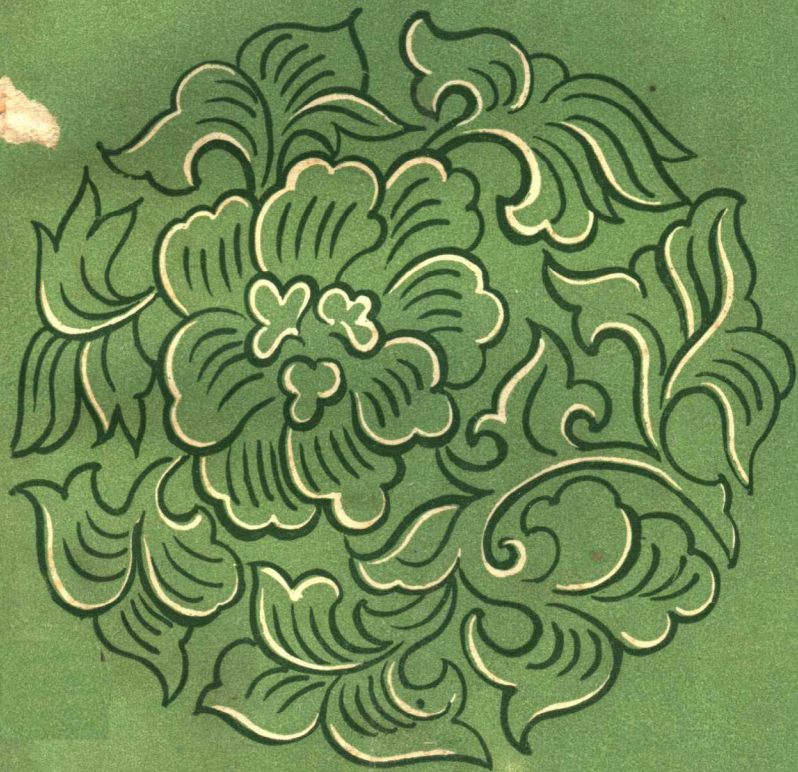


唐宋陶瓷紋樣集

陳 石 瀨 編



唐宋陶瓷紋樣集

陈 石 瀨 編



人民美術出版社

一九五九年 北京

唐宋陶瓷紋樣集

編者：陳 石 瀨

出版者：人民美術出版社

北京東總胡同 10 號

發行者：新 華 書 店

印刷者：北 京 市 印 刷 一 廠

北京市書刊出版業營業許可證出字第 004 號

1955 年 9 月第一版第一次印刷

開本：787×1092 1/40 印張：9 11/20

印數：1—2,750 統一書號：8027.2730

前 言

我們祖國的陶瓷工業，已有四千多年的悠久歷史。遠在新石器時代，已經發明了制陶的技術，生產了單色陶和彩陶。古樸而簡潔的紋樣，用曲折方圓的點綫表達出裝飾意圖。從那時代起，經過勞動人民的改進創造。到了漢魏時代，由陶器演進到瓷器。圖案紋樣更有顯著的變化，這可以說是陶瓷工業的蓓蕾時代，它奠定了陶瓷工藝發展的基础。

到了唐宋時期，文化上掀起了高潮，展開陶瓷工業的燦爛花朵。無論在陶瓷質地的提高和裝飾紋樣方面都繼承祖先優良的傳統，並有了新的發展。這個時代紋樣的取材非常廣泛，包括人物、鳥獸、魚蟲和花草。在意匠和變化技法上來看，它運用了很多方法配合各種器皿構成不同的圖案。如刻花、划花、淺雕、印花、黑繪、赤繪、刻划兼繪畫、剔划、刻填等，每一種器皿在藝術上都自成一格，是這一時期作品的特色。而同時又表達了祖國民族獨特風格的統一性。其中印花和刻花的唐三彩紋樣，結構周密，綫條挺秀雄健，自有它特殊風格。

一 唐越窯刻花綫條圓潤，結構謹嚴。宋代刻花和印花的定窯紋樣，細緻

工整，屬精美器物。白地黑花磁州窑的紋样，黑白的配置和线条的运用，朴素明朗。赤繪和五彩紋样，綺麗鮮明。这都是每一地区民族風格高度的發揮，也是祖先劳动人民的光輝成就。

