

顺手炮 列手炮

象棋

炮

类布局丛书



象棋

炮

类布局丛书

江苏工业学院图书馆
顺手炮
列藏手炮章

赵庆阁 杨 典

福建科学技术出版社
Fujian Science & Technology Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

顺手炮 列手炮/赵庆阁,杨典编著. —福州:福建科学技术出版社,2006.12
ISBN 7-5335-2922-7

I. 顺... II. ①赵... ②杨... III. 中国象棋—对局
(棋类运动) IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 123514 号

- 书 名** 顺手炮 列手炮
象棋炮类布局丛书
- 编 著** 赵庆阁 杨 典
- 出版发行** 福建科学技术出版社(福州市东水路 76 号,邮编 350001)
- 经 销** 各地新华书店
- 排 版** 福州大学校办工厂产品经营部
- 印 刷** 福建新华印刷厂
- 开 本** 787 毫米×1092 毫米 1/32
- 印 张** 7.125
- 字 数** 155 千字
- 版 次** 2006 年 12 月第 1 版
- 印 次** 2006 年 12 月第 1 次印刷
- 印 数** 1—5000
- 书 号** ISBN 7-5335-2922-7
- 定 价** 11.20 元

书中如有印装质量问题,可直接向本社调换

编者的话

象棋是我国的国粹,历史悠久,时下爱好者也越来越多。但综观弈林,能登堂入室成为高手者毕竟只是极少数,布局问题是阻碍众多业余棋手前进的门槛之一。

喜欢下棋的朋友都懂得研究布局的重要性,因为布局在很大程度上决定了一盘棋的胜负走向。对弈双方在布阵阶段对主动权的争夺异常激烈,有的饱读棋经,有的悉心创新,有的认真揣摩,力图祭出飞刀一举夺取先机。各种力量激烈争夺,而表面上却平静无华——用“冰封湖面,内藏暗涌”来形容布局的特点怎么说都不过分。正所谓“一招不慎,满盘皆输”!因此熟悉各类布局的基本变化既有利于我们的临场实战,又利于我们读懂棋谱上的招式套路。

阅读棋书是提高水平的重要捷径。面对市场上让人眼花缭乱的各種象棋布局著述,如何选择呢?应读者所需,我们精心编写了《象棋炮类布局》这一反映新近布局变化的丛书;试图对最常用的炮类布局作出比较实用的解析。开局第一步走炮二平五(即架起中炮)是象棋爱好者(包括初学者)最通常的着法。根据对手的应着又分为比较大的两种类型,一是对攻激烈的顺手炮(炮8平5,简称顺炮)、列手炮(炮2平5,简称列炮),二是相对比较平稳的起马局——屏风马(马8进7、马2进3)、反宫马(和屏风马不同的是两马之间夹着6路炮)

和单提马(马2进3、马8进9)。另外,红方虽然第一步动炮但是不走中间的,则分别称为过宫炮(炮二平六)、仕角炮(炮二平四)、金钩炮(炮二平七)和兵底炮(炮二平三)。红方以炮开局的布局基本就是这些,此外还有一开始就纵向动炮(炮二进二或二退一等),虽然似乎也偶尔有人下出,毕竟不合常理,也难以向初学者介绍,本丛书就不收入了。

本丛书共三册:《顺手炮 列手炮》;《中炮对屏风马 反宫马 单提马》;《过宫炮 仕角炮 金钩炮 兵底炮》。

本丛书注重系统性、时效性、实战性。力求反映21世纪以来国内外重大赛事中出现的最新布局走势。既注意通俗易懂深入浅出地介绍布局的一般知识,关键之处不吝笔墨;也争取演示着法求精细而不冗长;各种着法以及变化均注明其来源以增强其理据并便于读者溯源和追踪。

我们深切希望本丛书能成为广大象棋爱好者和业余棋手的重要参考资料。而尽管我们主观上尽了努力,种种不足、问题甚至错误还是难以避免,也希望读者诸君不吝指正!

