

校园紫贝壳

与春天 一起微笑

主编：胡晓华



内蒙古人民出版社

校园紫贝壳

与春天一起微笑

主 编：胡晓华



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

与春天一起微笑 / 胡晓华主编. —呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2006.5

(校园紫贝壳)

ISBN 7-204-08356-3

I. 与... II. 胡... III. 故事—作品集—中国—当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 055510 号

书名: 校园紫贝壳

主编: 胡晓华

责任编辑: 王继雄

封面设计: 北京沐灿文化公司

出版发行: 内蒙古人民出版社

地址: 呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦

印刷: 北京一鑫印务有限公司

经销: 新华书店

开本: 850×1168 1/32

印张: 165 印张

字数: 2000 千字

版次: 2006 年 5 月第一版

印次: 2006 年 5 月第一次印刷

印数: 1-5000(套)

书号: ISBN7-204-08356-3/I·1761

定价: 668.00 元(全 24 册)

如出现印装质量问题, 请与我社联系。

联系电话: (0471) 4971562 4971659



目 录

CONTENTS



与春天一起微笑 增奎(1)

老女新驾 曾文俊(3)

爱情就只是一根线 (5)

爱的姿势 刘恒菊(7)

红碧玺戒指 田祥玉 / 译(9)

北风乍起时 叶倾城(13)

最温暖的拥抱 于筱筑(15)

妈妈,我们一起结婚 安宁(19)

爱情的软肋 雪小禅(21)

深隐床底的爱情海 榛生(23)

我和我的小男人 不靛(31)

有些爱需要再坚持一些时日 周学珍(34)

扫除腻粉呈风骨 (36)

杰克的圣诞橘子 劳拉·马丁布罗(41)

嫁给谁都后悔 壁立纳海(44)

蔑视险恶 成子言(46)

复活的老狼 凯恩·米特尔(48)





放手的美丽	丁立梅(52)
流萤如线	陈幸蕙(54)
最动听的声音	叶子(56)
像不爱的人那样相爱吧	馨月(59)
只能陪你一程	(61)
不速之客	劳拉·雷默德(63)
成长与成绩单无关	凯丝琳·布路(66)
收集阳光给自己	苏小蝉(68)
上帝的谈话	冯有才(70)
甘露比暴雨珍贵	[美]卡伦·费里 沈湘/编译(73)
第十一次敲门	高兴(75)
再等五年	周海亮(77)
马儿心中有数	张小失(79)
为了新诗	(81)
替人验车创造财富神话	付强(84)
常来看看我	吴宏庆(88)
青瓷油灯	陈志宏(92)
出版商的智慧	瑞丽(95)
华丽转身	丁立梅(97)
总有利息在人间	杨建(100)
文物郎中	(102)
“小桥流水”惹谁了	徐宁(111)
不做你的红颜知己	官娘(113)





名声是一件太重的行李	林夕(115)
关于鲜花	黄蓓佳(118)
想起来的吻	褪色裤子(121)
我是来道歉的	佚名(123)
安琪拉的心语	芭芭拉(125)
新婚的礼物	杨澜(127)
成就感值多少钱?	家明(130)
迎接潮水	友田(132)
小霞	(134)
妹妹扮演的角色	[美]安·古德里斯 高博 / 编译(137)
天堂门前的动人一幕	沙丘(140)
一颗孤独的钉子遇到一块孤独的木板	(143)
最后的话	刘燕敏(145)
盒子中的吻	刘扬 / 译(147)
一枚胸针	苏玄玄(148)
妩媚女孩,普通一点又何妨	莫小米(150)
约会	尹玉生(152)
爱情豆腐	于小渔(155)
面对瑕疵	徐文君(157)
幸福的套袖	张丽钧(159)
中了“婚姻理论”的盅	燕燕(162)
天上掉馅饼	宁书科(164)
最凶险的时刻	流沙(166)





思悠悠	(168)
丑陋的鸡	吴鸣(176)
雕刻老鼠	林清玄(178)
瞧瞧人家美国人咋赚钱	(180)
驴子的遭遇	矫友田(184)
爱,就是心疼	张谨(186)
唐家寺的雨伞	佚名(188)
永恒	海星星(191)
教授的智慧	游宇明(193)
成功有多远	小月(195)
毛虫之死	梁晓声(197)
送别管桦	(200)





与春天一起微笑

○增奎

新年又到了，夜不能眠，思念在外面的你。我希望把握自己：如果将人生一分为二，前半段的人生哲学是“不犹豫”，后半段的人生哲学是“不后悔”。新的一年，别忘了，与春天一起微笑！

