



【第十四卷】



# 中华五千年 风云纪实

蔡磊 主编



中国戏剧出版社

# 中华五千年风云纪实

(十四)

蔡 磊 主编

中国戏剧出版社

# 目 录

## 第十编 五代北宋南宋

|                 |        |
|-----------------|--------|
| 学者官僚苏颂 .....    | (2475) |
| 正直的王存 .....     | (2484) |
| 活字印刷术 .....     | (2487) |
| 指南针 .....       | (2489) |
| 火药的发明 .....     | (2491) |
| 北宋诗文革新运动 .....  | (2494) |
| 文学奇才苏轼 .....    | (2498) |
| 宋词的繁荣 .....     | (2519) |
| 词人贺方回 .....     | (2524) |
| 词人秦观 .....      | (2525) |
| 江西诗派 .....      | (2526) |
| 书法家蔡襄 .....     | (2530) |
| 书法家李建中 .....    | (2534) |
| 庆历新政 .....      | (2536) |
| 忧国忧民的范仲淹 .....  | (2539) |
| 王安石变法 .....     | (2549) |
| 杰出的政治家王安石 ..... | (2555) |
| “元祐党籍碑” .....   | (2565) |
| 宋徽宗崇奉道教 .....   | (2567) |
| 蔡京专权 .....      | (2569) |
| “隐相”梁师成 .....   | (2572) |

---

|                |        |
|----------------|--------|
| 花石纲 .....      | (2574) |
| 西城括田所 .....    | (2576) |
| 奸宦王黼 .....     | (2578) |
| 权势煊赫的朱勔 .....  | (2581) |
| 方腊起义 .....     | (2584) |
| 天文学家韩显符 .....  | (2588) |
| 医学家刘翰 .....    | (2590) |
| 医学家赵自化 .....   | (2593) |
| 医学家庞安时 .....   | (2594) |
| 钱乙 .....       | (2596) |
| 宋江起义 .....     | (2598) |
| 宋金海上之盟 .....   | (2601) |
| 靖康之变 .....     | (2603) |
| 天下厚望的李纲 .....  | (2606) |
| 太原之战 .....     | (2639) |
| 陈东上书 .....     | (2641) |
| 榷场贸易 .....     | (2643) |
| 市舶司的设立 .....   | (2645) |
| 纸币交子的流通 .....  | (2648) |
| 会子流通 .....     | (2650) |
| 泥马渡康王 .....    | (2651) |
| 苗刘兵变 .....     | (2653) |
| “过河过河过河” ..... | (2655) |
| 金兵南侵 .....     | (2657) |
| 岳家军初战告捷 .....  | (2660) |

## 学者官僚苏颂

苏颂，字子容，是泉州南安（今福建南安）人。父亲苏绅，葬于润州丹阳，因而苏颂家就迁居到那里了。他中进士第，历任宿州观察推官、江宁县知县。当时建业，自从后唐以后，有关的赋税、地图和户籍，都没有一定的标准，每到开始征敛时，多少都由官吏来定。苏颂在治理询问其它事情时，兼要问及人们邻里的人口地产，知道的很详细。到了记定户籍的时候，或者有人自报不周的，苏颂警告他说：“你家有某人某些产业，为什么不报呀？”人们惊讶惧怕，都不敢隐瞒。于是他剔除了这个长期为害的弊病，规赋定额，简明而容易执行，其他的县令们把它看作是法律一样，以致于带领百姓拜谢于他的堂前。凡是民间有忿怨纠纷，苏颂总是开导讲理，说明乡亲之间应当相亲相善，如果因为一点小小的忿怨而彼此不高兴，以后一旦发生急迫的事情，还能依靠谁呢。人们经常感谢而去，或者在上告的途中想到他的这些话而停下来。当时在监司王鼎、王绰、杨紘对于官吏称道的不多，看到苏颂所设，也说：“这不是我们所能做到的。”

