

才聚业成 人气王风

驭人心，倚俊杰，创得江山创造伟业。
治乱世，建奇勋，赢得人才赢定天下。
世界杰出政治家：卓越的用人艺术大师。

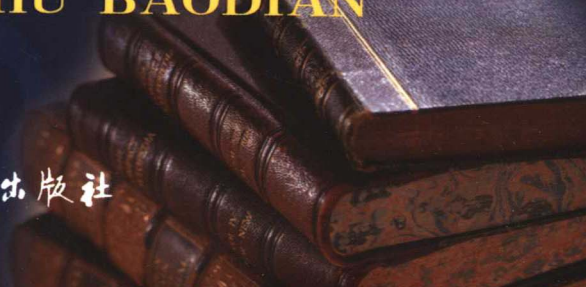


世界 杰出政治家 用人艺术宝典

郭玉福 编著

SHIJIE
JIECHU ZHENGZHJIA
YONGREN YISHU BAODIAN

石油工业出版社



世界政治、外交、国际关系、国际法、国际组织、国际政治理论、国际政治史、国际政治地理、国际政治经济、国际政治文化、国际政治思想史、国际政治思想史、国际政治思想史、国际政治思想史

世界 杰出政治家

用人之道

作者：[美] 亨利·基辛格

译者：[中] 王毅

《亨利·基辛格：国际政治思想史》
《亨利·基辛格：国际政治思想史》

上海人民出版社

才聚业成 人气王风

驭人心，倚俊杰，创得江山创造伟业。
治乱世，建奇勋，赢得人才赢定天下。
世界杰出政治家：卓越的用人艺术大师。

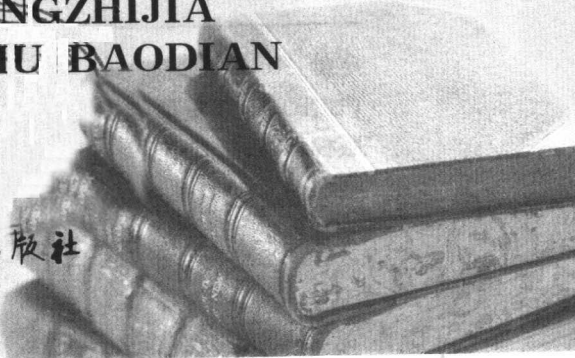


世界 杰出政治家 用人艺术宝典

郭玉福 编著

SHIJIE
JIECHU ZHENGZHUIJIA
YONGREN YISHU BAODIAN

石油工业出版社



图书在版编目(CIP)数据

世界杰出政治家人艺术宝典/郭玉福编著.
北京:石油工业出版社,2006.9
ISBN 7-5021-5706-9

- I. 世…
- II. 郭…
- III. 政治家-领导艺术-世界
- IV. C933.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 104697 号

世界杰出政治家人艺术宝典

郭玉福 编著

出版发行:石油工业出版社
(北京安定门外安华里 2 区 1 号楼 100011)
网 址:www.petropub.com.cn
编 辑:(010)64523643 发行:(010)64523603
经 销:全国新华书店
印 刷:北京晨旭印刷厂

2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷
720×990 毫米 开本 1/16 印张 16.5
字数:220 千字

定价:30.00 元

(如出现印装质量问题,我社发行部负责调换)

版权所有,翻印必究

前言

人杰地灵，人聚业兴，人气王风。

古往今来，不能聚人，就当不得领袖，做不成王者。而不善于用人，就绝对称不上杰出的政治家。在世界历史上，凡是杰出的政治家，无一不是伟大而卓绝的用人艺术大师。

如果说政治家的形象与风采是个人魅力所造就的，那么，政治家的权威与英名，绝对是无数英才所共同塑造的：指点江山，少不得人才相济；叱咤风云，需要有英雄匡助；改天换地，离不开俊杰扶佐；治世安邦，一定要有贤良共谋。

200 多年来，人类历史上才俊济济、英雄辈出、杰出的领袖接连横空出世，一大批卓越的世界级政治家，以超凡的胆识，荡起五洲风雷；以杰出的睿智，激起四海波涛。其贡献之巨，其功绩之伟，其影响之深，其意义之重，是任何一个历史时期都无法与之相比的。他们以千古基业与万世英名，在历史上留下了不朽的丰碑；他们以用人艺术与取才智慧，为后人传下了弥足珍贵的精神财富。