编者识

目 录

第一章 顺炮直车对横车类

第一节 红两头蛇对黑双横车式	(1)
第 1 局 红马三进四河口马局(1)	(1)
第 2 局 红马三进四河口马局(2)	(3)
第 3 局 红马三进四河口马局(3)	(5)
第 4 局 红仕六进五补左仕局(1)	(8)
第 5 局 红仕六进五补左仕局(2)	(10)
第 6 局 红仕六进五补左仕局(3)	(12)
第 7 局 红仕六进五补左仕局(4)	(16)
第 8 局 红相七进九飞边相局(1)	(18)
第 9 局 红相七进九飞边相局(2)	(20)
第 10 局 红相七进九飞边相局(3)	(22)
第 11 局 红相七进九飞边相局(4)	(25)
第 12 局 红相七进九飞边相局(5)	(27)
第 13 局 红两头蛇对黑横车占左肋局(1)	(31)
第 14 局 红两头蛇对黑横车占左肋局(2)	(34)
第二节 红两头蛇对黑横车平边炮式	(36)
第 15 局 红车九平八左直车局(1)	(36)
第 16 局 红车九平八左直车局(2)	(38)
第 17 局 红炮八进二巡河炮局	(42)
第三节 红补左仕式	(44)
第 18 局 黑马 2 进 3 正马局(1)	(44)
第 19 局 黑马 2 进 3 正马局(2)	(47)
第 20 局 黑马 2 进 3 正马局(3)	(49)

第21局 黑马2进1边马局	(51)
第四节 红进七兵式	(54)
第22局 黑马2进3正马局(1)	(54)
第23局 黑马2进3正马局(2)	(56)
第24局 黑马2进1边马局	(58)
第五节 红五六炮式	(61)
第25局 黑马2进3正马局(1)	(61)
第26局 黑马2进3正马局(2)	(64)
第27局 黑马2进3正马局(3)	(66)
第28局 黑马2进1边马局	(69)

第二章 顺炮直车对缓开车类

第一节 红七路马进外肋式	(72)
第29局 红车九平七局	(72)
第30局 红仕四进五局(1)	(75)
第31局 红仕四进五局(2)	(78)
第32局 红仕四进五局(3)	(81)
第33局 红仕四进五局(4)	(84)
第34局 红仕四进五局(5)	(86)
第35局 黑炮2平7打兵局(1)	(88)
第36局 黑炮2平7打兵局(2)	(90)
第二节 黑升右横车式	(92)
第37局 红炮八进一高左炮局(1)	(92)
第38局 红炮八进一高左炮局(2)	(98)
第39局 红炮八进二巡河炮局(1)	(101)
第40局 红炮八进二巡河炮局(2)	(103)
第三节 黑起双横车式	(106)
第41局 红炮八进二巡河炮局	(106)
第42局 红车九进一起横车局	(108)

第43局 红兵三进一兑兵局	(110)
---------------------	-------

第三章 红方缓开车类

第一节 黑挺3卒式	(113)
第44局 黑卒3进1挺卒局	(113)
第二节 红两头蛇式	(116)
第45局 黑炮2平1边炮局	(116)
第46局 黑车1进1横车局(1)	(119)
第47局 黑车1进1横车局(2)	(121)
第48局 黑车1进1横车局(3)	(123)
第49局 黑车8进4巡河车局	(127)
第三节 黑起左横车式	(129)
第50局 黑车9平4过宫局	(129)

第四章 顺炮横车对直车类

第一节 黑补左士式	(133)
第51局 红兵三进一挺兵局(1)	(133)
第52局 红兵三进一挺兵局(2)	(136)
第53局 红兵三进一挺兵局(3)	(139)
第二节 黑进右正马式	(142)
第54局 红车九进一起横车局	(142)
第55局 红车六进五过河车局(1)	(145)
第56局 红车六进五过河车局(2)	(147)
第57局 红车六进五过河车局(3)	(150)
第58局 红炮八进二巡河炮局	(153)

第五章 中炮对左炮封车转列炮类

第一节 红两头蛇正马式	(158)
第59局 黑车2进4巡河车局(1)	(158)

第 60 局	黑车 2 进 4 巡河车局(2)	(161)
第 61 局	黑车 2 进 4 巡河车局(3)	(163)
第 62 局	黑车 2 进 4 巡河车局(4)	(166)
第 63 局	黑车 2 进 6 过河车局(1)	(170)
第 64 局	黑车 2 进 6 过河车局(2)	(171)
第 65 局	黑车 2 进 6 过河车局(3)	(174)
第二节 红两头蛇边马式		(176)
第 66 局	黑车 2 进 4 巡河车局(1)	(176)
第 67 局	黑车 2 进 4 巡河车局(2)	(179)
第 68 局	黑车 2 进 4 巡河车局(3)	(181)
第 69 局	黑车 2 进 5 骑河车局(1)	(183)
第 70 局	黑车 2 进 5 骑河车局(2)	(185)
第 71 局	黑车 2 进 5 骑河车局(3)	(188)
第三节 红两头蛇对黑起右横车式		(191)
第 72 局	黑马 2 进 3 进正马局	(191)
第 73 局	黑前车进 3 巡河车局(1)	(195)
第 74 局	黑前车进 3 巡河车局(2)	(199)
第四节 红不进七兵进正马式		(201)
第 75 局	红车二进九兑车局	(201)
第 76 局	红炮八平七压马局(1)	(204)
第 77 局	红炮八平七压马局(2)	(206)
第 78 局	红炮八平七压马局(3)	(209)
第五节 红进炮打马兑炮式		(212)
第 79 局	黑车 1 进 1 起横车局	(212)
第 80 局	黑车 1 平 2 出直车局	(214)

