

开国重臣大传

多尔衮大传

多尔衮

(公元一六二二年—公元一六零五年)，努爾哈齊第十四子，
指揮清軍入關，統一中國，是清王朝的實際建立者。



总主编 戴逸
主编 赵毅
撰稿 赵毅
刘晓东

黑龙江人民出版社

开国重臣大传

多尔袞大传

总主编
戴逸
主编
赵毅
撰稿
刘东

戴逸
赵毅
赵晓东
刘东

黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

开国重臣大传/戴逸等编著. —哈尔滨:黑龙江人民出版社,2005.2

ISBN 7-207-03119-X

I. 开... II. 戴... III. 政治人物-列传-中国-古代 IV. K827

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 014503 号

责任编辑:王 爽

出 版 者 黑龙江人民出版社出版
通讯地址 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼
邮 编 150008
网 址 www.longpress.com E-mail hljrmchs@yeah.net
印 刷 北京兆成印刷有限责任公司
开 本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 117
字 数 2000 千字
版 次 2005 年 3 月第 2 版 2005 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-207-03119-X/K · 353

定价: 全套定价:285.00 元(全十一卷)

(如发现本书有印制质量问题,印刷厂负责调换)

《开国重臣大传》编委会

总 主 编：戴 逸

主 编：赵 毅

副 主 编：柳春藩 田兆民

常务副主编：齐书深

编 委：（以姓氏笔画为序）：

冯 辉 田兆民 刘孟骧 齐书深

李 元 周溯源 孟天运 柳春藩

胡 凡 赵 毅 黄中业 戴 逸

撰 稿 人：（以姓氏笔画为序）：

王彦辉 王海燕 王景泽 史 凡

冯 辉 刘孟骧 刘晓东 齐书深

李 元 陈建中 罗冬阳 孟天运

胡 凡 赵 毅 郭培贵 黄中业

彭炳今

序

展示在读者面前的这部《开国重臣大传》，共收录了由秦至清辅佐开国皇帝创基立业的重臣李斯、萧何、张良、诸葛亮、王导、高颍、魏征、赵普、耶律楚材、李善长、刘基、多尔衮、范文程等 13 人的传记，是二十余位史学工作者辛勤努力的结果。

自秦灭六国，一统天下，至清兵入关，定鼎中原，二千年间，王朝更迭反复无常，国运盛衰纷纭不定，形形色色的人物粉墨登场，演出了一幕又一幕的人间悲喜剧。历史就在这幕起幕落之中悄然前行。没有人怀疑人民是创造历史的动力这一至理名言，中华民族的勤劳、勇敢、智慧绝非虚语，杰出人物只有在顺应历史潮流、符合人民意愿的前提下，才能运筹于帟幄之中，决胜于千里之外。但是，历史不可能将每一个人的活动都详尽地加以记录，因此，当今天的人们追溯历史、检阅典籍之时，只能顺着那些杰出人物的足迹去把握历史发展的脉搏。不仅如此，杰出人物的活动并非只是历史潮流、人民意愿的被动反映。

他们是历史的灵魂、人民的代表，当关键时刻来临，他们挺身而出，建立了不朽的功勋。倘若没有这些人物，历史将黯然失色，人民将无所适从。从这个意义上来说，了解杰出人物的活动不仅是我們认识历史的被迫选择，而且是必然选择。