读着远方父亲的来信，回首风雨兼程的春夏秋冬，我不禁感慨万千……

四月，在浓浓的油菜花香里，父亲送我去车站，第一次在殷切的叮嘱中远离了家门，我的追梦之旅开始启航。

六月，骄阳似火，我在城市的街道里带了梦想奔波，激情像太阳一样燃烧，一次又一次抹掉痛苦的泪水，走出逆境的沼泽。

九月，丰收的季节，家乡的稻浪泛着金黄，此时的父母肯定在稻香中微笑，我也拥有了属于自己的收获。

十二月，万里雪飘，摸着一年的积蓄，站在岁尾年初，我开始憧憬春天的微笑。

我知道，我在为实现我的梦想而付出，更在为实现父辈们的希望而奋斗。我会让“不犹豫”伴随一往无前的步伐；我会让“不后悔”扬起手臂，为每一次进步而喝彩；我更会让微笑展露

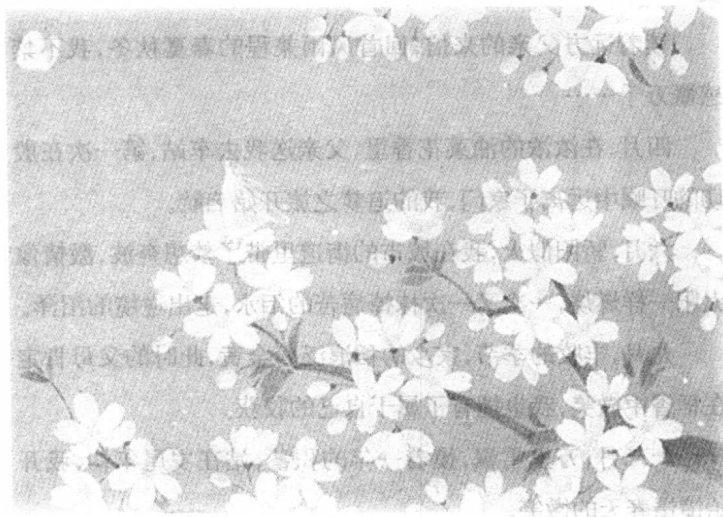




在每一个新的今天、新的春天、新的永远!

我自信:虽然我还不成熟,但我将追逐着快乐而成长;虽然我还没成材,但我会不断为自己积累知识;虽然我还没成功,但我能坚持,我期待着在坚持里迎来希望!

站在新一年的起点上,憧憬着新一年的葱茏岁月,我向阳光、向大地、向未来发布自己的心灵宣言:明天,我将与春天一起微笑!





老女新驾

○曾文俊

在这城市里奋斗了十来年，我终于站稳了脚跟。好歹完成了从不名一文的乡下女子到跨国公司白领的蜕变。说来不易呀，都三十好几的人了，还形单影只，不但要面对难言的寂寞、压力，还要承受父母的唠叨。可生活还得活下去，还要争取过得更好。我咬咬牙，买了一辆车，咱也过把有车一族的瘾。

终于敢上路了，却还有点战战兢兢的感觉，特别是那些“拼命三郎”跟在后面，急躁地按喇叭催促，不顾一切地超车时，实在让人冒汗。看来得贴点标语在车后，引起别的司机注意才行，安全第一嘛！就来句“新手驾驶”吧，不够特别；“内有女杀手”？太暴戾了；“你可以追我，但别吻我！”煽情但不简练；就来句“老女新驾”吧！蛮贴切的。

贴上标语后，情况好多了，男司机们多了几分容忍，相安无事。

父母知道我买车后，特地南下，也来分享这份喜悦。已显龙钟的母亲绕着圈抚摩着车子，喃喃地说：“这十几万元的‘铁马’就是厉害，不吃不喝也能满地跑。”父亲微笑地补充：“它是喝油的。”忽然，文盲的母亲对车后标语产生了兴趣，问道：“闺女，这



几个是什么字？”我正犹豫，父亲抢着说：“老女新驾。”这下母亲可不依不饶：“不老不老，怎会老？新嫁？好好个黄花闺女嘛！”

