

走出千年学术迷宫 · 系列三
ZOUCHU QIANNIAN XUESHU MIGONG

商品经济： 一个幽灵飘舞的世界

——劳动价值论若干难题的破解

何 明 ◎著



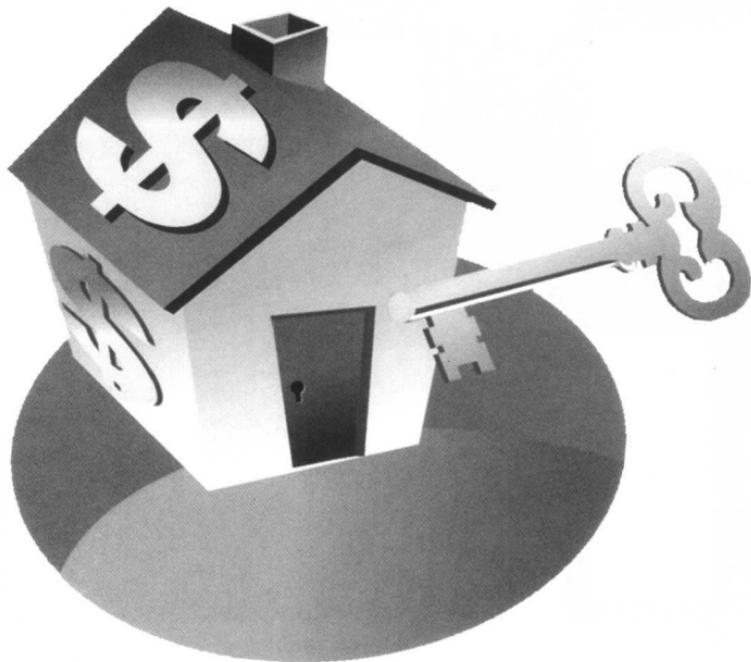
人 民 大 版 社

走出千年学术迷宫 · 系列三
ZOUCHU QIANNIAN XUESHU MIGONG

商品经济： 一个幽灵飘舞的世界

——劳动价值论若干难题的破解

何 明 ◎著



人民出版社

责任编辑:柏裕江 郑牧野

封面设计:肖 辉

版式设计:卢永勤

责任校对:阎 窒

图书在版编目(CIP)数据

走出千年学术迷宫/何明著. -北京:人民出版社,2006.5

ISBN 7-01-005507-6

I. 走… II. 何… III. 马克思主义—劳动—价值论—研究 IV. F014.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 030074 号

走出千年学术迷宫

ZOUCHU QIANNIAN XUESHU MIGONG

何 明 著

人 人 书 出 版 发 行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京瑞古冠中印刷厂印刷 新华书店经销

2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月北京第 1 次印刷

开本:850 毫米×1092 毫米 1/32 印张:24.375

字数:450 千字 印数:0,001~3,000 册

ISBN 7-01-005507-6 定价:50.00 元(全四册)

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

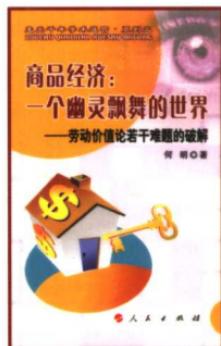
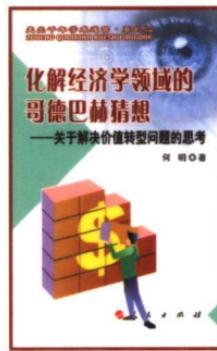
人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

