

世界名人故事丛书

SHI JIE MING REN GU SHI CONG SHU

岳飞

主编：许庆龙 劳 斌



团结出版社

26.108
YF
C-2

世界名人故事丛书

主编：许庆龙 劳 斌

岳

飞

团结出版社

(京)新登字 174 号

责任编辑:吴章胜

封面设计:李 泽

插图:许 艳

世界名人故事丛书

许庆龙 劳 斌 主编

团结出版社出版

(北京书店东皇城根南街 84 号)

新华书店总店北京发行所发行

信宜市人民印刷厂印刷

787×1092毫米1/32 450印张 9000千字

1996年9月第1版 1996年9月第一次印刷

印数:1—8000

ISBN7—80130—077—7/K·42

全套(108册)总定价:486.00元

前 言

在当今经济社会中，经济大潮滚滚向前，伴随经济潮流而来的各种意识潮流也扑面而来，良莠不齐、鱼龙混杂的现象常有发生。“关心下一代，培育下一代”是我们当之无愧的匹夫之责。

针对青少年求知欲强，鉴赏力差的心理特点，我们特别推出了这套健康、严肃、高雅的《世界名人故事》丛书，以引导青少年在人生道路上端正思想，少走弯路，争做二十一世纪标兵人才。

读者皆知各种各样的名人传记自改革开放以来，如雨后春笋，星罗密布。文艺创作者们各显神通，百花齐放，从各个角度，各个层次对各种“名人”进行了纵横捭阖的记录。我们编辑出版这套《世界名人故事》丛书不仅支持了当今倡导的高雅文化艺术，而且为建设社会主义精神文明奉献了一朵小花。

通过名人光怪陆离、五光十色、丰富多姿的人生经历的描述，从而使我们一方面可以从名人们的坎坷经历、奋斗成长的历史中得到启迪，受到激励；另一方面还可以从他们的人格品质，理论思想中汲取有益的

人生经验,使自己的思想得到陶冶和升华。针对以往的名人传记故事,要么肯定一切,要么否定一切的绝对化程式,该套丛书作子在量努力,争取做到实事求是,反对“一棒子打死和全黑全白”的绝对化做法,不受条框限制,采取“老灶爷上天——有啥说啥”的方针。

由于世界名人千千万万,“名人”标准各不一致,在选材中,我们也没有受“条框”限制,尽量从各个领域、各类人物中选其一、二。然有许多代表性的人物由于参考资料等欠缺,我们没能选入。

编辑该套丛书的作者,尽量做到了广泛参阅同仁们的有关名人传记的研究成果,为省篇幅,引文笔参阅书目一律未加注释,还望同仁们赐教海涵,同时我们也表示对同仁们衷心的感谢。

编 委

一九九六年一月

目 录

岳飞简历	(1)
一、山河破碎 佃农从戎报国	(9)
二、上书获罪 幸得知遇擢用	(15)
三、将功补过 效命宗泽帐前	(20)
四、纵论阵图 谋略不拘常法	(24)
五、收复建康 将军初建奇功	(28)
六、转战江南 横扫游寇军贼	(34)
七、请缨北伐 襄汉重归版图	(41)
八、软硬兼施 瓦解湖湘义军	(45)
九、出奇制胜 迭克伊洛商虢	(51)
十、义当忘身 星夜进军陈蔡	(57)
十一、敌酋未灭 臣子何以家为	(63)
十二、淮西兵变 宏图中道受阻	(67)
十三、金廷诱降 奋笔力反和议	(73)
十四、反击败盟 旌旗直指中原	(79)
十五、矢志恢复 连接河朔民兵	(85)
十六、被迫班师 大功废于一旦	(89)
十七、削夺兵权 昏君奸相合谋	(94)

十八、绍兴和议	丑类丧权辱国	(97)
十九、一片丹心	三字轻铸奇冤	(101)
二十、千秋功过	历史自有公论	(109)
附录	生平大事年表	(113)

岳飞简历

在风光秀丽的西子湖畔，耸立着一座纪念南宋初期抗金名将岳飞的岳王祠。数百年来，这位惨遭冤杀的民族英雄一直受到人们的景仰和凭吊。在岳飞墓前，陷害他的汉奸败类秦桧、王氏、张俊和万俟卨被铸成铁人跪在地上，被千百万人唾骂。正是：青山有幸埋忠骨，白铁无辜铸佞臣。

