

说话

SHUOHUA YANJIANG HAKOUCAI



演讲

商谋子◎编著

成
大
事
必
备
的
十
大
特
质

……
西北大学出版社

◎在商海中打拼的人，要下苦功夫增强自己的说话信心，
提高自己的说话能力。只有如此，才会避免社交失败，避免工作上的困难，
才能促使自己事业的成功，使自己的生活会变得色彩缤纷，舒心愉悦。

赢得人生的第一项成功资本

好口才

成
大
事
必
备
的
十
大
特
质

说话

SHUOHUA YANJIANG HAO KOUCAI



演讲

商谋子◎编著

好口才

西北大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

说话·演讲·好口才 / 商谋子编著. —西安: 西北大学出版社, 2007. 1

ISBN 978 - 7 - 5604 - 2252 - 7

I. 说... II. 商... III. 口才学—通俗读物
IV. H019 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 151815 号

说话 演讲 好口才

编 著: 商谋子

责任编辑: 王惠玲

出版发行: 西北大学出版社

社 址: 西北大学校内

邮政编码: 710069

电 话: (029) 88302590

印 刷: 北京普瑞德印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 680 × 960 1/16

字 数: 268 千字

印 张: 22

版 次: 2007 年 3 月第 1 版

印 次: 2007 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5604 - 2252 - 7

定 价: 26.80 元

► 前言

世界上没有任何一个正常人不需要讲话、不需要交流，也没有任何一种工作不需要和别人打交道。而人与人之间交流思想、沟通感情，最直接、最方便的途径就是语言。通过出色的语言表达，可以使相互熟识的人情更浓、爱更深；可以使陌生的人产生好感、结成友谊；可以使相互有分歧的人互相理解，使矛盾化为乌有；可以使互相仇恨的人化干戈为玉帛，友好相处。在工作和事业上，敢于说话又善于说话的人，可以充分用自己的语言交际能力来征服他人，使工作进行。

一句话，语言能力是一个现代人才必备的素质之一。说话不仅仅是一门学问，还是你赢得事业成功的常变常新的资本。好口才才会给你带来好的运气和财气，所以拥有好口才，就等于拥有了辉煌的前程。一个人，不管你生性多么聪颖、接受过多么高深的教育、穿着多么漂亮的衣服、拥有多么雄厚的资产，如果你无法流畅、恰当地表达自己的思想，你仍就无法真正实现自己的价值。

因此，在商海中打拼的人们，要下苦功增强自己的说话信心，提高自己的说话能力。只有如此，才会避免社交失败、避免工作上的麻烦，才能促使自己的事业取得成功，使自己的生活变得色彩缤纷、舒心悦。

当今社会，口才之类的图书汗牛充栋，但人们仍希望有新的版本出现，可见这是一种时代的需求。本书与以往的口才读本不同，它具有更强的针对性，对于商务领域及现代职场中经常遇到的社交应酬、商务演讲、生意谈判等需要施展口才技巧的环节，逐一进行了精当的讲述，充满了智慧的火

花。读过之后，书中内容会在你的脑海中留下清晰而深刻的印象，在实际工作中只要稍加回忆，恰到好处的巧言妙语就会油然而到口边，使你的难题迎刃而解。

为了使更多的人相信我们所坚信的真理，为了大家可以过上相互了解、互相合作的快乐日子，为了这些高尚的目的，让我们好好锻炼我们的口才吧！

编 者



录

MULU

第 一 章 敢于开口就是赢家 001

如果你能和任何一个人连续谈上十分
钟而使对方产生兴趣,你就是一流的交际
人才。

- 交际开端 / 001
- 不要怕人笑 / 003
- 如何克服羞怯心理 / 005
- 克服说话紧张症的方法 / 007
- 如何自己激励自己 / 009
- 利用语言的“魔方” / 011
- 善于临场发挥 / 013
- 体态就是信息 / 014
- 在生活中充实自己 / 017
- 有空和家人朋友聊聊天 / 019

第 二 章 使你的谈吐更动人 023

一个人是否具有说话的魅力,直接影
响到他对对方是否具有吸引力,关系到他

是否具有良好的人际关系。

- 举足轻重 / 023
- 培养良好的说话风度 / 025
- 与素昧平生者“一见如故” / 028
- 源源不绝的话题 / 030
- 找到打开话匣子的钥匙 / 032
- 善于制造愉快的谈话气氛 / 035
- 见什么人说什么话 / 038
- 巧妙地表达不同意见 / 041
- 谈话无“礼”惹人反感 / 042
- 不提敏感话题 / 044
- 学会说善意的谎言 / 047
- 别道人之短 / 049
- 巧用身体语言 / 051