第一章 顺炮直车对横车类

顺手炮(简称顺炮)、列手炮(亦称“逆手炮”,简称列炮),同称为“斗炮局”。斗炮局历史悠久,在明、清古谱如《桔中秘》、《梅花谱》等书谱中有记载,它是古典布局精华的重要组成部分。

顺炮、列炮的性质相同,都是对攻性质很强的布局,其战法表现更为紧张,对攻激烈,变化复杂。从20世纪70年代至今在全国性比赛和其他多种重大比赛中,顺、列炮布局在理论与实践方面均有了突破性发展,出现了很多新的攻防变化,如“顺炮直车对缓开车(先手缓开车)”、“中炮对左炮封车转列炮”和“中炮对三步虎转列炮”等。

第一节 红两头蛇对黑双横车式

第1局 红马三进四河口马局(1)

- | | | | |
|---------|------|---------|------|
| 1. 炮二平五 | 炮8平5 | 2. 马二进三 | 马8进7 |
| 3. 车一平二 | 车9进1 | 4. 马八进七 | 车9平4 |
| 5. 兵三进一 | 马2进3 | 6. 兵七进一 | 车1进1 |
| 7. 马三进四 | …… | | |

进河口马防止黑车4进5侵扰,是红方早期出现的攻法。

- | | | | |
|-------|------|---------|----------|
| 7. …… | 车4平6 | 8. 马四进六 | 车1平3(图1) |
|-------|------|---------|----------|

如图1形势,红方有车二进五、马六退八两种下法。

(一) 车二进五

9. 车二进五 ……

进车骑河遥控,着法含蓄!

9. …… 卒3进1

10. 马六进五! ……

如改走马六进七,车3进1,车二平七,车3进2,兵七进一,车6平3,炮八退一,车3进3,车九进二,炮2进4,双方均势。

10. …… 象3进5

11. 兵七进一 车6进4

如改走卒7进1,则车二退

一,马3进4,兵七平六,车3进6,炮八平九,车3退2,车九平八,炮2平3,炮九进四,炮3进7,仕六进五,车6平1,车八进六,卒7进1,车二进三,红方优势。

12. 炮八退一 卒7进1 13. 车二退三 马3退5

14. 炮八平七 车3平4 15. 炮五平六 车4进5

如改走炮2平3,则车九进二保马,亦红优。

16. 兵三进一 象5进7 17. 仕六进五 马5进6

18. 车九平八 炮2进4 19. 炮六平三 车6平7

20. 相七进五

飞相捉车,伏马七进八的手段,红方占优。

(二) 马六退八

9. 马六退八 ……

以退为进兑炮,是一种稳健的下法。

9. …… 炮2进5 10. 炮五平八 卒5进1

11. 马八进七 炮5退1 12. 相七进五 马3进5

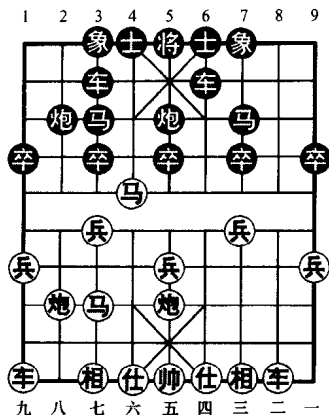


图1

13. 后马进八 卒5进1 14. 炮八平七 象3进1

如改走卒5进1,马七进五,象3进5,炮七进六,车6进7,红方多子,黑有攻势,对比之下,红方较优。

15. 兵五进一 炮5进4 16. 仕六进五 车6进5

17. 炮七退二 车3平6 18. 车九平八 士6进5

19. 车八进二 卒7进1 20. 兵三进一 马5进7

21. 车二进四 前车平3 22. 马八退七 车3平4

23. 车二平三 后马进5 24. 车八进三 象1进3

25. 兵七进一 车6进4 26. 前马退五 车6平7

27. 马五退三 车4进1 28. 马三退五 车4进1

29. 马五进三 车4退1 30. 马三退五 车4进1

双方不变作和。(选自2002年11月“黄山杯”特级大师赛,大连卜凤波对浙江于幼华)