岳飞，字鹏举，相州汤阴县（今河南汤阳）永和乡孝悌里岳家庄人，是我国古代著名军事家，伟大的民族英雄。他生于宋徽宗崇宁二年（1103年）二月十五日，被害于宋高宗绍兴十一年（1141年）十二月二十九日。

岳飞出身于一个贫苦的农民家庭，少时勤奋好学，以沙为纸，点禾为灯，苦读史书兵法。又崇尚武艺，曾拜周同为师学习箭法，跟名枪手陈广学过枪法，能挽弓三百斤、弩八石，其技击“一县无敌”。

北宋末年，由于朝廷的腐败无能，中原地区经常遭受北方少数民族的侵扰，岳飞目睹了家乡惨遭蹂躏、人民流离失所的悲惨景象，遂立志从军。宣和四年（1122年），真定府路宣抚使刘韜募“敢战士”备胡，十九岁的岳飞应募，被任命为小队长，参加了宋、金联合攻打燕京的战役，不久因奔父丧，退伍还

乡守孝。十二世纪初,在我国东北地区的女真族开始崛起,建立金朝,至1125年彻底灭掉大辽,遂掉转矛头,乘胜向北宋大举进犯,金军的铁骑很快横扫中原大地。山河破碎、人民涂炭的惨象,使岳飞再也无法闲居下去,他于靖康元年(1126年)再次从军,投奔康王赵构在相州设立的大元帅府,开始了他抗击金军,保家卫国的戎马生涯。传说岳飞临走时,其母姚氏请人在他背上刺了“精忠报国”四个大字,这成为岳飞终生遵奉的信条,也拉开了他悲剧一生的序幕。

岳飞投军后,很快因作战勇敢升秉义郎。这时开封仍处于金军的围困中,岳飞随副元帅宗泽前去救援,多次打败金军,受到宗泽的赏识,称赞他的“智勇才艺,古良将不能过”。

同年,金军攻破开封,俘虏了徽、钦二帝,北宋王朝灭亡。靖康二年五月,宋朝的旧臣拥立康王赵构为帝,是为高宗,建立南宋。岳飞趁机上书数千言,斥责投降派黄潜善、汪伯彦的卖国主张,要求高宗“亲率六军北渡”,收复失地。但他的正确意见不仅未被采纳,反被黄、汪等人以“小臣越职”的罪名夺职罢官。岳飞没有因此放弃尽国的志向,他改投河北都统制张所。张所素闻岳飞忠勇,任其为中军统领,在太行山一带抗击金军,屡建战功。后因与都统王彦不合,复归东京留守宗泽,以战功转武功郎。

建炎二年(1128年)七月,宗泽因北进抗金计划屡次受阻,忧愤而死。弥留之际,连呼“过河”,这使岳飞悲痛万分,发誓要继承宗泽的遗愿,收复故土,迎接二帝还朝。

建炎三年,金军再次南侵,攻占两河和中原各地,继任东京留守的杜充畏敌为虎,率军弃开封南逃,岳飞无奈随之南下。是年秋,金军继续南侵,担任建康(今南京)留守的杜充不

战而降，导致南宋的长江防线土崩瓦解。金军渡过长江天险，很快就攻下，杭州、越州（今绍兴）、明州（今宁波）等地，高宗被迫流亡海上。九年与金签订了丧权辱国的《绍兴和议》：南宋向金称臣纳贡，双方以淮水为界。这使岳飞不胜愤懑，要求“解罢兵务，退处林泉”，以示抗议。

正当高宗、秦桧一伙弹冠相庆，以为天下从此太平时，金内部发生政变，强硬派兀术掌握了军政大权。金兀术于绍兴十年五月撕毁和约，再次向南宋发动大规模军事进攻。

金军的铁蹄敲碎的高宗的美梦，他慌忙命岳飞等人出兵反击，岳飞立刻派梁兴、董荣等人暗渡黄河，联络河北，河东义军，攻州夺县，袭扰金军后方；亲率主力大军数万直趋中原。至七月初，岳家军连克郾城（今河南郾城）、颍昌（今河南许昌）、陈州（今河南淮阳）、郑州、洛阳等地，切断了金军东西联系，直接威胁开封。但宋高宗畏金军如虎，在这种有利形势下，竟认为兵不可轻动，宜班师，下令各路军队停止北进。金兀术遂集中大部兵力，全力对付岳家军。

