班彪传》
 - ②黑格尔：《历史哲学》中译本161页，三联书店1956年
 - ③《李大钊史学论集》第247页，河北人民出版社1984年版
 - ④《史记·高祖功臣侯者年表》
 - ⑤《旧唐书·魏征传》

《三国志》简介

本书是以西晋初年陈寿编撰的《三国志》为主要参考文献写成的。

陈寿，字承祚，是当时蜀国巴西人，生于蜀汉后主刘禅建兴十一年(233)，卒于晋惠帝元康七年(297)。他曾经在蜀汉做过官，后来蜀汉政权灭亡，陈寿便来到司马氏建立的晋，先后做过晋平令、著作郎等官。

我们现在看到的《三国志》共六十五卷，分为《魏书》三十卷、《蜀书》十五卷、《吴书》二十卷，主要记载从魏文帝黄初元年(220)到晋武帝太康元年(280)魏、蜀、吴三国鼎立时期六十年的历史。从《三国志》中魏、蜀、吴三国历史分卷的多少就可以看出，书中对曹魏和孙吴的历史叙述较为详细，而对蜀汉的历史叙述则较为简略(蜀汉政权没有设置史官)。

《三国志》在体例上也是非常特殊的。在“二十四史”的“前四史”中，它的成书年代在《史记》和《汉书》之后，但远在《后汉书》之前。但是《三国志》并没有照搬《史记》和《汉书》的体例。《史记》是纪传体通史，《汉书》是纪传体断代史，而陈寿则把《三国志》分为三书：《魏书》、《吴书》、《蜀书》，并且在早期这三部书是单独流传、未被合在一起的，因此在断代史中别具一格。

虽然陈寿的史学才华和文笔都非常出众，但他在创作《三国志》的时候可供参考的资源不多，加之他是私人著述，没有条件获得大量的文献档案，所以造成《三国志》史料不足，内容显得不够充实。后来的裴松之为《三国志》作注解，其字数超过《三国志》原书数倍，便主要是为《三国志》补充材料的。现在要想了解三国时代的典章制度，就只好借助于《晋书》了。

《三国志》虽然写了魏、蜀、吴三国的历史，但并不是客观地叙述历史事件和展现历史人物，而是以曹魏为正统，因此书中对于吴、蜀两国的叙述有些主观的倾向。

由于陈寿具有出色的史家之才和突出的文笔，使《三国志》整体上叙事逻辑严密，条理清晰，文笔简洁，剪裁得当，在当时就受到赞誉。后人对于陈寿的《三国志》更是推崇备至，认为在记载三国历史的史书中，只有《三国志》才可以和《史记》、《汉书》相媲美，因此，将它与《史记》、《汉书》和《后汉书》并称“四史”。其他各家记录的三国历史的著作相继泯灭消失，只有《三国志》一直流传到现在。后来的“四大名著”小说之一的《三国演义》就是根据《三国志》写成的。

目 录

魏

1. 东汉末年的社会现状是怎样的？	1
2. 王莽谋废立是怎么回事？	1
3. 董卓何以被拜将封侯？	2
4. 迎帝北芒是怎么回事？	3
5. 恃强废立是怎么回事？	3
6. 董卓为什么要迁都长安？	4
7. 尚父专权是怎么回事？	5
8. 董卓是怎样被杀的？	6
9. 因财丧命说的是什么事？	6
10. 长安沦陷是怎么回事？	7
11. 李傕、郭汜之乱是怎么回事？	8
12. 乱世之奸雄说的是谁？	9
13. 曹操为什么要称疾归乡里？	10
14. 陈留起兵说的是什么事？	11
15. 群雄伐卓是怎么回事？	12
16. 何谓“青州兵”？	13
17. 曹操为什么要东征陶谦？	14