苏颂调任南京留守推官，留守欧阳修将政事相与委托，说：“子容办理事物精明审慎，一旦经过他看过的东西，我就不用再去检查了。”当时杜衍辞老后居住在睢阳，看到苏颂，很是器重他，说：“像你这样，真正是所说的在结交上不能多得的人。”杜衍又把自认为一生中特别用心着力的地方，从小官员到侍从、宰相的施行设置，都讲给了苏颂，并且说：“告诉你这些事情，是知道以后你一定会出任这些官职，老夫我不是自己矜夸。”后来苏颂所历任的职官，大略正如杜衍所说。

仁宗皇祐五年，召苏颂为馆阁校勘、同知太常礼院。至和年间，文彦博是宰相，他请求建立家庙，此事到了太常院。苏颂认

为：“讲到礼，士大夫家有田产就行祭礼，没有田产就行荐礼，这样有土地的人于是就建庙祭祀，有土地就有封爵，没有土地没有封爵的，他们的子孙就无法继承宗庙祭礼，这样有祭庙的人只限于他自己，后代没有封爵的，祭祀就废止了。如果参照合并古今的制度，根据封爵的命令，来制定等级差别，赐赏给土地田产，然后再去讨论庙的制定。如果还没有这些条件，就参考唐代贤良的寝庙祠堂祭献的礼仪，只是使用一般的器皿和食品而已。

仁宗嘉祐年间，皇帝下诏书命礼院讨论将已故的郭皇后神主牌位祔祭于景灵宫的事，苏颂说：“敕书上说‘一向因为忿郁忧愁，偶然地丧失了谨慎恭敬’，这是不可以废除的事。诏书又说：‘我想她为皇后只有十二年，侍奉先后，警奉陵寝。’这是有不应废的后悔之义。诏书又说：‘可以追认皇后，她可以祔祭于庙堂并加以追谥’，这是含有共同祔祭和追谥的意思。请将郭皇后的牌位祔祭在后庙，以此成就追认她的道理。”大家的观点不相一致，宰相曾公亮问道：“郭皇后是皇帝的元妃，如果祔祭在后庙，在事体上就会重复了。”苏颂说：“我朝有三圣，贺皇后、尹皇后、潘皇后都是元妃，在事体上正与之相似。今天只是在后庙中祔祭，这怎能引起相异的议论呢。”曾公亮说：“议论者以为这是暗中威迫了母后，这恐怕不是万岁的祔祭相配的意思。”苏颂说：“如果在追谥上加一个‘怀’、‘哀’、‘愍’字，就不会威迫了。”曾公亮叹息敬重。

苏颂调迁为集贤馆校理，编定书籍。苏颂在集贤馆九年，奉侍他的祖母和母亲，供养他的姑母、姐妹和外族亲戚有数十人，都很融洽和谐，按时结婚出嫁。他妻小的衣食常常不足，而他却处之坦逸。富弼曾经称颂苏颂是和古代君子一样，等到和韩琦做宰相时，一起上表言称苏颂廉洁退让，所以苏颂得任颍州。通判赵至忠原本是边疆的来降者，所到之处都与职守争竞，苏颂对他以礼相待，显示出自己的诚意。赵至忠感激得流泪说：“我虽然是少数民族，但也是见到义就折服，我一生中真心敬服的人，只

有你和韩魏公了。”