七月初八，兀术利用岳家军分兵攻取州县之机，率其最精锐的“铁浮图”（铁甲骑兵）和“拐子马”（左、右翼骑兵）奔袭岳飞宣抚司驻地郾城，企图摧毁岳家军的统帅机构，打破岳飞的反攻计划。面对气热汹汹的铁甲骑兵，岳飞首先命其子岳云率骑兵冲击，分割打乱金军阵势。然后以步卒持麻扎刀、提刀和大斧从侧翼冲入敌阵，上砍敌人，下砍马足，使“战无不胜”的铁甲骑兵失去了威力。双方激战竟日，金军死伤甚众，兀术被迫率余部撤退。

郾城战后，岳飞料定兀术不会甘心失败，估计金军必还攻颍昌，遂命岳云前往驰援。金兀术果然倾其全力进攻颍昌，与

驻守颖昌的统制王贵军和增援的岳云军展开决战。宋军以八百骑居中，猛攻金步卒以步兵对付金军两翼骑兵，自晨战至午，杀兀术女婿夏金吾以下将士五千人，俘两千人，大败金兵。岳飞乘胜进占朱仙镇，距开封仅四十五里。兀术被迫退守开封，金军士气沮丧，发出“撼山易，撼岳家军难”的哀叹，不敢出战。

在朱仙镇，岳飞招兵买马，联络河北义军，积极准备渡过黄河收复广大疆土。他激动地对诸将说：“直捣黄龙府，与诸君痛饮耳！”但是，高宗和秦桧先密令韩世忠、张俊、杨沂中、刘锜等从淮北撤退。又令陕西方面停止作战，使岳家军陷入孤军深入的境地，然后连发十二道以“金字牌”递送的“班师诏”，命令岳飞迅速班师，岳飞一日之内连接十二道金牌，抑制不住内心的悲愤，仰天长叹：“十年之功，毁于一旦！所得州郡，一朝全休！社稷江山，难以中兴！乾坤世界，无由再复！”岳飞“待从头收拾旧山河”的理想彻底破灭，只好挥泪班师。

岳家军班师后，高宗和秦桧采取明升暗降的办法，任命岳飞为枢密副使，实际上解除了他的兵权。绍兴十一年八月，高宗和秦桧派人向金求和，金兀术要求“必先杀岳飞，方可议和”。秦桧乃收买岳家军中的败类，诬告岳飞和岳云、张宪等人串通谋反，将他们收入狱中。十二月二十九日，在毫无证据的情况下，以“莫须有”的罪名将岳飞毒死在临安大理寺的风波亭，是年岳飞年仅三十九岁。岳云、张宪也同时惨遭杀害。临刑前，这位在战场上叱咤风云，为南宋王朝立下汗马功劳的民族英雄，提笔在万俟卨等人炮制的“供状”上写了“天日昭昭！天日昭昭！”八个大字，表达了他对自己一生尽忠报国、壮志未酬，反遭小人陷害的无比愤恨。

在岳飞的戎马生涯中，他亲自参加和指挥了一百二十六仗，未尝一败，是名副其实的常胜将军。史书称其“兼有韩（信）、彭（越）、绛（周勃）、灌（婴）诸将之采，诸葛孔明之风”。察其常胜之道，主要有二：一是善于谋略，用兵灵活；二是注重军队建设。

岳飞在指挥作战时善于采取灵活多变的战术，不拘常规，敢于创新。北宋王朝建立后，赵匡胤就规定凡将帅出征，必须按皇帝事先绘制的阵图作战。但战场情况千变万化，将帅来不及请示，又不敢违抗圣命，这就是北宋历朝对外战争多次惨败的主要原因。岳飞敏锐地看到了这点，故当宗泽要他学习各种作战，阵法时。他总是认真揣摩研究。

在此国家、民族危难关头，岳飞率孤军坚持敌后作战。他先在皖南广德袭击金军后卫部队，六战六捷；又在金军进攻常州时，率部驰援，四战四胜。建炎四年五月，岳飞在牛头山（在今南京市南）设伏，大破金将兀术，收复建康，金军被迫北撤。从此，岳飞的威名传遍大江南北，声震河朔。七月，岳飞升任通泰州镇抚使兼知泰州，拥有人马万余，建立起一支纪律严明、作战骁勇的抗金劲旅——“岳家军”

