



新女性自修完美书

张亿◎主编

中国魅力 女主播

17位中国著名女主播的人生选择智慧

洋溢着中国魅力的杰出女性范例
命运不需挑选
人生重在选择

她们强势，她们知性，当然，她们也美丽。
她们身上聚焦了数以万计的眼球，荧屏背后的她们，活色生香、千姿百态。
无论是人生方向的取舍、事业成功的把握，还是婚姻幸福的抉择，面对人生的选择，她们体现出了—种新女性的新风尚。

中华工商联合出版社

新女性自修完美书

中国魅力 女主播

17位中国著名女主播的人生选择智慧

张亿◎

中华工商联合出版社

江苏工业学院图书馆
藏书章

责任编辑:曹荣 胡晓英

封面设计:大象工作室

图书在版编目(CIP)数据

中国魅力女主播:17位中国著名女主播的人生选择智慧 / 张亿主编. —北京:中华工商联合出版社, 2006
ISBN 7-80193-500-4

I. 中... II. 张... III. 女性 - 电视节目 - 主持人
- 生平事迹 - 中国 IV. K825.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 118312 号

中华工商联合出版社出版、发行

北京东城区东直门外新中街 11 号

邮编:100027 电话:64153909

网址:www.chgslebs.cn

北京朝阳印刷厂印刷

新华书店总经销

710×1000 毫米 1/16 印张:12.75 240 千字

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-80193-500-4 / Z·132

定价:28.00 元

命运不需挑选,人生重在选择

身为女人,几乎每个人都问过自己一个相同的问题:女人真正想要的是什么?

可备选的答案有很多——舒适的生活,成功的事业,幸福的家庭,亦或美貌、聪慧、优雅……但这些答案却都不能令我们满意,人生只是如此就足够了吗?是不是还遗落了什么最重要的东西呢?

的确,对于女性来说,最重要的是心灵富足,最重要的是身心快乐,能够让这些理想实现的能力就是我们真正最需要的。其实,对于这个问题,古希腊的智者早就给出了最智慧的答案:女人真正想要的是主宰自己的命运。

而在主宰自己命运的过程中,我们遇到的惟一难题便是——选择。莎士比亚说:“我们知道我们现在是什么样的人,但不知道我们可能成为什么样的人。”人生的路有千条万条,每一个选择下面都蕴涵着不可预知的未来,选对了,未来的生活熠熠生辉、如鱼得水、平步青云;选错了,未来的生活则很可能阴霾遍布,甚至会给自己带来刻骨铭心的伤痛。所以,对于女人来说,主宰自己命运的关键就是拥有一种人生的选择智慧。



人的一生，只有一件事不能选择——自己的出身。其他的一切命运，都是自己选择的结果。所以说，人生处处有选择。从我们降临到这个世界开始，就不得不面对种种选择：读书之前要选择好的学校；上大学之前要选择好的专业；工作之前要选择好的单位；恋爱之前要选择好的伴侣……人生的每一步关键之处，无不有着选择的身影，也许一个选择就能影响你的一生。

看他人的经历，往往可以使我们汲取到人生智慧的精华。书中我们所选取的 17 位中国著名女主播，她们无一不是把握住了人生的机遇，运用自己的人生选择智慧为自己赢得了今天万众瞩目的成绩。她们的经历，她们的选择，她们的人生智慧，对于所有的女性来说，都是最好的学习榜样。

在涓涓流逝的每一天，不管是事业、婚姻、健康还是财富，我们都在进行着自己的选择！所以，身为女性的我们要牢记进行正确选择的原则——选择必须是进步的选择，在每一次的选择中我们都要成长、精彩！