我赶紧说：“妈，这个是驾驶的驾，不是出嫁的嫁。”母亲的神情顿时晴转多云，转过头去，低声地自言自语：“真嫁了还好。”大家不禁黯然。



第二天开车上班，在路口停车等绿灯时，旁边上来的车摇下车窗，露出一张白净的年轻男人的脸，眼睛一味往我这里瞟，还挤弄着暧昧的笑容。“登徒子，哼！”我没好气，绿灯一亮，赶紧飞车出去。在第二个路口等绿灯时，有一个男人从车内伸出头，喊道：“靓女，我的手机号是……”“世风日下，这还成什么世道！”我一边感叹，一边连忙照照镜子，眼耳口鼻都在，虽说不上羞花闭月，也不至于影响市容，那怎么满街都是些大胆狂徒呢？

回到公司，下车检查，原来车后玻璃上多了几个大字，一看就知道是父亲的笔迹，连起来就是“老女新驾，还未嫁。”

泪水不禁迷蒙了我的眼睛……



爱情就只是一根线



有时候,我真的怀疑父母之间是否有真爱。

他们天天忙于赚钱,为我和弟弟支付学费。他们从未像我在书中读到,或在电视中看到的那样互诉衷肠。他们认为“我爱你”太奢侈,很难说出口。更不用说在情人节送花这样的事了。我父亲的脾气非常坏。经过一天的劳累之后,他经常会发脾气。

一天,母亲正在缝被子,我静静地坐在她旁边看着她。

过了一会儿,我说:“妈妈,我想问你一个问题。”

“什么问题?”她一边继续缝着,一边回答道。

我低声地问道:“你和爸爸之间有没有爱情啊?”

母亲突然停下了手中的活,满眼诧异地抬起头。她没有立即作答。只是低下头,继续缝被子。

我担心伤害了她。我非常尴尬,不知道该怎么办。不过,后来我听见母亲说:

“苏珊,看看这些线。有时候,你能看得见,但是大多数都隐藏在被子里。这些线使被子坚固耐用。如果生活就像一床被子,那么爱就是其中的线。你不可能随时随地看到它,但是它却实实在在地存在着。爱是内在的。”

我仔细地听着,却无法明白她的话,直到来年的春天。那时



候,我父亲得了重病。母亲在医院里待了一个月。当他们从医院回来的时候,都显得非常苍白。就像他们都得了一场重病一样。

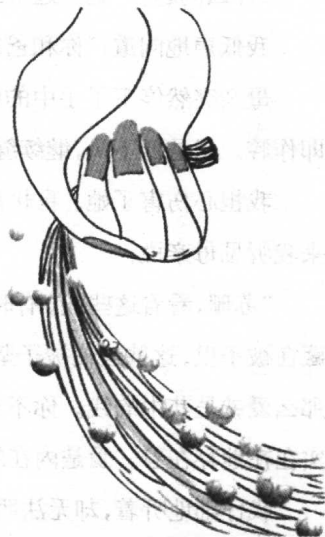
他们回来之后,每天的清晨或黄昏,母亲都会搀扶着父亲在乡村的小路上漫步。父亲从未如此温和过。他们就像是天作之合。在小路旁边,有许多美丽的野花、绿草和树木。阳光穿过树叶的缝隙,温柔地照射在地面上。这一切形成了一幅世间最美好的画面。

医生说父亲将在两个月后康复。但是两个月之后,他仍然无法独立行走。我们都很为他担心。

有一天,我问他:“爸爸,你感觉怎么样?”

他温和地说:“苏珊,不用为我担心。跟你说吧,我喜欢与你妈妈一块儿散步的感觉。我喜欢这种生活。”从他的眼神里,我看得出他对母亲的爱之深刻。

我曾经认为爱情就是鲜花、礼物和甜蜜的亲吻。但是从那一刻起,我明白了,爱情就像是生活中被子里的一根线。爱情就在里面,使生活变得坚固而温暖。





爱的姿势

○刘恒菊

一个夏天的夜晚,我和妻子都被热醒了。原来是停电,电扇不转了。

那时,我们新婚不久,生活经验不足,连蒲扇也没准备。我们在木床上睡不着,席子都烙人。我热汗淋漓地在家里走了一圈,发觉大屋的窗边微微有风。我们干脆把席子从床上抽下来,铺到大屋窗下。

谁睡在靠近窗口的一边呢?

