

京剧表演专业剧目教材

打 孟 良
打 焦 贊

北京市戏曲学校編

中国戏剧出版社



京剧表演专业剧目教材(京106)

打 孟 夏

打 焦 贊

北京市戏曲学校编

龙文璋校注

中国戏剧出版社出版

(北京朝内大街520号)

机械工业出版社印刷厂印刷

新华书店发行

开本787×1092毫米 $\frac{1}{32}$ 字数20,000印张 $1\frac{3}{16}$

1963年5月北京第1版
1963年5月北京第1次印刷

印数 00001—10000 册

统一书号: 10069·663

定 价: (4) 0.12 元

打 孟 良

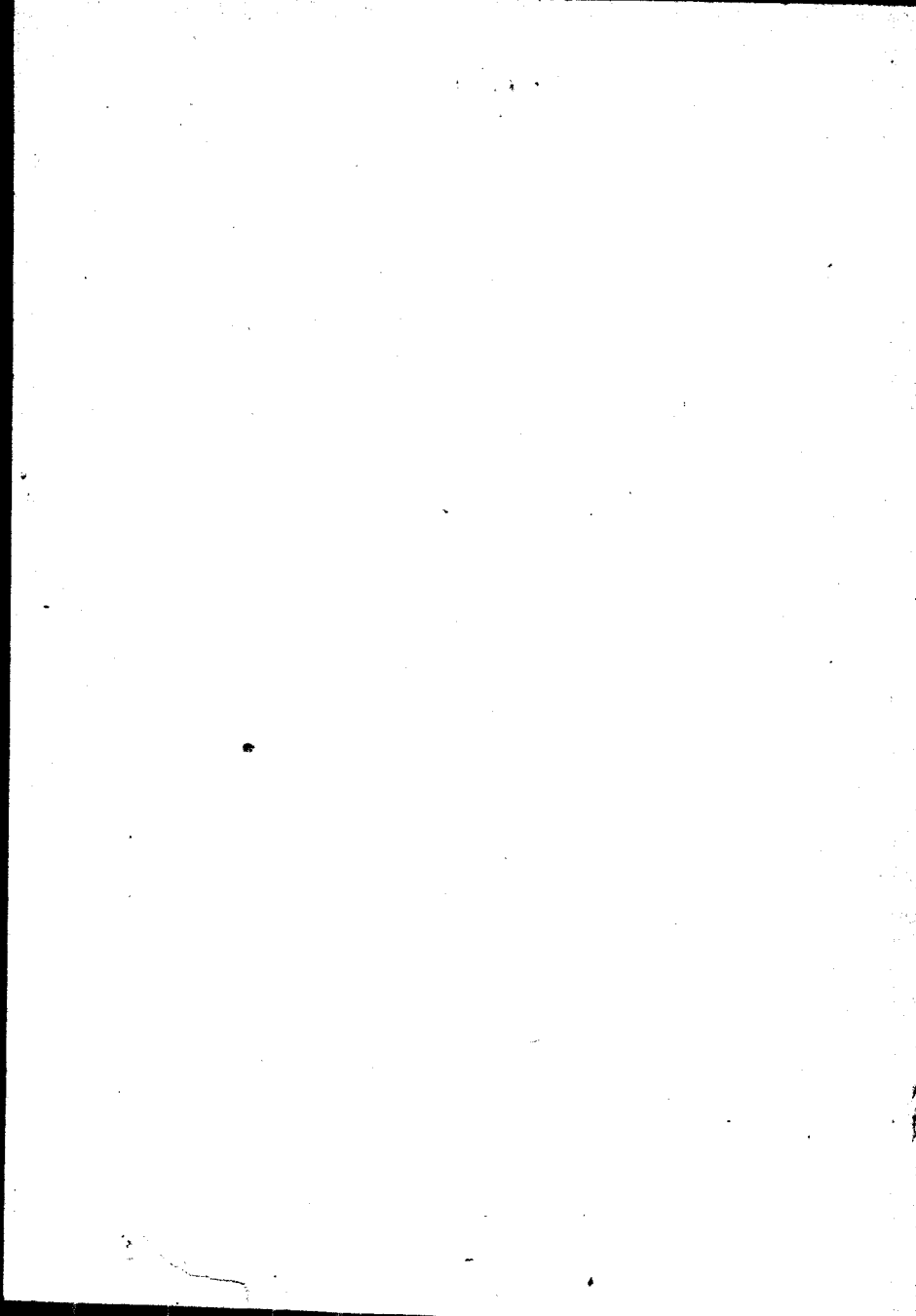
前 言

《打孟良》故事見小說《北宋楊家將》。

楊宗保因清明郊祭，被韓昌帶兵擄去，楊延昭命孟良回轉天波楊府，搬兵求救。

天波府的燒火丫頭楊排風，是個懷才不露的奇女子，見到佘太君因缺乏將材而為難忧虑，就自告奮勇，要去往三關和韓昌交戰。孟良見楊排風是個髫齡弱女，心存輕視，不肯帶她同去，楊排風要求和孟良比武較量，結果孟良被打得狼狽不堪。由佘太君作主，由孟良把排風帶往三關大營去見楊延昭。