人生选择智慧之三：大音希声，大象无形 / 023

代表人物：吴小莉（凤凰卫视）

用心用功，人生有大美 / 024

智慧之一：进入传媒业，选择挑战人生 / 025

智慧之二：进入凤凰卫视，选择重生 / 026

智慧之三：婚姻，需要淡舒至远 / 028

启示

女性应当如何解压 / 032

人生选择智慧之四：变与不变皆真理 / 035

代表人物：陈鲁豫（凤凰卫视）

变与不变都是成熟 / 036

智慧之一：坚持做自己擅长的事 / 037

智慧之二：不断地完善和改变自己 / 039

智慧之三：只做自己，风格与爱永不变 / 041

启示

学做风度女人 / 044

人生选择智慧之五：一张一弛，文武之道也 / 047

代表人物：袁鸣（东方卫视）

一张一弛，文武相济 / 048

智慧之一：找准适合自己的人生位置 / 049

智慧之二：无限风光在险峰 / 051

启示

让生活更加多姿多彩 / 055

人生选择智慧之六：上下求索，身心快乐 / 057

代表人物：劳春燕(东方卫视,现借调中央电视台)

凭智慧取胜 / 058

智慧之一：不断寻找工作中的惊喜 / 059

智慧之二：生活越简单越好，工作永远追求完美 / 060

启示

身心快乐最重要 / 063

人生选择智慧之七：一衣带水，以大局为重 / 065

代表人物：卢秀芳(台湾东森电视台)

热爱自己的祖国 / 066

智慧之一：永远走在祖国大事的前面 / 067

智慧之二：勇敢面对竞争 / 068

智慧之三：既要做好工作，也要做好母亲 / 070

启示

女人最重要的是拥有魅力 / 073

人生选择智慧之八：快乐，当仁不让 / 075

代表人物：陶晶莹(台湾著名娱乐节目主持人)

将快乐进行到底 / 076

智慧之一：百折不挠 / 077

智慧之二：用快乐 PK 压力 / 079

智慧之三：多栖发展=主持+音乐+创作 / 081

启示

做一个会说话的女人 / 084

人生选择智慧之九：刚柔相济，文武兼备 / 087

代表人物：李静（独立电视制片人）

标新立异，永不言败 / 088

智慧之一：求新、求变，永远的追求 / 089

智慧之二：创业是人生不二的选择 / 092

智慧之三：角色该变的时候就要变 / 095

启示

女性同样可以创业 / 098

人生选择智慧之十：人生、个性有大美 / 101

代表人物：索尼（北京光线传媒有限公司）

冷静是因为原则和坚持 / 102

智慧之一：命运不能挑选，生活却可以自己把握 / 103

智慧之二：一样的娱乐圈，不一样的索尼 / 105

智慧之三：做精致女人 / 107

启示

女性该如何走出人生困境 / 110

人生选择智慧之十一：本色演出，无出其右 / 113

代表人物：张丹丹（湖南卫视）

最真方能最美 / 114

智慧之一：人最重要的是善良和淳朴 / 114

智慧之二：获奖是一种激励，但不是目标 / 117

智慧之三：为自己选择一种风格 / 118

启示

个性是女人的第二生命力 / 120

人生选择智慧之十五：博观而约取，厚积而薄发 / 159

代表人物：敬一丹（中央电视台）

年龄是她成熟的资本 / 160

智慧之一：自勤方能点亮心中的梦想 / 161

智慧之二：学会感悟成熟美 / 165

智慧之三：让美满婚姻一路如歌 / 167



家庭事业两平衡的智慧 / 171

人生选择智慧之十六：凡事须务本，本立而道生 / 173

代表人物：王小丫（中央电视台）

选对位置的女人最美丽 / 174

智慧之一：诚于中，方能秀于外 / 175

智慧之二：抓住命运赋予的每次机会 / 176

智慧之三：不为盛名所累 / 178



学会用“人气”提升“运气” / 181

人生选择智慧之十七：游刃有余，收放自如 / 183

代表人物：董卿（中央电视台）

不断地超越自我 / 184

智慧之一：毅然的选择——职业三级跳 / 185

智慧之二：在磨砺中成长，做就做到最好 / 188

智慧之三：魅力不在容貌，而在气质 / 190



女人事业成功的关键点 / 193

人生选择智慧之一：

无为胜有为

代表人物：曾子墨（凤凰卫视）

足音：

1. 生于北京，于中国人民大学附小、附中毕业并保送到中国人民大学读了一年的国际金融后，曾子墨以优秀的成绩考入美国东部著名的“常春藤”盟校之一的达特茅斯大学，主修经济。