本书所收录的13位开国重臣，是这一类人物中的典型。他们所面临的形势，正值新旧王朝交替。当是之时，沧海横流，匹夫兴志，群龙无首，兆庶失归。这些人起于山泽草莽、陇亩幽隐之间，得逢明主，风云际会，或挟聪睿之资，经天纬地，一言兴邦；或荷三顾之恩，鞠躬尽瘁，死而后已；或以持重著称，审时度势，力挽狂澜；或以刚正名家，知无不言，言无不尽；或以博学为本，申明典章；恢弘治道；或以勇略见长，深谋远虑，克敌制胜，佐开国之君于草创，拯倒悬之民于水火，成就大业，建立奇勋，垂名当世，貽范后昆。从这一角度来观察，他们是成功的人物，是时代的骄子。但是，从另一个角度去分析，他们又是失败的人物，逃不脱悲剧性的结局。他们所生活的时代，正值专制主义日益泛滥。当大业未就之时，历史与社会的局限使他们根本不可能按照理想的模式重建正义与公平，在这种局面之中，委屈求全，已是不可避免；当新朝既立之后，这些人又处于微妙的位置之上，充当微妙的角色。且不谈功高震主、兔死狗烹，无论小人谗毁，佞臣诋訾，甚至亲朋失检、子孙败德，都可能使他们受到牵累，身败名裂，在这种情势之下，明哲保身，自是当务之急。得以苟存，尚属不易；倘若必以先贤为法、祖

训是遵，知其不可为而为之，更不知如何下场。

本书的作者寻幽索隐、探微钩沉，目的并非仅仅在于再现上述 13 个人物的一生经历、功过是非，而且还在于透过这些人的升降沉浮，展示由秦至清二千年间历史发展的总体脉络与基本规律；不仅使读者了解上述人物对社会发展所产生的影响，而且了解社会现实给这些人物所留下的印迹，从而获得对这段历史的较为深刻、具体的认识。

本书所叙述的内容，完全依据史实。对问题的看法以及对人物的评价，或基于作者本人的研究，或吸收学界的成果，力求科学、实事求是，反映这一研究领域的最高水平、最新成果。为了使人物生动、丰满、富有可读性，作者搜集了大量的文献资料，对人物的政治、经济、文化各方面的活动乃至生活细节都进行了详尽的研究。在章节安排、语言运用方面，也着意斟酌，力求清新流畅、雅俗共赏。

撰写一部规模宏大、溶学术性与可读性于一炉的史学著作，是一项艰难而有意义的工作。由于此书成于众手，风格互异，在所难免；水平不一，亦可预料。学术者，天下之会器，本书是否对学界与社会有所裨益，尚待广大读者的评判。

赵 毅

目 录

多尔衮是清朝皇族,开国皇帝努尔哈赤第十四子。他是在努尔哈赤统一女真各部建立后金政权及对明战争的铁血之路上成长起来的一位满族年轻王子。他初封贝勒,征战有功,命掌吏部,晋封和硕睿亲王。1644年,他审时度势,当机立断,挥戈南下,率清军入主中原。他打着为汉人“复君父之仇”的旗号,降吴三桂,败李自成,残酷镇压各地农民起义和反清斗争。入关后他以摄政王身份主持创建清代各项典章制度,为建立一个稳定统一多民族的清帝国奠定了坚实的基础,其功不可没。后病死,不久,又因谋逆罪被削夺爵位。

第一章 与汗位失之交臂的九王爷 (1)

(一) 生逢乱世的十四子 (1)

(二) 子以母贵的九王爷 (9)

(三) 迁都沈阳后的后金 (19)

(四) 父死母殉兄夺其位 (28)

第二章 皇太极统治时期的多尔衮 (42)

(一) 危境中的兄弟合作 (42)

(二) 绥服蒙古与征服朝鲜	(57)
(三) 皇太极的得力助手	(68)
(四) 累战沙场的清军统帅	(78)
第三章 鼎奠大清基业的摄政王	(90)
(一) 拥立福临与摄政专权	(90)
(二) 收吴三桂入山海关	(105)
(三) 袭明制初建清王朝	(116)
(四) 多尔袞统一的基本政策	(129)
第四章 文治武功与清初社会矛盾	(143)
(一) 参汉酌金的文韬之略	(143)
(二) 摄政王的武略奇勋	(156)
(三) 首崇满洲与剃发易服	(174)
(四) 圈地、投充、逃人法	(185)
(五) 虏掠、屠城与社会矛盾	(200)
第五章 摄政时期的社会经济与国家财政	(215)
(一) 社会经济的毁坏与恢复	(215)
(二) 蠲免政策及其局限性	(224)
(三) 摄政时期的财政支柱	(234)
(四) 摄政时期的财政支出	(245)
第六章 从“无冕之皇”到清初的“太上皇”	(255)
(一) 太后下嫁与皇父摄政王	(255)
(二) 除异己摄政王立威	(271)
(三) 威福自专的股肱	(285)
(四) 摄政时期的“太上皇”	(297)
第七章 昙花一现的殊荣与风云变幻的结局	(305)

