



贵州 逍遥游

中国
旅游
百科
全书

梵山净土 遂清逸 赤水黄瀑 遍山间

吉林文史出版社
吉林音像出版社



中国旅游百科全书

zhong guo lu you bai ke quan shu

贵州道遥游

吉林音像出版社
吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

旅游百科全书/李乡状主编—长春:吉林文史出版社,
2005.10

ISBN 7-80702-267-1

I 旅… II 李… III 旅游—百科 IV. G69

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 081223 号

中国旅游百科全书

责任编辑 于泓

出版发行 吉林音像出版社 吉林大学出版社
(长春市人民大街 4646 号)

印 刷 北京市鸿鹄印刷厂

开 本 850 × 1168 1/32

印 张 8

字 数 160 千字

版 次 2005 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 3000 册

书 号 ISBN 7-80702-267-1/G·69

定 价 22.60 元

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

编委会

主 编	李乡状	陈立柱	
副 主 编	王嫣嫣	刘小锋	
编 委	孔繁丽	国中华	胡 滨
	杨 梅	郭 娜	周圣婷
	辛国华	祝嘉一	付 华
	刘 梅	魏 莹	肖 军
	李月萍	杨 威	郭小奇
电脑图文	李洪霞	王 黎	唐小莉
编辑统筹	圣泽文化		
策 划	李乡状	刘小锋	

目 录

贵州省

游域采风

- ◆传统工艺 3
- ◆苗族杀鱼节 4
- ◆苗族服饰 5
 - ★女子服饰 5
 - ★男子服饰 6
- ◆大理石工艺品 7
- ◆蜡染 7
- ◆挑花 7
- ◆刺绣 8
- ◆编织 8
- ◆制陶 9
- ◆苗族银饰 9
 - ★链锁 10
 - ★项圈 10
 - ★手镯 11
 - ★长簪 11

- ★耳环 11
- ★银花串 11
- ★缠发银链 12
- ◆七姊妹的传说 12
- ◆水西古韵 13
- ◆瑶族婚俗 13
- ◆瑶族崖葬习俗 15
- ◆各地民族风情 16
- ◆各地特产 17

游滋滋味

- 本地特色 18
 - 关岭花江狗肉 18
 - 遵义豆花面 18
 - 兴义刷把头 19
 - 贵阳肠旺面 19
 - 贵阳丝娃娃 19
 - 恋爱豆腐果 19



- 威宁荞酥…………… 20
- 镇宁波波糖…………… 20
- 雷家豆腐圆子…………… 21
- ◆各地小吃…………… 21

遵 义

眼量风物

- ◆宽阔水自然保护区…………… 26
- ◆茅台酒文化城…………… 28
- ◆桐梓小西湖…………… 29
- ◆三岔河…………… 30
- ◆天鹅池、长嵌沟 …… 31
- ◆湄潭浙大西迁陈列馆…………… 31
- ◆十丈洞瀑布群…………… 32
 - ★十丈洞瀑布…………… 32
 - ★鸡飞岩瀑布群…………… 34
 - ★蟠龙瀑布群…………… 34
 - ★暗瀑…………… 34
 - ★中洞瀑布…………… 34
 - ★仁友溪瀑布群…………… 34
- ◆四洞沟风景区…………… 35
- ◆渡仙桥…………… 35
- ◆海龙囤…………… 36

- ◆赤水丹霞胜景…………… 36
- ◆陈公祠…………… 37
- ◆红军烈士陵园…………… 37
- ◆凤凰山公园…………… 38
- ◆金鼎山…………… 38
- ◆沙滩文化公园…………… 39
- ◆石房子…………… 39
- ◆娄山关…………… 40
- ◆湄潭水源洞…………… 41
- ◆桫欏自然保护区…………… 42
- ◆丙安古镇…………… 44
- ◆赤水竹海国家森林公园…………… 46
- ◆红军总政治部旧址…………… 48
- ◆遵义会议会址…………… 49
- ◆遵义湘山寺…………… 51
- ◆杨粲墓…………… 53

铜 仁

眼量风物

- ◆新寨…………… 58
- ◆夜郎谷漂流…………… 60
- ◆锦江风光…………… 62
- ◆玉屏…………… 64





- ◆岑巩龙鳌河····· 65
- ◆石阡温泉····· 66
- ◆九龙洞····· 68
- ◆周逸群烈士故居····· 69
- ◆梵净山····· 70