2. 1996年，毕业于达特茅斯大学，取得经济学学士学位。毕业后加入国际著名投资银行摩根斯坦利工作，先后在纽约总部及香港分公司参与完成超过700亿美元的企业收购及公司上市项目。

3. 2000年，毫无新闻采访经验的她，加入凤凰卫视资讯台担任财经节目主播，发挥其专业优势判断透析全球经济形势及第一手金融行情。

现任《世纪大讲堂》《社会能见度》主播。

“无为胜有为”源自春秋末期老子提出的道家基本思想主张之一“无为而治”。

“无为”主要有两层意思：一是顺从天地自然之道，尊重历史规律，不妄为，不恣意行事；二是“无不为”，即在遵从自然规律的前提下更高境界地无所不为、大为，用哲学的话说，就是进入一种自由的境界，自然实现“无为而治”“无为而无不为”“为无为，则无不治”。

印象

第一眼：她小巧而美丽，两只大眼睛里面闪烁着藏不住的灵气，拥有青春的无限美好与活力；她开朗亲切，清秀的美丽真真切切，有着小女孩一般的真实与质朴。

第二眼：出色的专业素质、狂热的工作态度、干练的外表、咄咄逼人却又真诚坦白的提问方式，这是一位在当今电视圈中少有的外貌与能力可以划等号的财经主播。因为她，更多的人开始关注财经新闻；也是因为她，枯燥的数字、拗口的理论和云里雾里的经济动态开始变得人性化、有趣，甚至温柔起来。

快乐和平和最重要

按照人生的转折点来划分，人的一生可以分为储备阶段、发展创造阶段、休养阶段。每个阶段我们都应完成相应的特定任务。如果每个阶段你不仅完成了相应的特定任务，且充分而精彩，那么，你的一生便是完美的。

有着华丽的背景经历，名气正如日上升的曾子墨就是这样的一个女人。

作为凤凰卫视的新派主持人，曾子墨以智慧的头脑、犀利的视点、冷峻干练的外表确立了属于自己的主持风格。从华尔街银行投资家到凤凰卫视主持人，财经美女曾子墨在很多人眼中树立了完美的知性美女形象。

荧屏上的她，亲切随和、犀利而干练；生活中的她，有思想、有追求、有选择。她用一个个华丽的舞步从二十几岁旋转到了三十几岁，步伐却仍然那么坦然自若、美丽动人、精彩而流畅。

如果有人问她：你拥有一份令人羡慕的完美履历，你觉得让你能够一步步走向成功的主要因素是什么？是天赋、勤奋，还是你的美丽？那么曾子墨会在这无数的光环上再加一项——幸运。

曾子墨认为自己是一个没有长期规划的人,做事喜欢随性而为,当初小小年纪去美国念书也不是她自己的主意,而是父母催促她去做的。但是这么多年走过来,她的经历和故事竟也成就了一份完美的履历表。上大一的时候就拿到了美国大学的奖学金;毕业后又过关斩将进入国际著名的投资银行工作;事业正发展得如火如荼之时她又重新为自己选择了人生之路,成为了荧屏上美丽的财经女主播。这一切,冥冥中似乎有着诸多的人力与天力的最佳组合。

这十几年的时间,是女人一生中昙花忽现的黄金时代,也是人生脉络逐渐清晰的过程。她觉得在这个期间,不管自己做了什么,所有的辛苦、努力和付出都是为了有一个特别快乐和平和的心态,这才是最重要的。