18. 濮阳之险是怎么回事？	15
19. 兴屯田是怎么回事？	16
20. 曹操为什么不杀刘备？	17
21. 宛城之战是怎么回事？	17
22. 曹操为什么能“安众破绣”？	18
23. 孝亲忠君是怎么回事？	19
24. 惜才免罪说的是什么事？	19
25. 曹操为什么要东击刘备？	19
26. 官渡之战是怎么回事？	20
27. 曹操为什么要“重豪强兼并之法”？	21
28. 北征三郡乌丸是怎么回事？	22
29. 曹操的用人政策是怎样的？	23
30. 智败马超是怎么回事？	24
31. 西征张鲁是怎么回事？	25
32. 曹操有多少个儿子？	25
33. 袁绍是怎样谋诛宦官的？	26
34. 唾手得冀州是怎么回事？	26
35. 袁绍为什么要杀田丰？	27
36. 兄弟相攻是怎么回事？	28
37. 袁术是怎样一个人？	30
38. 僭号称帝是怎么回事？	30
39. 袁术为什么要归帝号于袁绍？	31
40. 为什么说刘表“外貌儒雅，而心多疑忌”？	31
41. 刘琮为什么降曹？	33
42. 曹丕即位为帝有何神奇预兆？	33
43. 曹操为什么称“黄须儿竟大奇也”？	34
44. 铜爵台为赋说的是什么事？	35
45. 曹植为什么没有被立为太子？	35
46. 杨修何以为曹操所杀？	36
47. 文帝为什么要杀丁仪、丁廙？	36

48. 曹冲称象是怎么回事？	37
49. “破衣免罪”表现了曹冲的什么品格？	37
50. 曹衮的谨慎表现在哪些事上？	37
51. 曹睿为什么能被立为太子？	38
52. 御舟东征是怎么回事？	39
53. 明帝论敌是怎么回事？	39
54. 讨伐辽东说的是什么事？	39
55. 托孤宣王是怎么回事？	40
56. 史书对明帝的批评说明了什么？	41
57. 重赏烈士是怎么回事？	41
58. 齐王曹芳何以被废？	42
59. 曹髦循礼说的是什么事？	43
60. 曹髦是怎样死的？	43
61. 卞氏为什么会被拜为王后？	44
62. 赈给亲邻是怎么回事？	45
63. 甄氏归曹是怎么回事？	46
64. “女中王”谓指何人？	46
65. “自谓侯身”说的是什么事？	47
66. 毛皇后为什么被赐死？	48
67. 吕布杀丁原归董卓是怎么回事？	48
68. 袁绍为什么要谋杀吕布？	49
69. 营门射戟说的是什么事？	50
70. 计阻吕布是怎么回事？	50
71. 白门楼吕布何以被杀？	51
72. 张邈是怎样一个人？	52
73. “客卧下床”谓谁之事？	53
74. 臧洪歃血而盟是怎么回事？	54
75. 袁绍为何“日杀二烈士”？	55
76. 鲜卑为什么不敢复入塞？	56
77. 渔阳之乱是怎么回事？	57

78. 推虞为帝是怎么回事？	58
79. 璜、绍之仇因何而起？	58
80. 公孙瓒是怎样死的？	59
81. 陶谦背道任情是怎么回事？	60
82. 称王辽东说的是谁？	61
83. 征杀燕王是怎么回事？	62
84. 飞燕乞降是怎么回事？	63
85. 张绣为什么再次降曹？	64
86. 张鲁何以雄据巴、汉三十年？	64
87. 张鲁封藏是怎么回事？	65
88. 夏侯惇遭劫是怎么回事？	66
89. 夏侯惇何以被拜将封侯？	67
90. 夏侯渊为什么要袭奔长离？	67
91. 曹操戒渊、封渊是怎么回事？	68
92. 夏侯霸投蜀是怎么回事？	69
93. 曹仁立有哪些战功？	70
94. 单骑解围是怎么回事？	71
95. 曹洪让马太祖是怎么回事？	72
96. 曹洪为什么被免官削爵？	72
97. “千里驹”谓指何人？	73
98. 曹真为将有何不凡之处？	73
99. 平三郡、守陈仓、伐汉中是怎么回事？	74
100. 曹爽专政是怎么回事？	74
101. 司马懿为什么要装病？	75
102. 高平陵之变是怎么回事？	76
103. 夏侯尚是怎样一位将军？	77
104. 夏侯玄何以被处死？	78
105. “吾之子房”指的是谁？	79
106. 荀彧为什么劝曹操缓取徐州？	81
107. 祢衡为什么说“文若可借面吊丧”？	82