宋仁宗驾崩，建设坟陵，有关官员向各郡苛征不在时令难以得到的物品。苏颂说：“遗诏上要节俭，哪有地方不生产的东西强加征要的呢？看看有无的情况，随情办理。”英宗皇帝即位，召升他为提点开封府界诸县镇公事。苏颂说：“周代制度是六军来自六乡，驻扎在三畿四郊；唐代设立十二卫，也是散布在畿内各县中，分别隶属于关内各府，都可以制约四方，作为国家的卫障。本朝禁军多屯居京师和畿内东南各县，虽然护卫馈运方便，但是西方武备特别欠缺。中牟和长垣是首都大门的要冲之地，两条边鄙驿路都由之里通过，而以前未在此屯兵驻守，没有什么防守，请在这里安置兵营增加兵力，以防非常之变。”第二年，饥民果然乘长垣空虚来犯，杀死官吏。正如同苏颂所忧虑的那样。苏颂又请按照捕获盗贼的多少来作为考核县令的标准，他说：“巡检、县尉只会捕捉盗贼，但是不能够让人们不去做盗贼；能够使人们不去做盗贼的是县令。况且人民遭受剽窃劫掠的害处，当地长官没有责任，可以这样说吗？”馆失火，左右随从请苏颂出去躲避，苏颂没有动身。思州士兵想要进入相救，苏颂关门不让他们入内，徐缓派防火兵卒扑灭了火。火在初起时候，思州郡里的人涌涌汹汹，高喊契丹使者生变，救兵也要生出事变，全依靠苏颂冷静安然才制止住。这件事很快就在京师里传闻，神宗皇帝怀疑，苏颂送契丹使者回来，奏明了这件事，皇帝很长时间内都称赞他。任命苏颂为淮南转运使，召命他修撰起居注，升任主持制造、通进银台司、审刑院工作。

当时金州知府张仲宣贪赃枉法至使人死而犯罪，法官审判时援引李希辅的案例，判为杖打脊背并刺黥放配海岛。苏颂奏说：“李希辅和张仲宣都是贪赃枉法，但在情节上有轻有重。李希辅知管台州，收受贿赂达数百上千缗，定额之外又度僧免除税役。张仲宣所管有金矿场，有点金矿的檄告，检查很严厉穷究，使得金矿收利很少，当地人害怕张仲宣采取行动，交给张仲宣八两黄

金以使他派遣官员去查对，这只是违反朝命，可以参比巡检条例，和李希辅的案例有所不同。”神宗皇帝说：“免去杖打，还是黥面，可以吗？”苏颂说：“古时大夫以上不施刑具，张仲宣是五品官，现在宽免他死罪而黥面，使他和刑徒军隶为伴，虽然对他本人没有什么可怜，但要重视的，是污损耻辱了他的官衣官帽了。”于是免除了张仲宣的杖刑和黥刑，将他流放海外，成为规定的法律。

苏颂还奏说：“提举青苗官不能体谅朝廷的意思，请功夺利，公务受到扰乱。而且它与各司不能相互统一，下达文书不一样，使得各地方州县无所适从。乞请将日常平，众役的事务具交由监司管理，把提举改为它的属下，这样事务有了统一的管理，对于变更政治也没有什么损害。”神宗没有听从他的意见。

有大臣荐举秀州判官李定，神宗召见李定，进升为太子中允，并拜为监察御史里行。宋敏求这时负责起草任职的制命诰令，他将那件任命官的批语又发还回去了。神宗又把这道批语发下，这时是苏颂负责，苏颂上奏说道：“太祖之朝，天下刚刚安定，所以不时起用单个的远臣来做显赫重要的官职。真宗以后，虽然有了一些幽居隐士和具有优异品行的人，但都没有超越他们的资格和官员。现在李定没有经过铨叙考核，就升任朝官，不是御史出身，就荐举任职于宪台，虽然朝廷使用人才急迫，而超越常规打乱了法律制度，所得到的小，所损失的大，我不敢起草这个诰命。”后来李大临负责此事，他也将批语发还回去了。神宗皇帝说：“去年曾诏令，台官有空缺，让御史台上奏荐举，可以不必拘泥于官职高低。”苏颂和李大临回答说：“以前的台官，都是由太常博士以上、中行员外郎以下的人来举荐充当。后来因为荐举人难有此相当的资格，所以朝廷才特开这个制度。这只不过是限制具有博士、员外郎的身份，并不是说候补官员也被允许举荐。如果不拘泥于官职高低，而且包括候补官员在内，那么秀州判官也可做里行，没有必要改为中允了。现在李定政做



