

一生的读书计划

影响中国
历史进程的
中国名人

5

李元秀◆主编

YISHENGDE
一生的
读书计划

CHINA UNIVERSITY PRESS

内蒙古人民出版社

一生的读书计划

影响中国
历史进程的
中国名人

5

李元秀◆主编

YISHENGDE
一生的
读书计划
DISENGLIANG

内蒙古人民出版社

目 录

禅宗改革家——慧能	751
伟大浪漫主义诗人——李白	760
香山居士——白居易	773
东渡日本传佛——鉴真	776
赵州桥的设计者——李春	780
“药王”——孙思邈	782
一代画圣——吴道子	784
唐代书法家——欧阳询	786
忧国忧民的诗圣——杜甫	788
古文运动的倡导者——韩愈	802
乱世称雄开创宋业——宋太祖	811
精忠报国——岳飞	837
一片忠贞爱国心——文天祥	841
坚决抗金保国——辛弃疾	844
清廉刚正的清官——包青天	847
忧国忧民的政治家文学家——范仲淹	850
伟大的地理学家——沈括	853
叱咤风云的契丹英雄——耶律阿保机	855
富国强兵推新法——王安石	865
理学体系大师——朱熹	883

一代文坛巨匠——苏轼	894
蒙古民族的英雄——成吉思汗	903
中国戏曲奠基人——关汉卿	906
中国历史上八大科学家之一——郭守敬	908
传奇皇帝——朱元璋	912
我国第一个航海家——郑和	915
保家卫国抗倭名将——戚继光	918
医德高尚著本草——李时珍	921
明末起义军领袖——李自成	924
一生平定叛乱编辑书库的皇帝——乾隆	927
一曲悲歌《红楼梦》——曹雪芹	930
一生清贫著《聊斋志异》——蒲松龄	932
抵外侮虎门销烟——林则徐	935

禅宗改革家——慧能

生平与事迹

慧能(638年~713年),本姓卢。世居范阳,生在南海新兴。据说是一不识字的樵夫,听人诵读《金刚经》,才发心学佛,投禅宗第五祖弘忍门下,得承衣钵。后来在韶州曹溪大倡顿悟法门,宣传“见性成佛”,一般称为南宗,成为禅宗的正系。他死后,有弟子们编的语录,称为《六祖坛经》。

慧能幼年丧父,家境十分贫困,只能依靠卖柴来奉养母亲。后来,慧能和母亲移家南海。有一天,他在集市中,听到客店有人诵读《金刚经》,颇有领会,便问此经何处得来,客人告以从黄梅东冯茂山弘忍禅师得来的。于是慧能把母亲安顿好后,就北上到黄梅去拜见弘忍大师。走到韶州曹溪的时候,遇见村人刘志略,他领着已经出家的姑姑无尽藏尼,拿着《涅槃经》来向慧能问字。慧能

响中国
史进程的

说：“我虽然不识字，但还了解经文的意思。”无尽藏尼听后说道：“你既然不识字，如何能理解经义？”慧能答道：“诸佛妙理。非关文字。”无尽藏尼听了慧能的话，非常惊异，就把这件事告诉了乡里德高望重的老者，老者们听后，也惊讶不已，都争相来礼敬慧能，请他在当地宝林古寺里住下来，尊称他为卢行者。慧能在宝林寺住了不久，又至乐昌西石窟，跟随智远禅师学禅，智远禅师劝他到黄梅东禅寺去跟从禅宗五祖弘忍大师学习。

于是慧能继续北上，到黄梅拜见弘忍大师。弘忍大师见到慧能后，就问他：“你是哪里人，到我这里想获得什么？”慧能回答说：“弟子是岭南新州的一名普通百姓，远道而来投到大师门下，不想获得其他什么东西，只想成佛。”大师说：“你是岭南人，又是尚未开化的蛮夷，怎么能成佛呢？”慧能答道：“人虽然有南方或北方的地区的差别，佛的本性却没有南方与北方的不同。我这个岭南蛮夷虽然相貌与大师有别，但是我们彼此都具有的成佛本性又有什么不同？”大师听了这番话，非常赞赏，就想他继续交谈下去，但是看到众多弟子都围