第三章 创造语言的“强磁场” 055

赞扬是一笔投资,只需片刻的思索就能得到意想不到的报酬,如同微笑一样,它是照在人们心灵上的阳光。

- 受人欢迎的说话态度 / 055
- 发现对方的“闪光点” / 057
- 不表达赞美的种种理由 / 059
- 赞美十要诀 / 061
- 寻找对方的“兴趣点” / 063
- 说话意见不合时 / 065
- 朋友间沟通的技巧 / 067
- 让朋友表现得比你更优越 / 071
- 让道歉成为高明的补漏剂 / 073



如何自赞自夸 / 075

男女有别 / 077

第 四 章 幽默是一种亲和力 082

幽默感也是可以后天训练培养的。长期累积,等到你可以把笑料库里的笑话灵活自如地运用时,你也就算大功告成了。

运用你的机智和幽默 / 082

幽默使你更受欢迎 / 084

巧说幽默的话 / 088

巧用幽默 / 091

说话幽默的三个条件 / 093

表现幽默的基本方法 / 095

讲笑话的九要诀 / 100

怎样培养说话的幽默感 / 101

第 五 章 当一回出色的演说家 104

拿出你的全部热情和胆量来,针对不同场合、对象,说出能完全传达你的思想、意见或真情实感的精彩语言来。

使自己成为出色的演说家 / 104

演讲的基本要求 / 107

演讲要有所“预” / 109

演讲前应做哪些准备 / 111

演讲前如何分析观众 / 117

让演讲通俗易懂 / 119

怎样在演说中说故事 / 122

- 精心安排结构 / 124
- 如何掌握好演讲的语调 / 125
- 如何克服演讲中的不良心理 / 127
- 如何克服演说常见的缺陷 / 129
- 如何做好即席发言 / 132
- 举止优雅 / 134

第六章 辩论场决胜战术指要 139

只有灵活的头脑,才能使你在论辩中具有起死回生的能力。语言虽然是论辩的武器,但使它发挥威力的却是智力。

- 论辩需要什么样的智力 / 139
- 消除辩论中的紧张和胆怯 / 144
- 如何搜集论辩材料 / 145
- 如何确立自己的论点 / 147
- 选择反驳的突破口 / 150
- 如何驳斥诡辩 / 152
- 如何展开论辩攻击 / 154
- 迅速看穿对方意向 / 156
- 辩论语言应具备哪些特点 / 157
- 妙用听众的心理定势 / 159
- 如何训练论辩能力 / 162

第七章 魅力四射的老板口才 165

上下级之间的感情交流,不怕波浪起伏,最忌平淡无味。暑后乘凉,倍觉其爽;渴后得泉,方知其甘。此中包含着心理平衡的辩证哲理。



怎样说话才有权威感	/ 165
老板说话应具备哪些特点	/ 167
恭维话要常挂在嘴上	/ 169
打一巴掌赏个枣	/ 171
心平气和地谈谈	/ 173
点到为止,不要唠叨	/ 175
该闭嘴时就闭嘴	/ 177
微笑的魅力	/ 179
说话幽默的老板受欢迎	/ 181
“赶鸭子上架”就这么简单	/ 183
收服人心的细腻手腕	/ 185

第八章 商务谈判的语言计谋 190

对于共同利益的追求是取得一致的巨大动力。因此,真正成功的谈判,每一方都是胜者。

谈判者的形象魅力	/ 190
谈判口才的策略	/ 195
正确对待失败	/ 198
应该注意的谈判细节	/ 201
和“言”悦色的谈判韬略	/ 203
谈判技巧失误	/ 206
谈判中如何巧妙提问	/ 208
达到共赢的目的	/ 211
什么是成功的谈判	/ 213
眼观六路,耳听八方	/ 216
谈判的对象	/ 219
如何才能迅速达成协议	/ 221

第九章 掌握说服别人的技巧 231

我们对别人的思想、感觉、看法了解得越清楚,我们的说服力就越强,就越能够为人剖疑析难、指点迷津。

- 最基本的训练法 / 231
- 威力无穷 / 233
- 摸透人心再开口 / 242
- 让人口服心也服 / 244
- 提高说服力的七大窍门 / 247
- 学会和上司谈判 / 250
- 怎样应付咄咄逼人的谈话 / 252
- 着眼于大局 / 255
- 打铁先要自身硬 / 257