贵 阳

眼量风物

- ◆阳明洞····· 77
- ◆息烽集中营····· 78
- ◆花溪公园····· 79
- ◆黔灵公园····· 80
- ◆花溪高坡····· 81
- ◆白云公园····· 82
- ◆贵阳东山寺····· 83
- ◆达德学校····· 85
- ◆森林公园····· 85
- ◆香纸沟····· 86
- ◆长坡岭森林公园····· 87
 - ★森林草原····· 87
 - ★夜郎古驿道····· 87
 - ★樱花湖····· 87
 - ★休闲山庄····· 88
- ◆青岩古镇····· 88
- ◆香火岩风景区····· 90

- ◆六广河峡谷····· 91
- ◆息烽温泉····· 91
- ◆河滨公园····· 92
- ◆红枫湖····· 93
- ◆黔明寺····· 94
- ◆甲秀楼····· 95
- ◆天河潭····· 97
- ◆镇山村····· 99
- ◆花溪····· 100
- ◆百花湖····· 101
- ◆南郊公园····· 103
- ◆南江大峡谷····· 103

黔东南

眼量风物

- ◆黎平八舟河····· 108
- ◆黎平肇兴鼓楼群····· 109
- ◆高近古戏台····· 110
- ◆田间风雨桥····· 111
- ◆瑶族——河坝····· 112
- ◆麻江县摆仰村····· 112
- ◆老山河峡谷风光····· 113
- ◆响水岩····· 113
- ◆朗德上寨····· 114
- ◆七十二寨····· 116





◆榕江宰荡侗寨	116
◆苗王庙	117
◆诸葛城遗址	118
◆太阳洞	118
◆金银洞	119
◆黑冲	121
◆青龙洞	122
◆镇远古城	122
◆岜沙苗人	124
◆黄平野洞河	125
◆重安江景区	126
◆剑河温泉	126
◆平良古峡	127
◆黎平地坪风雨桥	128
◆黎平天生桥	128
◆铜鼓苗族民间绘画乡	129
◆芭茅冲	130
◆水落潭瀑布	130
◆龙鳌河风景名胜區	131
◆西江千户苗寨	132
◆雷公山	133
◆车江侗寨古榕树群	133
★晚寨琵琶歌	135

◆孔明山	136
◆杉木河漂流	137
◆施秉云台山	138
◆五台山	140
◆西华山	141
◆金凤山	141
◆佛顶山	142
◆台江文昌宫	143
◆舞阳河	144
◆铁溪	144
◆白水溪	145
◆侗歌之乡高增、小黄	145
◆飞云崖	146
◆古城隆里	147
◆香炉山	149

六盘水



◆洗马河温泉	155
◆滴水滩瀑布	156
◆北盘江峡谷	157
◆酒洱风景区	157
◆龙凤地宫	158
◆玉舍森林公园	159



- ◆碧云溶洞 160
- ◆大山垭竹海风景片区
..... 160
- ◆六枝梭戛 161
- ◆梭戛长角苗风景区
..... 162
- ◆回龙溪景区 163
- ◆天生桥 164
- ◆石桥镇妥乐古银杏
..... 164
- ◆九间楼 165
- ◆大洞风景名胜区分区 165
- ◆四格坡上草原景区
..... 166

毕 节

眼量风物

- ◆黔西沙井观音洞 ... 168
- ◆织金打鸡洞 168
- ◆乌江 170
- ◆古镇织金 171
- ◆夜郎故国 172
- ◆冷水河自然保护区 ... 173
- ◆西洛湖风光 173
- ◆东风湖 174

- ◆法赛河奢香谷 175
- ◆草海云台峰 176
- ◆奢香夫人墓 177
- ◆九洞天 178
- ◆安底温泉 179
- ◆敖家坟石刻 179

黔 南

眼量风物

- ◆茂兰喀斯特自然保护区
..... 182
- ◆大七孔景区 182
- ◆水春河 183
- ◆猴子沟 184
- ◆都柳江风景区 185
- ◆雪花洞 186
- ◆仙桥山 187
- ◆长顺杜鹃湖 188
- ◆长顺风景名胜区分区 ... 189
- ◆布仰摩崖 190
- ◆喀斯特尧林溶洞 ... 191
- ◆小堡布依族寨 192
- ◆斗篷山 192
- ◆石板古街 193
- ◆文峰园 194