智慧之一:不断成长,从北京到达特茅斯

见过曾子墨的人都会有这样的感觉:如果在古代,她定然是那种典型的大家闺秀,家世正统而优越,有着良好的性格和素养,知书达理,琴棋书画样样拿手。

事实也正是如此。曾子墨的妈妈是中国人民大学中文系的老师,爸爸在北京广播学院(现中国传媒大学)教书。有着大大的眼睛和浓密黑发的曾子墨从小就像个洋娃娃,得到了爸爸妈妈以及哥哥姐姐的更多宠爱。

人生的每一次转折都蕴涵着一次选择,促成这选择的有主人公的主动意识,也有命运的特意安排。从北京的中国人民大学到美国东部的达特茅斯大学,曾子墨的这次生活转变,多少与她父母为女儿设计的长远规划有着莫大的关系。

身为大学教师的父母一直坚持让她出国读大学,他们认为那样对女儿今后的发展会更有好处。让父母更为放心的是,在学习上曾子墨从没有让他们失望过。

1992年,刚刚一路从中国人民大学幼儿园、附小、附中读到国际金融系大学一年级的曾子墨获得了达特茅斯大学的全额奖学金。带着家庭的希望、同学的羡慕和朋友的祝福,她只身来到美国。

达特茅斯大学成立于英王乔治三世时期的1769年,是全美录取要求最严格的大学之一。达特茅斯的自然环境非常优美,一年四季各种活动丰富多彩。这本该是一个充满希望和前景的地方,但带给从中国万里迢迢前去求学的曾子墨的却是一个又一个艰辛和孤独的晨昏。

从中国到美国,她跨越的不仅是遥远的空间,还有无可名状的巨大文化差异。她不会用ATM机提款;她惊讶地看着吸毒女同屋半夜三更回来时大呼小叫;她目瞪口呆地注视着96级的男同学们在草坪上裸跑96圈的仪式。事实证明,根深蒂固的西方文化让初到美国的她有些无所适从。

此时,从小生长在中国高级知识分子家庭、从没有离开过家的曾子墨倍感孤独、迷茫、挣扎,也开始更加想念自己的家乡和亲人。

到美国的第一个生日,曾子墨盼到了父母写来的信。她在学校的食堂里小心翼翼地拆开来信,当熟悉的笔迹跃入眼帘时,她的眼泪刷地一下流了出来。爸爸说,在北京机场送行的时候非常难过,但为了让女儿有一个远大的前程,他只有强忍眼泪……此时的曾子墨极为深切地感受到了浓浓的亲情。

“我为什么要这样远离家人千辛万苦跑来美国?”“难道人人羡慕的美国生活就是这个样子的?”“就算捱完4年大学我又该何去何从?”年轻的曾子墨一边思考着,一边不断地前行着……一个个清冷和孤独的晨昏,她只能让自己年轻的躯体和融入精神融入到无尽的书海和艰辛的打工生涯中。

一年以后,情况渐渐好了起来,曾子墨适应了达特茅斯的生活,朋友也多了起来。曾子墨的确没有让父亲失望,她每个学期都能交出近乎完美的成绩单,甚至微积分也能拿全班第一。

成长是需要蜕变的,当青春经历了迷茫与挣扎,一个人才可以实现真正意义上的长大。这个过程是必然的,也是必要的,这其中在慢慢积累着一种能量,一种可以让人在适当的时间与地点展翅高飞的巨大能量。

智慧之二:关键是技巧,从达特茅斯到摩根斯坦利

大学快毕业的时候,每个人都在考虑着自己的前途问题。曾子墨和她的同学们一样梦想着在华尔街拥有一份激动人心的工作。于是,为了参加不同

公司的一次又一次的面试,她也穿上了职业的套装短裙和薄薄的丝袜,外面裹上大衣,奔波于应聘的路上。

当时,纽约的各大投资银行纷纷来到“常春藤”盟校之一的达特茅斯大学选拔人才,全球最负盛名的投资银行——摩根斯坦利也在其中。因为久负盛名,所以他们的招聘程序也十分严格,即便是全美大学排名第一的毕业生,想要通过他们的面试,也可以说是难于上青天。