在左右，他心念一转，就让慧能和大家一起去参加劳动。慧能说：“我还有话要禀告大师。弟子内心时常萌发智慧念头：不离自己的本性就是福田。不知道大师让我干什么活？”大师道：“想不到你这个蛮夷天资还很高！你不要再讲了，到后院碓坊干活去吧。”慧能依言退下，走到后院碓坊。有一位行者分派他劈柴，踏碓舂米，一干就是8个月。一天，五祖对他说：“我知道你有聪慧的见解，可是怕有坏人伤害你，所以那天我故意没有和你再谈下去。你懂我的意思吗？”慧能回答：“弟子也明白大师的用意，所以这些日子一直不敢到讲法堂前抛头露面，以免被发现。”

8个月后，弘忍大师觉得自己年事已高，就决定及早选择一个继承人，于是他命每人做一首偈颂，借此来考验各人对禅宗教义的领悟水平。当时寺里有700多僧众，上座神秀饱览经史，博学多闻，一直被认为是弘忍大师的继承者，所以众人听了大师的话，都相互议论说：“我们这些人用不着花费心思做偈颂了，这是徒劳的。神秀上座是我们的教授师父，不用说，一定是他成为第六代祖师。”

中国
史进程的

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTEN LENOX TILDEN FOUNDATION
1901

史响中国的
进程的

神秀这时已做好了偈：“身是菩提树，心如明镜台。时时勤拂拭，勿使惹尘埃。”弘忍大师看过之后，便公开让众僧念诵学习，并告诉大家，依照此偈修行大有好处，可以避免转生到地狱、恶鬼、畜生等极坏的轮回去处。但是他认为，神秀偈所表达的思想只达到佛的门前，离登堂入室还有一些差距，就让神秀再做一偈呈上，但神秀回去后，绞尽脑汁，搜索枯肠，始终做不出来。

过了两天，慧能知道了神秀所做的偈，觉得此偈作者尚未识心见性，就针对神秀的偈另做了一首：“菩提本无树，明镜亦非台。本来无一物，何处惹尘埃？”并请人写在墙壁上。众僧见慧能的偈后大加赞赏，弘忍大师也心中暗惊，他惟恐有嫉恨的小人伤害慧能，就把偈文擦掉，并告诉众弟子：“这首偈也很平常，并没有识心见性。”众人都相信了五祖的话。

第二天，弘忍大师悄悄来到舂坊，看到慧能正在踏碓舂米，便说：“按照佛的教诲修行的人，为了佛法而甘愿献身，应该如此啊！”接着又问：“米舂好了没有？”慧能回答：“米早已舂好了，不

过还需要筛一下。”大师听了没吭声，只是用柱杖在石上敲三下就走了，聪明的慧能立即明白大师的意思，等到三更天，他来到大师的房间，大师秘密地为他讲授《金刚经》，并把据称是菩提达摩祖师传下来的袈裟交给他，立他为禅宗六祖。弘忍大师又对慧能说：“传授衣钵的人经常命如悬丝，这衣钵就传到你为止吧。”大师担心有人加害慧能，就立即将他送到九江渡口，让他暂时南下躲避，等待时机，再出来弘扬佛法。3天后弘忍大师才宣布佛法已经南去了，神秀等人果然极为不满，纷纷出寺追截慧能，抢夺袈裟。

慧能从黄梅双峰山逃出之后，取道江西，到了大庾岭。那时梅岭山路崎岖，十分难走。慧能爬上梅岭，疲劳不堪，口渴得很。传说他用锡杖敲打石头，石缝里即涌出清泉，后人把此泉称为“锡杖泉”。正当慧能喝足泉水坐下来歇息时，军官出身的惠明和尚追上来了。慧能自知不是对手，为求活命，只得献出传法袈裟，放在一块大石头上，可是惠明用尽力气也拿不动袈裟。后人以为这石头有灵性，就把它称为“放钵石”。于是惠明要求慧能把

弘忍大师暗中传授的佛法告诉他，慧能如实相告，惠明很满意，叫慧能赶快离开，他自己却留在岭上。第二天，100多个和尚气势汹汹地追到岭上，惠明就骗他们说慧能还没到岭上，那些和尚又纷纷走回原路，四处盘查，慧能就这样逃过了一劫。