第十章 谈情说爱口才速成法 261

这是一种最甜蜜、最伤神、最微妙的感情活动,既要传达你的爱意,又要在谈话中了解对方的情意,知己知彼方能促进爱情的发展。

- 爱是心灵的语言交流 / 261
- 赞美能博红颜笑 / 263
- 幽默是爱情的调味剂 / 266
- 怎样与喜欢的人交谈 / 268
- 如何大声地说出“我爱你” / 270
- 如何用言语及行动制造亲近感 / 271



- 恋爱中的女性应如何讲话 / 273
争吵有“度”，和好有方 / 275
男人也是爱听好话的 / 278
婚后仍需表达爱慕之情 / 282
怎样接受配偶的忠告 / 285
做妻子“频道”的忠实听众 / 286

第 十 一 章 如何磨练说话的基本功 290

要想使自己的语言具有艺术魅力，光靠技巧是不够的，一味地追求技巧而忽略自身的素质培养只能是舍本逐末。

- 恰当说话的要领 / 290
达到迷人效果的说话技巧 / 294
改掉说废话的毛病 / 296
使自己的声音更完美 / 298
尽量说好普通话 / 301
自学普通话有门道 / 304
说话的材料靠积累 / 306
说话不同于写文章 / 308
怎样措辞才恰当 / 310
口吃的矫正方法 / 312

第 十 二 章 把说话的权利让给别人 316

有时，言语是一种卑贱的东西，话多不如话少，话少不如话好，多言不如多知。保持适当的缄默，别人将以为你是一位哲学家。

- 会说还要会听 / 316
耳才与眼才 / 318
听话的才能和修养 / 319
以听者为主体 / 321
倾听的十项规则 / 324
倾听十戒 / 326
到什么山上听什么歌 / 328
曲径通幽,洞悉心灵 / 331
分辨酒后之词 / 333
多看多听少开口 / 335

第一章

敢于开口就是赢家

如果你能和任何一个人连续谈上十分钟
而使对方产生兴趣，你就是一流的交际人才。

交际开端

无疑每一个人都希望自己具有从容自如的说话信心，谋求自己能展示超凡脱俗的说话魅力。但是，我们须知，说话的信心和魅力如何，与说话的水平 and 技巧是休戚相关的。敢于说话而不善于说话不行；善于说话而不敢说话，也不行。只有既敢于说话又善于说话，这样才会如虎添翼、锦上添花，产生良好的交际效果。

然而，不知我们曾否反躬自问：“我会说话吗？”这是一个看似十分简单而又颇为深刻的问题。

此所谓“会说话”，亦即善于说话，意指说话者能够准确自如、恰到好处地表达出自己的思想、感情、意图等；能够把道理讲得条分缕析、形象生动；能够轻松自然，简洁明了地使他人听清和理解自己的话语。同时，善于说话者能够从与他人的交谈之中，测定他人说话的意图，得到有益的信息；而且还能够通过谈话，增多自己对他人的了解，跟他人建立起良好、和谐的关系。由此可见，是否善于说话与是否敢于说话，二者均举足轻重，不可偏废。

是否敢说又善言，对我们每个人的生活、事业乃至闲暇

娱乐都起着至关重要的作用。在生活中，敢于说话又善于说话的人，处处都受人喜爱和欢迎。他能使许多本不相识的陌路人走到一起，携手共进；能够排难解忧，消除人与人之间的误会与隔阂；能使苦闷、郁郁寡欢者得到安慰，使悲观厌世、不思进取者得到鼓励，能够使自己周围的人变得更快乐、更聪明、更美好、更有作为。

在工作及事业上，敢于说话又善于说话的人，可以利用自己的语言交际能力来说服他人，使工作进行顺利、左右逢源。可以说，说话的自信心与说话的魅力，是一个事业出色的成功人士的必备条件。

在闲暇娱乐中，敢于说话又善于说话的，能随时随地给生活增添乐趣，无论与朋友结伴，还是与家人相聚，他都可以使人快乐，让大家感到比上电影院、歌舞厅还能得到更多的乐趣。

同时，我们也常看到许多不敢说话、不善言辞的人所遇到的尴尬情形。他们的话语不能准确、完全地表达出自己的意图，让听者觉得十分吃力费神，更谈不上能使对方产生共鸣或心悦诚服地接受其意见，这样就造成了交际上的种种困难，影响工作，影响生活，同时也给自己带来诸多苦恼。