(一)声色犬马的私生活	(305)
(二)身后蒙谤的荣辱兴衰	(315)
(三)再论多尔衮的历史地位	(329)
多尔衮生平大事年表	(346)

第一章

与汗位失之交臂的九王爷

(一) 生逢乱世的十四子

公元十六、七世纪，无论对西方，还是对东方来说，都是一个动荡纷争的年代。当欧洲大陆上隆隆的枪炮声在向世界宣告资产阶级革命的成功，人类历史已进入了一个新纪元的时候，处于宋明王朝统治下的古老而又神奇的泱泱东方中原大国也被历史卷入了“改朝换代”的滚滚长河之中，金属器械的交鸣声在这片古老大地的上空重新响

起。然而，不同的是：前者的成功使一种崭新的体制确立于世，在开创历史新纪元的时候，也为西方的飞速发展创造了契机；而后者却依旧在古老的封建迷梦中徘徊……。而且，前者的动因在于其自身内部，而後者的威胁却来自于生活于荒蛮之地，被视为“东夷蛮族”的一个新兴少数民族——女真，即后来的满族。

古老的白山黑水，许久以来就是女真族各部落的世居之地。当明王朝以其强大的优势威服四海的时候，其势力也达到了这里。可能是嫌弃这里过于荒凉、贫瘠，纳入自身的统治之内，不仅无利可图，而且还会成为一个累赘。于是，对这片荒凉的土地与野蛮的民族，大明统治者则采取了羁縻统治之策：一可使其贡献方物，满足自身奢侈生活的需要；同时也使各部首领宣誓效忠天朝，成为自己防藩卫土的一道屏障。然而，任何涓滴，只要汇合到一起也会成为一条滔滔江河，足有拍岸决堤的力量。因此，明朝统治者在积极拉笼女真各部首领、为己用的时候，也挑拨各部之间的关系，使他们械斗不已，而自己则斡旋于其中，以达到分化利用的目的。于是，女真各部在共奉大明的同时，在自己内部则处于无尽的厮杀、冲突之中……。不知是谁曾经说过：“和谐是一种美，冲突也是一种美。”有的时候不能以和谐来体现的美，只有在冲突中才能体现，这也是美的原则之一。以努尔哈赤为首的建州女真就是在这无尽的冲突中脱颖而出的。

赫图阿拉，在满语中是横着的山岗的意思。它地处长白山脉东麓的龙岗山区，属辽东丘陵地带，现属辽宁省新

宾县境，即今天新宾的“老城”。明代时即为建州卫地。世代历任建州卫首领的努尔哈赤祖先，明初从黑龙江下游地区，沿牡丹江、图们江流域南下，大约在明朝的正统年间（15世纪40年代初），历经曲折，辗转迁移到浑河支流的苏子河流域，最后定居在赫图阿拉地区。被清朝追尊为兴祖直皇帝的福满，即努尔哈赤的曾祖父，就已居住在赫图阿拉地区。《清太祖武皇帝实录》卷一中载：

福满生六子，长名德石库，次名刘谄，三名曹常刚，四名觉常刚，五名豹郎刚，六名豹石。……觉常刚住其祖居黑秃阿喇地方……。六子六处，各立城池，称为六王，乃六祖也。

五城距黑秃阿喇，远者不过二十里，近者不过五六里。

其中的觉常刚（明人作叫场，清人通称为觉昌安），就是努尔哈赤的祖父，后被清朝追尊为景祖翼皇帝。所谓“六子六处，各立城池”，实际上只不过是环居于赫图阿拉的六处村寨。这就是后来清史中所说的宁古塔（明人记载有的为宁官塔）六贝勒。而身为建州卫首领的努尔哈赤的祖先们也在很早的时候便卷入了女真族内部的冲突之中。努尔哈赤的祖父觉昌安和父亲塔克世（明人称他失，清朝追尊为显祖宣皇帝，觉昌安第四子）也都成为了这种冲突的牺牲品。