慧能脱险逃归岭南后，一直隐藏在深山猎户家。直到公元676年，慧能打听到已经没有什么危险了，才开始出来活动。这年的正月初八，慧能来到广州法胜寺，正赶上印宗法师在讲授《涅槃经》。有两个僧人在为风遇风幡动与不动的问题，一个说风动，一个说幡动，各持己见，争论不休。慧能便插口说道：“不是风动，也不是幡动，是你们的心动！”大家听了非常惊诧，印宗法师就请慧能上座，向他请问佛教的义理。慧能的回答言简意赅，印宗很是叹服，就问道：“久闻黄梅弘忍大师的衣钵已经南来，莫非就是您吗？”慧能终于出示了弘忍大师传授的衣钵，印宗法师非常欢喜，立即召集众人在法性寺菩提树下为慧能剃发，又请名德智光律师等为他授戒。两月后，慧能即

于寺中菩提树下，为大众开示禅门，说般若波罗蜜法。次年春，慧能离开法胜寺，北上到南华寺开山传法，印宗法师和僧俗千余人前来送行。这时他在禅宗的地位才得到确认，被称为“六祖大师”。与此同时，神秀也在北方传法，禅宗从此分成南北两派。北宗禅法多弘传于北方贵族阶层，南宗开始流行于岭南一带。

后来，慧能弟子神会在730年在洛阳举行的判定南北宗是非的大会上极力批评北宗，此后北宗的势力逐渐衰退，慧能开创的南宗成为禅宗的正统，并最终成为唐朝以后中国佛教的主流。

慧能在南华寺传教说法长达37年之久，其间武则天 and 唐中宗都曾经派人请他入京传法，被他婉言谢绝了。公元713年圆寂于新州国恩寺，遗体保存在南华寺中，唐代著名的诗人王维、柳宗元、刘禹锡都曾经为他写过碑文。慧能的言行被其弟子法海汇编成书，这就是被奉为禅宗宗经的《六祖坛经》。它是中国僧人撰写的惟一一部可以称为“经”的著作。在佛教中，只有佛祖释迦牟尼的说法行为记录能被称作“经”，而一个宗派祖师的言行记录被称

做“经”的，慧能是绝无仅有的一个。

影响与意义

慧能弘扬见性成佛的法门，一改几百年来佛教念经、坐禅的修炼方法，认为一切众生皆有佛性，人人都有成佛的内在依据，离相无念才是坐禅。禅在心中坐，只要心无杂念，行住坐卧皆在坐禅，顿悟成佛，慧能弘传自论本心、见性成佛的法门，主张性净自悟，顿悟成佛，不搞繁琐的宗教仪式，其教理比中国佛教的其他宗派，如天台、唯识、华严等都更简易明快。慧能的宗教改革成为中国禅宗的真正开端，标志着佛教中国化的完成。从此，禅宗做为一个彻底中国化、平民化、世俗化的佛教教派，在中国社会广为流传，成为中国佛教史上影响最大的一个宗派。

在历史的发展过程中，禅宗的影响已远远超出了宗教范畴，而渗透到哲学、文学、艺术等众多领域以及现实生活的各个层面如中国封建社会后期占统治地位的思想理学受禅宗的影响就很深，陆九渊和王守仁的“吾心便是宇宙”、“心外无物”、“明



响中国
史进程的

心见理”正是禅宗“自心是佛”、“本心生万法”、“明心见性”的翻版。又如绘画，从唐宗到明的画坛，无论是表现形式还是创作思想，都可以看到禅宗熏陶的痕迹，作品中往往表现出一种深远宁静、超凡脱俗的意境。在日常生活中，许多原来的佛家用语，也成了人们的惯用语。

慧能是我国历史上有重大影响的思想家之一，他的思想所包含的哲理和智慧，至今仍给人以有益的启迪，并越来越得到广泛的关注。

ZuoNuo 6Ji01 48N6 48N6

伟大浪漫主义诗人——李白

生平与事迹

李白(701年~762年),字太白,号青莲居士。祖籍陇西成纪,出生于中亚西亚的碎叶城。幼年时随父迁居绵州昌隆。少年即显露才华。从25岁起离川,长期各地漫游,诗名远播,震动朝野。曾于天宝初供奉翰林,受权贵谗毁,仅一年余即离开长安。天宝六年在洛阳与杜甫结交。安史乱中,曾为永王李璘幕僚,因璘败索累,流放夜郎。中途遇赦东还。晚年飘泊困苦,卒于当涂。