目 录



中国旅游百科全书



- ◆ 洒金谷 195
- ◆ 琴山逸响 196
- ◆ 小七孔风景区 196
- ◆ 瑶麓瑶寨 197
- ◆ 龙里玛格诺吉草原
..... 199
- ◆ 龙里岩口峡谷 199
- ◆ 中和瀑布 200
- ◆ 瑶人山 200
- ◆ 穿洞瀑布 202
- ◆ 老鹰洞 203
- ◆ 平塘风景名胜區 204
- ◆ 神仙洞 205
- ◆ 剑江 205
- ◆ 坝固坡脚寨 206
- ◆ 螺丝壳景区 207
- ◆ 风硿河漂流 207
- ◆ 东山公园 208
- ◆ 西山公园 209
- ◆ 洛北河漂流 210
- ◆ 羡塘燕子洞 210

安 顺



- ◆ 龙宫风景区 213

- ◆ 普定穿洞 216
- ◆ 天台山 216
- ◆ 王若飞故居 218
- ◆ 云山屯屯堡文化 219
- ◆ 天星桥景区 221
- ◆ 天星洞景区 222
 - ★ 水上石林 222
 - ★ 天星盆景 223
- ◆ 关岭红崖古迹 223
- ◆ 格凸河风景名胜區
..... 224
- ◆ 夜郎湖 224
- ◆ 天龙屯堡古镇 225
- ◆ 安顺府文庙 227
- ◆ 黄果树大瀑布 228
- ◆ 滑石哨石屋瀑流 230
- ◆ 灞陵河峡谷 232
- ◆ 花江大峡谷 233
- ◆ 上瓜风景区 234
- ◆ 下瓜风景区 234
- ◆ 补母当河峡谷 234

黔西南



- ◆ 泥凼石林 237

目 录

◆马岭河峡谷	238	◆瓦戛高台舞狮	241
★马岭河峡谷飞瀑	240	◆安龙招堤	242
★马岭河峡谷漂流	241	◆兴义鲁布革风景名胜区	243
		◆贞丰三岔湖	244



始于足下





贵州省

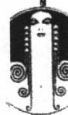
地理位置

贵州省简称黔或贵。战国为楚黔中和且兰、夜郎地，秦置黔中郡和象郡，汉属荆、益两州，唐置黔中道，明置贵州布政使司，清为贵州省。现辖有 3 自治州、3 地区、3 地级市、10 县级市、56 县、11 自治县、2 特区。50 多个市县及黄果树风景区对外开放。全省面积 17 万多平方千米。省会贵阳。梵净山和荔波茂兰喀斯特森林区被列为国家自然保护区。

气候特征

贵州属亚热带湿润季风气候，有冬无严寒、夏无酷暑、

始于足下





近山而志远，临水而聪慧



中国旅游百科全书

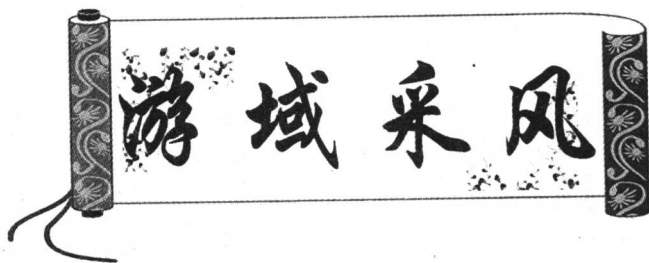


阴雨天多、四季不分明特点。全省年平均气温 10—20 摄氏度，一月 1—10 摄氏度，七月 17—28 摄氏度，东南部及赤水河谷地一带气温偏高。全年的无霜期各地不同，威宁、毕节地区一般 210 天，中部 270 天左右，东南部及赤水河谷地可达 300 天以上。全省年平均降水量在 900—1500 毫米之间，西南部及中部山地迎风坡较多，西北部最少。春季多冰雹，秋季多阴雨，冬季多雨淞，干湿季不如邻近各省明显。由于各月降水年际变化较大，西部易发生春旱，东部易发生伏旱，危害农业生产。



千里之行

始于足下



◆传统工艺

贵州是一个以汉族为主的多民族聚居的地域，悠久的历史孕育了这块土地上各个民族璀璨的民族文化，形成了浓郁的民族风俗，有少数民族青年男女通过饱含深情的歌舞、寻找意中人的“四月八”、“三月三”、“六月六”、“跳场”等节会；有称为中国戏剧雏形和“活化石”