明万历十一年（公元1583年），努尔哈赤以父祖十三副遗甲起兵，讨伐杀害父祖的尼堪城主尼堪外兰，也加入到了你争我夺的杀伐之中，开始了他的创业生涯。四年

之后，努尔哈赤在赫图阿拉之南的费阿拉（虎拦哈达南岗上）建立起城寨。从此，费阿拉就成为努尔哈赤统一女真各部初期阶段发号施令的政治中心，史称“旧老城”。但由于旧老城地处虎拦哈达南岗，供水满足不了需要；尤其是在它的偏东北侧有鸡鸣山等山岭的遮蔽，视野狭窄，在军事上不利于防范敌人的袭击。从旧老城的整个地理形势看，生产、生活和军事活动均有诸多不便。而且，经过一系列的征战，此时努尔哈赤的事业业已打下了一定的根基，需要一个视野更为开阔的地方来更好地发展自己的事业。因此，明万历三十一年（公元1603年），努尔哈赤又从费阿拉迁回到了祖居故地赫图阿拉，史称“老城”。这是努尔哈赤在以费阿拉为中心所完成的事业的基础上，又重新建立起的发展事业的基地。以此为中心，他逐步完成对女真各部的统一，建立了后金政权，推动后金建设不断发展，为清朝的建立奠定了重要基础。后来后金迁都沈阳（天命十年，公元1625年）后，随着其事业的不断发展，便把赫图阿拉看作他们发祥的重地，改称“兴京”，设重兵驻守。清朝先祖的陵寝——永陵也座落于此，真正地成为了“龙兴之地”。

起兵后不久，鉴于自身力量的软弱，还根本不足与大明天朝抗争。努尔哈赤只报父祖之仇，决不与天朝为敌，反而接受明朝的恩赐，承袭祖、父辈之职，被明朝继续任命为羁縻建州女真的地方官吏，并宣誓永为天朝守土靖边。在迁驻赫图阿拉后，为完成对女真各部的统一，和处理与东北地区的蒙古族比较复杂的关系，以及自身事业发

展的需要，努尔哈赤依然以天朝作为护身的盾牌，和大明保持着臣属关系。在努尔哈赤迁到赫图阿拉的初期，他在给朝鲜国王的《回帖》中，还曾经说：“女真国建州卫管束夷人之主努尔哈赤，……保守天国九百五十余里边疆。”此时，他虽仍然把明朝奉为“天国”，尊为朝廷，但已称其建州卫为“女真国”了，与其东邻朝鲜更以“管束夷人之主”自称，俨然自奉为一国之主了。这也正是努尔哈赤在女真内部的争斗中卓有建树，但仍然不足与明朝相抗衡的真实写照。也正是在明朝这把保护伞的庇护下，努尔哈赤逐渐吞并了董鄂、完颜等众部，势力逐渐强大起来，成为女真族政治舞台上一支不可忽视的力量。万历三十四年（公元1606年），努尔哈赤又被喀尔喀蒙古尊为“昆都仑汗（恭敬之意）。”万历四十四年（公元1616年），50岁的努尔哈赤经过30余年的奋斗，基本上统一了女真各部，创制了满族文字、确立了八旗制度……，一切立国的条件都已具备。于是，这一年努尔哈赤便被其属下尊奉为“天任养育列国（大）庚寅汗”，正式建立起后金政权，建元“天命”。