第2局 红马三进四河口马局(2)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 车9进1 4. 马八进七 车9平4

5. 兵三进一 马2进3 6. 兵七进一 车1进1

7. 马三进四 车4平6 8. 马四进三 ……

马踩卒先得实惠,是红方一种新颖的下法。

8. …… 车6进2(图2)

如改走车6进3,则炮五平三,炮5平6,相七进五!炮6进7,相三进一,车1平6,炮八平九,炮2退1,车九平八,炮6退2,仕六进五,炮6平3,炮三平七,炮2平5,车二进三,卒5进1,车八进七,后车进1,兵七进一!卒5进1,兵五进一,前车平3,马三退五!车6平5,马五退七,车3平4,马七退六,红马腾挪有力,已占优势。

黑车捉马,如图2形势,红方有炮五平三、兵三进一两种下法,分述如下:

(一)炮五平三

9. 炮五平三 卒5进1
10. 仕六进五 卒5进1
11. 兵五进一 马3进5
12. 相七进五 炮5进3
13. 炮八进一 车1平6
14. 炮八平五 炮2平6
15. 车二进三 ……

高车占兵线弃仕,攻守兼备!如改走车二进五,则炮6进7,车二平五,炮6平1,车五退

一,象3进5,炮五进三,士6进5,炮五退一,后车平8,车五平六,车8进3,车六进一,车8进2,帅五平六,马7进5,兵三进一,马5退3,黑方占优。

- | | | | |
|-----------|------|-----------|------|
| 15. …… | 炮6进7 | 16. 车九进二 | 炮6退2 |
| 17. 马三退二 | 象3进5 | 18. 兵三进一! | 马5进4 |
| 19. 兵三进一 | 前车进2 | 20. 兵三进一 | 马4进3 |
| 21. 炮三进七 | 士6进5 | 22. 马二进三 | 马3退5 |
| 23. 马三退四 | 炮6平1 | 24. 炮三平一 | 士5进4 |
| 25. 兵三进一! | ……… | | |

弃兵妙手!得回一子。

- | | |
|-------------|----------|
| 25. …… 车6平7 | 26. 车二平五 |
|-------------|----------|

红方占优。

(二)兵三进一

- | | | | |
|---------|------|----------|-----|
| 9. 兵三进一 | 车1平4 | 10. 炮五平二 | ……… |
|---------|------|----------|-----|

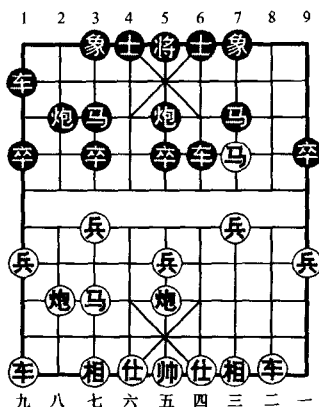


图2

卸中炮准备进炮打车,然后马兑中炮冲三兵的手段。如改走车二进四,则象7进9(如车4进3,车二平三,炮2进2,兵三平四,炮2平6,马三退四,车4进4,车三进三!炮6进5,马四进二,车6进5,马二退三,车6平7,马三进四,红方多子占优),车二平三,象9进7,车三进一,马7退9,兵七进一,马9进8,相三进一,炮5平7,车三平二,车6平7,兵七进一,炮7平8,车二平七,马3退5,黑方多子占优。

10. …… 车4进3 11. 炮二进四 车6进5

12. 马三进五 炮2平5 13. 炮二平七 ……

亦可径走兵三进一。

13. …… 象3进1 14. 兵三进一 马7退5

15. 仕六进五 车4退1 16. 马七进八 炮5进4

17. 相七进五 车6退3 18. 车九平七 车4进3

19. 车二进三 车4平2 20. 车七平六 车6平5

如改走车2进1,车二平五,车2退2,车六进七,红弃子占势。

21. 车六进二 车2退1 22. 帅五平六

至此,黑方虽得一子,但双马位不佳,红势不弱。(选自2004年全国个人赛,山东张志国对广东黄海林)

第3局 红马三进四河口马局(3)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7

3. 车一平二 车9进1 4. 马八进七 车9平4

5. 兵三进一 马2进3 6. 兵七进一 车1进1

7. 马三进四 车4进7 8. 炮八进二 卒3进1

9. 兵七进一 车1平6 10. 马四进三(图3)……

如图3形势,黑方有车6进2、车6进3两种着法,分述如

下:

(一) 车6进2

10. 车6进2

11. 兵三进一 卒5进1

13. 车九进一

兑车是创新着法。过去多走炮八平七,马3进5,形成对攻之势,黑方可战。

12. 车4退1

如改走车4退2,兵七进一,马3进5,炮八平二,车4平3,兵七平六,车6进2,兵六平五,马7进5,炮二进二,马5进3,炮五进

三,士4进5,车二进二,马3进4,马三进五,象3进5,车九平八,红方多子占优。

13. 车九平七!

