



边境散记

段雨生著

邊境散記

段雨生著

廣東人民出版社

邊境散記

段雨生著

*

广东人民出版社出版 (广州大南路43号)

广东省报局、期刊、出版登记证副本字第2号

广东省新华书店发行

广东人民印刷厂印刷

*

书名：1746·787×1092毫米1/32·25/16印张·47,000字

1959年6月第1版

1959年10月第2次印刷

印数：1,601—5,100

统一书号：10111·468

定 价：(6)二 角

目 录

边境散记	1
再到南方边境	1
夜巡边防线	6
国庆节之夜的战斗	12
上等兵王毅中	18
伊尔的功劳	29
海底爆破	34
悲欢离合十五年	40
伞兵大尉	48
“他”	53
大路	65
和时间赛跑	70

边境散记

再到南方边境

路上

军用卡车沿着宽阔的国防公路飞驰。两旁的白杨树，把公路打扮成美丽的林荫道。穿过树干望去，在无边的金黄色稻海中，肥大的谷穗垂着头，吃力地摇曳着。九月末，南海边的第二季稻谷，已经成熟了。黑绿黑绿的香蕉树，被一串串的果实压弯了腰，宽大的绿叶，象是无数把扇子随风飘摇，真使人觉得，这灼热的空气骤然变清凉了。眼前的景物，使我感到多么亲切呀！半年前，我就是沿着这条路来到祖国南方边境的。现在又要和那些日夜守卫在边境的战士见面上了。一张张熟悉的脸，浮现在我的眼前。

车上每个人都很活跃。这些归队的战士，有的刚出学校，有的探家归来，有的是提前离开医院的。他们正在吵吵嚷嚷地“打百分”。

一个念头闪过，我很想在车上找个熟人。这时，我听有人嚷道：“刘黑娃，你真是个笨蛋……”

刘黑娃，不是二连那个小战士吗？他在这里？我急忙寻

找，哈！和我背对背坐着打扑克的就正是他。刘黑娃一见我，圆脸蛋立刻笑皱了，丢下扑克就伸过两只手来，可是，他哎哟了一声，马上又把左手抽回去了。我仔细一看，他袖筒里的胳膊缠着厚厚的绷带。

“这是怎么回事呀？”

“给特务咬的哩！那天，深夜里，我一心想捉活的，谁想那家伙属狗的，会咬人哩！”他看看我不安的脸，忙说，“已经好啦，你不见我已经出了院！”

这个十九岁的青年战士，前次我来时他刚刚入伍，学习最积极，各种测验都是五分，可就是害怕夜間执勤。我还清楚记得，有一次夜間巡逻，走到一片树林前，班长叫他进去搜索，他央求班长道：“我一个人不敢去！”——活象个孩子。班长没有办法，只好跟他一起去。可是现在……

“那么說，你捉住特务了？”我問。

“嗯。”刘黑娃难为情地点点头。

“几个？”

“两个。”

多棒的小伙子，只半年工夫，他就锻炼成智勇双全的战士了。我看着他那年轻而丰潤的脸，忍不住对他的喜爱！

不知疲倦的战士

汽车轉个小弯，驶进边境小镇。通过一条喧鬧的街道，来到了整洁的营房区。哈！这里已经綠化了。松树、白杨树，还有一些不知名的树，都是战士从山上挖来的。一方方的花圃，开着鮮艳的花，散发着香气。我正看得入迷，忽听

背后有人喊我的名字，轉过头来，周指导員已經來到面前了。热乎乎的大手，握住我就問：“怎么这么久不来呀！”然后，夺了我的提包就走。他还是那样精神饱满。过去，我在这里生活的那些日子，他总是在白天的繁忙工作之后，夜里到警戒綫去轉一圈，几乎每天如此。这里問問情况，那里嘱咐几句，生怕出了什么漏洞。在风雨中，他把雨衣脫給战士，在寒风刺骨之夜，他把大衣披在战士身上。特別是到了什么重大的节日、假日，敌人活动猖狂的时候，他更是彻夜不眠地在防綫上奔跑。可是，你要是問他累不累，他就会搖搖头說：“不觉累，习惯啦。怪呢，到时间就醒！”每当他巡查回来，躺在床上，說声：“完成任务，快作个甜梦吧！”接着，就呼呼入睡了。只有在这时候，你才能知道，他并不是不累，而是累极了。

.....