李白是盛唐文化孕育出来的天才诗人,其非凡的才华和自负、自信、狂傲的独立人格,豪放洒脱的气度和自由创造的浪漫情怀,最充分也最集中地体现了盛唐士人的时代性格和精神风貌。盛唐诗歌的气、情、神,在李白的诗歌中发挥得淋漓尽致。他的诗歌创作充满了发兴无端的澎湃激情和神奇想



影响中国
史进程的

象，既有气势浩荡、变幻莫测的壮观奇景，又有标举风神情韵而自然天成的明丽意境，美不胜收。李白的魅力就是盛唐的魅力。然而他那充满传奇色彩的一生却并不是一个喜剧。正是杜甫所谓“痛饮狂歌空度日，飞扬跋扈为谁雄”、“冠盖满京华，斯人独憔悴”、“千秋万岁名，寂寞身后事”。

李白的青少年时期是在蜀中度过的。他自幼读书就广为涉猎，所谓“五岁诵六甲，十岁观百家”。小李白勤奋好学，上学不到半年，一部《诗经》就读完了。但他也有贪玩的时候，据说他在眉州象耳山读书的时候，有一次逃学下山看见一个老奶奶在溪边磨铁杵(舂米用的工具)，李白好奇地问：“老奶奶，你磨这个干什么？”老奶奶回答说：“我要把它磨成一根绣花针。”“这么粗的铁棒能磨成针吗？”“怎么不能？只要功夫深，铁杵磨成针。”老奶奶可能是逗李白玩的，但小李白从中却大受启发，只要有毅力，肯下苦功夫，无论做什么事都能成功。以后李白更加刻苦地读书，从不荒废学业。李白的一生都在漫游，但他一生都在苦读中，他足迹遍天下，读书台也遍天下。“安史之乱”中，他

影响中国
史进程的

蒙冤下狱，在监狱中他还在看《留侯传》。有一次，李白的从弟问他：“哥哥呀，你的五腹六脏都是锦绣吧？要不然怎么一开口就吐出彩霞，一挥笔就是长虹呢？”其实，天才也需要不停地补充养料。

李白自年轻时就慷慨自负，不拘常调，“常欲一鸣惊人，一飞冲天”，“不求小官，以当世之务自负”。他和同时代的其他文士一样，具有恢宏的功业抱负，追求和歌颂壮丽人生，所谓“申管晏之谈，谋帝工之术，奋其智能，愿为辅弼。使寰区大定，海县清一”（《代寿山答孟少府移文书》）就是他最执著的人生信念。他从无数古代英雄的风度、气派中吸取力量，歌颂崛起草泽、际会风云的英雄，歌颂视功名富贵如草芥的义士，歌颂爱才若渴、礼贤下士的英主，赞美傲岸不驯、坚持布衣尊严的名臣，抒发已“心雄万丈”的气概和热情，表现在历史中建立辉煌功业、积极创造自我价值的人生愿望。但他不屑于走一般士子由科举入仕的常轨道路，而希望一举成就大业。他把排难解纷的济世理想和放纵不羁的个性自由统一起来，以求得圆满的人生。他对人生道路的设计是分两步进行的：首先

是建立奇功伟业，功成之后，不贪恋富贵名位，而以“五湖”、“沧州”为家，向往自由的生活。直到晚年，他仍矢志不移。

他还好仗剑任侠，喜豪饮纵博，又精于骑射，这也是当时风气。他自己说“于一五好剑术，遍千诸侯”。魏颢说他“眸子炯然，哆如饿虎……少任侠，手刃数人”（《李翰林集序》）。很久以后，他和朋友叙旧，还兴致勃勃地回忆当年杀出五陵恶少重围的往事。他尚武轻儒，脱略小节，轻财好施，豪荡使气。年轻时“东游维扬，不逾一年，散金三十余万，有落魄公子，悉接济之”（李白《上安州裴长史书》）。

他还很早就向往游仙问道的生活，不无虔诚地求仙学道，采药炼丹、甚至，他还从山东尊师高如贵受道篆，履行了正式成为道教徒的仪式

他对排难解纷的策士颇为倾心，有纵横家的气派，崔宗之说他“清论既抵掌，玄谈又绝倒。分明楚汉事，历历王霸道”（《赠李十二白》）。《新唐书·文艺列传》也说他“喜纵横术”。十八、九岁时，李白曾隐居于戴天大匡山，师从赵蕤。赵蕤是

向中国
史进程的

名人

2008/09/09 09:00:00