本書編印的目的，是將唐、宋、元的陶瓷器中比較具有代表性的各种裝飾紋样，蒐集在这一本小冊子里，介紹給工艺美术工作者和工艺美术的愛好者，作为參考資料。如設計各种織物圖案、綢布印花和各种服飾、陶、瓷、搪瓷及其他有关裝飾上的紋样的工作者就可以尽量地吸收和运用这些資料。为了很好地發揮祖国民族的优良傳統，把这些紋样加以搜集和整理是一項繼往开来的基本工作。

本書資料的来源，全部由实物或照片直接摹写，对笔調和風格，尽量保持原有精神。其中有的是把原器紋样整体摹写，有的只采取其中的精华，描繪一部分。为了便于讀者应用起見，还将它加以分析和整理，成为二方連續圖案，又如彩色紋样則用單色线条勾勒。

編者因受蒐集資料的限制，整理的資料还不够完美，在整理介紹工作上仅是一个开端，希望此后有更多更好的这类書籍出版，同时希望讀者对本集多多指正。

本書的編繪，承秦廷榘、蔣玄伯二位先生的贊助，並提供材料，謹此致謝。

編者 一九五九年二月

目 录

唐越窑刻花壶纹样	1
晚唐紫地绿花缸纹样(左) 宋刻花壶纹样(右)	2
宋定窑刻花尊纹样	3
宋定窑刻花觚纹样	4
宋磁州窑刻花瓶纹样(左) 宋黑釉刻填白花瓶纹样(右)	5
宋刻花瓶纹样	6
宋刻花壶纹样(左) 宋刻花罐纹样(右)	7
宋黑地填白花罐纹样(左) 宋黑地白花壶纹样(右)	8
宋黑地白花盏纹样(右) 宋刻花罐纹样(左)	9
宋彩绘壶纹样	10
元末赤绘罐纹样	11
唐三彩刻花大盘纹样	12
唐三彩刻花盘纹样	13
唐三彩印花大盘纹样(上) 唐三彩刻花盘纹样(下)	14
唐三彩印花盘纹样	15
唐三彩印花盘纹样	16

唐三彩盤紋樣	17
唐三彩刻花盤紋樣(上) 唐邛崃印花碟紋樣(下)	18
唐越窯刻花大盤紋樣	19
唐越窯刻花盃紋樣	20
唐越窯刻花盃紋樣	21
唐越窯刻花盃紋樣	22
唐越窯刻花盃紋樣	23
唐越窯刻花盃紋樣	24
唐越窯刻花盃紋樣	25
唐越窯刻花盃紋樣	26
唐越窯刻花盃紋樣(上) 唐越窯刻花鉢紋樣(下)	27
宋定窯刻花盃紋樣	28
宋印花盒面紋樣	29
宋定窯印花盤紋樣	30
宋定窯印花盃紋樣	31
宋定窯刻花盃紋樣	32
宋定窯刻花盃紋樣(上) 宋定窯刻花鉢紋樣之一部(下)	33
宋定窯刻花碟紋樣	34
宋定窯刻花碟紋樣(上) 宋三彩印花盤紋樣(下)	35
宋定窯刻花碟紋樣(上) 宋定窯刻花盃紋樣(下)	36
宋三彩刻花碟紋樣(上) 宋赤繪盃紋樣(下)	37
宋磁州窯白地黑繪盒面紋樣	38

宋赤繪盃紋樣	39
宋磁州窯白地黑繪罐紋樣之一部	40
宋磁州窯白地黑繪罐紋樣之一部	41
宋臨汝窯刻花盃紋樣	42
宋臨汝窯印花大盃紋樣	43
宋臨汝窯刻花盃紋樣	44
宋臨汝窯刻花盃紋樣	45
宋臨汝窯刻花盃紋樣(上) 宋刻花盃紋樣(下)	46
宋赤繪盃紋樣(上) 宋影青刻花盃紋樣(下)	47
宋影青刻花大盃紋樣	48
宋耀州窯淺雕大盃紋樣	49
宋白地黑花盃紋樣(上) 宋耀州窯刻花盃紋樣(下)	50
宋赤繪盃紋樣(上) 宋赤繪罐紋樣之一部(中) 宋赤繪盃紋樣(下)	51
宋吉州窯盃紋樣	52
宋吉州窯盃紋樣	53
唐三彩刻花枕面紋樣	54
唐越窯刻花枕面紋樣	55
宋三彩刻花枕面紋樣	56
宋三彩刻花枕面紋樣(上、下) 宋刻花枕面紋樣(中)	57
宋三彩刻花枕面紋樣(上) 宋磁州窯黑繪枕面紋樣(下)	58
宋三彩刻花枕面紋樣(上、下) 宋綠釉印花枕側面紋樣(中左)	
宋綠釉划花枕側面紋樣(中右)	59

