

经典故事丛书2

肖剑 玉马◎主编



感动一生的经典故事

天使之爱

一次心弦的颤动，
一次眼眶的湿润，
一次久违的感动，
会让我们对生命有新的体验



新世界出版社

247323

经典故事丛书 2

肖剑 玉马 主编



感动一生的经典故事

天使之爱

新世界出版社

图书在版编目(CIP)数据

天使之爱/肖剑,玉马主编. —北京:新世界出版社,2007.2

ISBN 978-7-80228-297-1

I. 天... II. ①肖... ②玉... III. 人生哲学—青年读物
IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 023549 号

天使之爱

策划:沧浪书业

作者:肖剑 玉马

责任编辑:程 军

出版发行:新世界出版社

社址:北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

总编室: +86 10 6899 5424 6832 6679(传真)

发行部: +86 10 6899 5968 6899 8733(传真)

网址: <http://www.nwp.cn>(中文)

<http://www.newworld-press.com>(英文)

电子信箱: nwpcn@public.bta.net.cn

版权部电话: +86 10 6899 6306 frank@nwp.com.cn

印刷:北京才智印刷厂

经销:新华书店

开本: 720×1 020 16 开

字数: 320 千字 印张: 19

版次: 2007 年 3 月第 1 版 2007 年 3 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-80228-297-1

定价: 28.00 元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

后 记

自从 2000 年初张健鹏、胡足青主编的“小中见大智慧文丛”第一本《虚掩的门——小故事中的大智慧》上市以来，“故事+点评”类图书风靡一时，深受广大读者喜爱。

数年来，此类图书虽然出版数量不少，但除个别经典品牌外，经得起时间考验的精品图书并不多。我们认为，这类图书在编辑创意上看似简单，但尤见编者功底：一是所选故事是否格调高雅，寓意深远，文字优美；二是所作点评是否切合主旨，微言大义，对原故事有所提升，对读者有所警醒启发。小中见大，要在细致处精心作文章。

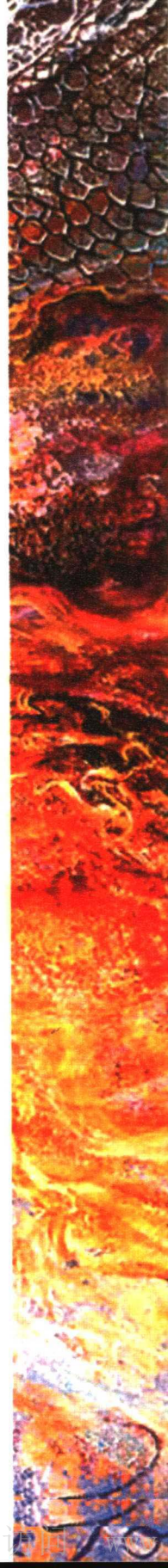
在向前人沟通学习的基础上，我们尝试着编辑了本套丛书，力求向优秀的经典品牌看齐，不足之处，还请各位老师和读者不吝赐教。另外，请未能联系上的部分故事作者与我们联系，以便我们及时支付稿酬：canglang@vip.sina.com。

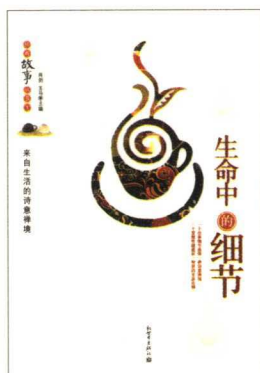
但愿我们的努力能获得读者的认可与喜爱。

编 者



经典故事丛书 2





责任编辑◎程 军

装帧设计◎形式书籍设计·刘大毛

xingshibooks@yahoo.com.cn

第 ① 辑

NO.1 天使的吻痕

- [03] 看不见的爱
- [05] 丈夫的选择
- [07] 母亲的牙托
- [09] 祈祷
- [11] 总有可爱之处
- [13] 你要帮我吗?
- [15] 天使的吻痕
- [17] 最美好的礼物
- [19] 平分生命
- [21] 那就站在我的影子里吧
- [22] 遇难者的第三个电话
- [24] 多给爸爸妈妈些镜头
- [27] 20 美元的价值
- [29] 一封寄往天堂的信
- [31] 收集阳光
- [33] 让爸爸回家
- [35] 种妈妈



第 ② 辑

NO.2 爱如静水深流

- [39] 母爱无言
- [41] 未上锁的门
- [43] 一碗馄饨
- [44] 母爱如佛
- [46] 流泪的故事
- [49] 樱桃树下的母爱
- [52] 我拿什么报答你, 我的母亲
- [55] 一束白色的栀子花
- [56] 天堂的信
- [58] 无眠的爱
- [59] 不当差的天使走了
- [60] 当爱成为习惯
- [62] 纸钢琴
- [64] 恩情
- [67] 母亲的直觉
- [69] 兄弟
- [70] 爱的方式