108. 迁都许昌是怎么回事？	83
109. 谋刺董卓是怎么回事？	83
110. 荀攸之谋表现在何处？	84
111. 曹操是怎样称赞荀攸的？	86
112. “诳言保命”说的是什么事？	86
113. 贾诩在攻陷长安前后所为如何？	87
114. 贾诩为什么要去段归绣？	87
115. “兵势有变”说的是什么事？	88
116. 贾诩智对曹氏父子是怎么回事？	88
117. 袁涣不骂刘备是怎么回事？	89
118. 张范以子易侄说的是什么事？	90
119. 凉茂答问是怎么回事？	90
120. 国渊为官有何不同寻常之处？	91
121. 《二京赋》破案是怎么回事？	91
122. 田畴为什么要哭吊刘虞？	92
123. 带路破乌丸说的是什么事？	93
124. 田畴辞封是怎么回事？	94
125. 王修救难是怎么回事？	95
126. 王修斂谭是怎么回事？	96
127. “穷鸟入怀”说的是什么事？	97
128. 管宁辞诏是怎么回事？	97
129. 张铚、胡昭“养志不仕”是怎么回事？	98
130. 崔琰为什么被幽于囹圄？	100
131. “‘耳’非佳语”说的是什么事？	100
132. 孔融、许攸、娄圭皆“以恃旧不虔见诛”是怎么回事？	101
133. “不省东曹”是怎么回事？	102
134. “邦之司直”谓指何人？	103
135. 何夔为什么要遁匿潞山？	104
136. 何夔是怎样平定寇乱的？	104
137. 为什么称“德行堂堂邢子昂”？	105

138. 太子恚怒鲍勋是怎么回事？	106
139. 鲍勋是怎样死的？	107
140. “以郡主簿为兵”是怎么回事？	108
141. 为什么说司马芝“直道而行”？	109
142. 司马岐数颺是怎么回事？	110
143. 钟繇何以被封为东武亭侯？	110
144. 评议死刑是怎么回事？	111
145. 钟毓是如何论事料敌的？	112
146. 华歆原物归还是怎么回事？	113
147. 华歆的为人如何？	114
148. 王朗上疏所为何事？	115
149. 王肃对君、论政有何见地？	116
150. 保全东阿是怎么回事？	117
151. 程昱献计说的是什么事？	118
152. 程昱何以能“卒完三城”？	118
153. 程昱不肯益兵是怎么回事？	119
154. 郭嘉得主是怎么回事？	120
155. 以待其变说的是什么事？	121
156. 郭嘉为什么要劝征乌丸？	121
157. 太祖伤嘉是怎么回事？	121
158. 矫檄平乱是怎么回事？	122
159. 借道朝天子是怎么回事？	123
160. 为什么说董昭论事明审？	123
161. 刘晔为什么要杀父亲的女侍？	124
162. 刘晔归曹是怎么回事？	125
163. 刘晔归曹后有何建言、建策？	126
164. 刘晔独论蜀、吴是怎么回事？	127
165. “亡国之语”说的是什么事？	127
166. 送船入淮是怎么回事？	128
167. 孟达之死是怎么回事？	129

168. 王松为什么归附曹操？	129
169. 刘放、孙资“尤见宠任”是怎么回事？	130
170. 为诏召宣王是怎么回事？	130
171. 刘馥为政做了哪些有益的事情？	131
172. 司马朗迁居避祸说的是什么事？	131
173. 司马朗为什么受到百姓的称颂？	132
174. 梁习是怎样治理并州的？	132
175. “衣绣昼行”说的是谁？	133
176. 张既智平河西是怎么回事？	133
177. 为什么曹操说温恢“晓达军事”？	134
178. 河东不败是怎么回事？	135
179. 贾逵何以得为丞相主簿？	136
180. “以豫州为法”是怎么回事？	136
181. 夹石救曹休是怎么回事？	137
182. 李孚突围是怎么回事？	137
183. 为什么说“军国之饶成于峻”？	138
184. “违诏合权”说的是什么事？	139
185. 文帝为什么称苏则“直臣也”？	140
186. 杜畿赴任是怎么回事？	141
187. 杜畿是怎样治理河东的？	142
188. 杜恕为人行事有何独特之处？	143
189. 郑浑平寇是怎么回事？	144
190. 郑浑是怎样为政利民的？	145
191. 仓慈是怎样匡革旧俗的？	145
192. 张辽诱降昌豨是怎么回事？	146
193. 天柱山荡寇是怎么回事？	147
194. 张辽是怎样在合肥破敌的？	148
195. 乐进立有哪些战功？	149
196. “在乱能整”说的是什么事？	149
197. “陨涕斩豨”是怎么回事？	150