我想让妻子睡那个位置,说:“女士优先,再说你的身体弱,哪里禁得住热呢?”妻子说:“你脂肪厚,散热当然就慢,别逞能,当心把你热着。”

劝说无效,我只好“动武”了。妻子哪里抗得过,我轻轻地拦腰一抱,就把她强行放到靠窗的位置上。我也躺下了,妻子哪能晃动我?于是,她就尽量往边上睡。

我知道,她是想给我留下翻身的空间。

电一直没来。

睡在水泥地上,感觉比在木床上凉爽一些,窗口断断续续有凉风吹来,按说忍耐一下,就可以入眠。可在地上睡,我有些





不太习惯，夜深了，还在辗转反侧，难以入眠。

我发现妻子脸朝上，平平地躺着，已经睡熟。我轻轻掀动她的身体，想给她翻一下身。长时间保持平躺的姿势，她的身上一定会被汗浸湿了。妻子被惊动了，似乎并不领会我的好意，一摆身体，还是保持原来平躺的姿势。

后来，我又轻轻地尝试了一次，想把妻子翻一下身，但她执拗地摆平了姿势。

不能再惊扰妻子的好梦了。这样想着，我也迷迷糊糊地睡着了。

清晨醒来，我见到妻子仍然保持平躺的姿势，她大概一个晚上都是这样睡的。

妻子醒来，爬起来。我看见她睡过的地方，竟然留下一个潮湿的人形印迹。我嗔怪地说：“你看，昨晚想给你翻身，你却认准一个姿势，热着了吧？脊梁上要生痱子的。”

不料，妻子说：“我要是侧着睡，身体就会高出一截，不就挡了你的风吗？”

妻子坚持平躺的姿势，原来是要和我分享窗口的那一点凉风。

爱在心中，才会有那样细腻的心思啊。





红碧玺戒指

○田祥玉 / 译

12年前,当劳尔和邦妮携手步入婚姻殿堂时,他们曾双双对着神父发誓白头偕老相携一生。可时间的流转却渐渐磨钝了当初的爱情诺言。一年前,劳尔爱上了别的女子,夫妻俩最终决定平静地结束婚姻。

夫妻俩早早起草好离婚协议书,但棘手的是怎样让11岁的儿子哈利平静地接受父母离婚的现实、并自主选择最终和谁生活在一起。

周末的时候,劳尔和邦妮决定一起带哈利去郊外玩,顺便跟儿子好好谈谈。一家人走在铺满金黄叶子的乡间大道上,劳尔终于开口跟儿子说:“哈利,如果让你选择跟父亲或者母亲单独生活的话,你会选择谁呢?”听到父亲的话,哈利突然停下脚步回答:“没有如果,因为我们三个人永远都在一起。”

一旁的邦妮听到儿子的回答,转身悄悄擦拭眼角的泪水。这个细微动作没能逃过哈利的眼睛,他边帮母亲擦眼泪,边问父亲:“你们是不是不再相爱了?”

面对儿子迎面的追问,劳尔和邦妮将他们准备离婚的打算告诉了哈利。哈利沉默了很久,然后问妈妈:“你们离婚后,会和





现在有什么不同？”邦妮轻轻地告诉他：“除了你是我们共同的珍宝外，其他一切都将分离。”

这时，哈利突然看到母亲左手无名指上戴的那枚红碧玺戒指，妈妈曾说，这枚戒指是她最珍贵的礼物，代表永恒的爱情和忠贞。打哈利懂事起，他就从没见过母亲褪下这枚戒指。想到这里，哈利突然问父亲：“你们离婚后，妈妈的红碧玺戒指就不能戴了吗？”

老实说，夫妻俩还没考虑到戒指，但儿子的这个问题突然让他们觉得很尴尬。听了儿子天真的问题，邦妮觉得，再保留无名指上的红碧玺戒指只会让自己更悲伤。于是，她打算将戒指还给劳尔，但多年没有被褪下来的戒指似乎已经长进骨髓，无论她怎么用力，都不能将它褪下。看着母亲忍着泪水使劲从红肿的手指上褪戒指，哈利对父亲说：“您的戒指已经长到母亲的手指里去了，求求您别拿回它好吗？”劳尔哽咽着拍拍哈利的肩膀说：“我不会的。”

父亲的话让哈利喜形于色，他继续问道：“没有这枚红碧玺戒指，您是不是就不能娶别的女人呢？”儿子单纯的想法让劳尔突然无地自容，本已下决心和妻子离婚的他，第一次在心里问自己：这个女人真的不值得我再爱了吗？为了儿子，是否该再慎重考虑一下离婚的事呢？

但心如死灰的邦妮不打算挽救这段婚姻，那天晚上，她回家的第一件事，就是冲进卫生间往左手无名指上涂肥皂，将戒指取了下来。邦妮躲在卫生间里号啕大哭，她不知道儿子一直