努尔哈赤的称汗建元，标志着后金奴隶制政权的建立。由此也使明朝在辽东的统治危机表面化，从而不断改变着辽东的政治地理形势。此时，明朝辽东边墙以东，即宽甸以北，鸭鹑关（赫图阿拉西南附近）、抚顺关（赫图阿拉之西偏北不远）以至北到开原的镇北关以东地区，均属后金的势力范围。明朝辽东边墙的东边各关，直接面临着随时被后金攻击的危险。建州女真与明朝，已从世代

为大明“看边忠顺有年”的臣属转化为与明朝抗争的敌对力量。而以赫图阿拉为中心的这块山区中的小小盆地，业已容纳不下后金不断壮大的力量，唯有向外发展才能存在下去。在赫图阿拉的北方，直到黑龙江，已为后金所控制，但人烟稀少。其东为海拔千米以上的长白山，长白山的女真各部，虽已被统一，但长白山区山高林密，路途艰险，人烟绝少。长白山脉之东，便是朝鲜，与明朝关系密切，听命于明朝。所以向东发展意义不大。赫图阿拉以南，也有群山所阻，况又去海不远，活动余地更小。赫图阿拉以西，靠近明边，跨过明边，便是经济文化比较发达的辽沈平原，对后金的发展有着巨大的吸引力。汉族地区比较先进的经济文化，不论从过去建州女真的发展壮大和后金政权要求发展的趋势来说，都是不可缺少的条件。同时，努尔哈赤自青少年逐渐成长起来，不论在政治、经济、文化等各方面，都和明朝存在着密切的联系。如政治上他承袭祖、父辈，在比较复杂的关系中，被明朝继续任命为羁縻建州女真的地方官吏。在经济生活方面，建州女真的发展曾有赖于抚顺等处的马市贸易，从其祖、父辈起，就是抚顺贸易市场上建州女真方面的头领人物。努尔哈赤在承袭其祖、父辈为明朝建州卫的官吏同时，还获得相当一部分曾由明朝颁发的，准许与明朝贸易的敕书，并多次去北京进行过朝贡贸易，所以，他对明朝的实力是相当了解的。特别是受到了成书于元明之际的《三国演义》中敢于争雄思想的影响与启迪，从而更培育了努尔哈赤敢于和明朝争衡，必须向外发展的进取气概。

这种与汉族在政治、经济、文化等各方面的紧密联系，汉族比较先进的政治、经济、文化的巨大吸引力，潜移默化地引发着后金的向上发展趋势。当以赫图阿拉为中心的处在山区中的这块小小盆地，已经容纳不了业已组成政权、并在日益发展的建州女真势力时，当时的地理条件和政治形势，正在逼使和创造着使后金跨过明边而走向辽沈平原的形势。然而，初建政权中的努尔哈赤，虽力图进取，但他知道老大的明王朝还是一个强大的存在，在敌尚强大我尚弱小的形势中不能等闲视之。为了新兴的后金事业之发展，他不甘心于明朝的继续欺压与愚弄，积极汲取了汉族思想文化中敢于争雄的无畏精神。在与明朝比较复杂的斗争中，他不断总结和积累着斗争经验，选择有利时机，集中使用力量，发挥勇敢善战的精神，去战胜敌人。

而此时处于万历皇帝统治之下的大明王朝，却跌入了腐朽的深渊之中。政局腐败，吏治不整，阉宦当权，于辽东的军备业已废弛，早已无昔日那锐利的兵锋。努尔哈赤也终在内外形势的推动下，选择这种有利时机，以“七大恨”告天，发动了向明朝的进攻。

天命三年（公元1618年），明朝调集兵马，并联合朝鲜，分兵数路向赫图阿拉逼近，俨然有巨石压卵之势。然而，努尔哈赤却在敌强我弱的形势中，巧妙地打了个时间差，集中优势兵力、各个击破了明朝向赫图阿拉的包围性进攻，大获全胜。这就是历史上著名的“萨尔浒战役”。从此之后，在明与后金的对峙中，后金开始掌握了主动权，从防御转入了进攻。天命四年（公元1619年）