京官，这已经是特殊的恩惠了，再让他任职于宪台，祖先立朝以来，没有这样做的，宠幸之门一旦开启，仕途上争竞的人们，就寄希望于不按部就班有次序的晋升，而朝廷的官职爵号又有限，怎么能满足每个人的心愿呢！”他们坚持奏意不改，后来他们被免去起草制诰的职务，归入工部郎中班，天下的人们都称谓苏颂和宋敏求、李大临为“三舍人”。

年末，苏颂任职于婺州府，刚要乘船沿桐庐江逆流而上时，忽然江水凶猛湍急，船身横江倾斜要翻，苏颂母亲在船上几乎溺水，苏颂悲哀呼号下水救护他的母亲，船体忽然自己正位。他母亲刚到岸边，船就翻了，人们以为这是苏颂纯孝的感化。苏颂迁任于亳州，有强横妇人获罪应处杖刑，她有病在身，苏颂每十天派人去检问，她都没有痊愈。谯县主簿邓元孚对苏颂儿子说：“你父亲办理政事高明而有名，怎么被一个妇人哄骗。只要派医生按法律来检查，自然不会受欺骗的。”苏颂说：“诸事自有公论，是不必记挂在心的。如果言论有轻有重，人们会有观望评论的，或许会做出令人后悔的事。”不久妇人病死，邓元孚惭愧地说：“我心胸狭窄，怎能窥测苏颂的心怀。”

苏颂被加封集贤院学士，任为应天知府。吕惠卿曾对人说：“苏子容是乡里中先辈，如果到朝廷，可以得做执政大臣。”苏颂听了，笑而不答，经过三次大赦，李大临还是侍众，苏颂才授秘书监、知通进银台司。吴越地区饥荒，选苏颂为杭州知府。一天，苏颂外出遇见一百多人，他们哀诉说：“我们因为转运司责备拖欠市易缗钱，被夜囚昼捆，就是死了也无法偿还。”苏颂说：“我放了你们，让你们回去经营，于衣食开销之处，都用来偿还官府，以一定时间为限还足，可以吗？”他们都感谢苏颂，不敢负约，果然按期还足。

苏颂在有美堂宴请客人，有告将有兵乱，苏颂暗派人捕捉其头领十人，戴上木枷囚于狱中，等到晚上宴席散去，客人们还不知道。到修撰两朝正史时，苏颂转任右谏议大夫。他出使契丹，

正遇冬至这天，契丹历较宋历晚一天。北方人问哪个历法准确。苏颂说：“历法计算有差异，快慢不同，如果是亥时交替节气，还在今天夜晚，如过几刻，就属于子时，就是明天了。或有先后，可以分别用各自的历法。”北方俯为正确。出使回来说及此事，神宗赞许说：“我曾想过这个问题，这是最难的，你回答的特别好。”因而问苏颂契丹的山川地理、人心向背。苏颂答道：“他们讲和时间长了，很得中原典章制度礼义道德，用以维持政权，上下相安无事，没有分离二意。以前汉武帝自己说：‘高皇帝留下了平城的忧虑，虽然长久地征伐，但匈奴始终不能顺服。’到汉宣帝时，单于对汉称臣为藩。唐代自中叶以后，河湟被吐蕃攻陷，唐宪宗每每读看《贞观政要》，都慨然有收复河湟的意思。到宣宗时，就把三关、七州归于有司管辖。由此看来，外国的或叛或服是常变的，与中原的盛衰无关。”苏颂的语意似有所指，神宗同意其说法。

元丰初年，苏颂暂代开封知府，严格刑罚。他说京师地广人稠，须要弹压镇服，应当用司法和武力官员来治理，不是毫、颖的卧而治之可以比较的。有个和尚犯法，事情关连祥符县令李纯，苏颂没有治理。御史舒亶追究他的过失，他被贬秘书监、濠州知府。