在以后的几年中，岳飞率部在江西、湖南、两广和福建等地，平灭了李成、张用和曹成等“军贼游寇”，为南宋政权的安定立下了汗马功劳。宋高宗特地赠给他军旗一面，上面绣着其手书的“精忠岳飞”四个大字，并任命他为江西沿江制置使。但是，岳飞并没有因此而志得意满，他念念不忘的还是收复中原，解救金统治下的家乡父老。他屡次上书朝廷，要求率军北伐。对此，一心贪图享受、满足于偏安一隅的赵构没予理睬。

绍兴四年（1134年），金与它在中原地区的傀儡政权伪齐

再次大举南下，攻占了襄阳六郡，在长江中游威胁着南宋的统治，岳飞再次奋笔上书，指出“襄阳六郡，地为险要，恢复中原，此为基本”，请求率部收复襄阳六郡，进图中原。面对危急的形势，高宗才不得不同意岳飞出师，但只许他收复襄阳六郡，不得提兵北伐，或言收复汴京。岳飞的战略宏图与雄心壮志虽受到种种限制和掣肘，但总算又扬鞭跃马于抗金的战场上，实现了他“精忠报国”的宿愿。

四月，岳飞挥师北上，直抵郢州（今湖北钟祥县）城下，经过激战攻下郢州，首战告捷。接着遣部将张宪等人分兵进攻随州（今湖北随县），自率主力攻打襄阳。伪齐大将李成闻讯弃城北遁，岳家军兵不血刃进入襄阳，次日，张宪等克随州。七月，李成在得到增援后，率军 10 万南下，沿襄江列阵，欲与岳家军决一死战。岳飞观其阵，乃大笑曰：“步兵利险阻，骑兵利平旷。今李成左列骑兵于江岸，右列步兵于平地，虽众十万亦无能为力。”遂命王贵率步卒击其骑兵，命牛皋率骑兵击其步卒，大败伪齐军，李成率残部趁夜逃走。岳家军乘胜攻占邓州（今河南邓县）、唐州（今河南唐河）、信阳军（今河南信阳），收复了襄阳六郡。此次成功地收复失地，是南宋建立以来的首次，极大地鼓舞了南宋军民抗击金军，收复中原的决心，岳飞也因功升清远军节度使。但高宗仍无意北进，使岳飞无法继续一展宏图。

同年十二月，岳飞奉命率牛皋等人援淮，又败金兵于庐州（今安徽合肥），金军被迫北还，高宗一见形势稍微稳定，即调岳飞率军 8 万，镇压了杨么起义军，这成为岳飞一生中的污点。但岳飞从杨么义军中收编了五、六万“丁壮”，使岳家军实力大增，为此后进军中原打下了基础。

绍兴六年，岳家军再次出师北伐。此次岳飞采取声东击西的战术，由牛皋部佯攻，岳飞率主力向西北进击，五战五胜，很快攻占了伊阳、洛阳、商州和虢州，继而围攻陈、蔡地区。黄河两岸人民，欢呼雀跃，奔走相告，纷纷起来配合岳家军的行动。岳飞长驱伊、洛，亦是南宋立国后初次堂堂正正的大规模战略反攻，朝野上下一片赞誉。但岳飞很快发现自己是孤军深入，既无援兵，又乏粮草，不得不放将士们用鲜血和生命换来的城池，撤回鄂州。此次虎头蛇尾的北伐使岳飞感到自己的壮志难酬，写下了千古绝唱的爱国诗词《满江红》：

怒发冲冠，凭栏处，潇潇雨歇。抬望眼，仰天长啸，壮怀激烈。三十功名尘与土，八千里路云和月。莫等闲白了少年头，空悲切！

靖康耻，犹未雪。臣子恨，何时灭？驾长车，踏破贺兰山阙！壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。待从头收拾旧山河，朝天阙！

绍兴七年，已官居太尉的岳飞亲赴杭州，而请高宗乘金朝废除伪齐之机，进兵中原。这时，金统治者对南宋开始采取政治诱降为主的策略，向南宋提出议和，高宗遂拒绝岳飞的建议。此后岳飞又多次上书，坚决反对议和，但高宗和卖国贼秦桧仍于绍兴提出按图列阵，列好阵而后交战，这是一般的作战规律，然古今不同，战争各异，不可照搬；兵家之要。在于出奇，不可测识，始能取胜；若平原旷野，猝与敌遇，何暇整阵？运用之妙，在于能随机应变，这才是指挥员必须熟练掌握的军事指挥艺术。岳飞所部精兵不过二万余人，即使加上受其节制之兵，最多时也不过十余万人，比起强大的金军来，往往处于劣势。而岳飞之所以能取得如此骄人的战绩，其奥秘是和