我赶上一步，問道：“怎么样？忙吧？”

“差不多，”周指导員笑笑，“一切照旧！”

“身体还好嗎？”

他笑着回答：“你不是已經看見啦！”

是呀！我看見了，我又一次看見了这个不知疲倦的战士！

晚 飯 后

晚饭后，运动场上可真热闹。远远看見有个人在跳远场里跳来跳去，象个灵巧的猴子，这是誰呢？我怀着好奇心走近一看，险些笑出来，原来是周玉昆，他还在練这一套呢。这小

小伙子是1955年的兵，因为学习执勤各方面成績良好，半年前就当了副班长。可是他长得膀大腰圆，警戒线上那几条山沟，就怎么也跳不过去。这怎么給新战士作榜样？急得他够嗆，就拚上命練跳远。前次我来时，有一天见他正在苦練，就上前鼓励他：“加油啊，六班副，人家新兵都跳过去了。”当时他挺不好意思，用手擦擦汗，操着广西話說：“新兵，有的过去，有的不过去！”把大家逗得直笑。有个河南战士說：“怪不得呢，你不是过不去，你是不过去呀！”惹的他挺不高兴。可是你看，现在他練得有多么灵活啦！我上前和他握手，打趣道：“怎么，你还是不过去嗎？”周玉昆咧开大嘴笑了，一字一板地說：“我的普通話也学会啦！”

背后传来一片吵嚷声，我轉头望去，七班长李有矩乐滋滋地端着个棋盘似的东西，許多战士围着他，一窝蜂地拥进了宿舍。我还以为是誰下了盘絕妙的棋呢，急忙跑过去看，原来他端的是个地形模型。我想起来啦，七班长在边境上执勤三年多，他把这一带的地形摸得透熟。他发现新战士来到边境，一时难得摸清，早就說要做这么个模型給大家学习用。好个精致的模型！是用黃泥、杂草和树枝做的。丘陵、草丛、森林、洼地……活象真的。李有矩指手划脚給大家讲解。講着講着，他又从口袋里摸出两个泥人来，一个是端枪的战士，一个是形色鬼祟的特务。哈，他一边講着，一边表演起来，把战士們講得眼睛随着他滴溜溜轉。

我迈着輕快的步子走回宿舍，夜幕已經降临，小油灯閃着微弱的光。我整理下床鋪准备早睡，夜間我还要和指导員出去夜巡呢。可是我的心却久久不能平靜：“战士們进步得

真快呀！”

在朦朧中

在朦朧中，我听到脚步声，随后有人喊道：“通訊兵，把電話挪过来吧！”我听出这是雷連長的声音。他回来了。雷連長就住在我的隔壁。“白天重点深入前沿班，夜間回來掌握全連”——这是他的工作方法。

門开了，是誰走进了雷連長的房間，啊，是通訊兵。接着我听到咔咔的声音，是通訊兵把電話安在雷連長的床头上了。一年以前，雷連長还在某城市警备部队工作，他初来边境时，最使他受苦的，就是这里的工作昼夜不分。而现在，照他自己的說法是“已經适应了”。那个硬邦邦的，連接着各个前沿哨所的電話机，成了他每夜不离的枕头。連他自己也說不清，究竟在每一个夜晚，他要被鈴声喚醒几次。

電話鈴响了，雷連長照例开始向各个前沿班搜集一天的情况了……。

夜巡邊防線

機靈的哨兵

一覺醒來，已是午夜十二時，我急忙穿好衣服，走到窗外。滿天的繁星擠着眼睛，月光象水銀一般泄滿大地，多好的夜呀！指導員也按時來到，我們几乎是同時說了聲：“走吧！”就踏進了警戒地段。

我紧跟在指導員之後，踏着高低不平的小路。我們走過一片民房，從每個窗戶里傳出甜蜜的鼾聲。在這靜靜的夜晚，大地也在沉睡，就連最喜歡唱歌的昆蟲也入了夢鄉，只有那些剛剛醒來的螢火蟲，閃着綠晶晶的光，快活地翻飛着。

來到第一警戒線，邊境上那種特有的森然氣氛，立刻包圍了我們。展現在眼前的這一片空洞洞的大地，靜悄悄地，好象你什麼都不會看見。可是就在此處，無數戰士正在進行着夜巡的活動。我們走着，不時地從草叢里，土坎後，大樹旁，輕輕閃出一個個哨兵的身影，他們的動作敏捷而迅速，一點声响都不發。每一個哨兵的突然出現，都使我感到一陣緊張。有時我還沒猜出這一個哨兵是怎樣隱藏的，突然間眼

前又閃出一個人來，簡直是出人意料。走到一片矮樹叢中，指導員忽然停住了脚步，他向誰發問：“情況怎樣呀？”我瞪大眼睛四處搜尋，却怎麼也辨不出那低懾的回話聲發自何處。

“人在哪兒呀？”我低声問指導員。指導員用嘴指指我身邊，接着，一個高大的身影緩緩站了起來，呀！就在我的身旁！

“沒看見？”指導員問我。

“沒看見。”我驚异地搖頭。

“那太好啦！”指導員顯然為他的戰士的巧妙隱蔽而高興了，“那就證明他的隱蔽成功啦！”