敢于说话又善于说话的人，总是使人清清楚楚地明白自己的意图；不敢说话又不善于说话的人，则经常使人产生误解。敢于说话又善于说话的人，总可以很愉快地在各种场合取得成功；敢于说话却不善于说话的人，不容易在谈话中使人信服，因而往往成为失败者，十分狼狈。由此可见，如何提高自己的说话信心和增强自己的说话魅力，对我们每个人来说都是十分重要的。

我们今天所生活的社会，是一个文化、科技与信息高度发达的时代，社会生活变得愈来愈复杂，人与社会变得愈来愈密切，人们相互合作的需要也变得愈来愈增强。同时，社会往来已是必不可少，“离群独处”更是很不现实。因而，说话的信心与语言表达能力，对任何人来说都显得愈来愈举

足轻重。

从微观来看，我们每天、每时、每刻都可能会出现在一些不同的场合，而在这些场合我们都需要说上几句适当的话。如果这几句话的确说得恰到好处，那就能帮我们很大的忙，帮我们解决许多问题、克服许多困难、消除许多麻烦，对我们的工作、生活都大有裨益。

总之，我们每个人都要下苦功增强自己的说话信心，提高一下自己的说话魅力。只有这样，才会避免在社交活动中出现失败，才会避免工作、生活上遇到很多困难，才能促进自己事业的成功，使自己的生活变得五彩缤纷、舒心悦。

不要怕人笑

人与人之间本应该互相尊重、相互理解、相互帮助，而不应相互轻视、相互讥笑，甚至相互欺侮。但是，在我们的生活圈子里，往往有些人总是爱在别人的言谈中找出他认为可笑的地方。你错，他固然要笑；你对，他仍然要笑。无论你说得好说得坏，他都似乎执意跟你过意不去，要笑话你。正是由于这种“缺德”者的存在，往往使有些人因怕被讥笑而不敢说话，致使交际出现困难。

的确，在我们周围有些人，没开口便怕人笑，若与陌生人在一起更是闭口无言，结果是有话不敢说，甚至事事无成。造成这种不敢说话的原因，不仅仅是因为怕人讥笑，也有可能是因其他许多原因：其一，可能是因为从小缺乏集体生活，孤独惯了，对人不太了解，也不作努力去了解；其二，可能是因为在某个场合说话产生了不好的效果，便吸取“经验教训”、因噎废食，酷似“一朝被蛇咬，十年怕井绳”；其三，也可能是自己觉得口才不好，往往词不达意、言不中的，因而产生了少说为佳或者干脆不开口的想法。

不敢说话是人际交往中的一大心理障碍，一定要有勇气和胆量坚决克服。这里首先要求说话者客观分析自己的交际情况，找出产生说话胆怯心理的原因，然后对症下药。下面不妨介绍几种非常简单而又行之有效的方法。

(1) 仔细回忆，把以前自己被人笑过的事实追忆出来。不敢说话的人也许在某个年龄的时候，在有些人面前，因为什么事，被别人所笑，使自己受了某种刺激。如果他把那以前笑过他的人或使他人笑话的某些话，在回忆中找出来，让自己认识清楚怕羞的来源，挖出怕羞的根，这样就不觉得有什么可怕了。

(2) 解剖事实，分析情理，寻求解决途径。说话怕羞的人可以这样想想：如果某一个人取笑了你说话，不等于每一个人都取笑过你；如果你的话可笑，那并不是你所说的每一句话都会让人取笑；如果你的话可笑，那别人笑的只是那句话，而不是你本人；而且，谁都知道，谁都被他人笑过，这是很平常的事。还有，如果那个笑你的人是一个以取笑别人为乐的人，那么大部分错则不在你身上；而在喜欢取笑人的那个人身上，要想摆脱这种处境，最好是以后尽量避免在这个人面前说话。

(3) 把自己在现实生活中的遭遇，特别是关于说话之类的事反复地想一想，认真地清醒一下自己的头脑，正确地对待一些是非问题。比如，自己可以反省一下：自己为什么怕人笑呢？自己说的话真的值得被人取笑吗？怎样才能避免被人笑话呢？是不是自己说话本来就缺乏自信而致使别人笑话呢？究竟怎样才能克服自己的弊端、提高自己的语言交际能力呢？如果说话者能够真正地把这些问题分析清楚了，查出了问题的症结，一切也就容易解决了。

取笑他人的人总想用压低别人的方法来抬高自己，总以打击别人的自尊心、摧毁别人的自信心为荣。这是一种十分卑劣的行径。如果我们因怕人取笑而不敢说话，那么不仅会给交际带来困难，而且还会使自己的性格和心理受到影响；