成为一个统帅一个民族、领导一个国家，甚至影响世界的杰出政治家绝非易事，仅凭雄心、胆识、勇气、机缘或运气还是远远不够的。如果没有取将用人、知人善任的大谋，就不会有统御三军、百战百胜的战果；没有心胸博大、虚怀纳贤的大智，就不会有收复失地、重整河山的丰功；没有苦心纳贤、统御人心的艺术，就没有抗敌胜利、救国图存的胜果；没有兼容包蓄、收服人心的胸襟，就没有开国建业、赢得天下的伟绩；没有重贤重义、倚重精英的才艺，就

没有励精图治、振兴民族的成功。可见，作为一个杰出的政治家，不但要有雄心、胆识、智慧与能力，而且还要有识人、用人、御人的本领。

在充满希望与挑战的21世纪，人类的进步，国家的繁荣，社会的发展，都离不开政治家与民众的共同努力，而政治家的用人则是人类创造未来的必不可少的成功要素。从领导一个民族到治理一个国家，都需要运用高超的用人艺术。本书汇聚了人类近现代史中9位最有影响力、最具代表性的世界杰出的政治家，其中有“统帅三军先要征服勇者中的勇者”的法兰西皇帝拿破仑；有“总统的责任是为国家广纳英才”的美国前总统罗斯福；有“救国图强必须倚重俊才”的法国前总统戴高乐；有“为英雄们敞开展现自我舞台”的美国五星上将艾森豪威尔；有“把知人善任作为终生研究学问”的英国元帅蒙哥马利；有“精英政治、小国造就大领袖”的新加坡前总理李光耀等等。书中展示了这些世界杰出领袖的用人智慧与谋略，在总结其人生历程中，凝炼出他们卓绝的用人艺术；在概括其伟大业绩时，浓缩出他们非凡的用人谋略。本书内容简明精要，特色鲜明，能够让读者于历史风云中得到思考与启迪；于世事沧桑中受到熏陶与感染。

我们有理由期待着世界上出现更多、更杰出的政治家，因为，人类社会的发展需要他们。同时我们也有理由期待着涌现出更多、更优秀的各类领导者，因为，需要他们率领我们去创造一个更加辉煌的新世界。

编者

2006年9月10日



目 录

站在国家的高度上苦心纳贤

——美国第16任总统林肯的用人艺术

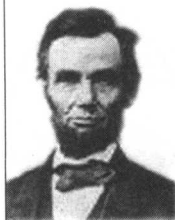
一、“长途跋涉”，寻找“格兰特” /3

在长达三年的等待和寻找中，林肯时刻希望能够发现具有统帅素质的人。这样的人必须具有顽强的意志。他不怕失败，不怕牺牲，敢于战斗，善于战斗。这样的人不能被暂时和局部的胜利冲昏头脑，浅尝辄止，而是勇往直前，直到取得最终胜利。林肯终于找到了，他就是格兰特将军。

二、虚怀纳贤，重用政治“对手” /11

林肯妥善地处理了他与西沃德和斯坦顿的工作关系，使其有分歧、有冲突、有利害关系的政治对手，转化为工作上相互配合的同僚。同时，在工作中又逐渐培养出相互信任的个人情谊，发展成为私交甚厚的朋友。

目
录





三、避弱用强,重用理财专家蔡斯 /14

林肯说：“蔡斯很能干，他有很强的事业心，他最近的表现不太好，所以有人对我说：‘现在该让他完蛋了。’可是不赞成让任何人完蛋！如果一个人还能做事，而且能做好，我就说，让他去做吧。给他一个机会。”

四、魅力超凡,统御人才的无形之手 /18

林肯总是放手让下属工作，唤起下属对工作和事业的成就感，使每个人在自己的岗位上尽心尽力。更为难得的是，林肯还鼓励下属创造性地开展工作。作为一个真正的领袖，林肯不仅是变革的倡导者，而且是促成变革的催化剂。

统帅三军,驭服“勇者中的勇者”

——法兰西皇帝拿破仑的用人艺术

目
录

一、东征西战,善用军事参谋 /29

拿破仑一生征战，战绩辉煌，然而，这绝不是他一人所为，也不是他一人之功。同其他历史巨人一样，在拿破仑身边也聚集着一批杰出的人才，同时，拿破仑在选贤任能方





面颇有独到之处。他认为，人各有所长，各有所短，应当用其所长，避其所短，不求完人。

二、唯才是用，任用异己富歇尔 /33

面对暗杀威胁，阅兵仍然如期举行。被拿破仑重用的富歇尔派人清查了受阅部队里的一切略有不良表现的人，对参观的公众和官员随从也进行了严格的审查。除此以外，还采取许多防卫措施。拿破仑既没有过问，也一点也不担心，他一如既往地发表趾高气扬的演说，接见要员和普通市民。