当初苏颂在暂代开封知府时，国子博士陈儒妻李氏厌恶陈世儒的庶母，想让她死，就对众婢女说：“博士若有一天持丧，要厚赐你们。”不久陈世儒的庶母就被婢女杀死。开封府办理狱讼，法吏说李氏没有明说让婢女去杀陈的庶母，不应处死刑。有人中伤说苏颂要宽办陈世儒夫妇，皇帝召苏颂说：“这是人伦的大恶，应当穷究极治。”苏颂说：“此事归有关官吏管，我不敢说是宽，也不敢去说让他们加重治罪。”狱讼迟迟不决。到此，案子移到大理院审理。认定苏颂被人说项，御史逮捕苏颂问话。御史说：“你赶快自己说出，不要加重困辱。”苏颂说：“诬陷人去死，不可以去做，如果是自己诬陷自己去得罪名，有什么伤害呢？”就

写了几百字承认他自己的过错。皇帝看奏书时，有疑惑，经反复审查，是大理丞贾种民增删了文字才成这样的，于是事情得以清楚。同朝大臣还是因为苏颂和人谈及陈世儒帷幕私事而责问他，苏颂承认说：“有此事。”以泄露狱讼情况为由，罢去他的郡职。

不久，苏颂为河阳（今河南洛阳北）知府，又改为沧州知府。他入宫辞行，皇帝说：“我知道你的才能很久了，但每次要重用你，都有事妨碍，这是命吧！你坚持正义，时间长了大家自然明白。”苏颂叩头拜谢。皇帝召他判尚书吏部兼详定官制。唐朝制度，吏部主管选择文职官员，兵部主管选择武职官员；神宗说三代和两汉时没有文职武职的分别，议论的人不知如何办。苏颂说：“唐朝吏部有三铨法，分品级来掌管选官之事。现在要使文武官员一并归吏部管理，就要分左右曹来掌理其事，每次选官还要以品级分别处理。”由这开始吏部有了四选法。

一次苏颂与神宗对话，神宗对苏颂说：“要想修撰一部书，这非你不可。契丹与我们通好八十多年了，其中的盟誓、聘使、礼币、仪式，都没有考据整理，只是怕修撰的人因职官的迁调使这部书不能早日完成。以你的揣度，这部书什么时间可以完成。”苏颂说：“需要一二年时间。”神宗这才相信了苏颂的才思敏捷。等到书修好，神宗读了《序引》高兴地说：“正像《序卦》的文字一样。”赐此部名为《鲁卫信录》。

有一次，神宗试问宗子主祭、承重的意思是什么。苏颂答道：“古时代贵与贱使用不同礼仪，诸侯、大夫世代有爵禄，所以才有多宗、小宗、主祭、承重的含义不同，丧制一样但礼制不同，一般士人庶民与此没有什么关系。近代以后设有世袭爵位了，因而也就不立宗庙了，尊与卑也就没有法制可依据了，嫡长子长孙和其他众子众孙没有什么不同。现在的《五服敕》说，嫡孙为祖父丧、长子为父亲丧还要服丧三年，他们活着时与人在礼制上一样，只是丧期时不一样，恐怕这不是古代先王制定礼制的本意。世俗之见以为，三年的服丧是承重，不知道是承其大宗之

重。我听说庆历年间，朝廷有人议论百官的仕子，对长子长孙给与官职，其余的都降免，这才是接近古时立宗的方法。乞请诏令礼官、博士议论礼律，合乎承重的，酌情根据古今收获主祭的礼仪立法，规定宗子继承祖业，以区另于众子孙。士人庶民不能同用一样的礼制，使人们知道尊敬祖先，不敢违背礼教。”授苏颂吏部侍郎、迁升为光禄大夫。遇母丧，皇帝派遣中贵人去吊唁，并赐千两白金。

元祐初年，苏颂为刑部尚书、吏部兼侍读。他上奏说：“我朝的典章制度，都是沿用唐朝的旧制，请乞诏令史官从《新唐书》、《旧唐书》中采录君臣的行为，每天进奉几件事，供皇帝您阅览。”皇帝就诏令经筵官遇到不是讲读日时，进献二条汉唐的故事典故。苏颂每次进献可以做规戒和对时事有补益的故事时，都要阐述自己的意见，反复论述。又说：“君主聪明，不能明言劝导，明言劝导会使之偏激，偏激的祸患是很大的。现在是固守成业的时候，无心应对，就没有不治理好的。”每次进读到平弭兵甲安息百姓的故事，一定要援引古今事例，来劝动皇帝的心思。