NO.3 温暖一生的爱

- [75] 血色母爱
- [77] 母亲的姿势
- [79] 地震中的撑起
- [81] 头朝下的逃生者
- [84] 坠落过程
- [86] 藏羚羊跪拜
- [88] 母爱超越生命
- [90] 父亲
- [92] 给孩子一生温暖的父爱
- [94] 永不缩回双手的父亲
- [95] 爱之赢
- [97] 风雨中的菊花
- [100] 打往天堂的电话
- [102] 请把我埋得浅一些
- [104] 物归原主
- [106] 半瓶香油
- [108] 我必须做英雄

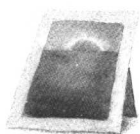


NO.4 平淡流年

- [113] 爱，只有一个奢望
- [115] 看不见的爱
- [117] 真正的爱，在自己心间
- [119] 不管怎样，我都爱你
- [121] 爱的代价
- [122] 最深处的爱
- [124] 零下二十度的爱情
- [126] 更浪漫的人
- [128] 健雄饿着
- [129] 别让他知道
- [131] 学会宽容
- [133] 执子之手
- [135] 一生找寻丢了的爱
- [138] 爱的胎记
- [140] 放爱一条生路
- [143] 马利亚纳海的爱情灯
- [145] 知道我多么爱你
- [147] 爱的阅读
- [149] 爱就一个准星

NO.5 为了爱，梦一生

- [153] 茶苦茶香
[156] 最爱的人最先放手
[158] 苦茶花
[160] 四十九朵红玫瑰
[162] 最初的爱
[164] 错过一站岂能错过一生
[166] 雪花承受不了阳光
[170] 那时的冬天是温暖的
[173] 永远的蝴蝶
[174] 电线杆上盛开的鲜花
[176] 因爱而塑造
[179] 真爱
[180] 砂粒
[183] 哑夫妻
[185] 你先试试
[187] 极限缠绕
[188] 把生命送进狮口
[190] 用牙咬住的生命
[192] 陪你再走三十秒
[194] 爱的寻呼



NO.6 爱之链

- [199] 美好的约定
[201] 杰克的圣诞橘子
[204] 见证纯洁友情的胸针
[206] 怀念 14 岁的一辆自行车
[209] 朋友
[211] 礼物
[213] 生命的抉择
[215] 大黄
[217] 一杯牛奶
[219] 永恒的爱
[221] 虚职实爱
[222] 爱之链
[225] 并非只剩下悲伤
[228] 带缺口的馒头
[231] 埋藏了六十年的故事

NO.7 美丽新世界

- [235] 亲亲那个姐姐
- [236] 捐一个微笑
- [237] 免费的阳光
- [239] 就这样被你感动
- [243] 父爱
- [246] 笑对人生的残局
- [248] 风中百合
- [251] 马戏团
- [253] 美丽的手机号码
- [255] 最美的嫁衣
- [257] 穿旗袍摆地摊的女人
- [259] 5 块钱的故事
- [260] 我希望你是我女儿
- [262] 他托起我的手臂



NO.8 上善若水

- [267] 赎回灵魂
- [269] 征服
- [271] 苏珊的帽子
- [273] 不要闭上眼睛
- [275] 桥
- [277] 杭州路 10 号
- [281] 一个人的最后温暖
- [283] 善良的副产品
- [285] 一双鞋
- [286] 最后一美元
- [288] 拯救
- [290] 你是上帝派来的天使
- [292] 最美丽的名字
- [293] 可依靠的人
- [295] 借鞋



第 ① 辑

| 天使的吻痕 |

NO.1 Section

看不见的爱



夏季的一个傍晚，天色很好。我出去散步，在一片空地上，看见一个10岁左右的小男孩和一位妇女。那孩子正用一只做得很粗糙的弹弓打一只立在地上、离他有七八米远的玻璃瓶。

那孩子有时能把弹丸打偏一米，而且忽高忽低。我便站在他身后不远，看他打那瓶子，因为我还没有见过打弹弓这么差的孩子。那位妇女坐在草地上，从一堆石子中捡起一颗，轻轻递到孩子手中，安详地微笑着。那孩子便把石子放在皮套里，打出去，然后再接过一颗。从那妇女的眼神中可以看出，她是那孩子的母亲。

那孩子很认真，屏住气，瞄很久，才打出一弹。但我站在旁边都可以看出他这一弹一定打不中，可是他还在不停地打。

我走上前去，对那母亲说：

“让我教他怎样打好吗？”

男孩停住了，但还是看着瓶子的方向。

他母亲对我笑了一笑。“谢谢，不用！”她顿了一下，望着那孩子，轻轻地说，“他看不见。”

我怔住了。

半晌，我喃喃地说：“噢……对不起！但为什么？”

“别的孩子都这么玩儿。”

“呃……”我说，“可是他……怎么能打中呢？”