善谋、机变分不开的。

岳飞深知搞好军队建设是夺取战争胜利的根本保证。他善于治军，以军纪严明、关心士卒而著称。岳飞要求士卒对百姓要秋毫无犯，军中有“冻死不拆屋，饿死不虏掠”的口号，故岳家军所到之处，深受百姓爱戴。岳飞非常关心士卒，卒有疾，亲为调药；将远戍，遣妻劳其家；有战死者，厚祀而育其孤；凡有赏赐，均与将士平分；是故将士皆愿为其效命。经过十余年的努力，终于建成“皆一可以当百”、威震敌胆的“岳家军”，成为南宋王朝抗金的主力。

由于受历史的局限，岳飞的一生是为腐朽的南宋王朝“尽忠”的一生，正象他在诗中所言：“男儿立志扶王室，圣主专征灭虏酋”。他坚决抗金，为收复中原鞠躬尽瘁，壮志未酬身先死的悲剧一生使人们慨叹、深思；他的爱国精神和高风亮节永远为后世敬仰。

一、山河破碎 佃农从戎报国

宋徽宗宣和四年(1122年)秋季的一天,校场上旗幡招展,枪戟闪耀。知真定府(今河北正定县)兼真定府路安抚使刘韜,正在检阅新近招募来的“敢死队”壮士。

一队队英姿飒爽的壮士,全副戎装,持戈执戟肃立。刘韜合锦衣银铠,按辔徐行,仔细审察着这支整编不久的队伍。忽然,他眼睛一亮,瞥见行伍间一位年方二十左右的壮士,中等偏高身材,眉宇开阔,天庭饱满,浓眉下一双炯炯有神的眼睛,闪射出英武之气。刘韜勒住马缰,定睛端详了一番,心里暗自喜欢,于是翻身下马,上前询问。

原来这位壮士姓岳名飞,号鹏举,乃相州汤阴县永和乡(今属河南安阳)人氏,生于徽宗崇宁二年(1103年),家中世代务农。

刘韜问岳飞,“能使何种兵器?”

岳飞回答说:“能挽劲弓、腰弩,长于射远;又能使刀、枪、剑、戟,略通技击。”

刘韜又问:“能挽多强之弓?”

岳飞回答:“能挽弓三百斤,用腰部开弩八石。”

宋代一斤约合今一点二市斤,一石合今一百一十市斤。刘韜一听,心中好不惊讶。他想,按本朝军制,弓开一石五斗

的人，已算得是武艺超群了，皇上的近卫也不过如此；此人有这般神力，岂非天下之奇才！

“武艺出自谁人指点？”刘 接着又问。

“箭术学于周同；技击学于陈广。”

刘 轸是进士出身，曾任抗辽大军的参谋官，并非等闲之辈。他听说岳飞的箭术、技击均为当代武林名师所传授，对眼前这位气宇轩昂的年轻壮士就更为重视了。

“可通文墨韬略？”

“幼时在家曾读过几年村学，粗通文墨。后来在相州昼锦堂韩府做庄客，耕种之余兼护卫宅院之事，又读了一些兵书，对攻防之术，也略知一二。”岳飞从容回答。

刘 轸知道，相州昼锦堂是本朝重臣韩琦及其于孙的府第。韩琦历任仁宗、英宗、神宗三朝宰相。他的长子韩宗彦又在徽宗初年做过宰相。长孙韩治、长曾孙韩肖胄先后当过相州知州。韩肖胄几年前还充当过出使辽国的使臣。估计岳飞在韩府几年，耳濡目染，学到不少治政治军的知识，因此更是另眼相看。

刘 轸仔细询问过岳飞的情况，还想亲自看一看他的真实本领。于是将岳飞唤至帐前，当众测试他的武艺。

岳飞射箭，能左右开弓，百发百中；使枪棒，则刚劲有力，变化无穷。每演一技，都引起帐上帐下将校们的一阵阵喝彩。

演武完毕，刘 轸进一步考问岳飞的攻防之术，岳飞也对答如流，颇有真知灼见。

岳飞为何前来参加“敢死队”呢？原来北宋末年，朝政日趋腐败。宋徽宗赵佶即位以后，更是骄奢淫逸，沉湎声色，腐朽糜烂到了极点。他所宠信的一批奸佞之臣和宦官嬖幸，如