198. 于禁降羽是怎么回事？	150
199. 张郃为什么要归降曹操？	151
200. 张郃临危为帅是怎么回事？	151
201. 为什么说张郃“以巧变为称”？	152
202. 徐晃是如何智取易阳、勇渡蒲坂的？	153
203. 徐晃是怎样解樊城之围的？	153
204. 李典有哪些战绩？	154
205. 臧霸行古人之事是怎么回事？	154
206. 文聘为什么迟降？	155
207. 曳牛尾退贼是怎么回事？	155
208. “此吾樊哙也”说的是谁？	156
209. “五步退敌”是怎么回事？	157
210. 典韦是怎样战死的？	157
211. 庞德不降是怎么回事？	158
212. 庞涓是怎样一个人？	158
213. 赵娥报父之仇是怎么回事？	159
214. 阎温之死是怎么回事？	159
215. “子全父义”说的是什么事？	160
216. 桓阶何以为曹操所召用？	160
217. 陈群为臣有何事迹？	161
218. 卫臻是怎样一位大臣？	162
219. 卢毓举人依据什么标准？	163
220. 卢毓是怎样为逃亡士兵之妻白氏辩护的？	164
221. 和洽为什么要求核实毛玠谤毁案？	164
222. 杜袭守城是怎么回事？	165
223. 许攸为什么会归服曹操？	165
224. 还民绵绢是怎么回事？	166
225. 赵俨是怎样计平兵乱的？	166
226. 高柔执法有哪些事迹？	167
227. 辛毗诣曹求和是怎么回事？	168

228. “引裾进谏”是怎么回事？	169
229. 辛毗“刚亮公直”表现在哪些事上？	169
230. 冀城之战是怎么回事？	170
231. 杨阜直言数谏体现在何处？	171
232. 高堂隆匡君是怎么回事？	172
233. 用刑救太尉是怎么回事？	172
234. 满宠论战有何高明之处？	173
235. 满宠是怎样击败孙权的？	174
236. 田豫是怎样平定北狄的？	174
237. 田豫平叛是怎么回事？	175
238. “钟鸣漏尽”说的是什么事？	175
239. 牵招是怎样治理边塞的？	176
240. 为什么说郭淮“方策精详”？	177
241. “名不虚立”说的是谁？	178
242. “顾名思义”说的是什么事？	179
243. 王基平乱是怎么回事？	179
244. 舅甥谋反是怎么回事？	180
245. 毌丘俭、文钦反叛是怎么回事？	181
246. 诸葛诞为什么要叛魏？	182
247. 邓艾屯田取得了哪些成效？	182
248. 邓艾是怎样攻克绵竹的？	183
249. 邓艾是怎样死的？	183
250. 邓艾、姜维数次交战战绩如何？	184
251. 钟会伐蜀是怎么回事？	184
252. 钟会谋反是怎么回事？	185
253. 何谓建安文学？	186
254. “建安风骨”指的是什么？	187
255. 曹丕是怎样评论“七子”的？	188
256. 曹丕《与吴质书》是怎样一篇文章？	188
257. 《典论·论文》提出了哪些见解？	189

258. 《皇览》是一部什么样的书？	190
259. 王粲在文学上有何成就？	190
260. “马上具草”说的是何人之事？	191
261. 邯郸淳是怎样一个人？	191
262. 何晏如何将“名教”与“无为”结合起来？	192
263. 什么是“正始之音”？	192
264. “竹林七贤”指谁？	193
265. 阮籍穷途恸哭是怎么回事？	194
266. 阮籍如何将“名教”与“自然”结合起来？	194
267. 《大人先生传》阐述了怎样的思想？	195
268. 嵇康为什么被诛杀？	195
269. 嵇康提出“越名教而任自然”的意义是什么？	196
270. 《与山巨源绝交书》是怎样一篇文章？	197
271. 钟繇在书法上有何成就？	198
272. 吴质是怎样一个人？	198
273. 卫觊在文学、书法上有何成就？	199
274. 刘劭有何事迹与著述？	199
275. 仲长统是怎样一个人？	200
276. 仲长统“人事为本”的观点有何意义？	200
277. 《昌言》是一部什么样的书？	201
278. 傅嘏是怎样的一个人？	202
279. 王弼是怎样一个人？	203
280. 《体论》八篇是什么样的文章？	203
281. 杜预在文献整理方面有何突出贡献？	204
282. 号称有“左传癖”的杜预有何创见？	204
283. 神医华佗有何神奇之处？	205
284. 华佗为什么被曹操所杀？	206
285. 何谓“五禽之戏”？	207
286. 朱建平相人有何灵验？	207
287. 周宣卜梦有何神奇记载？	208