商品经济：一个幽灵飘舞的世界

——劳动价值论若干难题的破解



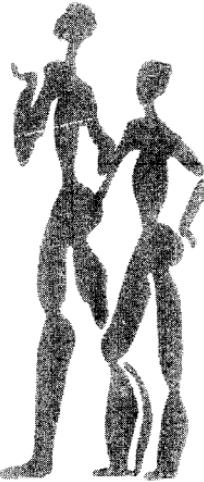
走出千年学术迷宫·系列丛书



策 划：筱 平

责任编辑：柏玉江 郑牧野

封面设计：肖 辉

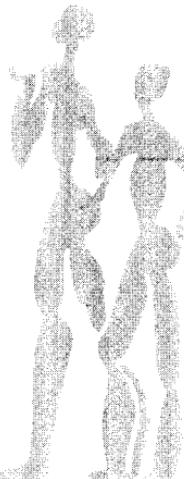


目 录

CONTENTS

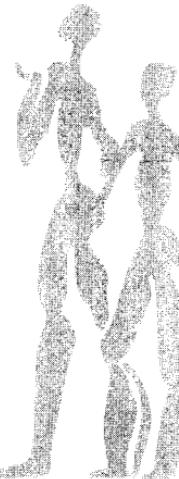
- 1 一、都是同名惹的祸
 ——小议不同的价值概念
- 6 二、此金花非彼金花
 ——再议不同的价值概念
- 9 三、替身·特型演员·价值连城
 ——三议不同的价值概念
- 12 四、我们是来求同的
 ——经济学价值概念的共识性基础
- 17 五、按图索骥寻宝马
 ——劳动价值论立论之谜的破解
- 22 六、“试金石”的用处
 ——浅析判别价值的标准
- 25 七、“试金石”对要素的测试
 ——一触即溃的要素价值论
- 28 八、“试金石”对效用的测试
 ——功亏一篑的效用价值论

- 31 九、“试金石”对劳动的测试
——艰难过关的劳动价值论
- 34 十、“降格以求”利弊谈
——小议坚持判别价值标准的重要性
- 38 十一、从破解“费马尔猜想”谈起
——破解千古之谜引发的思考
- 43 十二、无处不在的幽灵
——趣说价值实体的性质
- 49 十三、谁的酒量更大
——一谈商品交换中的价值尺度
- 52 2 十四、酒文化中的比较观
——二谈商品交换中的价值尺度
- 55 十五、请把香味画出来
——三谈商品交换中的价值尺度
- 59 十六、充满神秘性的发明
——四谈商品交换中的价值尺度
- 62 十七、不是所有的鲜菇都能吃
——并非任何劳动都能创造价值
- 67 十八、知识分子未必有知识
——对不同劳动的价值评价



- 70 十九、概念、符号必须一致
 ——小议劳动价值论的准确表述
- 75 二十、猴哥，请别破坏对称美
 ——浅析劳动二重性学说所蕴含的美
- 81 二十一、哈哈镜前怎有对称美
 ——再析劳动二重性学说所蕴含的美
- 86 二十二、好一个“始料不及”
 ——三析劳动二重性学说所蕴含的美
- 91 二十三、“牛是牲畜，怎能种稻”
 ——四析劳动二重性学说所蕴含的美
- 94 二十四、借尸还魂李翠莲
 ——一论非生产性劳动不能创造价值
- 98 二十五、设计永动机失败的启示
 ——二论非生产性劳动不能创造价值
- 102 二十六、“英国病”的背后
 ——三论非生产性劳动不能创造价值
- 108 二十七、过继的儿子
 ——四论非生产性劳动不能创造价值
- 110 二十八、严防死守
 ——五论非生产性劳动不能创造价值

- 115 二十九、飘舞的幽灵来自何方?
——浅谈富余价值概念
- 121 三十、出壳的灵魂能干啥?
——谈谈富余价值的作用
- 125 三十一、月亮毕竟是月亮
——特殊企业利润之谜的破解
- 128 三十二、这笑话，都是别名闹的
——趣谈人力资本与可变资本
- 132 三十三、须读五遍才有发言权
——小议生产要素的构成
- 138 三十四、两全其美 何乐不为
——智力浓度论与劳动价值论的发展
- 141 三十五、哪里有圆的方块
——科技进步暴露了什么价值论的破绽
- 146 三十六、小鸡是破温度而出吗?
——小议价值创造过程中的内因外因
- 149 三十七、它也有美丽的价值灵魂
——谈谈商品的价值构成
- 152 三十八、不杀下金蛋的母鸡
——谈科研劳动、教育劳动与价值创造