不久之后请另外造铸深仪，因而命苏颂提名荐举。苏颂精于律历，认为吏部令吏韩公廉通晓算术，有巧妙思路，奏请皇帝用他。授与古代方法，修造台三层，上面一层安放浑仪，中间一层安放浑象，下面安放司辰，设置靠水力带动轮盘驱动，不必借助人力。时间到了，司辰出来告知。星辰日月运行次序，占候应验，晷所指时刻不差，白天黑夜都可以推知，这是前人所没有的。

苏颂前后掌管四选达五年之久，每每选人改官时，吏员都要纠查选人的缺点不足，所以都被延误阻滞。苏颂敕告下属官吏说：“某官因为某事应当去某处任职，符合的条款，都要全部报上来。从此后吏员不能得逞。每次上诉人来，苏颂都取案牒让来诉人自己看，诉者心服，就告退了；诉者不服。苏颂一定要前去

咨问盘驳，看可以做的就做了，如果确有疑问，就将其奏明皇帝，或于都堂之上陈述清楚。所以选官们大多对他感恩戴德，没有得到想要的官职的人，也都心服而去。

苏颂迁任翰林学士承旨。元祐五年，升尚书左丞，曾摄行枢密院事务。边关元帅派遣种朴进京奏说：“得到谍报说，阿里骨死了，其国内不知立谁为王，契丹官员赵纯忠，谨信可用，我们想乘契丹国不安定，用数千劲旅，拥护赵纯忠，立他为契丹国主。”大家议论结果和边帅请求一样。苏颂说：“事态还不清楚，越过边境拥立君主，假使他们抗拒不与接纳，这要损害我们的威严庄重吧？还是再看看其事态发展，等到他们国内安定再抚辑它也不晚。”不久得知阿里骨仍然健在。

元祐七年，苏颂拜为保仆射兼中书侍郎。苏颂做宰相，必定按以前成规先例办事，让百官遵法守职；量才任职，杜绝侥幸的根源，特别戒防武将抢功闹事；问题议论有不妥之处，他总是毅然据理力争。贾易被任为苏州知府，苏颂说：“贾易在御史以敢言而有名，他已在监司，现根据赦令，反而让他下任知州，这是不可以的。”此事争执不下。谏官扬畏、来之邵说苏颂滞留诏命，苏颂于是上表章辞去相位，罢相后为观文殿大学士、集禧观使，出任扬州知府。走到河南辞职不走，告老退職，因以中太一官而住在京口。绍圣四年，拜为太子少师致仕。

在苏颂执政时期，哲宗皇帝尚且年幼，诸臣百官太多扰乱，常说：“君主长大成人时，谁来承担责任呢？”每次大臣奏事，只取决于宣仁后，哲宗说话，没有人来答对，只是苏颂奏明宣仁后之后，一定要再禀明哲宗；皇帝如有宣谕，一定要告诉大臣们听从哲宗的话，等到贬谪元祐旧臣时，御史周秩弹劾苏颂。哲宗说：“苏颂知晓君臣礼仪，不要轻率地谈论这个老臣。”徽宗立为皇帝，进封苏颂太子太保，授赵郡公爵。建中靖国元年夏至之日，苏颂亲自起遗表，第二天去世，享年八十二岁。徽宗为此诏令停朝两天，追赠他为司空。

苏颂才能强，度量宽，不和人计较，用礼法来约束自己。虽然身为显贵，但生活如同寒士一样，从有文字以来，经史、九流、百家的学说，以至于图纬、律吕、星官、算法、山经、本草，没有他不知道的。他尤其精于典故，喜好和人谈论，娓娓不休。朝廷如有制作，都要请他指正。