這本教材是根據北京市戲曲學校教師趙德勛的授課本校注的。



人 物

孟 良(淨) 余太君(老旦)

楊 洪(丑) 楊排風(武旦)

第 一 場

孟 良 (內)馬來。

[大鑼水底魚,孟良上。]

孟 良 (念西江月)

今奉元帥令号,

昼夜不辭辛勞,(小鑼二击)

腰中板斧放光毫,

坐騎奔馳咆哮。(大鑼住头)

咱,(大鑼一击)孟良。(大鑼住头)只因清明佳节,小本官①出关遙祭②老元戎③,被韓昌帶兵擄去,元帥命

① 小本官——軍營中將士称主帥之子為小本官。

② 遙祭——因坟墓距离太远,而在远方望空致祭,謂之遙祭。

③ 元戎——即元帥。这里的老元戎,指的是死于两狼山遺骸未得安葬的令公楊業。

俺星夜① 去往天波楊府搬兵求救，就此馬上加鞭。

〔巴答倉，大鏢圍場，孟良下。〕

第 二 場

〔小鏢旦上場，余太君上。小鏢圍場，歸位。〕

余太君 （引）楊家為國秉忠心，（哆哆）

血戰沙場，（哆哆）

費辛勤。（小鏢圍場，歸位）

老身，余氏太君。先夫楊繼業，當年宋、遼交兵之時，
為國盡忠而死。是我原有八個孩兒，倒有四子戰死
沙場，三子久無音信，只剩六郎一人，鎮守三關，這几
日無有家書到來，好教人放心不下。正是：（扎，念）

身坐天波府，

晝夜念三關。

〔楊洪溜上。〕

孟 良 （內）嗯。

〔大鏢水底魚，孟良上。〕

孟 良 （念）千里途程遠，

① 星夜——連夜的意思。

搬兵求救援。(大鑼住头)

来此已是。門上哪位在？

楊 洪 甚么人？原来是孟二爷。

孟 良 罢了。太娘可在堂上？

楊 洪 現在堂上。

孟 良 煩勞通稟，孟良求見。

楊 洪 是。启稟太娘，孟二爷求見。

佘太君 喚他进来。

楊 洪 遵命。孟二爷，太娘喚你。

孟 良 帶路。(大鑼五击)太娘在上，孟良參拜。

佘太君 罢了。一旁坐下。

孟 良 謝座。(大鑼住头)

佘太君 啊，孟良。不在三关侍奉元帅，到此何事？

孟 良 启太娘，大事不好了！(大鑼一击)

佘太君 何事惊慌？

孟 良 只因清明佳节，小本官出关遙祭老元戎，被韓昌
帶兵擒去了！

佘太君 怎么講？

孟 良 擒去了！

佘太君 哎呀，不好了！(快扭絲，唱西皮搖板)

听说宗保被賊擒，(大鑼一击)

不由老身痛伤心。(大鑼住头)

哎！孙儿呀……！(小鑼一击)

孟 良 太娘不必伤心。当今万岁赐你楊家聚将鼓、調
将台，何不前去击鼓叫将？

余太君 不是你提起，我倒忘怀了。楊洪。

楊 洪 有。

余太君 同你家孟二爷，前去叫将，有人应声，速报我知。

孟 良 太娘請至后面歇息。

〔余太君下。

孟 良 楊洪帶路。（大鑼閃錘，唱西皮散板）

楊洪帶路前引道，

〔快長錘，楊洪下。

孟 良 （接唱）去往将台叫英豪。

〔巴答倉，大鑼圓場，孟良下。

第 三 場

〔小鑼抽頭，楊排風上。

楊排風 （小鑼奪頭，唱西皮原板）

自幼儿性刚强胸怀志量，

栖身在天波府侍奉太娘。

每日里在花园偷习棍棒，

练成了惊人艺不显何妨。（小鑼一击）

我，楊排風。在這天波楊府，當了一名燒火的丫頭。
適才聞听府內之人，紛紛言講，孟二爺前來搬兵調
將，不知為了何事，我不免去到調將台下，觀看一番
便了。（小鏢鳳點頭，唱西皮散板）