宋磁州窯刻花枕面紋樣(上) 宋三彩刻花枕面紋樣(下)	60
宋刻花枕面紋樣(上、中) 宋黑繪枕面紋樣(下)	61
宋刻花枕面紋樣	62
宋刻花枕面紋樣	63
宋刻花枕面紋樣(上) 宋黑地刻花枕面紋樣(下)	64
宋刻花枕面紋樣	65
宋白釉填赭色珍珠地刻花枕面紋樣(上) 宋綠釉刻花枕面紋 樣(下)	66
宋綠釉刻花枕面紋樣之一部(上) 唐越窯鉢紋樣之一部(下) . . .	67
唐越窯碟紋樣之一部(上左) 唐三彩盤紋樣之一部(上右)	
唐三彩刻花枕紋樣之一部(下)	68
宋定窯刻花鉢紋樣之一部(上、下) 宋定窯刻花瓶紋樣之一 部(中)	69
宋磁州窯白地黑繪纏紋樣之一部(上) 宋磁州窯白地黑繪瓶紋樣之 一部(中左) 宋刻花瓶紋樣之一部(中右、下)	70
宋磁州窯白地黑繪纏紋樣之一部	71
宋耀州窯瓶紋樣之一部(上) 宋刻花枕面紋樣(中) 宋登封窯白釉 珍珠地鉢紋樣(下左) 宋刻花瓶紋樣之一部(下右)	72
宋磁州窯瓶紋樣之一部(上) 宋刻花瓶紋樣之一部(中)	
宋定窯尊紋樣之一部(下)	73
宋刻花瓶紋樣之一部	74

宋耀州窯刻花壺紋樣之一部(上左)	宋臨汝窯刻花礫紋樣(上右)	
宋磁州窯刻花罐紋樣之一部(下)		75
宋磁州窯刻花瓶紋樣之一部		76
宋綠釉刻花枕邊緣紋樣之一部(左)	宋刻花瓶紋樣之一部(右)	77
宋刻花枕面紋樣之一部		78
宋白地黑繪划花瓶紋樣之一部(左上)	宋白地黑繪瓶紋樣之一部(左下、右上)	
宋白地黑繪划花深口盃紋樣之一部(右中)		
宋白地黑四系壺紋樣之一部(右下)		79
宋磁州窯白地黑繪瓶紋樣之一部		80
宋磁州窯綠地黑繪瓶紋樣之一部(左)	宋白地黑花瓶紋樣(右上)	
宋白地黑繪瓶紋樣之一部(右中、右下)		81
宋赤繪盃紋樣(左上)	宋刻花瓶紋樣之一部(左中、右上)	
宋綠釉刻花枕邊緣紋樣(下)		82
宋黃釉罐紋樣之一部(上)	元青花碗紋樣(下)	83
唐越窯罐紋樣之一部(上)	唐越窯刻花壺紋樣之一部(中上)	
宋黃褐釉划花瓶紋樣之一部(中下)	宋刻花鉢紋樣之一部(下)	84
宋刻花瓶紋樣之一部(上)	宋刻花枕面紋樣之一部(中上)	
宋磁州窯白地黑繪瓶紋樣之一部(中下)	宋磁州窯綠地黑花筆洗紋樣展開圖(下)	85
宋磁州窯瓶紋樣之一部(上、中上、中下)	宋磁州窯白地黑繪瓶紋樣之一部(下)	86

宋磁州窑白地黑繪深口盃紋样展开圖(上)	宋磁州窑白地黑繪纏紋
样展开圖(中)	宋磁州窑刻花瓶紋样展开圖(下) 87
宋当陽峪窑刻花瓶紋样之一部(上)	宋黄褐釉划花瓶紋样
之一部(下)	宋黑地刻花瓶紋样之一部(下) 88
宋刻花瓶紋样之一部(上)	宋登封窑白釉珍珠地刻花瓶紋样之一
部(中、下)	89
宋当陽峪窑白釉刻填茶色纏紋样之一部(上)	宋黄褐釉刻花瓶紋样
之一部(中上)	宋刻花瓶紋样之一部(中下)
宋磁州窑刻花瓶	紋样之一部(下) 90
宋刻花鉢紋样之一部(上、中)	宋黑地刻花瓶紋样展开圖(下) . . 91