苏颂曾经谈议过国子监，想让博士分经而讲；课试诸生，看他们才能品德如何来决定升黜的道路。谈论贡举，他认为要先看品行而后看其文采，革去封弥、誉录的方法，使得有关部门可以考察他的本质，要从地方州县做起，大致恢复以前乡贡里选的规范，评论人认为这是对的。

### 正直的王存

王存字正仲，江苏丹阳县人。自幼年就好读书。十二岁辞别双亲从师于江西，五年才回家。当时学者的风尚为六朝骈俪之文，而王存独为先秦两汉散文数十篇，同乡老先生看见了，自认为赶不上。

仁宗庆历六年（1046年），考中进士，调嘉兴县（今浙江嘉兴市）主簿，进升上虞县知县。当地豪门大姓杀了人。很久没人敢过问，王存到县视事，考察案卷因为州官非法受赂，豪门又贿赂他官改变其官司，王存反而被罢官而去。过了很久，被任命为密州（治所在今山东诸城县）推官。洁身自重，被欧阳修、吕公普、赵概所知。治平中，调入京师任国子监直讲，迁秘书省著作佐郎，历馆阁校勘、集贤校理，史馆检讨、知太常礼院。王存旧与王安石友谊很厚，王安石执政以后，屡次引见王存议论政事，不合，就称谢不再去。王存在三馆多年，未曾贬低别人以营谋职位。曾经被宋神宗赵顼召见于便殿，多次上书陈述时政，因此说到当朝大臣，而无所依附，全为当时人所难言者。

元丰元年（1078年），神宗（赵顼）考察他忠诚老实无党派，任命他为国史编修官，修起居注。当时起居郎虽然日侍皇帝，而奏事必须禀告中书省等候旨意。王存请求恢复唐贞观年间左、右史执笔随宰相入殿故事。神宗是其言，可以直接去奏事，是从王存开始的。

第二年，任命他为右正言、知制诰、同修国史兼判太常寺。论证圜（圆）、丘合祭天地非古制，应当亲自祭祠北郊如《周礼》官制实行，神宗迫切需要人，王存请求自熙宁以来群臣因议论政事获罪的，或是有错误而被斥退而内情实出于忠心并非大过者，按其材质召见拟升，以备官方任用。合乎神宗的意思，录用提拔了很多。又说：“大堆积令出于皇上恩典，而近年来议论法律治刑狱的，多乞求不赦原来降职薪俸，官方禁止谒见，本为防止请托，而吊唁死者和问候疾病，全都杜绝了，都不是便事。”当政者不悦。

元丰五年（1082年），迁龙图阁直学士，知开封府。京城沿黄河居住的人，私自开垦黄河南岸堤防，以扩大土地面积，有人请求命令凿堤者培土恢复原形，又有人请按百姓庐舍侵占官道者令其撤出。两个谋划出自中间人，皇上已经有诏书。王存说：“这是我的职责。”入大内向神宗奏明。当日即驰放修复河堤劳役的，都城人民欢呼相互庆贺。进升枢密直学士，改兵部尚书，转户部。神宗去世，哲宗（赵煦）继位，修筑神宗（赵顼）永裕陵寝费财甚巨，不过时即准备好，宰相又复迁兵部。太仆寺请示内外马政可以专门上达。不必隶属于驾部郎中。王存说：“如此，官制败坏。先帝（神宗）正省、台、寺、监之职责，使相互制约，不可使主管部门自行方便，而毁坏已成法规。”元祐初，还户部，固辞不受。二年，拜中大夫、尚书右丞。三年，迁左丞。

有人建议停止训练京畿内保甲者，王存说：“今京师的兵士的减少，又废除保甲不训练，不是国家根本久长立国之计。而且先帝不怕难而实施，既然已经就绪，无故而废止，不可以。”门