听说二爺搬兵將，（小鏢抽頭，小鏢鳳點頭，接
唱西皮散板）

調將台前看端詳。

〔小鏢抽頭，楊排風下。〕

第 四 場

孟 良 （內）楊洪，帶路。

〔快長錘，楊洪、孟良上。〕

孟 良 （唱西皮散板）

調將台上传令號，（快長錘）

男女眾將听根苗。（大鏢住頭，叫頭）

呔！天波楊府男女眾將听者！（大鏢住頭）今有小本
官出关遙祭，被韓昌一馬擄去，若有能人，救得小本
官回朝，高官得做，駿馬任騎。（大鏢一击）

楊排風 （內）我願前往。

楊 洪 回禀二爺，有人应声。

孟 良 喚应声之人走上。

楊 洪 是。应声之人走上。

楊排风 (內)来了,来了。

[小鑼长絲头,楊排风上。]

孟 良 哈……! (大鑼軟脆头)我道何人应声,原来是个
黄毛的丫头①!

楊排风 哟! 簡直的是目中无人嗎!

孟 良 說此大話,你敢随我去見太娘?

楊排风 怎的不敢? 請。(大鑼水底魚,圓場。)

孟 良 有請太娘。

[大鑼五击,余太君上。]

余太君 啊,孟良。适才将台叫将,何人应声?

孟 良 就是她应了一声。

楊排风 太娘,是我应了一声。

余太君 原来是排风丫环。啊,排风,你今应声是要怎样呀?

楊排风 我要到两軍陣前,生擒那韓昌。(大鑼一击)

余太君 嗨! 想那韓昌乃辽邦有名上将,你小小年紀,休得說此大話。

楊排风 太娘吶! (小鑼吞头,唱二六板)

① 黄毛的丫头——幼儿毛发色黄,年龄渐长始变黑色。黄毛的丫头就是形容年紀小的意思。

太娘休把人小量，
自幼习就武艺强；
二爷搬兵来叫将，
排风愿去战辽邦，
抖一抖精神把战场上，
两军陣前要擒韓昌。

余太君 排风啊。（大锣凤点头，唱西皮散板）

你说此话我不信，

空言岂能作証凭？

楊排风 （大锣凤点头，唱西皮散板）

辞别太娘麕下奔——

孟 良 哪里去？（大锣一击）

楊排风 二爷。（大锣凤点头，接唱西皮散板）

取棍前来作証凭。

〔大锣一击，楊排风下。〕

孟 良 哈……！（大锣閃錘，唱西皮散板）

諒她年幼无本領，

哪有武艺战賊兵！（大锣住头）

太娘，想那排风，不过是个小小的烧火丫头，到了两軍陣前，漫說是冲鋒打仗，就是墊馬蹄，衬刀背，也是不中用。（大锣一击）

楊 洪 我說孟二爷，您看不起那排风，您敢跟她比比武嗎？

孟 良 比武？比武就比武。（大鏢一击）

楊 洪 您要跟那排风比武，咱們可得先賭个輸贏。您要胜的了那排风，我替那排风，給您賠礼认错。您要胜不了那排风，又当怎么样呐？

孟 良 噯，想俺乃三关有名的上将，与那小小的烧火丫頭比武，哪有不胜之理？

楊 洪 噯，話可別这們說，倘或您要是不胜呐？

孟 良 俺若不胜，願輸項上的人頭。

楊 洪 噯，人頭只有一个，您要是把它輸了，吃飯的家伙，可就沒有啦！

孟 良 依你之見呢？

楊 洪 您要是胜不了那排风，您得給她磕頭賠礼，叫一声亲娘。（大鏢一击）

孟 良 怎么着，叫亲娘？

楊 洪 哎，叫亲娘。

孟 良 好，咱們就这們办啦。

楊 洪 丈夫一言？

孟 良 驢馬难追①。

楊 洪 好唻！二爷您瞧，排风可来啦。（大鏢冲头）

楊排风 （內，大鏢导板，唱西皮导板）

巾幗女儿威风凜。

① 驢馬难追——四匹馬共駕，謂之驢。驢馬难追，就是說一句話說出去，用四匹馬合起来的力量都追不回来。

〔快扭絲，楊排風上。〕

楊排風 （唱西皮搖板）

全凭武艺定輸贏。（大鑼住頭）

孟 良 排風。（大鑼一击）与你家二爺，同往花園比武。

楊排風 請。

〔急急風，楊排風、孟良下。〕

楊 洪 （大鑼冲頭）哎呀，太娘呀！（大鑼五击）那孟二爺
与排風丫頭，往花園比武去了。

余太君 快快同往花園，看看他們的勝負如何。

〔大鑼圓場，楊洪、余太君下。〕

第 五 場

〔大鑼水底魚，楊排風、孟良上。〕

孟 良 （叫頭）排風！來到花園，你我怎樣比武？

楊排風 二爺身帶何物？

孟 良 一對板斧。

楊排風 你有板斧，我這兒有棍。

孟 良 好，看斧。（大鑼一击）

楊排風 二爺，咱們是：立時分上下。

孟 良 頃刻見高低。

楊排风 二爷請。(急急风,比武,巴答仓,亮住。急急风,再比武,楊排风用棍打落孟良斧子。)