好的机遇人人垂青,要想在人才济济的人群中脱颖而出,除了要具备一身过硬的本领外,聪慧的个性与机敏的反应能力也必不可少。

曾子墨在幸运地接到摩根斯坦利的面试通知后,除了准备好相关专业知识,以备面试者的随时考察外,也对面试时的细节性问题进行了细致的考虑,即便是穿着打扮、握手的力度、交流时眼睛往哪里看、不同场合讲话声音大小等等,也都牢记在心。

面试过程中,对于考官们按部就班所问的相关问题,曾子墨基本对答如流。但是,聪慧的她立刻想到:“这么多的应聘者,如果这样平淡地回答,被录用的机会肯定不大。”也正是这当时的灵机一动,成就了她的步入华尔街的第一步。

为了突出自己能吃苦耐劳,曾子墨就把曾在国内参加军训的经历讲给考官们听。果不其然,这段经历马上吸引了考官们的注意,因为在美国大学是没有军训的。于是,曾子墨顺利地进入了最后的面试名单。

最后阶段的面试开始了,摩根斯坦利的考官们让曾子墨讲讲个人的缺点。曾子墨想了想回答道:“我的英语不纯正,读写好一些,听说弱一点,所以平时会多看英文电视节目,想提高自己的英语水平。”这一句回答看似简单,却也包含着她的聪慧,她曾回忆说:“我是在说自己的不足,但同时也要向考官们传达另一个信息——我是怎样克服这个弱点的。”于是,缺点变成了优点,曾子墨顺利地被录取了。

在前后8轮面试、见过20多个高层之后,最终,曾子墨的故事——一个中国女孩独闯美国,从最初连ATM机都不会使,到最后克服所有的困难完成学业——打动了摩根斯坦利的考官们,她成功地进入美国最著名的投资银行摩根斯坦利担任分析师,主要负责企业并购。“其实机遇面前人人平

等,关键是技巧。我认为,自己回答巧妙且具有良好的现场应变能力是他们雇用我的主要原因。”事隔多年后曾子墨曾这样总结。

智慧之三:发展,从纽约到香港

曾子墨特别喜欢纽约,那里很繁华,有很多东西可以看、可以体会,那里的生活也特别丰富多彩。刚刚加入摩根斯坦利的时候,曾子墨甚至以为自己会在那儿工作一辈子。

和很多初到华尔街的人一样,年轻的曾子墨深爱着自己的工作。在纽约工作的两年是特别疯狂的,也是特别富有激情的。对于曾子墨来说,那是一段特别灿烂、美好的记忆。

她现在回想起来都惊诧于自己当时的疯狂。大概有半年多的时间,曾子墨休息的时间加起来都不到3天。她的时间几乎都在办公室里度过,她把住所安排在离公司很近的地方,走路两三分钟就到,通宵工作之后回家洗个澡换身衣服,然后继续回去上班。那段时间,她每天只睡两三个小时,白天累极了,就趴在办公桌上小憩10分钟,然后又开始做数据模型、开小组会议、和客户见面……她最长的一次连着睡了17个小时,没喝水,没上洗手间——真的是太困了。

有些时候,她也会抱怨,可当听到上司、同事和客户的一致赞扬,工作取得了前所未有的成绩时,就什么苦恼都忘了。

那时候,曾子墨比其他同事更努力,经常是同一时间手上有四五个项目在同时进行。结果是,她做得越好就被安排更多的工作,安排的工作越多她也就做得更好。她有时甚至感觉自己陷入了一种“做得好就做得多,做得多就做得好”的循环当中,觉得摩根斯坦利就像一架运行完美的机器,只要进去,就会随之无休止地转动。于是,她越来越累,但越来越好;越来越好,也就越来越累……

辛苦是辛苦,但付出终有回报,曾子墨终于成为了摩根斯坦利最出色的分析师。同时她那个部门也把她作为榜样又陆续雇佣了很多中国人进来,这让她觉得无比的自豪和骄傲,也让她倍觉满足和具有成就感。作为一名在华