- 155 三十九、一人相当于若干个师
 ——浅谈特殊的智力因素
- 158 四十、知道在哪儿划线，他才牛
 ——智力浓度·供求关系·工资
- 161 四十一、自由女神哪儿去了？
 ——萨伊魔术伎俩揭秘之一
- 166 四十二、要转移观众的注意力
 ——萨伊魔术伎俩揭秘之二
- 169 四十三、制造混乱 乱中取胜
 ——萨伊魔术伎俩揭秘之三
- 172 四十四、谁给太阳发工资
 ——萨伊魔术伎俩揭秘之四
- 175 四十五、魔术拆穿就没意思了
 ——对分配之谜的破解
- 181 四十六、羽毛为何不直线下落
 ——谈谈价值与价格的关系
- 184 四十七、由测不准原理想到的
 ——小议价值规律
- 187 四十八、从凡尔纳的预见力谈起
 ——浅说马克思的超凡预见力

- | | |
|-----|-------------------------------------|
| 192 | 四十九、当物体运动接近光速
——浅谈价值体系的崩溃 |
| 196 | 五十、想起了庄子的小大之辩
——再谈价值体系的崩溃 |

一、都是同名惹的祸

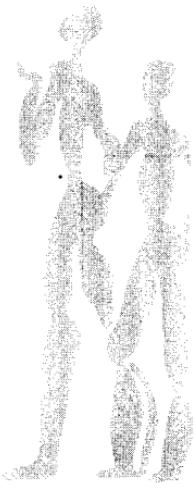
——小议不同的价值概念

姓名是一种专名,从道理上说,应该是一人独有一名;然而在实际生活中,同名同姓的现象并不少见。中国人口世界第一,恐怕同名同姓的人也处于世界的前列。据报载,某次人口普查,仅上海某区,叫张秀英的就有百余名。电影《五朵金花》所讲的故事,正是因为名字的相同,闹出了一串串误会和笑话。但是,名字相同所引起的误会,在有些情形下就不是好笑和好玩的了,譬如信件被冒领或被错投,这弄不好会误事。而更糟糕的是这种误会有时闹出替人受审甚至替人坐牢的事,摊上这种祸从天降的事,那还真要说:“都是同名惹的祸!”我自己就曾遇过类似的事。那是2002年4月,我应邀去北京开会,在登机前的安检中,安检员接到我的身份证后,立即神色有变,她转瞬叫来了机场的公安人员,随即我便在众目睽睽之下被带到机场保卫处。这之后是好一阵盘问,例如问我是否有深圳户口,是否路过珠海,去北京干什么等等,我很坦然地告诉他

们,我去北京参加在人民大学召开的《资本论》国际研讨会,并将会议通知拿给他们看。他们依然猜疑地问我这问那,最后还是分别给校长、派出所打电话,以证明我的身份和去北京的目的。云清雾散之后,我才知道,原来有一犯罪嫌疑人与我同名,属于公安部门布控追查的对象,已通知各地要严加控制盘查。幸好那天我较早到达机场,否则一定延误航班。咳,这真是同名惹的祸。

类似的事情还发生在其他领域。比如说在经济学的价值理论领域,也有这种事。例如,2000年7月17日的《学习时报》思想理论版上发表了一篇署名钱俊生的文章,其标题是《建立新的资源评价标准》,这篇文章涉及到对价值观念乃至经济学价值概念的评价,现部分摘要如下:

传统的价值观念,是以人统治自然为指导思想,依据这种思想,人们总是把是否有利于发展经济、增加物质财富,以满足人类物质需要当做判断自身行为是否合理的价值标准。按照这样的标准,无论采取什么方式和手段向自然界索取都是合理的。因此,它排除了对自然界、对惟一能够提供人类居住的这个“宇宙岛”的关心和爱护,可以毫不客气地说,这是一种十分狭隘、短视的人类利己主