文化的源远流长，记录着中原文化和贵州民族文化的交融。

刺绣与挑花是贵阳民族传统工艺百花园中盛开的两朵奇葩。蜡染制品则蕴含着民族文化的艺术魅力，它们与粗犷、古朴的傩面具等民族文化的精品一样，备受外国宾客的青睐。

的傩戏、地戏，追述着中华





◆苗族杀鱼节

杀鱼节是苗族同胞一个一半。

隆重而盛大的活动，带有浓厚的原始群居狩猎的生活遗风，在每年清明前后进行，苗语叫“停米”，原意是用石块、木棒打鱼的活动。

杀鱼节活动首先要推举“约头”。约头是有一定威望的人，负责确定活动日辰，制定并执行活动纪律，并主持仪式等。杀鱼节在每年清明前后，一般是逢“鸡”和逢“虎”的日子举行，习惯称为杀甲子。规定日子后，风雨无阻，到期必来参加，不得失约。每人一杆鱼叉，一包由化香树叶捣成的药泥。活动中如有遇险者要众人抢救；如两人同时叉着一条鱼，无论大小，从中两段，各得

杀鱼节前一天，家家户户上山采摘化香树叶，将其用碓捣成闹鱼的药泥，男子汉们修整五齿倒钩鱼叉，老人们烧香燃烛祭祖，妇女们则忙着磨豆腐，做面肉，准备好第二天的“亚米”（鱼饭）。节目当天，四县苗乡倾巢出动，男人们肩扛鱼叉和药包，妇女们身穿盛装，挑着米酒和鱼饭，男女不能同路，男走上水，女走下游，从条条山路汇集到江边。在“约头”的指挥下，将成千上万包药泥分别堆码在河中的礁石上，下午三点左右，“约头”手抓药泥，口中念念有词，念一段咒语，将一把药泥抛向江中，如此这般，仪



式完毕，“约头”高呼一声 一条条大鱼被杀中，群情激
“放”，几万斤药泥同时推入 昂，杀声震天，壮观异常。
江中，清水江瞬间变成一条 黄昏时分，杀鱼的人们肩挑
“黑龙”奔腾而下。江水中的 大鱼来到优美的姊妹岩下。
鱼被轻度麻醉的药水弄昏， 这里，媳妇和姑娘们早已摆
失去自控能力，漂浮水面， 好了鱼饭和米酒，一个盛大
此时早已守候在江岸上手持 的野餐场面展现在眼前，人
钢叉的男子汉们飞叉而去， 们相互敬酒祝福，热闹非凡。

◆苗族服饰

★女子服饰

台江施洞苗族女子的盛装，以刺绣精，银饰多而著名。被称为绣衣的施洞苗衣，两袖和领、襟、两肩均有精美的刺绣图案，因其后背，前襟、袖口镶满鍍花银片、银泡、银响铃等，又被称为银衣，是苗族服饰中的精品。

雷山桥港苗族女子喜着不盈 6 寸的超短裙，内穿青

布紧身大襟衣，外穿深红缎对襟短衣。6 寸长的细褶裙，层层缠绕腰间，使臀围显得特大。短裙外，前围腰长及膝部，后围腰长至脚跟。系织花腰带，又垂 8 根花带于身后，如锦鸡羽毛。下着青布紧腿裤，脚穿翘尖绣花鞋，头绾大髻，戴凤雀银钗，身佩各种银饰。岩板苗族女子身着右衽大襟短衣。自制的细褶短裙达 30 至 40 条之多，





近山而志远，临水而聪慧

裙厚近40厘米，以显示自己富有和聪明。其身前系一条织花长围腰，垂至脚面，腰间缠4至5条花腰带，均系结飘于身后，裹绑腿，穿花鞋，服饰较奇。

雷山西江地区苗族少女盛装时戴的银角，高约70厘米，宽约50厘米，角上鑲有精致的双龙抢宝图案。银角中间插有硕大的银扇，当地人亦称之为棕叶银花。雷山县达落村苗族少女则佩戴山字形头饰和柱式拧花项饰，传说这种装束同芦笙一样古老。

雷山县西江地区的苗族姑娘银衣盛装时，全身前后和头上都缀以精美银饰品，同时佩戴链式项饰和龙骨项圈，胸佩银锁，衣后背满饰鑲花银片、缀银链和银铃，

全身银饰品重达10多公斤，十分华丽。台江施佩洞苗族姑娘，全身披挂银饰，她们同时戴数个链式银项圈和片饰项圈，胸前戴重大银锁，手腕戴着几对不同样式的银手镯。

★男子服饰

榕江八开地区苗族男子祭祖时，穿戴的盛装极为华丽且民族特色浓郁。他们头上戴着象征闪电的银鼓钉头箍，据说其有驱邪避鬼的威力；从江邕沙一带的苗族男子，儿时髡发，前额头发剃光。留脑部头发披肩后，至成年时开始蓄发，渐渐绺髻于头顶，额头勒一条挑花布巾，此装束至今不变，是剑河县久仰乡苗族男子盛装时，其包头帕长3至4丈，在头

千里之行