三、心胸博大，重用战将鲁伊 /39

望着那凛然不可侵犯的身影，鲁伊所有的勇气和信心在一刹那间都灰飞烟灭了。拿破仑在行进的队伍中突然停下来，看着鲁伊及其随从，发出了轻蔑的笑声。鲁伊手足无措地走上前去，向拿破仑脱帽致敬，开口说道：“陛下，在枫丹白露的时候……”

四、驭服人心，善于激励士气 /43

在生死关头，拿破仑策马上阵，冲在最前面，他对将士们高喊：“跟着你们的将帅，冲啊！”他一马当先冲入敌阵。可惜的是胯下坐骑猛然暴毙，拿破仑身陷沼泽泥泞之





中，差点被敌人所俘。然而士兵们却士气大振，以一当十地奋力冲杀，终于杀开了一条血路。

赢得人心，赢得人才，赢得战争

——英国前首相丘吉尔的用人艺术

一、不计前嫌，留用前首相张伯伦 /53

出人意料的是，在组阁的过程中，丘吉尔坚持要让张伯伦担任下院领袖兼枢密院院长。为什么要这样做？这正好注解了他那句名言：“没有永久的敌人，也没有永久的朋友，有的只是永久的利益”。

二、容人之过，起用蒙哥马利 /57

也许是命中注定蒙哥马利就该扬名于世。就在丘吉尔苦思冥想谁可以替代戈登担任第8集团军司令时，布鲁克提及了蒙哥马利的名字。丘吉尔听后，眼睛一亮，眼前立即浮现出了蒙哥马利这员虎将的身影。

三、须臾不离，倚重伊斯梅 /65

伊斯梅敢于直言，敢讲出他真正相信的东西。他热爱丘吉尔，崇敬丘吉尔。然而，他会用和善顺从的姿态说：





“可以相信首相在国家队板球决赛中会赢 100 分，但他根本不善于打乡村板球。”很难想像出对丘吉尔还有比这更中肯的评价。

四、“借尸还魂”，巧用“小卒” /69

据说，高明的棋手在危急时刻，会让一枚小卒子发挥巨大的作用以影响全局。丘吉尔在危急时刻，能够掉转眼光，把注意力放在一个小人物的“戏剧导演”上，这不能不说是他棋高一筹的地方。

总统的责任，为国家广纳英才

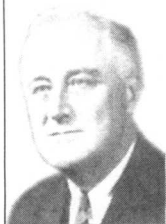
——美国唯一连任四届总统罗斯福的用人艺术

一、顽强豁达，活跃于美国政坛 /77

身体瘫痪的罗斯福一点也不为自己感到可怜，他甚至以此来开玩笑。他对一个记者说道：“我又恢复了青春——是以令人不快的方式恢复的。我染上了——小儿麻痹症。”坐在轮椅上的罗斯福从不把自己看作残废，而是为自己身强体壮、精力旺盛感到骄傲。

二、同甘共苦，任用路易斯·豪 /80

豪办事细心周到，为了鼓舞士气，豪给每个竞选工作人





员发了5美元。他向罗斯福报告说：“我干得痛快极了，他们想打败我们可没有那么容易！”

三、开创先河，组建政府智囊团 /87

各种各样有理想、有抱负的人才——他们不一定支持罗斯福，还得自己掏腰包——纷至沓来。这个学究顾问班子被豪讥笑为“智囊团”，后来就这么叫开了。

四、携手并进，言听计从霍普金斯 /90

罗斯福对曾是他竞选对手的威尔基说：“当有一天你也可能作为美国总统坐在这里，你就会看着那扇门，知道那些走进来的人都想从你这里得到些什么，你就会懂得这是个多么孤寂的职位。你也会发现，找到某个像哈里·劳埃德·霍普金斯那样，除了为你效力以外一无所求的人，是多么的困难。”

目

录

五、虚怀纳将，赏识重用马歇尔 /97

在海军和陆军的一次争执中，海军出身的罗斯福总统表现得明显偏袒海军。马歇尔不满地脱口而出：“总统先生，请您至少不要把陆军称作‘他们’，把海军称作‘我们’！”





六、打破常规,破格提拔艾森豪威尔 /104

罗斯福的提拔,使艾森豪威尔超过了职位高于他的366名高级将领,出任盟军欧洲战场的最高统帅,指挥诺曼底登陆战役。

驭服人心,救国图存倚重俊才

——法国前总统戴高乐的用人艺术

一、救国图存,呼唤军事将领 /109

戴高乐离开法国到达英国之后,困难重重。他孑然一身,既无部属又无组织。但是戴高乐认为,当民族危亡、国家破裂之时,自己必须举起抗战的大旗,以表现出法兰西民族的不屈意志。