孟良 哎呀! (快扭絲,唱西皮搖板)

今日搬兵到此地, (大鑼閃錘,接唱西皮搖板)

不該逞强惹是非, (大鑼一击,楊排风打孟良搶背。)

孟良 哎呀! (大鑼閃錘,唱西皮搖板)

火棍不住上面打, (大鑼一击)

两脚不停在下边踢, (大鑼一击)

左冲右撞难躲避, (大鑼一击)

胆大的丫頭把我欺。

[急急风,阴鑼,急急风,巴答仓,楊排风打倒孟良,大鑼冲头,楊洪、余太君上。

余太君 嚙! (大鑼一击)胆大排风,孟二爷乃是三关有名的上将,被你打得这般光景,这还了得!

楊排风 太娘,您別着急,孟二爷他不要紧的。

余太君 楊洪,向前看来。

楊洪 是。回禀太娘,孟二爷他直冲我翻白眼儿。

余太君 哎呀! 这便如何是好?

楊洪 不要紧,一拍他就好。

余太君 快快将他扶了起来。

楊洪 是。起来吧,孟二爷。

[楊洪扶起孟良,大鑼三击,拍孟良三下,孟良立起两

望，两个撕边大锣一击，空匡。

余太君 啊，孟良，那排风的武艺怎样啊？

孟 良 排风她是个好的，排风她是个好的！

余太君 大战韩昌，她可去得？

孟 良 太娘，你問的是他？

余太君 正是。

楊排风 不錯，問的是我，二爷，你說我去得去不得？

孟 良 去得，去得，去得。

楊排风 你瞧，我又去得啦？

余太君 如此，孟良听令。（大锣一击）

孟 良 在。

余太君 命你将排风带往三关，搭救小本官，不得有誤。

孟 良 得令。（大锣一击）

楊 洪 慢着。噯，我說二爷，咱們那个打賭的事情怎么样啦？

孟 良 甚么打賭？

楊 洪 別装糊涂，您不是輸給人家排风了嗎？得給人家磕头賠礼叫亲娘。

孟 良 噯！（大锣一击）俺乃三关上將，豈能叫那排风一声亲娘？俺不能叫。

楊 洪 怎么着，說了不算呐？好唻！排风，打賭的事情，他不认賬！

〔大锣一击，楊洪作手势。

楊排风 吓，着打！（大鑼一击）

孟良 別动手，我給你跪下不就得啦嗎？

〔撕边大鑼一击，孟良跪。〕

楊洪 叫哇。

孟良 怎么着，还得叫？

楊洪 得叫。

孟良 叫？咱們就叫。我說排风，我那亲，亲娘嘍！（乱錘，撕边大鑼一击）

楊洪 我說二爷，这就叫丈夫一言，駟馬难追呀？

孟良 哼！还不与我滾了下去！

〔大鑼一击，楊洪下。〕

佘太君 排风！（大鑼一击）得罪你家孟二爷，还不向前赔礼？

楊排风 遵命。排风与二爷赔礼。

孟良 哼！不消①。

楊排风 不消，就不消。（大鑼一击，假怒欲打。）

孟良 嘿！你怎么又来啦？

〔大鑼五击，孟良下。〕

佘太君 啊，排风，此番到了三关，見了你家元帅，要认上一門于亲。我有一言，你且听了。（慢长錘，唱西皮原板）

花园之內把話論，

① 不消——用不着的意思。〕

叫声排风听分明，

随定孟良三关奔，

战场之上要小心。

〔大锣住头，孟良上。楊排风下。〕

余太君 啊，孟良，此番带领排风，同往三关，一路之上，
你要好好照看于她的才是。

〔楊排风溜上。〕

孟 良 遵命。

余太君 你等上马去吧。

〔大锣五击，余太君下。孟良、楊排风出府门。〕

楊排风 我说二爷，方才咱们比武的时候，是我的武艺好
哇？还是您的武艺好哇？

孟 良 自然是你的武艺好。

楊排风 怎么办呢？

孟 良 你好比那猴儿骑骆驼。

楊排风 此话怎讲？

孟 良 都高过去啦！

楊排风 我又高过去啦？哦，这么一说，还是我的武艺好？

孟 良 噯，你的武艺好。

楊排风 我的武艺好，那您就给我带马吧。

孟 良 啊，俺乃三关有名的上将，岂能与你这黄毛的丫
头带马？俺不能带。

楊排风 你带不带？