“我告诉他，总会打中的。”母亲平静地说，“关键是他做了没有。”

我沉默了。



过了很久，那男孩的频率逐渐慢了下来，他已经累了。

他母亲并没有说什么，还是很安详地捡着石子，微笑着，只是递的节奏也慢了下来。

我慢慢发现，这孩子打得很有规律，他打一弹，向一边移一点，打一弹，再转点，然后再慢慢移回来。

他只知道大致方向啊！

夜风轻轻袭来，蛐蛐在草丛中轻唱起来，天幕上已有了疏朗的星星。那由皮条发出的“噼啦”声和石子崩在地上的“砰砰”声仍在单调地重复着。对于那孩子来说，黑夜和白天并没有什么区别。

又过了很久，夜色笼罩下来，我已看不清那瓶子的轮廓了。

“看来今天他打不中了。”我想。犹豫了一下，对他们说声“再见”，便转身向回走去。

走出不远，身后传来一声清脆的瓶子的碎裂声。

4

细节提示

无私的爱与奉献是人类存在和世界美好的基础。只要有一个正确的大方向，有爱的支持，没有什么是做不到的。

丈夫的选择

老乡 |

天使之爱



5

第一辑 天使的吻痕

五位丈夫被问到同样一个问题：假设，你的母亲、妻子、儿子同乘一条船，这时船翻了，大家都掉进水里，而你只能救起一个人来，你选择救谁？

这问题很老套，却的确的确不好回答，于是——

理智的丈夫说：“我选择救妻子，因为母亲已经经历过人生，至于儿子——有妻子在，我们还会有新的孩子，还会是个完整的家。”

聪明的丈夫说：“我选择救儿子，因为他的年龄最小，今后的人生道路最长。”

现实的丈夫说：“我会救离我最近的那个，因为离我最近的那个最可能被救起来。”

滑头的丈夫说：“我的回答是，我救儿子的母亲——至于是指我自己的母亲还是儿子的母亲，你们去猜好了。”

最后，老实的丈夫确实不知道应该怎样选择，于是他只有回家把这个问题转述给儿子、妻子和母亲，问应该怎么办。

儿子对这个问题根本不屑一顾：“我们这里根本没有河，怎么会全家落水呢？不可能！”——他的年龄使他只会乐观地看待目前和将来的一切。

妻子则对丈夫的态度大为不满：“亏你问得出口！你当然得把我们母子都救起来，我才不管什么只能救一个人的鬼话！”——女人总认为丈夫必须有能力担负起他的责任。

最后，老实的丈夫又问自己的母亲。



母亲没等他把话说完，已经大吃了一惊，紧紧抓住儿子的手，带着惊慌说：“都掉进水里，你不也掉进水里了吗？我要救你！”

老实的丈夫泣不成声。

细节提示

当看到这个老套的问题时，你作何感想？当看到五花八门的答案时，你会发笑吗？当看到结尾母亲的回答时，你还笑得出来吗？

母亲的牙托

晓 肖 |

天使之爱



7

第一辑 天使的吻痕

父母是在我读初中时离异的。父母离异后，我随了母亲。其实在一定程度上，父亲走这一步，就在于母亲一天到晚的唠叨。后来我才知道，母亲得了一种属于更年期引起的多语症。离婚后的母亲依旧整天唠叨个不停，特别是在我上学前、放学后，因为有了我这个“倾诉”的对象，母亲唠叨起来更是没完没了。我不止一次地请求母亲住嘴，但无济于事。后来母亲意识到这是病症后，也曾经到医院就诊，但因无特效药，母亲的唠叨还是时好时坏。那年中考，一向成绩优异的我没有考上重点高中！这一结局把母亲惊呆了。

高一开学后的一个星期天，母亲突然由唠叨变得一言不发，我和她讲话，她总是把背对着我，不理我。看到母亲一反常态，我吓坏了，以为她受了刺激精神失常，便多了个心眼留神观察。我看到母亲嘴里经常鼓鼓的，像是含了什么东西，便拉着母亲问。母亲被逼不过，只得张开了嘴：原来母亲在嘴里含了一副拳击运动员专门用来护齿的牙托！母亲说，为了改掉唠叨的毛病，她尝试了许多种办法，最后选择了牙托塞嘴这个办法。“我就是做哑巴，也要改掉这个坏毛病！”母亲充满信心地说。母亲的行为深深地打动了我，每当我学习倦怠时，每当我遇到学习中的拦路虎时，就会想起母亲的牙托！于是，就勇气倍增。在这种亲情动力的驱动下，三年后的我创造了普通高中考上清华大学的奇迹。

或许就在我发现母亲不说话的秘密的那一天，我才真正了解了母亲。因更年期引起的多语症确实没有什么特效药可治，然而在伟大的无私奉献的母爱面前，它却显得是多么的不堪一击！一副小小的牙托竟能