二、唯才善用,起用军事高参 /115

比约特上校受命于关键时刻,他带领着第十师的战友们,在盟军的大力协助下,在法国人民的全力支援下,扫清了巴黎郊区的德国法西斯残部,终于把法兰西的洛林十字旗插在了凯旋门上。

目

录





三、慧眼识才,优选敌后抗战领袖 /119

戴高乐大喜过望,于12月同穆兰进行了几次深谈,其中好几次是彻夜长谈。戴高乐对穆兰的机警、果断赞叹不已,对他的辩才印象深刻。戴高乐对他的参谋长比约特说:“人才难得,人才难得!”

英才惜英才,为英雄搭建舞台

——美国前总统艾森豪威尔的用人艺术

一、坚韧不拔,温和而顽强 /125

艾森豪威尔虽然同情丘吉尔在国内受到的压力,但为了战争全局,他决不妥协。他回答丘吉尔说:“首相阁下,占领法国南部,应按原计划进行。我无权改变计划,请您原谅。”

二、宽容海量,善待蒙哥马利 /129

艾森豪威尔的宽容海量,终于赢得了蒙哥马利的理解和尊重。蒙哥马利在战争结束、二人行将分别时,给艾森豪威尔写了一封信,他写道:“我万分感激您英明的引导和宽厚的容忍……我清楚地知道自己的弱点,但是,您总是在风

目

录





云变幻的时刻使我没有发生越轨行动，并且对我教育颇大。”

三、不计其短，重用虎将巴顿 /133

为了保住人才，艾森豪威尔冒着被新闻记者出卖、被上级惩罚、被民众谴责的危险。因为为了战争胜利这个崇高目标，艾森豪威尔顾不了太多了。

四、信赖有加，倚重史密斯 /137

艾森豪威尔背着手、低着头在房间里踱步，他在思索。突然间，他抬起头来，眼睛一亮，盯住史密斯。史密斯心有灵犀，他知道艾森豪威尔想听听他的主意。于是说道：“这是一场赌博，但这是一场最好的赌博。”艾森豪威尔欣慰地点了点头，接着他下达了出发的命令。

五、遍访士兵，善于激励士气 /140

一名排队等着抽血的士兵见到最高统帅艾森豪威尔献血，便对旁边人说：“哎，这个人的血可是值得一用的。有了他的血，也许我就能成为将军了。”

六、巧用记者，指挥“编外部队” /144

记者招待会上，艾森豪威尔告诉记者说，盟军的下一个





行动是“进攻西西里”，时间是“下个月内”。记者们都目瞪口呆了，这可是绝密的军事计划呀！全会场鸦雀无声。

驭将有术,聚才共创二战奇功

——英国元帅蒙哥马利的用人艺术

一、志大才高,二战建立奇功 /151

艰苦的家境促使蒙哥马利少年时期就形成了百折不挠的奋斗精神，这是实现他高远志向的重要条件之一。早在一战结束时的1918年，身为少校参谋的蒙哥马利就发现，“军事学问是一门终身研究的学问。”

二、果断授权,倚重参谋甘岗 /153

目
录

当蒙哥马利宣布这项任命时，全场寂静！恐怕细针落地也能听到其声。全体参谋人员都清楚地认识到了这件任命事项的明确性——司令的大权授给了德·甘岗参谋长！

三、知人善任,精选军事助手 /157

蒙哥马利像熟悉十指一样，了解每个军中指挥官的性情、才干、优劣所在。他具有一双识才的慧眼，网络了伦





敦和北非各地的众多人才，并且择人公正。

四、刚柔相济，高超的驭将之术 /160

辛普森将军对蒙哥马利说：“您知道我喜欢在晚餐前喝上一两杯酒。如果我在前面接待室摆上一个小酒吧，您会不会介意？”蒙哥马利看了辛普森一眼说：“我当然不反对，你可以做你想做的事儿。不过，你可别拉我一起喝酒。”

五、砥砺士气，以挚爱关怀士兵 /164

蒙哥马利向全体官兵发布了圣诞文告，祝愿大家圣诞快乐。在文告中，他引用了约克郡一位名叫赫尔的姑娘寄给他的圣诞贺信中的一段话。他说，这也是英国每一个普通公众对全体军人的祝福。文告充满了亲人般的温情，全体官兵倍感亲切。

独具匠心，辨才惟重才华

——美国前总统尼克松的用人艺术

一、用人得人，步入政坛 /169

尼克松终于获胜，以高出对手沃勒斯 10092 张选票当

目
录