义。在这种传统价值观的支配下，尽管人类在征服自然方面取得了伟大的胜利，但是，这种胜利是局部性的。因为这种价值观有“反自然”的性质，以它为指导，人类活动常常以损害自然的形式表现，从而对自然自身价值造成损害……在传统的经济价值概念中，或者以劳动产品中凝结的劳动时间为尺度；或者认为只有能买卖的东西才有价值，便出现了“三无”的思想，即“资源无限，取之不尽，用之不竭”；“资源无价，可以无偿使用”；“资源无主，可以谁采谁有”。在现实生活中表现出的“产品高价、原料低价、资源无价”的现象，正是这种思想的反映……我们确认自然资源的价值包括两个部分：一是自然资源本身的价值，即未经人类的劳动参与的天然产生的那部分价值；二是基于人类劳动投入所产生的价值……全球性的生态危机，向我们提出一个问题：每一代人究竟应当怎样衡量自己创造的文明成就，又应当如何评价自己决策行为的功过得失，要回答这个问题，关键在于价值，在于价值取向与判断标准。我们说环境和资源有价值，它的价值决定于对人类的有用性。自然资源是国民收入或国民生产总值赖以持续发展的物质基础。它的

大量消耗必然导致国民收入或国民生产总值降低，人们可利用或消费的东西减少。因此，从人类生产与生活良性循环的角度出发，必须对自然资源的价值、生态系统的价值以及补偿形式加以研究，建立新的评价标准和价值体系，这样才能使有限的资源达到永续利用，以保持生态平衡。解决好这个问题，是新世纪人类的重大课题。

应该说，这一文章的立意显然是良好的，其对传统的判断自身行为是否合理的价值标准的评价或批评也是站得住脚的。但极为遗憾的是，在这篇文章中，政治经济学中的价值概念，仅仅由于同上面讲的价值标准中的价值有着同名的关系，也遭到同样严厉的批评。也就是说，按照这篇文章的观点，可以毫不客气地说，传统经济学中“以劳动产品中凝结的劳动时间为尺度的”价值，也“是一种十分狭隘、短视的人类利己主义。在这种传统价值观的支配下，尽管人类在征服自然方面取得了伟大的胜利，但是，这种胜利是局部性的。因为这种价值观有‘反自然’的性质，以它为指导，人类活动常常以损害自然的形式表现，从而对自然自身价值造成损害。”瞧，本来是要探讨如何建立新的人类行为是否合理的价值标准，以重新指导人类的生产和生活实践；但是结果根本不是判断人类行为是否

合理的经济学的价值尺度(即凝结在劳动产品中的劳动时间),也一并遭到毫不客气的批评。其实,这种价值尺度与文章中的价值标准,尽管有着相同的“价值”二字,但其内容却完全是风马牛不相及的两回事。咳,这又是同名惹的祸。看来,因为同名而代人受过的现象,并不仅仅局限于人们的姓名范围内,在学术领域也存在。

二、此金花非彼金花 ——再议不同的价值概念

电影《五朵金花》让观众跟着男主角一起,满世界寻找金花姑娘,但却多次闹出误会和笑话。其闹笑话的原因在于“此金花非彼金花”。某种意义上,前一篇引用的钱俊生先生的文章对价值尺度的批评,实际上,也是一种误会性的批判,因为“此价值非彼价值”。

翻开《辞海》关于“价值”这一条目的解释,非常清楚地写道:“价值 ①指事物的用途或积极作用。如参考价值;有价值的作品。②凝结在商品中的一般的、无差别的劳动。商品的属性之一。”^①可见,价值这个概念,一般地说,有如下两种不同的意义:其一是指事物的用途和积极作用或功能。对此可称为哲学意义上的价值概念。其二是指凝结在商品中的共同的东西,即一般的、无差别的劳动。对此可称为经济学

^① 《辞海》,上海辞书出版社 1979 年版缩印本,第 220 页。