平车保马,着法含蓄! 如改走车九进一,马3进5,仕四进五,车4退1,炮八平二,马5进3,炮二进二,车6进5,黑方足可一战。

13. 马3进5 14. 仕四进五 车4退1

15. 炮八平二 车4平3 16. 兵七平六 卒5进1

17. 兵六进一 车6进5 18. 马三进五 象3进5

19. 炮五进二 士6进5 20. 兵六平五

红方得子占优。(选自2003年全国个人赛,石化王晓华对浙江王国敏)

(二) 车6进3

10. 车6进3

11. 兵七进一 马3退5

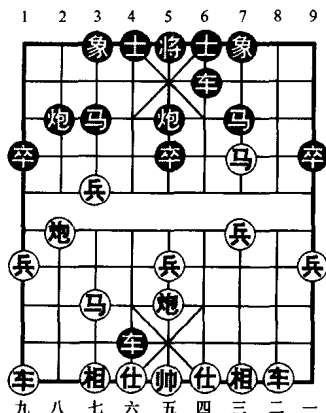


图3

12. 炮八平五 炮5进3

兑炮稳健之着！化解红方中路的攻势。如改走车6平3，则车九平八，炮2平4（如炮2进6，则前炮进三，象3进5，车二进八，车3进3，马三进一，马5退3，马一进三，将5进1，仕四进五，红弃子有攻势），车八进八，车3进3，车八平六，炮5平6，车二进八，车3进2，仕四进五，车3退6，后炮平八！车3平2，炮八平六，车2平4，车二平四，炮4平2，车六平八，后车退1，兵三进一，红方占优。

13. 兵五进一！……

中兵去炮是改进之着。如改走炮五进二，卒5进1，炮五进四，士6进5，车九平八，炮2平6，仕四进五，车6退1，兵三进一，车4退2，红攻势化解，黑方易走。

13. …… 车6退1 14. 马三退二 ……

如改走兵三进一，车4退4，车二进五，炮2进2，车九平八，炮2平7，兵五进一，车4平5，马七进五，车5平3，兵七平六，车6平7，黑方得子占优。

14. …… 马7进6 15. 兵七进一 马5进3

16. 兵五进一！……

如误走车九平八，则马6退4！车八进六，马3进2，黑方占优。

16. …… 马6进7 17. 兵五进一 马7退5

如改走马7进5，则兵五平四白吃黑车。

18. 马七进五 车6进2 19. 马二退三

红方得子胜势。（选自2004年全国个人赛，沈阳金波对农协程进超）。

小结 以上三局红进河口马攻法，第1、2局黑以车4平6捉马应对，局势易落下风；第3局右横车下二路卡肋，易引

起激烈对攻,红方虽有风险,但机会较多。由于红马三进四攻法,目前在实战中运用较少,有待进一步探讨。

第4局 红仕六进五补左仕局(1)

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 马8进7
3. 车一平二 车9进1 4. 马八进七 车9平4
5. 兵三进一 马2进3 6. 兵七进一 车1进1
7. 仕六进五 ……

补左仕巩固阵地,攻守兼备。从20世纪80年代至今甚为流行。

7. …… 车4进5 8. 相七进九 车4平3

如改走车1平6,变化见第7局。

9. 车九平七 车1平6
10. 车二进三(图4)……

进车占兵线,防黑车6进5侵扰,创新着法。

如图4形势,黑方有车6进3、炮2进4两种着法,分述如下:

(一)车6进3

10. …… 车6进3
11. 炮五平四 炮5平6

如改走炮2进4,则炮四进一,炮2平5,马七进五,炮5进4,炮八平五,车3进3,相九退七,炮5退2,炮四平七,象3进5,车二平六,红方占优。

12. 车二进三 卒3进1 13. 马三进二 ……

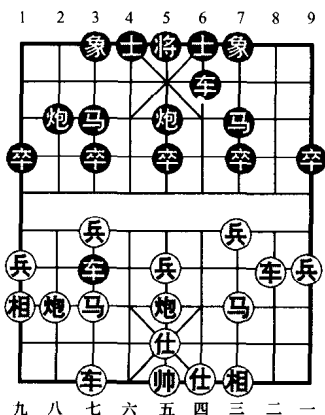


图4