“成功，成功！”我連聲稱贊。

再往前走，我看見有個戰士爬在土坡上，可能是誰打瞌睡啦。我問指導員，“這是誰？”指導員說，“誰也不是。”怎么会誰也不是呢？我上前去摸了一把，呀！沙沙發響。指導員向我解釋道：“這是戰士們創造的‘迷惑戰術’，哨兵在別處呢！”這時，只見有個戰士帶着鋼盔，穿着斗篷式的雨衣，帶了一陣風從我們身旁走過去。

我不禁想起，前次我來邊境時，還沒看見這些新花樣，這都是戰士們的新創造啊！指導員告訴我，這些花樣是常常變化的，敵人越狡猾，戰士就越機靈，在狡猾的敵人面前，戰士變得聰明極啦！

在海灣里

小路把我們引上山崗，翻滾浪花的海灣展現在眼前。指

導員用電筒向海面上閃了几下，一只小舢舨飛快駛來。我們坐上這只小舢舨，登上了停泊在海峽里的小型炮艇。

站在炮艇上遠望，前面是驚濤駭浪的大海，背後和一條內河緊緊相連。這裡是一條水上孔道。狡猾的敵人，在陸地上警戒嚴密的時候，常常在黑夜里，划着小船，或者游泳，企圖從这儿偷出偷入。逢上這種情形，扼守在這裡的炮艇上的戰士，就要大顯身手了。

艇長告訴我說，有一天深夜，執勤戰士聽見很遠的地方有划槳的聲音，用電光燈去，正是兩個人坐着小船企圖偷入。敵人見勢不利，轉頭就跑，他們吆喝不住，只好開上炮艇去追，一直追到大海里才算逮住。還有一次，在檢查過往的船只時，有個戰士發現那只船的舵旁，翻起一個可疑的浪花，這個戰士對着浪花就跳了下去，結果，從海底下把個特務給拖了上來。這個戰士就是著名的游泳能手鄧仁海。艇長說着向了望台上指指，鄧仁海正在那裡守望，他的粗壯的身影在水面上浮動着。

我們順着階梯下到倉內，在中間那間寬大的房子里，有幾張帆布床吊在兩邊，三個戰士正在酣睡。在當中的鐵皮桌上，擺着一架收音機。從正面的玻璃窗可以清楚看見輪機房里的一切，一個戰士坐在駕駛台上備戰值班。在後尾的那個小房間里，整齊擺着鍋灶、碗櫃等。艇長領着我們參觀到這裡，意味深長地說：“這就是我們的家呀！”是啊，這里是戰鬥的崗位，也是戰士們的家，他們幾個人，年年月月、日日夜夜生活在這個小小的炮艇上，天地也實在太小了。可是，他們的心里並不孤單，能夠在這裡做一名前哨戰士，這

就是他們的最大幸福。

在 风 雨 中

我們返回岸边，突然从南海上涌来一片烏云，大地变灰暗了，接着来的是雷鳴电閃。我們跑步前进，可是哪里还来得及，沒跑出几步，疾风夾杂着驟雨沒头沒腦地盖下来。我觉着喘不出气来，在这瓢泼的大雨下，竟憋了滿身大汗。

走下一个山坡，来到了一座綠树丛生的陡山。这里遍地是青苔，給雨一浇，溜滑溜滑。指导員回头对我說：“当心哪，来到滑冰场啦！”說話之間，他那两只脚就真象穿上了冰刀，扑通一声，整个人趴在軟綿綿的青苔上了。我忍住笑，急忙去拉他，一迈步踏在一块滑石头上，也跟着栽倒下去。

我們抓住树枝，摔倒爬起，再摔倒再爬起，艰难地攀登着。爬到山顶上，指导員又說：“作好准备吧，輪到屁股吃苦啦！”他这话可真是經驗之談，这回該着我領先表演，一屁股坐在一块有棱的石头上，摔得我全身骨节发麻。后来，我們只好蹲着往下挪，坐着向下滑。当我们下到山底时，全身好象散了架子，湿衣服沉重地压在肩上，划破的伤痕被雨水浸得陣陣发痛。人，变成落湯鴉了。指导員长吁一口气，望着这座奇妙的山，对我說，这儿是整个警戒綫最討厭的一块地形，战士們都把它叫作“鬼門关”。別看山不大，好些人进去就钻不出来。只是因为敌人很喜欢它，我們就不能不对它特別感到兴趣。