下侍郎韩维被罢官，王存说：“罢去一正直的人，使天下人失望，忠于国家的人恐怖，使坏的人争相进取高位。”又评论杜纯不应该罢侍御史，王觐不当罢谏官。

四方奏报审判定案为死刑者，刑部援据近来判例请求宽免，尚书省屡次不能怜悯推却。王存说：“这是祖宗制度。主管部门欲留其活命，而朝廷打破惯例杀害，可以吗？”又说：“近年废除专以经取士，有诗赋加入判定标准，违背神宗减少词律、崇尚经术之意。”黄河决口改道向北流已几十年，水部建议仍还黄河故道，王存争辩说：“故道河床已高，水性趋向下游，空费财力，恐怕不会成功。”最后停止了工役。蔡确作诗对朝廷有诽谤，王存与范纯仁欲减少其罪刑，蔡确再一次贬新州（今广东新兴县），王存也罢官，以端明殿学士知蔡州（今河南汝南县）。当初，王存调任兵部，是蔡确的力量。现今，为蔡确而罢官，士大夫善其能为蔡确减怨谤之罪，过一年多，又加资政殿学士、扬州知州。扬州（今江苏扬州市）、润州（今江苏镇江市）相去仅一水之隔，用故宰相之先例，可以每年到家上坟，出钱分给邻里，准备酒食召集父老，互相敬酒，乡里传以为美谈。

后又升任吏部尚书。当时，朝廷朋党的议论正盛。王存与哲宗说：“人臣朋党营私，此风诚不助长，然而如不考察，则扩展到好人。庆历中，或指韩琦、富弼、范仲淹、欧阳修为党，靠仁宗圣明，不为指者所迷惑。今天如果有进朋党之说的，愿陛下察考。”从此又与政者乖戾不和，就新官大名府（今河北大名县东）知府，改知杭州（今浙江杭州市）。

绍圣初（1094年），请求告老退休，提举崇禧观，迁右正议大夫退休。旧制，当得东宫太保、太傅荣誉虚衔荣典，有人指责王存曾建议退还侵占西夏的五砦，故削减其恩典，后又降职通议大夫。王存曾伤悼近世学士为三公卿相，而祭祀其祖先，只按一般平民的制度。王存归老建房定居，首先营造家庙。徽宗建中靖国元年（1101），卒，年七十九岁。赠左银青光禄大夫。



王存性情宽缓忠厚，平日家居严谨，没有欺诈违俗立异的行为，至其所守的府州，则不可夺其志。司马光曾经说：“并排奔驰于万马中，能停驻者，岂不是王存吗？”

## 活字印刷术

古代典籍的流传保存，即图书典籍的制作方法经过了抄写、雕版印刷术、活字印刷术的发展过程。活字印刷术的发明，对文化学术的发展起着巨大作用，故称其为“文明之母”。

抄写，抄一次只能得到一本，费工费时，而且不免有错，其读书之难，藏书之贵，是不言而喻的。

雕版印刷术，一般选梨木、枣木为版材，经一系列的技术处理方可使用。雕版前，请书法家或写工将原稿用当时流行的字体写在薄而透明的纸上。在版面上涂一层浆糊或胶质，然后把稿纸正面朝下，与版粘合在一起，字的反体清晰地留在版上，刻工将其字迹镌成阳文，书版刻成，即可开印，印时用一刷蘸墨，涂满刻板的字面，再用纸复上，然后以一净刷在纸背上拭过，使墨迹印于纸上，书页印好。一个熟练的印工，一天约可印一二千张，比起人抄手写不知要快多少倍，对图书典籍的流传保存无疑是个飞跃，加速了中国古代文明的发展。但是，每印一页，就要雕一木板，刻一部大书，往往要花费若干年的工夫，如五代后唐时，由冯道牵头，聚集众多名学者，依石经文字刻九经印板，先将石经抄出，做初步校勘，再由详校官进一步精校，确无讹误，才交能书人端楷书写，付匠雕刻，直至后周广顺三年（953年）才完成全部雕印，历时达二十三年之久，期间消费大量的人力和物力，同时储存书版要占用很多地方，加之要防火、防水、防虫，管理工作有很多困难，需要更好的技术而代之，而这就是活字印刷术。