伊尔的本領

雨停了。月亮冲破乌云露出头来，重新把大地照得通亮。一条小溪淙淙流过，我們踏上了一座公路桥。这时，我听到桥底下传出呼呼的喘息声，禁不住抽出了手枪，指导員急忙按住我說：“別慌，是伊尔在这里执勤呢！”說話間，桥底下闪出了軍犬教練員王順斌的身影，隨后軍犬伊尔也跟了出来。它还在喘粗气，虎視凶凶地看着我們。

“把它控制住啊！”指导員对王順斌說。

“不怕，它早就发现你們了，只是等着我的命令呢！”

王順斌說着，回头下了个口令：“定！”伊尔就乖乖地坐下，担任警戒任务去了。

对伊尔，我真是又是爱又是怕。这小家伙，自从出生五个月，就跟上王順斌入訓練队受訓，学了整整三大本书的本領，警惕性最高，战斗能力坚强，在伸手不见掌的夜里，它能听出几百公尺的音响；它那鼻子更是机灵，只要有人从这里走过去，不管你跑到哪里，它都能找到你。它跟着王順斌来到边境一年多，已經活捉了五个特务。今年“五一”节捉的那个特务，可真叫惊险，特务抽掉了独木桥，它就从山涧上跳过去，特务爬到树上，它就追到树上，特务跳进海里，它也就跟着扑到海里，特务向它开枪，它就追得更紧，到底一口咬掉了特务的手枪，把特务捉住了。但是，它也使人駭怕，有时，除了它的主人王順斌，是誰也不能接近的。

現在，伊尔正在执行任务，你看它那聚精会神的样子，一对耳朵直直地竖着，胸脯挺得笔直，那神气劲，真是个边防

軍人的好助手！

我們沿着公路返回連部，靜靜的夜空已被清脆的鷄啼聲
劃破，邊境小鎮徐徐升起炊煙，東方泛起魚肚白色，黎明來
到了。

南方邊境，在邊防戰士守衛下，又度過了寧靜的一夜。

国庆节之夜的战斗

夜，国庆节之夜，又是一个静静的夜。

现在的时间是晚上九时。收音机里传来北京的声音：我們亲爱的毛主席正在天安門上同首都人民一起度着狂欢之夜。

此刻，在天安門广场，該是怎样动人的情景呀！探照灯織成的水銀网罩在高空，五顏十色的焰花，如同美丽的蝴蝶，紛飞起舞；在那沸騰的人海里，千万人拥簇着高歌漫舞，不断发出欢乐的笑声。

此刻，在祖国的每一个城市，在乡村，也該是灯火輝煌，歌声四起吧！工人們走进剧场，俱乐部，农业社的丰收晚会也正在举行！就是眼前的这个边境小鎮，到处也响起快乐人群的脚步声，农民兄弟正拥向打谷场，那里就要开始放映电影了。

在这个伟大的节日之夜，我們的整个祖国，都沉浸在欢腾中了。

然而，这里的边防軍駐地，却比往日显得更寂靜。

早在三天前，战士們就搭起了松枝彩門，为了开一个丰

盛的家乡晚会，他們練排了許多节目。但是，现在，战士們却在默默地披挂武装，准备去战斗。

根据刚刚得到的情报，匪特們要在今夜来爆炸通往内地的那座公路桥，还有桥头上行人歇息的小凉亭。也許有人会感觉敌人的計劃渺小可笑。但是沒有什么奇怪的，“五一”节的晚上，他們不是在荒野里扔了一盒炸药，把草地炸了一个坑嗎？这就是一小撮匪特的本事。據說，今晚要給我們“更大的打击”呢！

雷連長宣布停止娱乐活动的那一刹，我看到战士們臉上闪过失望的神情——辛苦准备了半个月，又落空了。但是，任何情况都不能使边防战士感到突然。复杂的斗争生活，使他們摸熟了这样的规律：逢年逢节——敌人活动猖狂；边防軍过年过节——加倍紧张起来。有多少节假日是在风雨奔波中度过的呀！习惯了。

二

窗外响起沙沙的脚步声。巡邏組、軍犬組、加強哨兵出动了。一队一队，一个黑影又一个黑影，向前沿、纵深，向每一个保卫目标前进。

雷連長，好动的青年人，半小时前他还在練京戏，准备演出节目。一时却变得这样严肃了。他伏在桌上，左手握着電話听筒，右手里的紅鉛筆引着思路在地图上滑行。周指導員的紅脸膛也拉长了，两只眼随着連長的視線移动。

他們在地图上巡察整个防线。这张画滿了符号的地图，早已印在他們的脑子里了。只是謹慎和責任心，使他們提防